

د. خالد بن عبدالرحمن الجريسي

Raghbah

Dr. Khaled Ibn Abdul-Rahman Al -Jeraisy

Foreword by Abdullah Ibn Khamis

تقديم الأديب الكبير عبدالله بن خميس



Raghbah

المملكَة العربيَّة السعوديَّة

Kingdom of Saudi Arabia

الدُّكتور/ خَالِد بن عَبدالرَّحمن الجُرَيسِي

Dr. Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy

تَقْديم : الأَديب الكَبير/ عَبدالله بن خَمِيس

Foreword by: Abdullah Ibn Khamees

تَرجَمة : د. محمَّد عاطِف مُجاهِد

Translated by: Dr. Mohamed Atif Mogahed Mohamed

King Fahad National Library Cataloging-in-Publication Data

Al-Jeraisy, Khaled

Raghbah Arabi English. / Khaled Al-Jeraisy - 2. .-

Riyadh, 2006

261 p ; 25×28 cm

ISBN: 9960-56-524-6

1- Raghbah (Saudi Arabia) - History 2- Raghbah

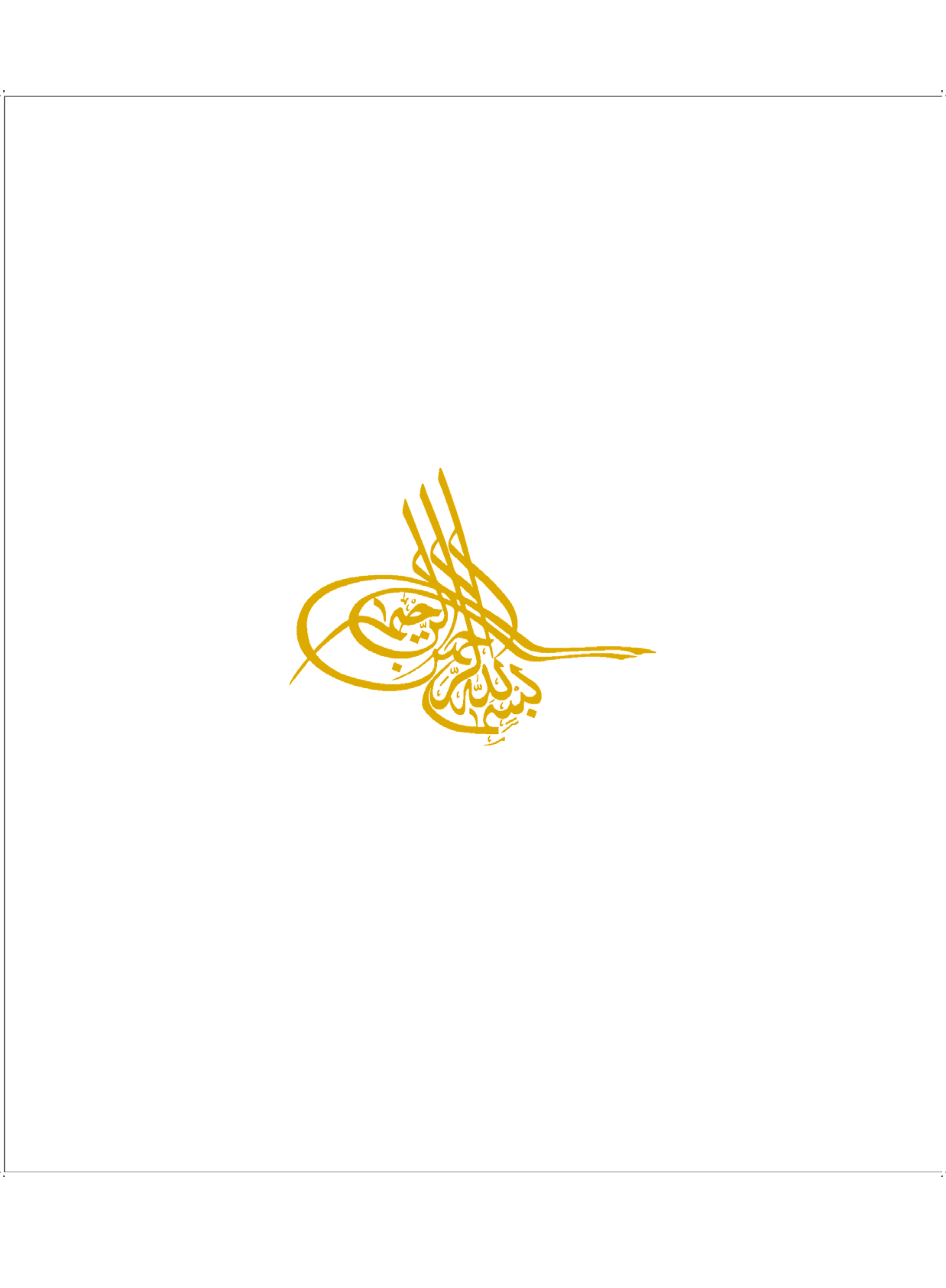
(Saudi Arabia) - Description I-Title

953.117 dc 1427/5260

L.D. no. 1427/5260

ISBN: 9960-56-524-6

Second Edition, 2006



Saudi Centennial[1]

A century's elapsed, and above the stars the truth's been glittering.
To the great one who has raised the minaret we do all belong.

For a century, the sword of dignity has been in splendor smiling.
Under its banner, all have been protection seeking.

Security, justice and prosperity have been widely spreading.
O, state of *tawheed*! May you remain safe and forever living.

In the tree of my country is branching
Rahgbah, which is the sword backing.

For unification Abdul-Aziz started calling,
And the true, greatest faith promoting.

At once, was Raghbah the call supporting,
For the revival of the worthy path aiming.

Raghbah is always its loyalty renewing
For those the *ummah's* weak edifice renovating.

On this occasion, our support to you we are pledging.
O, "Nora's brothers!" Remembrance of you is healing.

الذِّكْرَى المِئَوِيَّةُ (١)

قَرْنٌ مَضَى وَالْحَقُّ فَوْقَ الأَنْجُمِ
إِنَّا لِمَنْ رَفَعَ الْمَنَارَةَ نَنْتَمِي

مِئَةٌ وَسَيْفُ الْعِزِّ يُزْهَى بَاسِمًا
فِي ظِلِّهِ كُلُّ الْمَدَائِنِ تَحْتَمِي

أَمْنٌ وَعَدْلٌ وَالرَّخَاءُ مُخَيِّمٌ
يَا دَوْلَةَ التَّوْحِيدِ دُومِي وَاسْلَمِي

وَلِـ«رَغْبَةٍ» فِي ظِلِّ دَوْحَةِ دَوْلَتِي
بَعْضُ الظِّلَالِ وَنُصْرَةٌ لِلْأَيْهَمِ

لَمَّا دَعَا عَبْدُ الْعَزِيزِ لِوَحْدَةٍ
وَلِنُصْرَةِ الدِّينِ القَوِيمِ الأَعْظَمِ

هَبَّتْ سَرِيعًا كَيْ تُنَاصِرَ دَوْلَةً
هَدَفَتْ إِلَى إِحْيَاءِ نَهْجٍ قَيِّمِ

فَوَلَاءُ «رَغْبَةَ» دَائِمًا مُتَجَدِّدٌ
لِبُنَاةِ صَرْحِ الأُمَّةِ الْمُتَهَدِّمِ

وَبِهَذِهِ الذِّكْرَى تُبَارِكُ نَهْجَكُمْ
"إِخْوَانُ نُورَهْ" ذِكْرُكُمْ كَالبَلْسَمِ



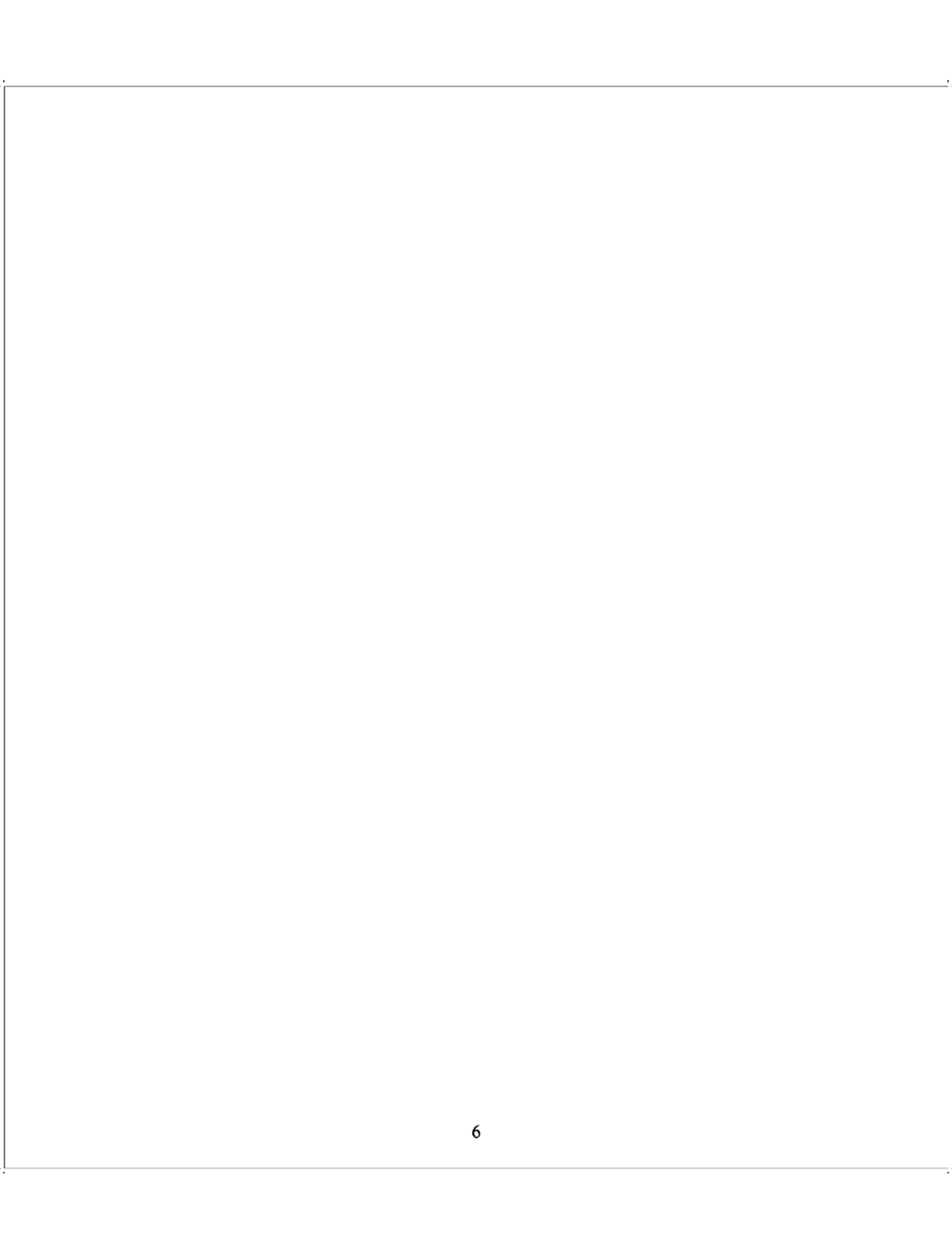
صاحبُ الجَلالَة الملكُ عَبدالعَزيز بن عَبدالرَّحمن آل سُعود

طَيَّبَ اللّـهُ ثَراه

مُؤَسِّسُ المملكَة العَربيَّة السُّعوديَّة

His Majesty Late King Abdul-Aziz Ibn Abdul-Rahman Al-Saud

Founder of the Kingdom of Saudi Arabia





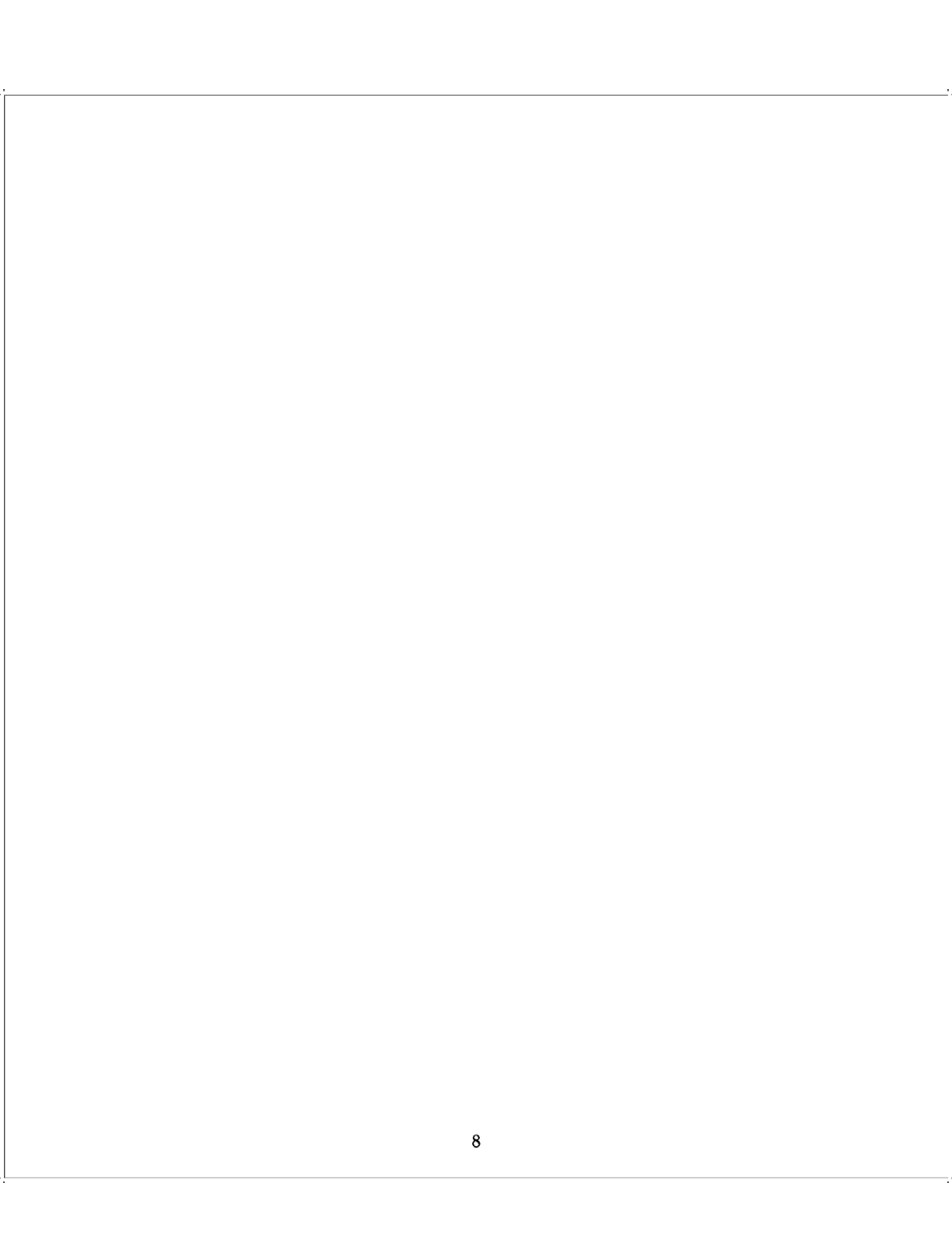
خادمُ الحَرَمينِ الشَّريفَين الملكُ عَبدُالله بن عَبدالعَزيز آل سُعود

مَلكُ المملَكة العَربيَّة السُّعوديَّة

The Custodian of the two Holy Mosques

King Abdullah Ibn Abdul-Aziz Al-Saud

Kingdom of Saudi Arabia





صاحبُ السُّموِّ الملَكيِّ الأميرُ سُلطانُ بن عَبدالعَزيز آل سُعود

وَليُّ العَهْد ونائبُ رئيس مَجْلس الوُزَراء ووَزيرُ الدِّفاع والطَّيَران والمُفَتِّشُ العامُّ

His Royal Highness Crown Prince Sultan Ibn Abdul-Aziz Al-Saud

Deputy Premier, Minister of Defence and
Aviation and Inspector General

"الأُمَّةُ الَّتِي تَجْهَلُ تَارِيخَهَا،
وَتُرَاثَهَا، وَرُمُوزَهَا،
وَتَنْفَصِلُ عَنْ جُذُورِهَا
لَنْ يَكُونَ لَهَا حَاضِرٌ زَاهِرٌ،
وَلَا مُسْتَقْبَلٌ مُزْدَهِرٌ" (٢).

سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

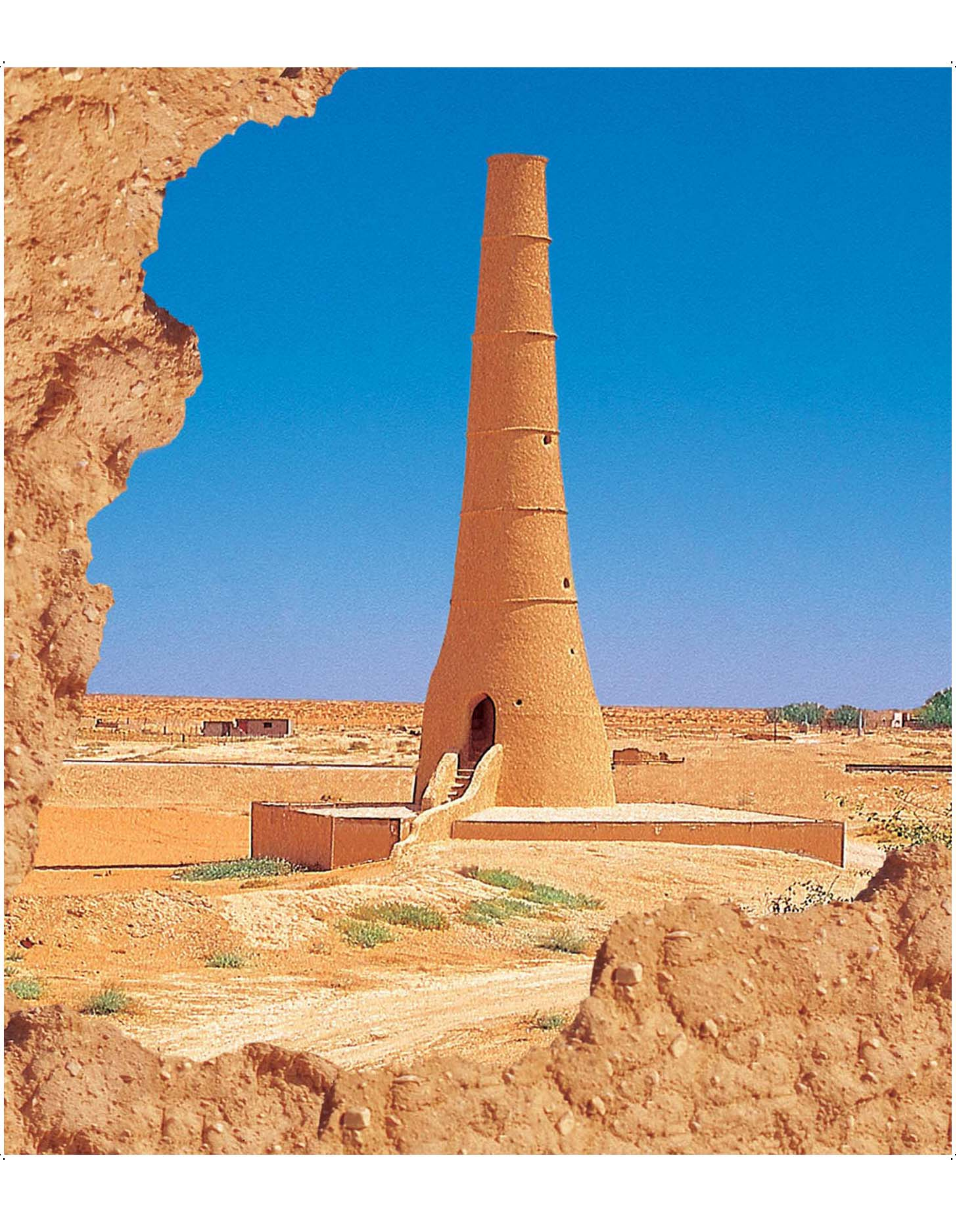
"A nation that is oblivious to its history, its heritage and its symbols and which severs itself from its roots can never have a flourishing present, nor can it have a bright future".[2]

Salman Ibn Abdul-Aziz Al-Saud



صاحبُ السُّموِّ الملَكيِّ الأميـرُ
سَلْمانُ بن عَبدالعَزيز آل سُعود
أميرُ منطَقَة الرِّياض

His Royal Highness Prince
Salman Ibn Abdul-Aziz Al-Saud
Governor of Riyadh



إهـــداء

إنَّ من دَواعِي اعْتِزازي أن أضعَ هذا العمَلَ المتَواضِعَ
بينَ يَدَيْ والدِي، عِرْفاناً بعَظيمِ فَضْلِهِ، وطَلَباً لمزيدِ رِضاهُ،
فهوَ لي الأبُ والمُرَبِّي والصَّديقُ، وهو قُدْوَتي ومَثَلي في الحَياةِ.
وإنِّي مهما أبذُلْ في رِضاه
فلن أُوَفِّيَه حقَّه عليَّ ولا القليلَ منهُ.

ابنُك المحبُّ
خالدُ بن عَبدالرَّحمٰن الجُرَيسي

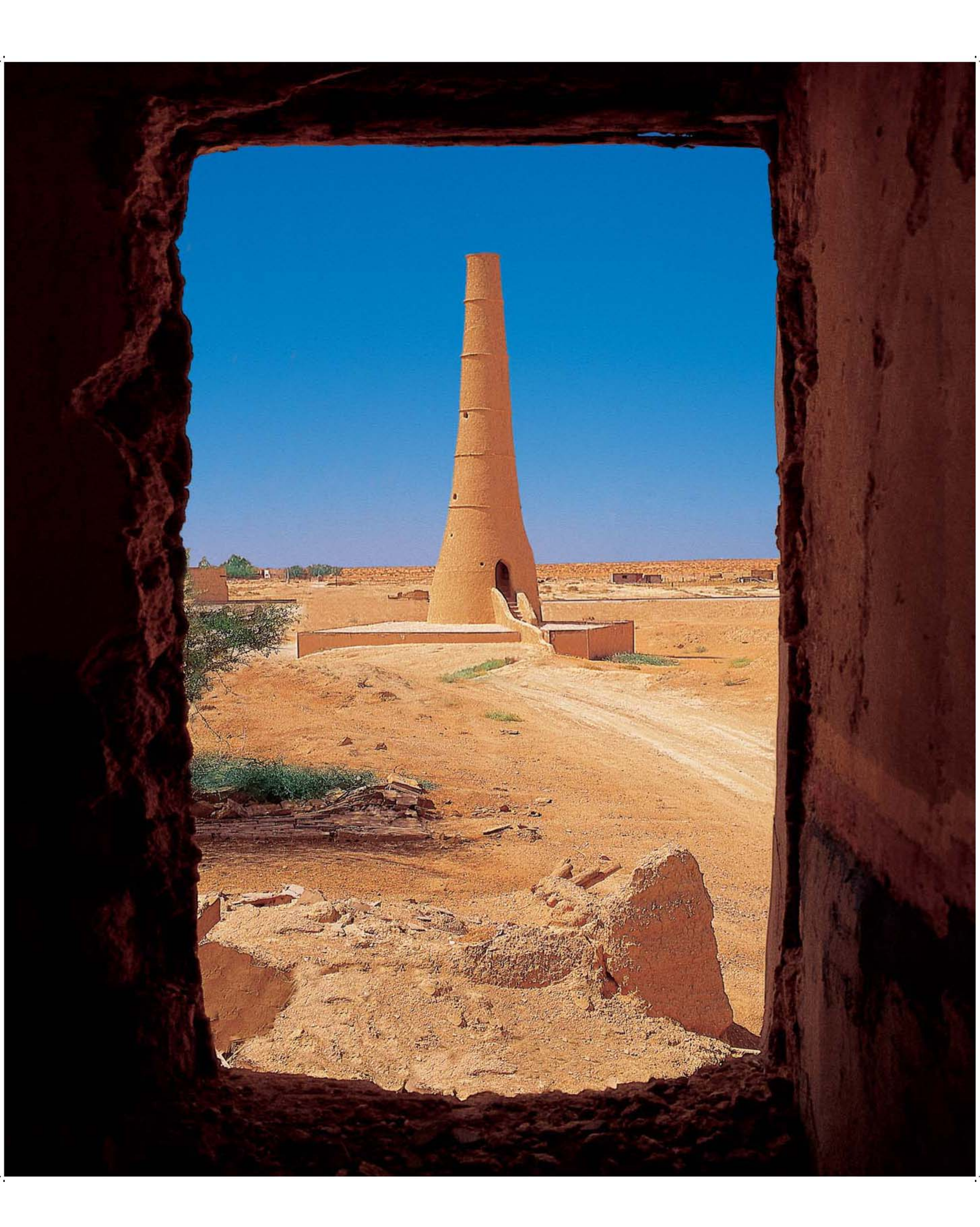
Dedication

It is to my dear father, the self-made business leader, Sheikh Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy, that I wholeheartedly dedicate this book. It is a simple token of my great indebtedness to him. Not only has he been a dedicated father and educator, but also a friend and a great example to follow. Never ever shall I be able to pay him back, even a tiny fraction, for all the good things he has done for me. May Allah bless him.

Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy

في الصَّفحة المُقابِلة:
بُرج المَرقَب

Opposite:
Al-Marqab Tower
(Observation Tower)



شُـكـر وعِـرفان

أَتَقَدَّمُ بالشُّكْرِ الجزيلِ إلى كُلِّ
مَنْ تَعَاوَنَ معي في كُلِّ مراحلِ إعدادِ
هذا الكتابِ مُنْذُ أنْ كان فِكْرَةً حتى رَأَى النُّورَ
بين أيدي القُرَّاءِ الكِرامِ.

المؤلف

Acknowledgement

I would like to express gratitude to all those who have helped at all the stages of work on this book, from conception to publication and distribution.

Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy

في الصَّفحة المُقابِلَة:
بُرج المَرْقَب
Opposite:
Al-Marqab Tower

Foreword

Praise be to Allah, the Lord of the universe. May His peace and prayers be upon His trustworthy Messenger, Prophet Muhammad.

This book is of special significance for a variety of reasons. One reason is that against all odds, and despite the demands and responsibilities of directing one of the largest and most successful economic organizations in our country, the author did manage to get away from it all. He left city life with its high rising buildings, bright lights, hustle and bustle and clamor for Raghbah, a distant rural area in Al-Mihmal region. There, the only signs of urban life are two schools and a clinic. Yet, there is a historical treasure to be uncovered. Motivated by a strong "Raghbah" (desire), the author embarked on this study to reveal its secrets and explore its past glory.

Another reason is that the book reveals a personal legacy on the one hand, and a national history on the other. Regarding the personal dimension, the author is a descendent of a well established Saudi family that took Raghbah as an abode. There, his father, Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy, was born and brought up, acquiring the qualities of endurance, patience and determination, which contributed to his rise as a prominent businessman.

In addition, the Saudi library, as far as I know, is lacking in such material. The material is considered necessary for creating awareness of our unique history and heritage, which have contributed greatly to the emergence of outstanding pioneers in various fields of knowledge and of social, cultural and economic activities. This, in turn, has contributed to forming the Saudi character and, subsequently, our greater collective entity. Thus, it is hoped that the value of history will be so deeply inculcated in our children that they can grow more determined to participate actively in the country's development.

Also, the mention of hometowns and their ruins, plains, hills, valleys, etc., stimulates one's emotions, longing and

تَقْدِيم

الحَمْد لله رَبِّ الْعالمين، والصَّلاة والسَّلام على رسول الله الأمين، وبعد، فإنَّ الكِتَابَ الَّذِي أُقَدِّمُهُ للقارئِ اليومَ يَكْتَسِبُ أَهَمِّيَّتَهُ مِنْ أسبابٍ عِدَّةٍ:

أَوَّلُهَا في تَقْدِيرِي: أنَّ كاتبَهُ قد انتَزَعَ نَفْسَهُ مِنْ كُرْسِيِّ الإدارةِ ووَهَجِهَا في واحدةٍ مِنْ أكْبَرِ وأَنْجَحِ المؤسَّساتِ الاقتصاديَّةِ في بلادنا، ونَأَى بِهَا عَنْ ضَوْضَاءِ المَدِينَةِ وصَخَبِهَا وزَخَمِهَا وأبواقِ مَرْكَبَاتِهَا وأَنْوَارِهَا الباهرةِ وعَمَائِرِهَا المتعانقة، وأَلْقَى بِنَفْسِهِ في أحضانِ بَلْدَةٍ ريفيَّةٍ نائيةٍ مِنْ بلدانِ المِحْمَلِ، ليس لها مِنْ حُطَامِ المدنيَّة غيرُ مدرستَيْنِ ومَشْفَىً، ومِنَ التاريخِ كنزٌ مجهول، و رغْبةٌ شديدةٌ مُلِحَّةٌ هي التي حَدَتْ بصاحبنا إلى اكتناهِ سِرِّهَا وسَبْرِ أغوارِ مَجْدِهَا التليد.

وسببٌ آخَرُ يُكْسِبُ هذا الكتابَ أهميَّتَهُ، وهو أنَّ كاتِبَنَا تَتَبَّعَ تاريخًا وَطَنِيًّا في جانب، وذاتيًّا في جانبٍ آخَرَ؛ فهو – كما سَيَعْرِفُ القارئُ الكريمُ – سليلُ أسرةٍ سعوديَّةٍ كريمة، اتَّخَذَتْ مِنْ «رَغْبَة» وطنًا صغيرًا، وُلِدَ والدُهُ ونشأَ وترعرَعَ بها، ووهَبَتْهُ ما وهَبَتْهُ مِنْ جَلَدٍ وصبرٍ وعزيمة؛ لِيُصْبِحَ – فيما بعدُ – ذلك العَلَمَ الاقتصاديَّ الشهيرَ الشيخ «عبد الرحمن بن علي الجريسي».

هذا عِلَاوَةً عَلَى خُلُوِّ المكتبةِ السُّعُوديَّة من أيِّ مَادَّةٍ في هذا الموضوع – حَسْبَ عِلْمي – لأنَّنا في حاجةٍ ماسَّةٍ إلى تذكيرِ الأجيالِ بأصالةِ تأْريخ وتراثِ بلادنا؛ كَوْنِه قد أسْهَمَ – وبشكلٍ أساسيٍّ – في تكوينِ هذه الشخصيَّاتِ الفَذَّةِ من الرُّوَّادِ السعوديِّينَ الأوائلِ في مُخْتَلِفِ مجالاتِ المَعْرِفَةِ والحياةِ الاقتصاديَّةِ والثقافيَّةِ والاجتماعيَّةِ؛ مِمَّا أسهم بِدَوْرِهِ في صياغةِ الشخصيَّةِ السعوديَّةِ في مُجْمَلِهَا وصولًا إلى تكوينِ هذا الكِيَانِ العِمْلَاقِ؛ أَمَلًا في أنْ يُؤَدِّيَ ذلك إلى ترسيخِ قِيمَةِ التاريخِ في نفوسِ أبنائِنَا ما مِنْ شأنِهِ أنْ يَشْحَذَ هِمَمَهُمْ، ويُقَوِّيَ عزائمَهُمْ للإسْهَام الفاعل في نهضةِ البلاد.

والحديثُ عن الدِّيَارِ؛ أطلالِهَا ورُسُومِهَا، سُهُولِهَا وتِلَالِهَا، وِدْيانِهَا ورِغَابِهَا، طِينِهَا ورَمْلِهَا، نَخْلِهَا وأَثْلِهَا، يُثِيرُ –

a dormant, strong desire to learn more about various parts of our beloved country. In this regard, this valuable book, about Raghbah, represents a very much appreciated endeavor for introducing one of the areas which have participated in the making of our Kingdom's history.

Early on, Raghbah was directly associated with the Daawa movement of Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab, and it supported the great alliance between him and Imam Mohammad Ibn Saud at the beginning of the First Saudi State, when fighting was at its fiercest stage.

Not only has the author explored Raghbah's past and present, but he has also made constructive suggestions for its future development, as it lacks most of the urban facilities available all over the Kingdom. Even though the suggestions seem too ambitious, they are legitimate aspirations, which the author hopes to realize through the collective efforts of Raghbah's people, besides the government's contribution.

In this study, the researcher has followed an academically sound approach in the organization and presentation of contents - the reader will obviously realize how much effort has been put into it. The book starts with a description of Raghbah's unique heritage and historical role as well as the meaning of its name. Then, follows a detailed account of its geography: location, topography, climate, soil, water resources, plants and animals. After that, comes its demography: tribal structure, the families that settled there and the names of those who played a significant role in our history. This is followed by a description of its people's activities, urban development and available services. The research concludes with the recommendation of ambitious plans for Raghbah's future development.

Evidently, the author has spared no effort in documenting his research with maps, photographs and diagrams that make the book a tourist, historical and geographical trip to see Raghbah's old quarters, Uqad (castles), Marqab (observation post), towers, passes, farms and mosques. On this trip, you travel with the

في الواقع – في نفسِ المَرْءِ أشجانًا ولواعجَ شَوْقٍ، ويحرِّكُ رَغْبَةً قويَّةً لِلتَّعَرُّفِ على المزيدِ مِنْ رُبُوعِ بلادِنَا الحبيبة.

وهذا البَحْثُ القَيِّمُ هو أَحَدُ هذه المجهوداتِ المُقَدَّرَةِ للتعريفِ بواحدةٍ مِنْ هذه الرُّبُوعِ التي أَسْهَمَتْ في وَضْعِ اللَّبِنَاتِ الأُولَى لتاريخِ هذه البلاد؛ فَقَدِ ارتَبَطَتْ «رَغْبَةُ» – وبشكلٍ مبكِّرٍ ومباشرٍ – بدعوةِ الإمامِ المجدِّدِ الشيخِ محمَّد بنِ عبد الوهَّاب، وعَمِلَتْ على نُصْرَةِ ذلكَ التَّحَالُفِ الكَبيرِ بينه وبين الإمامِ محمَّد ابن سعود، في بدايةِ عَهْدِ إنشاءِ الدولةِ السَّعُوديَّةِ الأُولَى، وعَمِلَتْ على نصرتِهِ في وقتٍ كانتِ الحَرْبُ عليه على أَشُدِّهَا.

وقد تَجَاوَزَ الباحثُ الحديثَ عَنْ تَارِيخِ «رَغْبَةَ» وَحَاضِرِهَا إلى وَضْعِ مُقْتَرَحَاتٍ بَنَّاءَةٍ لنهضةِ البَلْدة؛ كَوْنَهَا تَفْتَقِرُ لِأَهَمِّ مقوِّماتِ المدنيَّةِ الَّتي تَنْعَمُ بها أرجاءُ بلادنا، وإنْ كانتِ المقتَرَحَاتُ التي وَضَعَهَا على درجةٍ عاليةٍ مِنَ الطموحِ، إلا أنها تُعْتَبَرُ حُلْمًا مشروعًا، يَأْمُلُ الباحثُ أنْ يَتَحَقَّقَ مِنْ خلالِ مجهوداتِ أبناءِ «رَغْبَةَ» إضافةً للجُهْدِ الرَّسْمي.

وقد نَحَا الباحثُ في كتابةِ بَحْثِهِ مَنْحَى عِلْمِيًّا مدروسًا في تَبْوِيبِ البحثِ وإخراجِهِ، ولا يَحْتَاجُ القارئُ إلى كبيرِ عناءٍ لِيُدْرِكَ حَجْمَ الجهدِ الذي بُذِلَ في إعدادِ البحثِ وإخراجِهِ:

بدَأَ فيه بالحديثِ عَنْ أصالةِ البَلْدَةِ ودَوْرِهَا التاريخيِّ، وتَطَرَّقَ حتى لأَصْلِ اسمها؛ أَعْقَبَ ذلك بحديثٍ مستفيضٍ عن جغرافيَّةِ البلدة؛ مَوْقِعِهَا وتَضَارِيسِهَا، مُنَاخِهَا وتُرْبَتِهَا، مِيَاهِهَا وحيواناتِهَا، ثم عَرَّجَ على تكوينِهَا السكاني، قَبَائِلِهَا وبُطُونِهَا، والعائلاتِ التي استوطَنَتْهَا، والأسماءِ التي كان لها دَوْرٌ في تاريخِ بلادِنَا مِنْ أبناءِ المنطقة، ثم تَعَرَّضَ لأنشطةِ السكانِ فيها وتطوُّرِهَا العمرانيِّ والخِدْمَاتِ المتوافرةِ بها، واختَتَمَ بِرُؤًى طموحةٍ لمستقبلِ البلدة.

ولم يَأْلُ الكاتبُ جُهْدًا في تَدْعِيمِ بَحْثِهِ بالخرائطِ والصُّوَرِ والرُّسُومَاتِ التَّوْضِيحيَّةِ اللازمة، والَّتي تَجْعَلُ مِنْ قراءتِهِ نُزْهَةً سياحيَّةً وتاريخيَّةً وجغرافيَّةً في ربوعِ «رَغْبَةَ»، بأحيائِهَا القديمة، وعُقَدِهَا ومَرْقَبِهَا، أبراجِهَا وشِعَابِهَا، مَزَارِعِهَا ومَسَاجِدِهَا . . . ويأخُذُكَ في رِحْلَةٍ عبر الزمنِ بَدْءًا بتاريخِ البلدةِ ومَجْدِهَا التليد . . . مرورًا بحاضرِهَا الذي يُقَاوِمُ قِلَّةَ الخِدْمَاتِ بها وصولًا إلى



مستقبلٍ يأمُلُ الكاتبُ أنْ يكونَ مُشرِقًا زاهرًا بإذنِ الله.

الكتابُ في مُجمَلِهِ يُعَدُّ – في تَقْدِيرِنَا – إضافةً ثَرَّةً للمكتبةِ السعودية؛ فقد بُذِلَ فيه جُهْدٌ كبيرٌ ومُضْنٍ، واستُعِينَ فيه بكُلِّ الوسائلِ العلميَّةِ المتاحةِ لتقريبِ الفِكْرَةِ والصورةِ لذهنِ القارئِ الكريم، ونَعتقِدُ أنَّ القارئَ بمطالعتِهِ له سَيَجْني – لا محالةَ – منه الكثيرَ، وسيُضِيفُ معلومةً قَيِّمَةً أُخرَى في التاريخِ والجغرافيا والتُّراثِ عن وَطنِنَا الكبيرِ المُعْطَاء.

وبالله التوفيق.

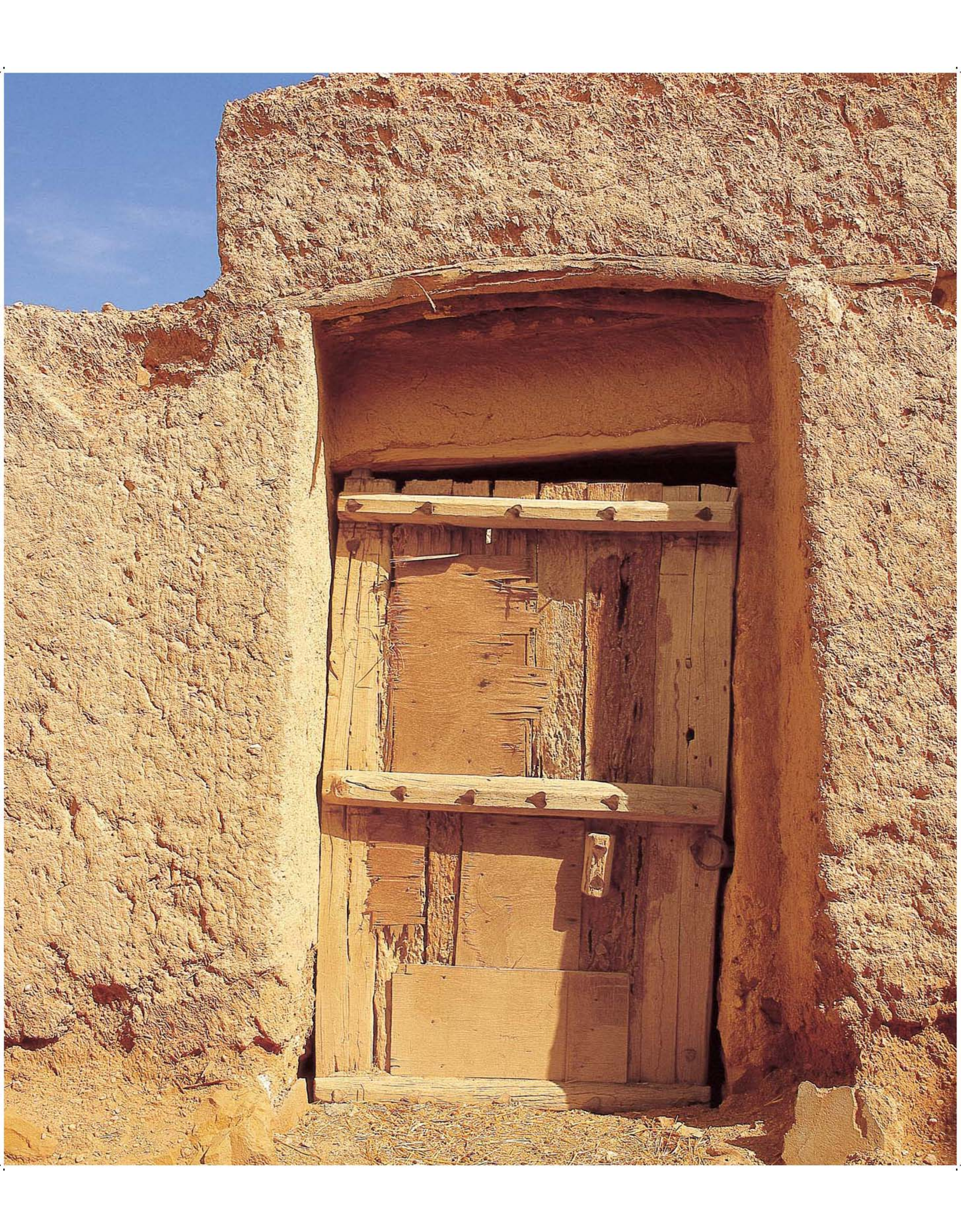
author into Raghbah's history, starting with its past glory, coming to its present, which is suffering from lack of modern services, and arriving at its future, which he hopes to be a bright one, by Allah's Grace.

The book as a whole is considered an enrichment for the Saudi library. It reflects great effort and hard work, using the scientific means available to convey the information to the reader as easily as possible. The reader should find the work useful, for it contains valuable information about the history, geography and heritage of our generous, beloved country.

عبد الله بن محمد بن خَمِيس Abdullah Ibn Khamees

في الصَّفحَة المُقابِلَة: واجِهَةُ مَنزِلٍ بِحَيِّ نَبْعَة

Opposite: The front of an old house in Nab'a Quarter



Introduction to the Second Edition

In the Name of Allah, the Beneficent, the Merciful.

Praise be to Allah, the Lord of the worlds. May His peace and blessings be upon Prophet Muhammad, his kin and his companions.

It is my pleasure to present to the reader the second edition of *Raghbah*. It includes changes that have taken place in Raghbah since the publication of the first edition, 5 years ago. Now, passing by Raghbah is the Huraimila'-Al-Qassab highway. Telephone services are all over the town. Permission has been given to build an industrial city in Raghbah, and industrial plots are being allocated. Also, the Directorate of Agriculture has put up a fence around Om Al-Shuquuq, the largest and nicest meadow in Raghbah, in order to keep cars off, thus preserving it, as recommended in the first edition.

Also, this edition's contents have been revised, and information and statistics have been updated.

Readers' comments and suggestions will be very much appreciated.

May Allah grant all of us success.

Dr. Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy
Riyadh, 1427 H.

مقدِّمةُ الطبعةِ الثانيةِ

بسم الله الرحمن الرحيم

يَطِيبُ لي أن أُقَدِّمَ لكم الطبعةَ الثانيةَ مِنْ كتابنا «رَغْبَة» وقد جاءتْ بعد خَمسِ سَنواتٍ من إصدارِ الكتابِ في طَبعتِهِ الأُولى، وسيَلْمَسُ القارئُ الكريمُ في هذه الطَّبعةِ بعضَ التغييراتِ التي طرأتْ على بَلدةِ «رَغْبَة»؛ فها هو الطَّريقُ السريعُ يمتدُّ من «حُرَيْمِلَاءَ» إلى «القَصَبِ» مارًّا ببَلدةِ «رَغْبَة»، وها هي الخِدْمةُ الهاتفيَّة تَعُمُّ بيوتَ البلدة، والمَدينةُ الصِّناعيةُ تُعْتَمَد، وأراضي المُخَطَّطِ الصِّناعيِّ تُوَزَّعُ على المُسْتَفيدينَ مِنْ أبناءِ البَلدَة، وها هيَ مديريَّةُ الزِّراعَةِ تَضرِبُ الحَواجِزَ حولَ روضَةِ «أُمِّ الشُّقُوق» أكبرِ رَوْضَاتِ «رَغْبَة» وأجمَلِها؛ لتمنعَ دخولَ السَّياراتِ إليها، وكنَّا قد أوْصَينا في الطَّبعةِ الأُولى من الكتابِ بتَسويرِها ضِمنَ الرَّوْضاتِ الجَميلةِ التي تُحيطُ بالبَلدَة؛ ليُمكنَ الحِفاظُ عليها والإفادَةُ منها.

كما تتميَّزُ هذه الطَّبعةُ بضَبطِ الأسماءِ وشَكْلِها، وتَحديثِ كُلِّ الصُّوَرِ الفَضَائِيَّةِ، وجَمِيعِ الإحصاءاتِ التي تغيَّرت؛ كالتَّعدادِ السُّكَّاني، والإنتاجِ الزِّراعيِّ، والحَيَوانيِّ، إلى غيرِ ذلكَ من الإضافاتِ التي سيَلْحَظُهَا القارئُ الكريمُ في أثناءِ الكتاب؛ على أنَّ هذا لا يُغْنِيني عن مُلاحظاتِكم ومُقتَرحاتكم التي يَسُرُّني تلَقِّيها والإفادَةُ منها.

وبالله التوفيق.

د. خَالِد بن عَبد الرَّحمٰن الجُرَيسِي
الرِّياض ١٤٢٧هـ

فـي الصَّفحَة المُقابِلَة:
بابُ مَنزلٍ قَديمٍ بحَيِّ
نَبْعَة

Opposite: An old house door in Nab'a Quarter

Introduction to the First Edition

Praise be to Allah. May His peace and prayers be upon His Messenger, Prophet Mohammad, and upon all his kin and his companions.

It is my pleasure to present to the reader this book, about Raghbah, a town in Al-Mihmal area in the Riyadh Region in the Kingdom of Saudi Arabia. A number of reasons have motivated me to write about Raghbah. I would like to mention some of them:

1. Raghbah is one of the many towns in our beloved country, the Kingdom of Saudi Arabia, and it is appropriate for Saudis to learn about the various parts of their country.
2. Historically speaking, Raghbah played a significant role in the Mihmal area; it was the first in that region to respond to Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab's call for a return to the basics of Islam. In fact, as will be shown when talking about its history, Raghbah was actively involved in the events concerning the call.
3. Raghbah occupies a special place in my heart, for it is my family's hometown, where we are deeply rooted. It was there that my dear father, my model, was born and brought up in his early childhood. Since I was a child, I have witnessed how great an example he is, full of unending industriousness, perseverance, ambition and dedication. His life story is that of an orphan from Raghbah, moving to Riyadh to start work at an early age. He started as a simple shop assistant, but now he is the owner of a big business and the Chairman of a business group, contributing to the development in our beloved Kingdom. His active contribution to the service of the nation has earned him the King Abdul-Aziz Medal of Honor. What an incredible journey! Despite all his demanding responsibilities, he has never forgotten Raghbah. He has generously contributed to vital projects there, and he is the Chairman of its Charity Society. Many a time he has told us about his childhood there, which has made our hearts grow fonder of Raghbah.

مُقدِّمة الطَّبعَة الأُولى

الحمدُ للهِ رَبِّ العالَمين، والصَّلاةُ والسلامُ على المَبْعُوثِ رحمةً للعالمين، سَيِّدِنَا محمَّدِ بنِ عبدِ اللهِ وعلى آلِهِ وصَحْبِهِ أجمعين، أمَّا بعد:

فإنَّه يَسُرُّنِي أنْ أضَعَ بين يَدَيِ القارئِ الكريمِ هذا الكتابَ عن بَلْدَةِ «رَغْبَة»، إحدى بلاد الْمَحْمَلِ بمنطقة الرياض بالمملكةِ العَرَبِيَّةِ السعوديَّة، وكان مِمَّا دَفَعَ بي للكتابةِ عن هذه البَلْدَةِ كَثِيرٌ مِنَ الأمورِ، لَعَلَّ مِنْ أَهَمِّهَا:

١ - أنَّ هذه البَلْدَةَ هي إحدى بُلْدَانِ وَطَنِي الحبيبِ (المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّة)، وحَرِيٌّ بكلِّ مواطنٍ أنْ يَتعرَّفَ على رُبُوعِ بلادِهِ الطيِّبة.

٢ - أنَّ لهذه البلدةِ شَرَفَ المبادرةِ بالانضواءِ تَحْتَ لِوَاءِ الدَّعْوَةِ السَّلَفِيَّةِ التي بَزَغَ نُورُهَا في أرضِ نَجْد؛ فكانتْ «رَغْبَة» أُولَى بلدانِ الْمَحْمَلِ استجابةً للدَّعْوة، وكان لها دَوْرٌ مُشَرِّفٌ فيها؛ كما سيأتي بيانُهُ عند الحديثِ عن أصالةِ البلدةِ وتَارِيخِهَا.

٣ - أنها بَلْدَةٌ عَزِيزَةٌ على نَفْسِي؛ فهي مَسْقَطُ رَأْسِ أُسْرَتِي، وإليها تعودُ أصولُ عائلتي؛ لِمَ لَا وهي التُّرْبَةُ التي نَشَأَ عليها مَثَلِي وقُدْوَتِي الوالدُ الشيخُ عَبدُ الرحمنِ بنُ عليٍّ الجريسي؟! وقد كنتُ منذ نعومةِ أظْفَارِي أرى جِدَّهُ ومثابرتَهُ وما يتمتَّعُ به مِنْ طموحٍ وهِمَّةٍ عاليةٍ لا تَعْرِفُ الكَلَّ ولا المَلَلَ؛ فمِنْ طِفْلٍ يتيمٍ في بَلْدَةٍ نائية، إلى مُوَظَّفٍ بَسِيطٍ في مَتْجَرٍ بالعاصمة، إلى صاحبِ مُنْشَأةٍ تجاريَّة، إلى رئيسٍ لمجموعةٍ من الشركاتِ والمصانعِ التي تُسْهِمُ في دَفْعِ عَجَلَةِ التنميةِ في بلدِنَا الحبيب، إضافةً إلى إسْهَامَاتِهِ الفاعلةِ في المحافلِ الرسميَّةِ ممَّا رشَّحَهُ لينالَ وِسَامَ الملكِ عبدِ العزيزِ مِنَ الدَّرَجَةِ الأُولَى. إنها مسيرةُ كِفَاحٍ عظيمة، ومع ذلك فلم يَنْسَ بَلْدَتَهُ «رَغْبَة»، بل أَسْهَمَ في كثيرٍ مِنَ المشروعاتِ الحَيَوِيَّةِ فيها، إضافةً إلى رئاستِهِ لمجلسِ الجمعيَّةِ الخيريَّةِ فيها، وهو يُذَكِّرُنَا بطفولتِهِ فيها في كُلِّ حين؛ فزرَعَ بذلك في قلوبِنَا حُبَّهَا والحنينَ إليها.

My Work on this Book

Planning to write this book on Raghbah, I had to consult a variety of sources. Confronted with a wealth of historical information, I decided to rely on documented primary sources. In addition, I used oral accounts from reliable Raghbah elders.

As far as maps of Raghbah are concerned, relentless efforts were made in search of existing maps. This search resulted in obtaining from relevant authorities some maps defining Raghbah's main features. In addition, with expert help, new topographic maps were drawn specifically to show Raghbah's walls and towers and stages of urban growth.

Besides maps, aerial and satellite photographs for Raghbah's main features and ruins were produced. Its natural boundaries and details were delineated in the photographs, and so were its astronomical dimensions, ruins and natural habitat.

Thus, a wealth of material became available, motivating me to bring out this book in a fine form that blends historical and cultural originality. In fact, the book is such a unique guide that it gives the reader the feeling of being in Raghbah, touring its ruins and seeing its landmarks. Evidently, the book provides a lifelike example of Saudi towns in the Najd area.

As an expression of pride in and endearment of Raghbah and its history, this book has been allocated six sites on the Internet:

www.raghbah.com.sa	www.raghbah.com
www.alraghbah.com.sa	www.alraghbah.com
www.al-raghbah.com.sa	www.al-raghbah.com

The book has been also put on a CD. All these are meant to introduce Raghbah at the international and national levels, hoping that it will - with Allah's help - earn readers' satisfaction on the one hand, and their forgiveness for any shortcomings, on the other.

Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy

عَمَلِي في الكتاب:

حِينَ أَرَدتُّ الكتابةَ عن البلدةِ اطَّلَعْتُ على الكثيرِ من المصادر؛ فوجدتُّهَا شَمِلَتِ العديدَ مِنَ المعلوماتِ التاريخيَّةِ عن البلدة؛ فعَمِلْتُ على تحقيقِ تلك المعلومات، وتَوْثِيقِهَا مِنْ مصادرِهَا الأَصْلِيَّة؛ إضافةً إلى الرواياتِ التي تَلَقَّيْتُهَا ممَّن يُوثَقُ بروايتِهِ مِنْ كبارِ السِّنِّ بالبلدة.

كما عَمِلْتُ على البَحْثِ عن الخرائطِ التي تُحَدِّدُ معالمَ البلدةِ مِنَ الجهاتِ المُخْتَصَّة، وعَمِلْتُ بمساعدةِ المختصِّين على تَصْمِيم خَرَائِطَ مِسَاحيَّةٍ باستخدامِ أجهزةٍ حديثةٍ تُوَضِّحُ أسوارَ البلدةِ وأبراجَهَا والتخطيطَ العُمْرَانِيَّ فيها في أطوارِهَا التاريخيَّةِ المختلفة.

كذلك عملت على تصوير جميع معالم البلدة تصويرًا فوتوغرافيًا يبرز معالمَ البَلْدَةِ وأطلالَهَا، ويرْسُمُ ما تَبَقَّى مِنْ آثارها، إضافةً إلى صُوَرٍ جَوِّيَّةٍ وأُخرَى فضائيَّةٍ تَمَّ التقاطُهَا عَبْرَ الأقمارِ الصناعيَّةِ تُبْرِزُ مخطَّطَ البلدةِ وحدودَهَا الطبيعيَّةَ. كما عَمِلْتُ على تحديدِ المواقعِ الفَلَكِيَّةِ للبلدةِ ومعالِمِهَا الأَثَرِيَّةِ ومُتَنَزَّهَاتِهَا البَرِّيَّة.

فتوافَرَتْ لَدَيَّ بذلك مَادَّةٌ غَنِيَّةٌ كانتْ حافزًا لي لِأَنْ أُخْرِجَ كتابي هذا، الذي جاء في حُلَّةٍ قَشِيبةٍ تَمْزجُ بين التأصيلِ التاريخيِّ والحضاريِّ، وكان في الوقتِ نفسِهِ دليلًا فريدًا يُرِيكَ «رَغْبَةَ» دون أنْ تَرَاهَا، ويَتَجَوَّلُ بِكَ بين رُبوعِهَا دون أنْ تَرْحَلَ إليها، ويَكْشِفُ لك عن مَعَالِمِهَا وإنْ كنتَ أبْعَدَ ما تكونُ عنها، ويَضَعُ بين يديك – أخي الكريم – نَموذجًا حَيًّا للبُلْدَانِ النَّجْدِيَّةِ بالمملكةِ العربيَّةِ السعوديَّة.

واعتزازًا منِّي وافتخارًا بتاريخِ البلدةِ عَمِلْتُ على ترجمة نصوص الكتاب إلى اللغة الإنجليزية – للتعريف عالميا بالبلدان النجدية ممثلة في بلدة «رغبة». كما قمت بنشر الكتابِ عَبْرَ شَبَكَةِ الإنترنت العالميَّةِ مِنْ خلالِ المواقعِ التالية:

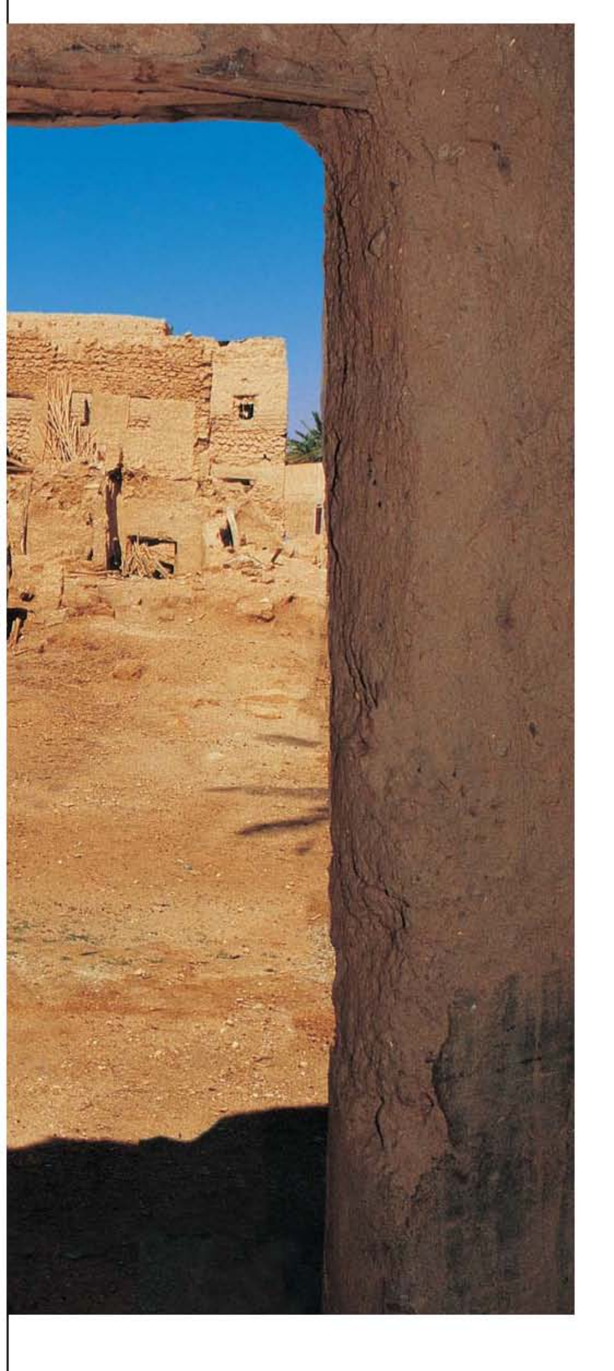
www.raghbah.com.sa	www.raghbah.com
www.alraghbah.com.sa	www.alraghbah.com
www.al-raghbah.com.sa	www.al-raghbah.com

كما أخرجتُهُ في أقراص ليزر (سي دي)، كُلُّ ذلك بهدفِ التعريفِ بالبلدةِ محليًّا وعالميًّا.

وإنِّي إذْ أَضَعُ بين يَدَيْكَ – أخي الكريم – هذا الكتابَ، فكُلِّي أَمَلٌ أن ينالَ إعجابَكَ، ويحوزَ على رِضَاك، فإنْ كان ما فيه صوابًا فالحَمْدُ لله على التوفيق، وإنْ كان ثَمَّةَ خطأٌ فجَلَّ مَنْ لا يُخْطِئ.

أخوكم

خالدُ بن عَبدالرَّحمٰن الجُرَيسِي



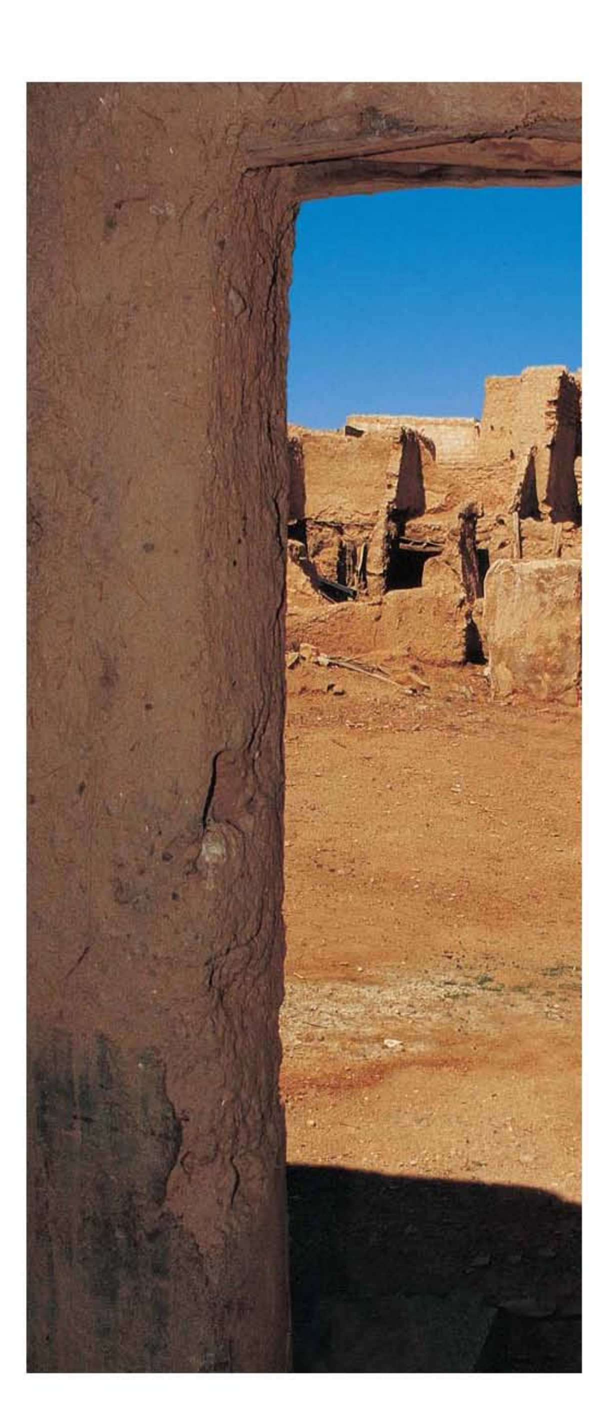
قِفْ بِالدِّيَار (٣)

قِفْ بِالدِّيَارِ وَحَيِّهَا يَا حَادِي   هَذِي الَّتِي ضَمَّتْ ثَرَى أَجْدَادِي
سَلْ رَوْضَهَا سَلْ بُرْجَهَا سَلْ سُورَهَا   عَنْ قِصَّةِ الأفذاذِ والأمْجَادِ
هِيَ «رَغْبَةٌ» مَهْوَى الفُؤَادِ ونَبْضُهُ   هِيَ رَوْضَتِي الْغَنَّاءُ وَهْيَ سُهَادِي
فإذا وَصَلْتَ إلى الحِمَى يَا صَاحِبِي   فَامْنَعْ عُيُونَكَ مِنْ لَذِيذِ رُقَادِ
وانظُرْ إلى خَشْمِ الحِصَانِ وزَهْوِهِ   ما زالَ مَبْعَثَ نَشْوَةٍ لِلصَّادِي
لِلْبُرْجِ في إطْلَالِهِ أُنْشُودَةٌ   تُنْبِيكَ عن رَجْعِ الزَّمَانِ الغَادِي
والعُقْدَةُ الشَّمَّاءُ تَحْكِي قِصَّةً   وقصيدةً لِلْفَخْرِ والإنْشَادِ
فطُلُولُهَا ونَخِيلُهَا هِيَ مَوْطِنِي   هِيَ نارُ شَوْقِي وارْتِعَاشُ فُؤَادِي
أمَّا طُوَيْقُ فعَاشِقٌ ومُوَلَّهٌ   قَدْ أَسْكَرَتْهُ بِسِحْرِهَا الوَقَّادِ
هِيَ «رَغْبَةٌ» والعاشِقُونَ بِبَابِهَا   كُلٌّ يُمَنِّي نَفْسَهُ بِوِدَادِ
واذْهَبْ إلى جَبَلِ العُرَيْضِ مُسَائِلًا   عن سِيرَةِ الأجْدَادِ والرُّوَّادِ
فعَسَاهُ يُفْصِحُ عن مَشَاهِدِ عِزِّنَا   بِقَصِيدَةٍ تَرْوِي ظَمَا الأكْبَادِ
وإذا التَفَتَّ إلَى الشَّمَالِ فَبَلِّغَنْ   جَبَلَ الغُرَابَةِ ما يُكِنُّ فُؤَادِي
أُمُّ الشُّقُوقِ لَهَا حَدِيثٌ شَائِقٌ   والرِّيمُ فِيهَا رَائِحٌ أو غَادِي
ولِرَوْضَةِ البُرْدَانِ يَهْفُو عَاشِقٌ   حَيْثُ الخُزَامَى لِلصَّفَاءِ تُنَادِي
ومَزَارِعُ الأجْدَادِ يَحْلُو ظِلُّهَا   في كُلِّ شِبْرٍ مَجْلِسٌ أو نَادِي
واسْأَلْ فُرَيْجَةَ عن لَيَالِي أُنْسِهَا   وكَذَا الوَسِيعَةَ عَنْ قَدِيمِ وِدَادِ
لا تَنْسَ سَمْحَةَ والنَّخِيلُ يَحُفُّهَا   بِئْرٌ زَهَتْ بِتَوَافُدِ الوُرَّادِ
آهِ أَيَا بِنْتَ النُّفُودِ أَسَرْتِنِي   أَسْلَمْتُ لِلْجَفْنِ الرَّقِيقِ قِيَادِي
هَذَا اسْمُهَا يُنْبِيكَ عَنْ أَوْصَافِهَا   عَنْ حُسْنِهَا، عن قَدِّهَا المَيَّادِ
يَا «رَغْبَةَ» النَّفْسِ المَشُوقَةِ إنَّنِي   أَشْكُو إِلَيْكِ صَبَابَتِي وبِعَادِي
فَعَسَى تُشَاطِرُنِي القَوَافِي لَوْعَتِي   إنِّي صَهَرْتُ عَوَاطِفِي بِمِدَادِي!!

حَيّ نَبعَة
Nab'a Quarter

Stop by our Dwelling[3]

Stop by and salute our dwelling,
It is our past heritage embracing.
Ask its meadows, its wall, its tower,
About stories of bravery and grandeur.
Raghbah it is, my heart's desire and beats,
My gorgeous garden my mind it never quits.
Once you, my friend, get there,
For sleep let not your eyes care.
Look at Khashm Al-Hissaan, how proud! See!
For the viewer always, it brings out ecstasy.
The way the tower looks is but a song,
About the return of past times sung.
The proud Uqdah a great story is telling,
And a poem of pride it is musing.
My home its ruins and palm trees are,
My yearning fire and quiver of heart.
As for Twaiq, its passion for Raghbah's great,
Its magical power does the mountain intoxicate.
At Raghbah's door, a lot of suitors are waiting!
For its pleasure and love, each one is hoping.
To Al-Uraidh Mountain go, and ask it about,
The history of forefathers and pioneers gallant.
Hoping it'll reveal evidence to glory past,
In verse that quenches the thirst of hearts.
If left looking, Al-Ghuraaba tell,
Of love for it my heart is full.
Om Al-Shquuq has talk interesting,
In it gazelles are around freely moving
For Al-Burdaan oft yearn lovers,
There, for serenity calls lavender.
Great grandfathers' farms have scenery pleasing,
Allover there are places for sitting an' for meeting.
Ask Furaihah about past nights so friendly,
And Al-Wassee'ah about good old company.
Samhah forget not, palm trees surround it,
A water-well it is by visitors brightened.
O daughter of sand dunes, you have me captured,
To the attractive eyes, myself I have surrendered.
Its name does tell you about its beauty,
Its figure gracious and genuine quality.
O you, the desire of my heart, and my soul's longing,
To you I complain of loneliness and faraway being.
My suffering, I hope, will be by my verses shared,
Through my writing have I my emotions melted.



Contents

فهرس المحتويات

Contents

فهرس المحتويات



1

«رَغْـــبَـــةُ» وَأَصَـالَـتُـهَـا

Raghbah: Genuine Heritage

في الصَّفحَة المُقابِلَة:
حائط أحد المنازل
القديمة

Opposite: A *wall of an old house*



Odessa
Bucharest
Sofia
Istanbul
Ankara
Athens
(Athina)
Tbilisi
Yerevan
Baku
BLACK SEA
CASPIAN SEA
KAZAKHSTAN
UZBEKISTAN
TURKMENISTAN
TAJIKISTAN
AFGHANISTAN
PAKISTAN
IRAN
IRAQ
SYRIA
CYPRUS
LEBANON
JORDAN
KUWAIT
BAHRAIN
QATAR
UNITED ARAB EMIRATES
OMAN
YEMEN
SAUDI ARABIA
DJIBOUTI
ETHIOPIA
ERITREA
SOMALIA
EGYPT
Tashkent
Tehrān
Baghdad
Damascus
Beirut
Al Quds
Amman
Alexandria
Cairo
Kuwait
Ar Riyāḍ
Makkah
Jiddah
Medina
Doha
Dubai
Abū Dhabi
Muscat
Şan'ā'
Aden
('Adan)
Djibouti
Asmara
Adīs Ābeba
Khartoum
Mogadishu
Karachi
Bombay
Kabul
Herat
Mashhad
Tabriz
Basra
Mosul
Halab
Nicosia
Port Sudan
Al Mukallā
Hargeysa
An Nafūd
Ad Dahnā'
Ar Rub' al Khālī
Arabian Gulf
Gulf of Oman
Gulf of Aden
Tropic of Cancer
ARABIAN SEA
Somali Basin
MEDITERRANEAN SEA
RED SEA
Nubian Desert
Dasht-e-Kavir
Dasht-e-Lūt
0 200 400 600 800km
0 200 400mls
القصب
Al Qassab
شاذق
Thadeq
شقراء
Shaqraa
رغبة
Raghbah
حريملاء
Huraymla
مرات
Murrat
الجبيلة
Al Jubaila
الدرعية
Al Diriyah
الرياض
Riyadh
المزاحمية
Al Muzahmiya
وادي حنيفة
Wadi Hanifah
الحائر
Al Hayer

تمهيد

"المَمْلَكَةُ العربيَّةُ السعوديَّة" : اسمٌ أُطْلِقَ على الصَّرْحِ السُّعُودِيِّ الكبيرِ الذي وَضَعَ لَبِنَاتِهِ الأولَى الملكُ عبدالعزيز ابن عبدالرحمن آل سعود فَجْرَ الخامسِ من شَوَّال عام ١٣١٩هـ؛ لِتَبْدَأَ مَسِيرَةُ التوحيدِ والبناءِ المبارَكَةُ التي خَاضَهَا بِنَفْسِهِ، وتَوَلَّى زِمَامَهَا بَنُوهُ البَرَرَةُ مِنْ بعده، فتمخَّضَتْ خلالَ قَرْنٍ مِنَ الزمانِ عن دولةٍ عظيمةٍ ضَمَّتْ بين جناحَيْهَا معظمَ أراضي الجزيرةِ العَرَبِيَّة، وقَطَعَتْ أشواطًا كبيرةً في شتَّى المَيَادِينِ العِلْمِيَّةِ والحضاريَّةِ والاجتماعيَّة؛ حتَّى أَصْبَحَتْ يشارُ إليها بِالبَنَانِ بين دُوَلِ المنطقةِ بِأَسْرِهَا.

وتقعُ المملكةُ العربيَّةُ السعوديَّةُ في شِبْهِ الجزيرةِ العربيَّةِ جنوبَ غَرْبِ القَارَّةِ الآسيويَّة، وتبلُغُ مِسَاحتُهَا الكُلِّيَّةُ ٢,٢٥٠,٠٠٠كم^{٢} تقريبًا، أي: أنها تَستأثِرُ بـ ٨٠٪ مِنْ مساحةِ شِبْهِ الجزيرةِ العربيَّة.(٤)

ويَبْلُغُ عَدَدُ سكانها حَسْبَ الإحصائيَّاتِ في ١/٨/١٤٢٥هـ (الموافق ١٥/٩/٢٠٠٤م): ٢٢,٦٧٣,٥٣٨ نَسَمَةً، بينما بلَغَ عَدَدُ المساكنِ فيها ٣,٩٩٠,٥٥٩ مسكنًا.(٥)

هذا الكِيَانُ العظيمُ يَتَفَرَّعُ حَسْبَ التقسيماتِ الإداريَّةِ الصادرةِ عامَ ١٤١٢هـ: إلى ثلاثَ عَشْرَةَ منطقةً إداريَّةً، وكُلُّ منطقةٍ إداريَّةٍ تتوزَّعُ إلى محافظاتٍ بلَغَ عَدَدُهَا ثلاثًا وأربعين محافظةً مِنْ فئةِ (أ)، وإحدى وستِّين محافظةً مِنْ فئة (ب)(٦)، وتَشتمِلُ هذه المحافظاتُ على الكثيرِ مِنَ المراكز.

ومنطقةُ الرِّيَاضِ الإداريَّةُ تُعَدُّ مِنْ أكْبَرِ مناطقِ المملكة، وتتوزَّعُ إلى محافظاتٍ ضَمَّتْ معظمَ منطقةِ نَجْدٍ (وَسَطَ المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّة)، وبها عاصمةُ المملكةِ "الرِّيَاض" التي سُمِّيَتِ المنطقةُ باسمها.

وبلدةُ «رَغْبَةَ» – موضوعُ كتابنا – هذا تُعَدُّ مركزًا تابعًا إداريًّا لمحافظةِ "ثَادِق" التابعةِ لمنطقةِ "الرِّيَاضِ" الإداريَّة.

Preview

The Kingdom of Saudi Arabia represents a magnificent edifice founded by Late King Abdul-Aziz Al-Saud in 1319 H (1901 AD). This date marks the beginning of the blessed procession of nation unification and building under his leadership and that of his sons. The outcome of their blessed efforts is a great nation with an outstanding record of achievements in all fields.

The Kingdom of Saudi Arabia occupies about 80% (2,250,000 km^2) of the Arabian Peninsula, which lies in south-west Asia.(4)

According to the 1425 H (2004 AD) census, the Kingdom's population reached 22, 673,538 people, living in 3,990,559 housing units.(5)

According to the 1412 H (1992 AD) administrative system, Saudi Arabia consists of 13 administrative zones, comprising 43 category-A governorates as well as 61 category-B ones.(6) The governorates are subdivided into administrative centers.

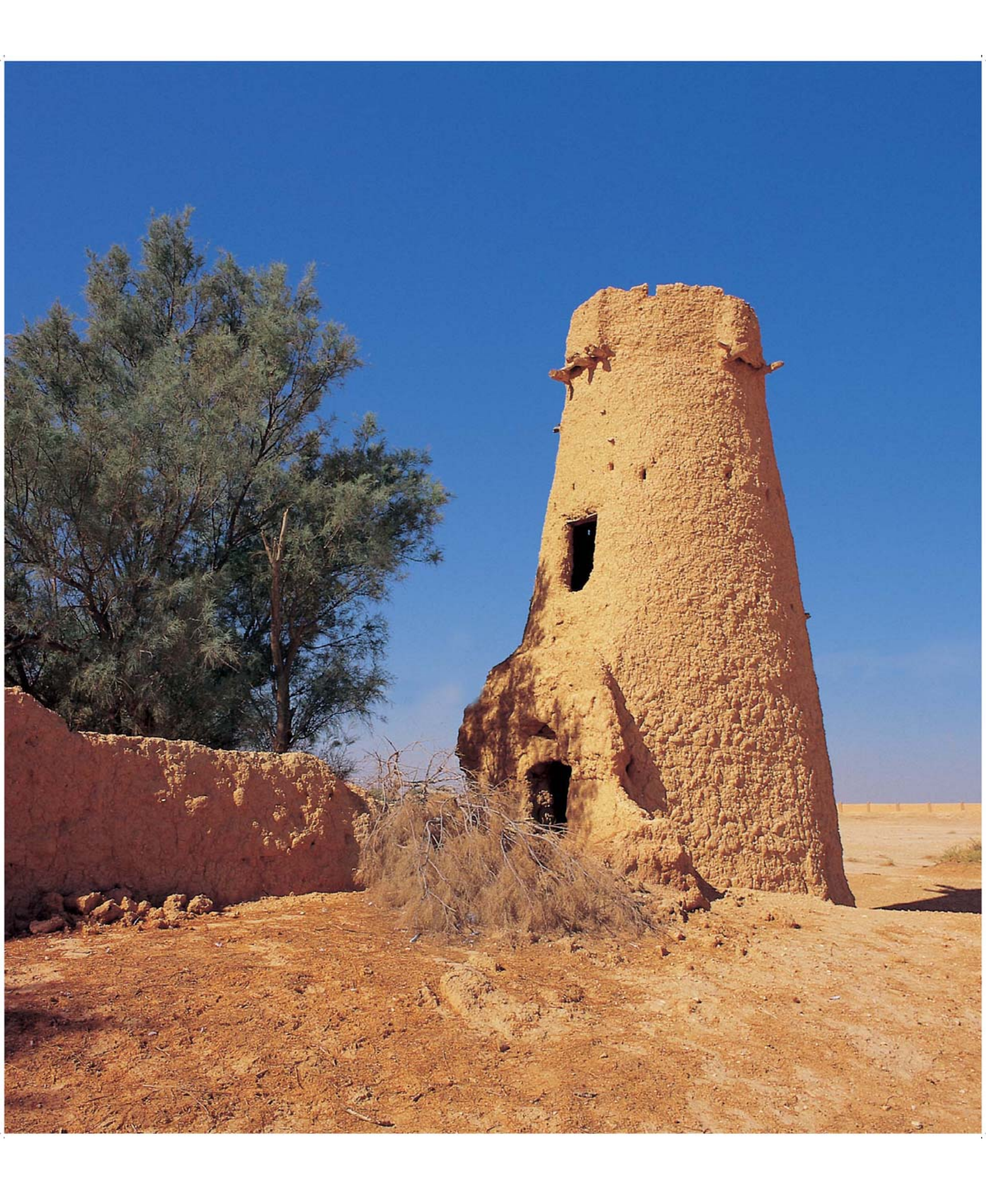
Named after Riyadh, the capital city of Saudi Arabia, the Riyadh Administrative Zone is one of the largest. It includes most of Najd (the Central Province) where the city of Riyadh lies. Raghbah, the subject of this book, is an administrative center within the Thadeq Governorate, Riyadh Administrative Region.

في الصَّفحَة المُقابِلَة: خارِطَةٌ توضيحيَّة لموقعِ المَملكَة العَربيَّة السُّعوديَّة

Opposite: Map of the Kingdom of Saudi Arabia

المصدر:

Source: The Time ATLAS of the World



Pronunciation and Meaning of "Raghbah"

Regarding the pronunciation of the word "Raghbah", two main forms can be identified: one advocated by Sheikh Abdullah Ibn Khamees, and the other by Sheikh Hamad Al-Jasser. Each form reflects a specific meaning. Ibn Khamees favors the pronunciation "raghabah", as derived from "al-raghab" and "al-raghaab". The former means "willingness" (the opposite of "al-rahab", meaning "fear", as mentioned in the Qur'an, Surah 21, Ayah 90). The latter means "soft land with no flowing water".(7)

According to *Lissaan Al-Arab (Arabic dictionary)*, "al-raghaab" is soft soil that absorbs a lot of water before its surface gets wet".(8) This meaning seems apparently consistent with current usage in Raghbah.

Sheikh Al-Jasser,(9) on the other hand, favors the pronunciation "ragh-bah", as derived from the Arabic verb "ra-ghi-ba" (noun: "ragh-bah"), meaning "desire". However, *Lissaan Al-Arab* gives the nouns "ra-gha-baa" and "ragh-baa" in addition to "ragh-bah", as variations with the same meaning, derived from the verb "ra-ghi-ba".(10)

It can also be argued that the word "Raghbah" comes from the Arabic verb "ra-ghu-ba" (noun: "ru-ghu-b"), meaning "to be/become vast".(11)

Underlying the afore-mentioned variations of pronouncing the word "Raghbah" are differences in meaning. However, it is argued that the variations can be attributed to varied sound articulations. Arabic is full of such phonetic variations.(12)

In conclusion, the name of the town accommodates the pronunciations "raghbah and raghabah" as derived from "the desire of its people towards it," and "its soft land" and "its vast land".

The fact that Raghbah is mentioned in Yaqout Al-Hamawi's *Mu'jam Al-Buldaan (Dictionary of Countries)* adds to the town's historical significance. It is mentioned as the name of a water-well in a poem by Kuthayyer:(13)

From the water of small holes, my camels refuse drinking,
From the large cool pools, is my cousin them preventing.

Yet, when it is my camels' turn from the Raghbaa' water-well to drink,
My cousin disregards their needs, and to the well all his animals brings.

However, too bashful am I to rebuke my cousin;
By not returning offence, praise for self I do win.(14)

In his book *Saheeh Al-Akhbar (The True News)*, Ibn Bulaihed affirms that the "Raghbah" cited in Al-Hamawi's dictionary is the same as the existing one, located between Thadeq and Al-Barrah in Al-Mihmal Region, and it is known for producing wheat.(15) However, the fact that Raghbah is known to have been established in the year 1079 H (1668 AD) does not undermine the historical evidence that suggests its establishment in an earlier period.

ضَبْطُ كلمةِ «رغبة»، وبَيَانُ اشتقاقِهَا

اختَلَفَ الباحثون والمؤرِّخون في ضبطِ اسمِ البلدةِ «رغبة»:

فذَهَبَ فريقٌ منهم: إلى تحريكِ جميعِ حُروفِ الاسْمِ «رَغَبَة»؛ ومنهم المؤرِّخُ والأديبُ عبد الله بن محمَّد بن خَمِيس الذي ضَبَطَهَا بفتحِ الراءِ والغَيْنِ والباءِ فهاء، وقال: "مِنَ الرَّغَبِ (بالفتح)، ضِدُّ الرَّهَبِ؛ ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا﴾ [الأنبياء: ٩٠]، أو مِنَ الرَّغَابِ، وهي الأرضُ اللَّيِّنَةُ لا يَجْرِي ماؤها"(٧)؛ قال ابن منظورٍ في "لسان العرب": "الرَّغَاب بالفتح: الأرضُ اللَّيِّنَةُ، وأرْضٌ رَغَابٌ ورُغُبٌ: تأخُذُ الماء الكثيرَ، ولا تَسِيلُ إلا مِنْ مَطَرٍ كثير".(٨)

قلتُ: وهذا هو المعمولُ به عند أَهْلِ البلدة.

وذَهَبَ آخرون: إلى تَسْكِينِ الغَيْنِ وتحريكِ بقيَّةِ الحُرُوفِ «رَغْبَة»؛ ومنهم المؤرِّخ حَمَد الجاسر(٩)؛ وعليه فالاسْمُ هنا مُشْتَقٌّ مِنَ الرَّغْبَةِ في الشيءِ؛ قال ابنُ منظورٍ في "اللسان": "رَغِبَ في الشيءِ رَغَبًا ورَغْبَةً ورَغْبَى".(١٠) وقد تَرْجِعُ تسميتُهَا إلى سَعَةِ أَرَاضِيهَا وتَرَامِي أطرافِهَا؛ قال ابنُ منظورٍ في "اللسان": "وقد رَغُبَ رُغْبًا ورُغُبًا، وكُلُّ ما اتسَعَ فقد رَغُبَ رُغْبًا".(١١)

قلتُ: فقد قَرَّر الصَّرْفِيُّونَ أنَّ كُلَّ ما كان مِنَ الأسماءِ على وزنِ "فَعْلٍ" أو "فَعْلَةٍ"، وعينُهُ حرفُ حَلْق -: فإنَّه يَجُوزُ فيه فتحُ العَيْنِ، فيقالُ: البَحْر والبَحَر، والنَّهْر والنَّهَر، والشَّعْرَة والشَّعَرَة، وكذلك هنا: رَغْبَة ورَغَبَة، وهاتان - عند البَصْرِيين - لغتان، وأمَّا الكوفيُّون: فجَعَلُوا مفتوحَ العَيْنِ فَرْعًا لساكنِهَا، ورَأَوْا ذلك قياسًا مُطَّرِدًا(١٢)؛ ونحن نرى أن الاختلافَ في ضبط الاسم قد يرجع أيضًا إلى سبب صوتيٍّ لفظيٍّ - فضلاً عما ذُكِر من سببٍ معنويٍّ - كما قرر الصرفيون؛ وتأسيسًا عليه فإن تسميتَها - لفظًا - «رَغْبة» أو «رَغَبة» ينطبقُ عليه شتَّى المعاني المذكورة آنفًا، من كون أهلِها يَرْغَبون فيها، ومن طبيعة تُربتها اللَّيِّنةِ، وكذلك سَعَة أرضِها وتَرَامي أطرافِها، والله أعلم.

ونظرًا لمكانةِ البلدةِ التاريخيَّةِ: فقد وَرَدَ ذِكْرُهَا في "معجم البُلْدان" لياقوت الحَمَوِيّ؛ فقد أورَدَ فيه: أنها اسمُ بِئْرٍ ورَدَ في قصيدةٍ لِكُثَيِّرٍ(١٣)؛ حيثُ قال:

أَبَتْ إِبِلِي مَاءَ الرِّدَاةِ وَشَفَّهَا   بَنُو العَمِّ يَحْمُونَ النَّضِيحَ المُبَرَّدَا
إِذَا وَرَدَتْ رَغْبَاءَ فِي يَوْمِ وِرْدِهَا   قَلُوصِي دَعَا أَعْطَاشَهُ وَتَبَلَّدَا
فَإِنِّي لَأَسْتَحْيِيكُمُ أَنْ أَذُمَّكُمْ   وأُكْرِمُ نَفْسِي أَنْ تُسِيئُوا وأُحْمَدَا(١٤)

قال ابن بُلَيْهِدٍ في كتابِهِ "صحيح الأخبار" مُعلِّقًا على روايةِ الحَمَوِيِّ المذكورة آنفًا: "إنها بالراء «رَغْبَة»، ونَعْرِفُهَا إلى هذا العَهْدِ بهذا الاسم، وهي ممدوحةٌ بإنتاج (البُرّ)... وهي باقيةٌ بهذا الاسمِ إلى هذا العَهْدِ مِنْ قُرَى المَحْمَلِ «رَغْبَة» بين بَلْدَتَيْ ثادق والبَرَّة".(١٥)

قلتُ: إنَّ البلدةَ لم يَتِمَّ إنشاؤُهَا إلا في عام ١٠٧٩هـ - كما سيَمُرُّ معنا - إلا أنَّ ذلك لا يُعَارِضُ ذكرَهَا في المصادر المتقدِّمةِ على هذا التاريخ؛ فلربَّما كان المكانُ الذي بُنِيَتْ فيه بلدةُ «رَغْبَة» معروفًا بهذا الاسم مُنْذُ القِدَم.

في الصَّفحَة المُقابِلَة:
بُرج مليطلة بحَيّ الحَزم
Opposite: Mulaita Tower in Al-Hazm Quarter

أَهَمُّ الأحداثِ التاريخيَّةِ التي مَرَّتْ على «رَغْبَة»:

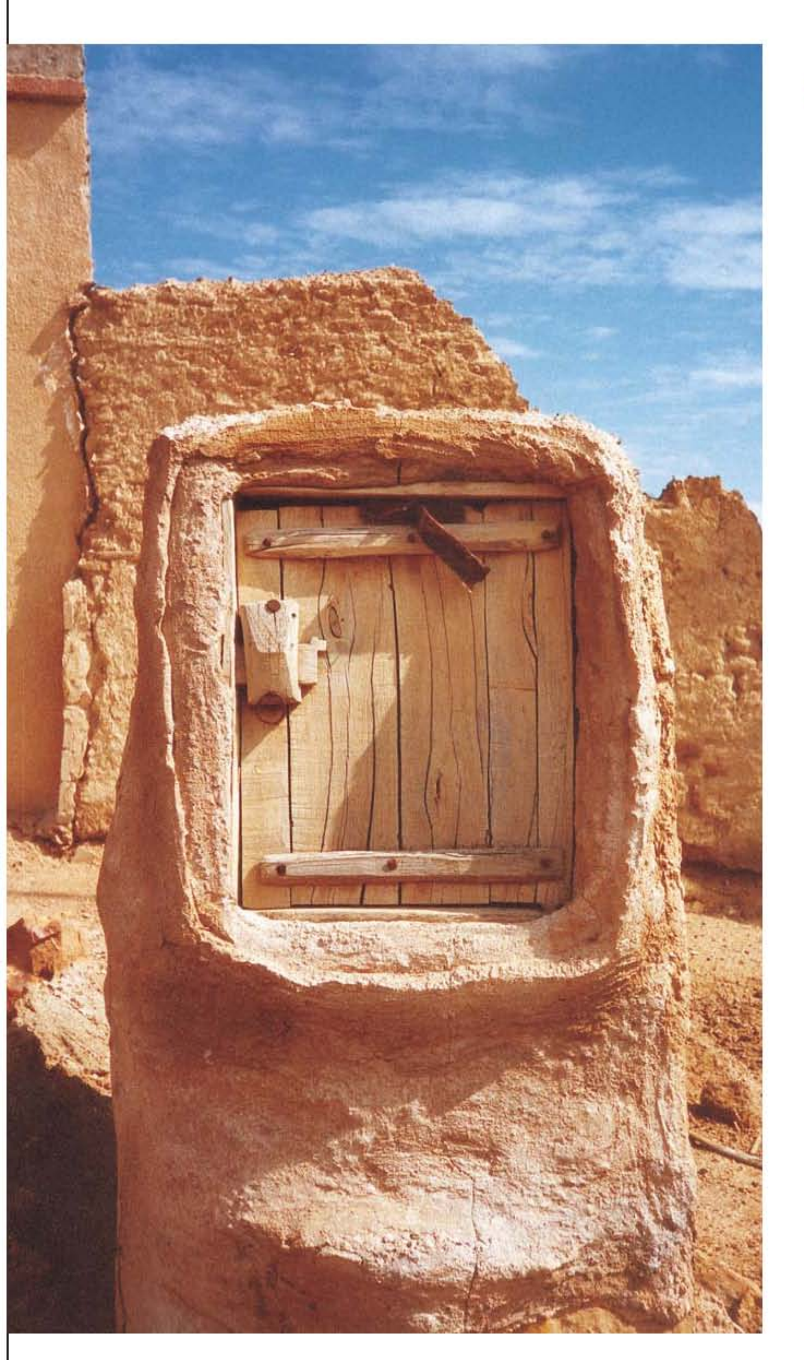
أولاً: بناء البلدة:

- بناءُ البَلْدَة: قال إبراهيمُ بنُ عيسى - عندما ذَكَرَ أحداثَ سنةِ ١٠٧٩هـ -: "أرْخَصَ اللهُ الأسعار، وكَثُرَتِ الأمطار، وأخْصَبَتِ الأرض، [وسَمَّوْا][١٦] أهلُ نَجْدٍ هذه السَّنَةَ: (دهام رجعان صلهام)... وفي هذه السَّنَةِ بَنَى أهلُ «رَغْبَة» بلادَهُمُ الأُولى".[١٧] كما يذكُرُ ابنُ رَبيعةَ أنها بُنِيَتْ عامَ ١٠٨٠هـ؛ إذ قال: "وفيها [بَنَوْا][١٨] أهلُ «رَغْبَة» حَوْطَتَهُمُ الأُولى".[١٩]
- قال ابنُ رَبيعةَ في أحداثِ سنةِ ١٠٩٤هـ: "سَالَتْ نخلُ البِير و«رَغْبَة»، وهي سَنَةُ البَيَاض".[٢٠]
- قال الفاخريُّ في أحداثِ سنةِ ١١٠٧هـ: "وفيها ظَهَرَ أهْلُ «رَغْبَة» في جَوِّهِمُ الظاهري".[٢١] قلتُ: والجَوُّ معروفٌ اليَوْمَ، وفيه نَبْعَةُ وعُقْدَةُ الجريسي المشهورة.
- قال ابنُ بِشْر في أحداثِ سَنَةِ ١١٢٢هـ: "أنْزَلَ اللهُ بَرَدًا أذْهَبَ زروعَ مَلْهَم، وهَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَكَسَّرَ مِنْهَا نَخِيلُ [كَثِيرٍ][٢٢] في البُلْدَانِ، وهَدَمَتْ قَصْرَ «رَغْبَة»".[٢٣]
- قال ابنُ عِيسَى في أحداثِ سَنَةِ ١١٢٤هـ: "وَقَعَ وباءٌ في ثَرْمَدَاء، وفي القَصَبِ ورَغْبَة والبِيرِ والعَوْدة، مات فيه خَلْقٌ كَثِير".[٢٤]
- وقال أيضًا في أحداثِ سَنَةِ ١١٦٣هـ: "اشتَدَّ القَحْطُ والغَلاءُ ... وفيها تُوُفِّيَ الشيخُ أحمدُ بنُ يحيى قاضي بَلْدَةِ «رَغْبَة»".[٢٥] وبعد وفاتِهِ مباشرةً قَبِلَتْ «رَغْبَةُ» الدخولَ في دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهَّاب، وكان ذلك عامَ ١١٦٤هـ[٢٦] وبذلك تكونُ «رَغْبَةُ» أوَّلَ بلادِ المَحْمَلِ استجابةً لِدَعْوَةِ الشيخ محمَّد بن عبد الوهَّاب.[٢٧]
- قال ابن غَنَّام في أحداثِ سنة ١١٦٥هـ: "اجتمَعَ أهلُ سُدَيْر والوَشْم، وجرَّدوا معهم آلَ ظَفِير، واتَّجهُوا إلى «رَغْبَة»، وكان أهلُهَا قد اهتدَوْا إلى التوحيد، فحصَرَتْهُمْ تلك الجموعُ في البلدِ أيَّامًا، فجنَحَ بعضُ أهلها إلى الضلال، فأدْخَلُوا تلك الأجناد، فنَهَبُوا جميعَ الأموال، ولكنَّ اللهَ حقَنَ دماءَ المُسْلِمِينَ".[٢٨]
- قال الرَّيْحَاني في أحداثِ عام ١٣٢٠هـ: غَزَا المَلِكُ عبدُ العزيز عَرَبَ مُطَيْرٍ في الصَّمَّانِ، وعُتَيْبَةَ في عِرْقِ «رَغْبَة» بين الوَشْمِ وجَبَلِ طُوَيْق.[٢٩]



مَنَارَةُ المَسجِد الطَّالِعِي بِحَيِّ الحَزم
Al-Taali'i Mosque Minaret in Al-Hazm Quarter

في الصَّفحة المُقابِلة: جَصَّة لِحِفظ التّمور
Opposite: "Jussah" (a store for dates)



Major Historical Events

A. Establishment of Raghbah

- Relating the events of 1079 H (1668 AD), historian Ibraheem Ibn Eessa mentioned the following: "By Allah's grace, prices at that time were low; rainfall was abundant; and the land became very fertile.[16] The people of Najd called that year 'the prosperous year', when Raghbah was first established". According to Ibn Rabee'ah's account, Raghbah was first established in 1080 H (1669AD).[17] He says, "That year, the people of Raghbah built[18] their first dwellings."[19]
- Reporting the events of 1094 H (1682 AD), Ibn Rabee'ah said, "The Nakhl Al-Bi'r area and Raghbah had abundant rain, and the year was called the 'bayaadh year'."[20]
- In his account of the events of 1107 H (1659 AD), Al-Faakhiry mentioned that Raghbah's people emerged / settled in the area of Al-Jaw Al-Zaahiriy.[21] Al-Jaw, as known today, includes Nab'a and the well known Uqdat Al-Jeraisy (Al-Jeraisy Castle).
- In his account of the events of 1122 H (1708 AD), Ibn Bishr said, "Allah sent cold weather that destroyed the Milham crops. Fierce winds blew, bringing down a lot of palm trees[22] and demolishing the palace of Raghbah."[23]
- Ibn Eessa's account of the year 1124 H (1716 AD) says, "There was an epidemic in Raghbah, Tharmada', Al-Qasab, Al-Beer and Al-Auda, and it caused the death of a lot of people."[24]
- According to the events of 1163 H (1749 AD), "Drought became worse, and so did inflation, and Sheikh Ahmad Ibn Yahya, the judge of Raghbah, died.[25] Immediately after his death, Raghbah's people joined Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab's movement in 1164 H (1750 AD).[26] By doing so, Raghbah's community was the first of Al-Mihmal area to join Ibn Abdul-Wahab.[27]
- Ibn Ghannaam, reporting the events of 1165H (1751 AD), said, "The tribes of Sudair and Al-Washm, along with Al-Zufair, marched to Raghbah, whose people had adopted the call to Tawheed. They besieged Raghbah for days, and were able to enter it by collaborating with some of the locals. They looted it, but by Allah's Grace, bloodshed was prevented."[28]
- Al-Rihani, describing the events of the year 1320 H (1920 AD), said that King Abdul-Aziz conquered the Mutair tribe in Al-Summan and the Otaiba tribe in the 'Irq area of Raghbah, between Al-Washm and Jabal Tuwaiq.[29]



Huraimila rejoined the Call	1754	١١٦٨	انضمام حريملاء نهائياً إلى الدعوة.
	1753	١١٦٧	
Manfouha withdrew from the Call	1752	١١٦٦	نقضت منفوحة العهد.
Huraimila withdrew from the Call	1751	١١٦٥	نقضت حريملاء العهد.
Raghbah joined the Call	1750	١١٦٤	قبول أهل رغبة الدعوة.
Al-Ouyaynah joined the Call	1749	١١٦٣	انضمام العيينة نهائياً إلى الدعوة.
	1748	١١٦٢	
Dhruma joined the Call	1748	١١٦١	قبول أهل ضرماء الدعوة.
Huraimila rejoined the Call	1747	١١٦٠	قبول أهل حريملاء الدعوة.
First skirmishes with Riyadh	1746	١١٥٩	بداية المناوشات مع الرياض.
Manfouha and Al-Ouyaynah joined the Call	1745	١١٥٨	قبول أهل منفوحة والعيينة الدعوة.
Al-Diriyah accord between Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab and Prince Mohammad Ibn Saud	1744	١١٥٧	اتفاق الدرعيّة بين الشيخ محمد بن عبدالوهاب والأمير محمد بن سعود.

خارطة توضح انتشار دعوة الشيخ محمّد بن عَبدالوهاب من عام ١١٥٧-١١٦٨ هجرية

A map showing the spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahab's Call to go back to the basics of Islam (1744 — 1754)

Areas the Call spread.	المناطق التي انتشرَت فيهَا الدعوة.
Directions the Call spread.	اتجَاه انتشَار الدعوة.
Places that joined the Call then went against it.	مدن انضمت إلى الدعوة ثم نقضت العهد ثم عَادت.
Area center.	قَاعدة المنطقَة.

المَصْدَر: مُصَوَّراتُ انْتِشار دَعوَة الشَّيخ محمَّد بن عَبدالوهَّاب ص٥

Source: Pictorial illustrations of the spread of Shaikh Mohammed Ibn Abdul Wahab's Daawa

B. Al-Daawah Al-Salafiyya in Raghbah

Imam Mohammad Ibn Saud's declaration to support Al-Daawah Al-Salafiyya of Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab in 1157 H (1744 AD) is considered an historic event in Najd and the Arabian Peninsula. Al-Daawah Al-Salafiyya is the call for returning to pure Islam, as practiced by the righteous Salaf, i.e. Prophet Muhammad ﷺ and his companions.

Once Imam Mohammad Ibn Saud declared his support for the Daawah movement, the Najd areas joined it, one after the other. Raghbah was the first in Al-Mihmal area to join the Daawah. That was in 1164 H (1750 AD), only six years after its declaration.(30)

The Daawah put its followers in direct confrontation with the mainstream beliefs in Najd, which was dominated by superstitions and non-Islamic practices. Because of its support to the Daawah, Raghbah paid a very high price in terms of suffering and confrontation with opponents. In 1165H. (1751 AD), "The people of Sudair and Al-Washm, supported by Al-Zufair, wanted to punish Raghbah's people for having adopted the call for Tawheed. The invaders besieged Raghbah for days, looted property and stole people's valuables. They got support from some of the local population who had gone astray. Only by the Grace of Allah were Muslims saved from bloodshed."(31)

That was the beginning of a series of successive attacks, but Raghbah was steadfast in the face of its enemies.

Raghbah's Emir at that time was Sheikh Ali Al-Jeraisy. His family was "one of the renowned, long established families"(32) in Al-Zulfi. Besides being the town's Emir, he was an educator.(33) He was also famous for being courageous and daring. He was loyal to Imam Mohammad Ibn Saud and was considered one of his most trusted men.

Raghbah's people and their Emir continued to play an outstanding and honorable role in support of the Daawah cause. Just before 1171 H (1757 AD), Sheikh Ali Al-Jeraisy built his castle, known as Al-Uqdah, which became the emirate headquarters. This earned the support of Imam Mohammad Ibn Saud, thus becoming one of the fortresses of the Daawah movement. In fact, it was the centre of the 1171 H events.

ثانياً: الدَّعْوَة السَّلَفِيَّة في «رَغْبَة»:

يُعَدُّ إعلانُ الإمام محمَّدِ بنِ سعود تأييدَهُ لدعوةِ الشيخ محمَّدِ بنِ عبد الوَهَّابِ عامَ ١١٥٧هـ مُنْحَنًى تاريخيًّا عظيمًا في عمومِ منطقةِ نَجْدٍ والجزيرةِ العربيَّة.

وبإعلانِ الإمامِ محمَّدِ بنِ سعود تأييده للدعوةِ ونُصْرَتَهُ لها، أخَذَتْ بلدانُ نَجْدٍ تنضوي واحدةً تِلْوَ الأخرى تحتَ رايةِ التوحيد.

وكانتْ «رَغْبَةُ» أُولَى بلدانِ المِحْمَلِ استجابةً للدعوةِ وتأييدًا لها؛ وذلك عامَ ١١٦٤هـ(٣٠)، أي: بعد سِتَّةِ أعوامٍ مِنْ إعلانِ انطلاقِ الدعوة.

وكانتْ دعوةُ الشيخ آنَذَاكَ تَجْعَلُ مؤيديها يَصْطَدِمُونَ بالتَّيَّارِ السائدِ في نَجْدٍ وبَقِيَّةِ الجزيرةِ العربيَّة؛ حيثُ انتشَرَتِ البِدَعُ والخُرَافات؛ لذا فقد كان أعداءُ الدَّعْوَةِ المناهضون لها كثيرِينَ، وكان حَتْمًا في هذه الحالِ أنْ تَتَعَرَّضَ «رَغْبَة» لكثيرٍ مِنَ الابتلاءاتِ بِسَبَبِ استجابةِ أَهْلِهَا للدَّعْوَةِ؛ ففي سَنَةِ ١١٦٥هـ "اجتمَعَ أهلُ سُدَيْرٍ والوَشْم، وجرَّدوا مَعَهُمْ آلَ ظَفِيرٍ، واتَّجَهُوا إلى «رَغْبَة»، وكان أهلُهَا قد اهتَدَوْا إلى التوحيد، فَحَصَرَتْهُمْ تلك الجموعُ في البلدِ أيَّامًا، فجنَحَ بعضُ أهلِهَا إلى الضلال، فأدْخَلُوا تلك الأجناد، فنَهَبُوا جميعَ الأموال، ولكنَّ اللهَ حَقَنَ دماءَ المسلمين".(٣١)

وصَمَدَتْ «رَغْبَةُ» أمامَ أعدائِهَا المتربِّصين بها، وما كانتْ هذه الحادثةُ إلا بِدَايَةً لسلسلةٍ من الحوادثِ المتلاحقة.

كان أميرُ «رَغْبَةَ» الشيخُ عليٌّ الجريسيُّ ينتمي إلى أُسْرَةِ آلِ الجريسي بالزُّلْفِي، "وهُمْ من الأسرِ العريقةِ ذاتِ الآثارِ والأخبار"(٣٢)؛ فقَدِمَ من الزُّلْفِي واستَوْطَنَ «رَغْبَةَ»؛ فكان فيها معلِّمًا وأميرًا(٣٣)، عُرِفَ بالشجاعةِ والإقدام، وكان مواليًا للإمامِ محمَّد بن سعود، ويُعَدُّ مِنْ رجالِهِ المخلصين.

وقد أدَّى أهلُ «رَغْبَةَ» وأميرُهُمْ دورًا بارزًا ومُشَرِّفًا بعد ذلك، حين بنى الأميرُ عليٌّ الجريسيُّ قلعتَهُ المشهورةَ باسم "العُقدَةِ" قُبَيْلَ عام ١١٧١هـ التي اتَّخَذَ منها مَقَرًّا لإمارتِهِ على بلدةِ «رَغْبَةَ»، والتي اكتسَبتْ تأييدَ الإمام محمَّدِ بنِ سعود، فكانتْ حِصْنًا مِنْ حُصُونِ الدَّعْوة، وقلعةً مِنْ قلاعها، وكانتْ مِحْوَرًا مُهِمًّا في الأحداثِ التي مَرَّتْ على «رَغْبَةَ» فيما بَعْدُ، نَفْهَمُ ذلك مِنْ تَتَبُّعِنَا تفصيلاتِ أحداثِ عامِ ١١٧١هـ؛ فحين عَزَلَ


عقدة الجريسي
Uqdat Al-Jeraisy
(Al-Jeraisy Castle)

Trouble started in 1171 H (1757 AD), when Imam Mohammad Ibn Saud sacked Mubaarak Ibn Adwaan, the Emir of Huraimila, and appointed Hammad Ibn Nasser Ibn Adwaan instead. Supported by some enemies of the Daawah, Mubaarak tried to take over Huraimila by force. One of his main supporters was the town judge, Mirbad Ibn Ahmad Ibn Umar Al-Tamimi, "who was an archenemy of the Daawah."[34] When Mubaarak failed, he escaped with Mirbad and his supporters. Mirbad headed towards Raghbah, "where he was arrested and executed."[35] The elimination of Mirbad was victory for the Daawah, because he viciously attacked and distorted the Daawah and the reputation of its advocates.

As for Mubaarak, he went to Al-Majma'a, asking its chief, Hammad Ibn Othman, to support him against the people of Huraimila. With the support of a number of tribesmen, Mubaarak marched towards Huraimila. When they reached Al-Fuqair, near Raghbah, they camped for a few days. However, they got the news that Abdul-Aziz Ibn Imam Mohammad Ibn Saud had already arrived in Huraimila. The news brought down their morale drastically. They decided to attack Raghbah instead.[36] They besieged Ali Al-Jeraisy and his people in his castle, destroyed their palm trees and killed Radhi Ibn Mohanna Ibn Obaikah. Unfortunately, the majority of the Ourainat in Raghbah and in neighboring Al-Hazm residents betrayed Ali Al-Jeraisy. They did not come to his support, and, in return, Mubaarak did not harm their palm trees. When he and his men left Raghbah, Abdul-Aziz Ibn Mohammad marched from Huraimila to Raghbah. In retaliation, he demolished the houses of Al-Hazm, cut down their palm trees[37] and gave what remained to Ali Al-Jeraisy and his people.[38]

We can safely say that from that time onward, unified under the banner of Tawheed (oneness of Allah), Najd enjoyed a period of security and peace. Law and order was maintained, and people felt closer to each other under the umbrella of Islamic brotherhood.

Ali Al-Jeraisy's reign continued - according to some elders - for 42 years, during which he observed Islamic teachings and gave his allegiance to the country's ruler, Imam Mohammad Ibn Saud, and, afterwards, to his sons.

في الصفحة المقابلة:
مصوّر جوّي لِعُقدَةِ الجُرَيسيّ
المصدر: وزارةُ الشؤونِ البلديّةِ والقرويّة

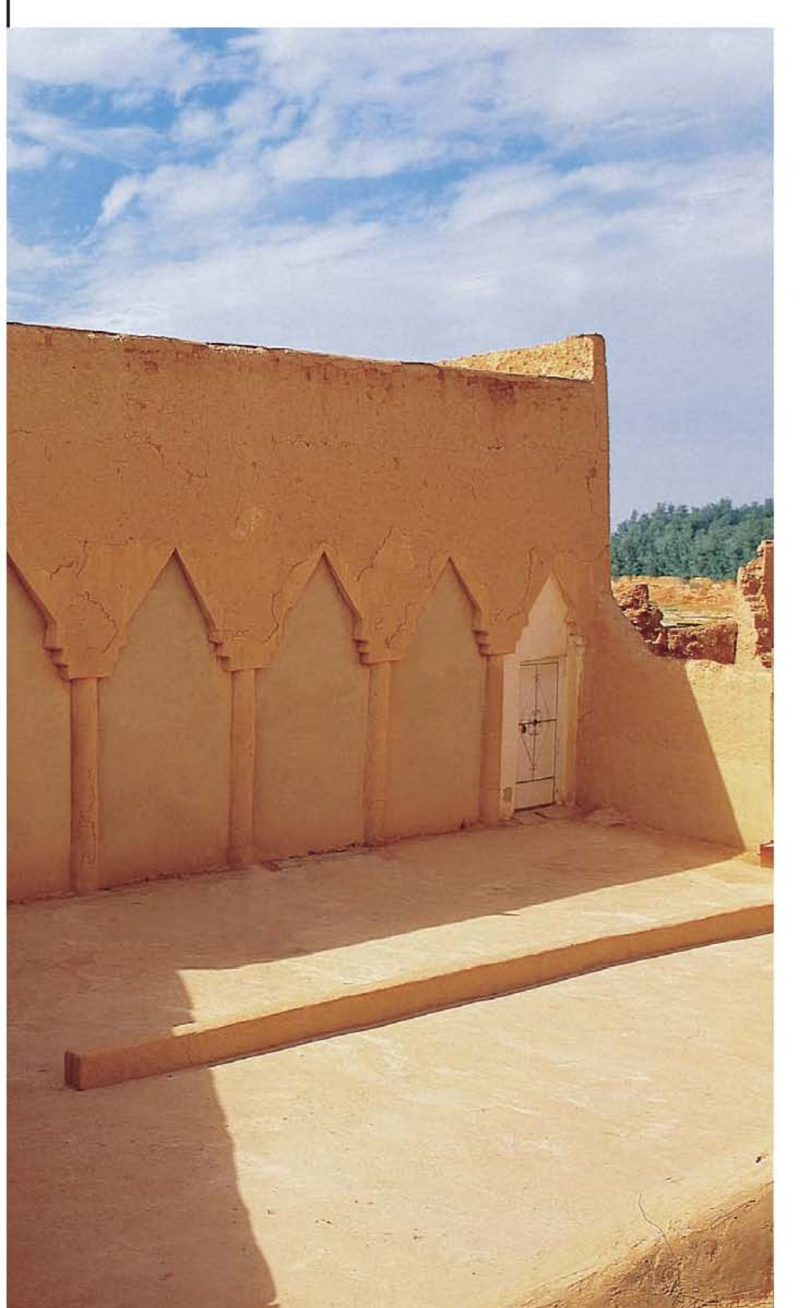
Opposite:
An aerial view of "Uqdat Al-Jeraisy" (Al-Jeraisy Castle)

Source:
Archives of the Ministry of Municipal and Rural Affairs

الإمامُ محمَّدُ بنُ سُعُودٍ «مُبَارَكَ بنَ عَذْوَانَ» عن إمارةِ حُرَيْمِلَاء، وعَيَّنَ بَدَلًا منه حَمَدَ بنَ ناصرِ بنِ عَذْوَان، سَعَى مباركٌ للاستيلاءِ على البلدةِ عَنْوَةً، وناصَرَهُ في تَمَرُّدِهِ بعضُ أعداءِ الدَّعْوة المناوئين لها، وعلى رَأْسِهِمْ قاضي البلدةِ مِرْبَدُ بنُ أحمدَ بنِ عُمَرَ التَّمِيمِيُّ، الذي كان مِنْ "أَلَدِّ أعداءِ الدَّعْوة"(٣٤)، وحينَ باءتْ محاولتُهُمْ بالإخفاقِ، هَرَبَ مباركٌ من البلدة، وهَرَبَ معه مِرْبَدٌ وآخرون، وكان مسيرُ مِرْبَدٍ إلى «رَغْبَةَ»، "فأمسَكَهُ أميرُهَا عليّ الجريسي وقَتَلَهُ"(٣٥)، وما ذلك إلا لأنَّه (أي: مِرْبَدًا) تمادى كثيرًا في تشويهِ الدعوةِ وتشويهِ سُمْعَةِ القائمين عليها؛ فكان قتلُهُ انتصارًا للدعوةِ وأهلِهَا.

أمَّا «مُبَارَكُ بن عَذْوَانَ»: فإنَّه سَارَ إلى بَلَدِ الْمَجْمَعَةِ عندَ حَمَدِ ابنِ عُثْمَانَ رئيسِهَا، وطَلَبَ منه النُّصْرَةَ ضِدَّ أهلِ حُرَيْمِلَاءَ، واستطاعَ أنْ يَجْمَعَ حولَهُ عَدَدًا مِنْ رجالِ القبائلِ، فساروا معه بشوكتِهِمْ قاصدين حُرَيْمِلَاءَ، ونزَلُوا ماءَ الفُقَيْرِ قربَ بلدةِ «رَغْبَةَ»، وبَقُوا عليه أيَّامًا، وحينَ عَلِمُوا بوصولِ عبد العزيز بن الإمام محمَّد بن سعودٍ إلى حُرَيْمِلاء، ودخولِهِ إليها، خارَتْ عزيمتُهُمْ، "وعَدَلُوا إلى [بلدةِ](٣٦) «رَغْبَةَ»، ونَزَلُوهَا وحاصَرُوا عليًّا الجريسيَّ في قَلْعَتِهِ هو وأصحابَهُ، وصَرَمُوا نخيلَهُمْ، وهو الجَوُّ المعروف، وقُتِلَ راضي بنُ مُهَنَّا بنِ عُبَيْكَةَ، وكان أغلَبُ العُرَيْنَاتِ، أهْلُ «رَغْبَةَ» وجيرانُهُمْ في المنازلِ الأخرى مِنْ «رَغْبَةَ» المسمَّاةِ بالحَزْم، قد خَذَلُوا الجريسيَّ وجماعتَهُ، وما أعانوهم بشيءٍ، ومُبَارَكٌ والأحزابُ الذين معه ما تَعَرَّضُوا لنخيلهم، ثُمَّ إنهم ارتَحَلُوا عنهم، ورَجَعُوا إلى أوطانِهِمْ، فسار عبد العزيزِ رحمه الله مِنْ حُرَيْمِلَاء إلى «رَغْبَةَ»، فلمَّا نَزَلَهَا، هَدَمَ منازلَ أهلِ الحَزْمِ، [وجَزَّ](٣٧) نخيلَهُمْ، وأعطاها الجريسيَّ وأهلَ حِلَّتِهِ"(٣٨).

ونستطيعُ القولَ: بأنَّ منطقةَ نَجْدٍ نَعِمَتْ بعد ذلك بالأمنِ الذي رَفْرَفَ على رُبُوعِهَا بعد انضواءِ بقيَّةِ بلدانها تحتَ رايةِ التوحيد، ثم ساد النظام، وتراحَمَ الناس، وفَشَتِ المحبَّةُ بينهم في ظِلِّ الأُخُوَّةِ الإسلاميَّة، وقد استمرَّتْ إمارةُ الشيخِ عليٍّ الجريسيِّ - كما ذَكَرَ كبارُ السِّنِّ - نَحْوًا مِنِ اثنَتَيْنِ وأربعين سَنَةً، حافَظَ خلالَهَا على إقامةِ شعائرِ الدِّينِ، كما حافَظَ على ولائِهِ وولاءِ بلدتِهِ للإمامِ محمَّد بن سعود وأبنائِهِ البَرَرَةِ مِنْ بعده.



ونَلْحَظُ مِنِ استقراءِ التاريخِ: أنَّ الأمنَ بَقِيَ مستتبًّا، وشعائرَ الدِّينِ مقامةً، وحِمَى التوحيدِ مَصُونًا في جميعِ أجزاءِ الدولةِ السعوديَّةِ الأُولَى، حتى قَدِمَتِ الجيوشُ التُّرْكِيَّةُ بقيادةِ إبراهيم باشا؛ فكانتِ المَلاحِمُ العظيمةُ التي انتهَتْ بسقوطِ الدِّرْعِيَّةِ، وانحسارِ الدولةِ السعوديةِ الأُولَى، وكان ذلك سنةَ ١٢٣٣هـ.

ولم يُغَادِرْ إبراهيم باشا نَجْدًا إلا بعد أنْ "أمَرَ بهدمِ أسوارِ بلدانِ نَجْدٍ، فهُدِّمَتْ، وكَثُرَ القِيلُ والقال، والسِّعَايَاتُ عنده مِنْ أهلِ نَجْدٍ في بعضهم بعضًا"[٣٩].

ولم تكنْ «رَغْبَةُ» بمنأىً عن هذه الأحداثِ؛ ففي عام ١٢٣٦هـ عادتِ القُوَّاتُ التركيَّةُ ثانيةً إلى نَجْدٍ بقيادةِ حُسَيْن بِك الذي أثارَ الرُّعْبَ في نَجْد، وهدَمَ ما بَقِيَ مِنْ قلاعها وحصونها، "وفَرَّقَ عساكرَهُ في النواحي والبلدان؛ فجعَلَ في القَصِيم عسكرًا ... وفي بلدانِ المَحْمَلِ (ومنها «رَغْبَةَ»)، فنَزَلَتِ العساكرُ البلدانَ، واستَقَرُّوا في قصورها وثغورها، وضَرَبُوا على أهلها أُلُوفًا من الرِّيَالات... وصارتْ مِحَنٌ عظيمة، وقَطَعُوا أكثَرَ نخلِ «رَغْبَةَ»"[٤٠].

ويُذْكَرُ أنَّ خالد بن علي الجريسي الذي تولَّى إمارةَ «رَغْبَةَ» بعد والدِهِ اشتُهِرَ بالبسالةِ والشجاعة؛ ومما قيل في ذلك[٤١]:

وَلَـدْ عَـلِيْ حَـامِـي حَمَـاكْ   فِي عُـقْـدَتَـهْ بِـالْجَـنُـوبِـيَّهْ
عَـدِيم يـا خَـالِـدِ الْـفَـتَّـاكْ   تِغْتِيكْ بِمَنْ جَاكْ بِرْهِيَّهْ
بِالْجُهْدِ تِضْبِرْ عَلَى مَا جَاكْ   اللهْ يِسَمِّحْ لَكِ النِّيَّهْ

وقد كان هذا الأميرُ مُوَالِيًا للإمامِ عبد الله بن سُعُود، ومعاصرًا له وللأحداثِ التي وقَعَتْ في عهده. وقد أصابَ «رَغْبَةَ» بعضُ تلك الأحداثِ حين قصَدَ الأتراكُ البلدةَ، وحين رَأَى أهلُهَا أنْ لا طاقةَ لهم بمقاومةِ الأتراك، غادروها[٤٢]؛ فعَمِلَ الأتراكُ على تخريبها، وهَدَمُوا العُقْدَةَ، ونَقَضُوا بنيانَهَا، ولم يَبْقَ منها اليومَ سوى الأطلالِ. وكان مما حفظ في ذاكرة الشعر في ذلك قولهم:

يَـا خِـيلٍ تِـلْـعَـبِ الْجُـولَـهْ   عَلَى الْحَاجِزْ وَمَا حُولَهْ[٤٣]
يَـا خَـالِـدْ يُـومْ دَزُّوا لَـهْ   يِبُونَه يِنْطَحِ الدُّولَهْ[٤٤]

وبعد أنْ استعادَ آلُ سعودٍ الحُكْمَ مَرَّةً ثانية، كان لـ«رَغْبَةَ» دَوْرٌ في نصرةِ الدَّعْوةِ والانضواءِ تحت رايتها، ولا يُذْكَرُ أهلُ

مسجد الجَو بنَبعة[٤٧]، الذي بناه خالد بن علي الجريسي آبان إمارته على "رَغْبَة"

Al-Jaw Mosque, in Nab'a; it was built by Khaled Ibn Ali Al-Jeraisy when he was the Emir of Raghbah.

During the First Saudi State, security prevailed, and Islamic teachings were observed throughout the region, promoting Tawheed. This was interrupted when Najd was invaded by the Turks under the command of Ibraheem Pasha. Fierce battles took place, ending with the fall of Al-Diriyyah and a set-back to the first Saudi State. That was in 1233 H (1817 AD).

Before leaving, Ibraheem Pasha "ordered the destruction of all the walls and fortresses in the entire Najd region. In the ensuing chaos, rumors flourished, and the people of Najd became widely involved in informing on each other to Ibraheem Pasha."(39) Raghbah was in the midst of this chaos. In 1236 H (1820 AD), the Turkish forces, under the command of Hussain Beck, raided Najd again. They spread terror and destroyed the remaining castles. "They were positioned all over the region. They set up military camps in Al-Qasseem and Al-Mihmal (Raghbah included). They occupied towns, seized palaces and ports, levied high taxes..., there were great afflictions, and most of Raghbah's palm trees were cut down."(40)

Khaled Al-Jeraisy succeeded his father Ali Al-Jeraisy as the Emir of Raghbah. As recorded in local poetry, he is remembered for being a courageous leader:(41)

Ali's son is your sanctuary protecting,
In his castle in the south he's defending.

O Khaled brave, you are a breed rare
You crush whoever to fight you dare.

Whatever befalls you, you do endure,
May Allah make your intention pure.

Khaled Al-Jeraisy was a supporter of Imam Abdullah Ibn Saud, and he witnessed the events that took place at his time. Raghbah was one of the targets for violence at the hands of the Turks. When its people found it too difficult to resist, they had to abandon it,(42) and the Turkish soldiers spread destruction in Raghbah, demolishing Uqdat Al-Jeraisy and its walls, the ruins of which can be seen today.

The reason that there is no specific mention of Raghbah regarding resistance is that historians were too preoccupied with other major events, such as the fall of Al-Diriyyah, to pay attention elsewhere. However, recorded in local poetry is a description of resistance in Raghbah:



«رَغْبَةَ» تصريحًا، وإنما كانوا يُذْكَرُونَ ضمن غَزْوِ الْمِحْمَلِ التي هِيَ إحدى بلدانِهِ كما هو معلوم.

فقد ذكَرَ ابنُ بِشْرٍ في أحداثِ سنةِ ١٢٣٩هـ "نزولَ تُرْكِي ابن عبد الله في ثادق، واستنفارَهُ لأهلِ الْمِحْمَلِ، وأنهم نَفَرُوا معه".(٤٥)

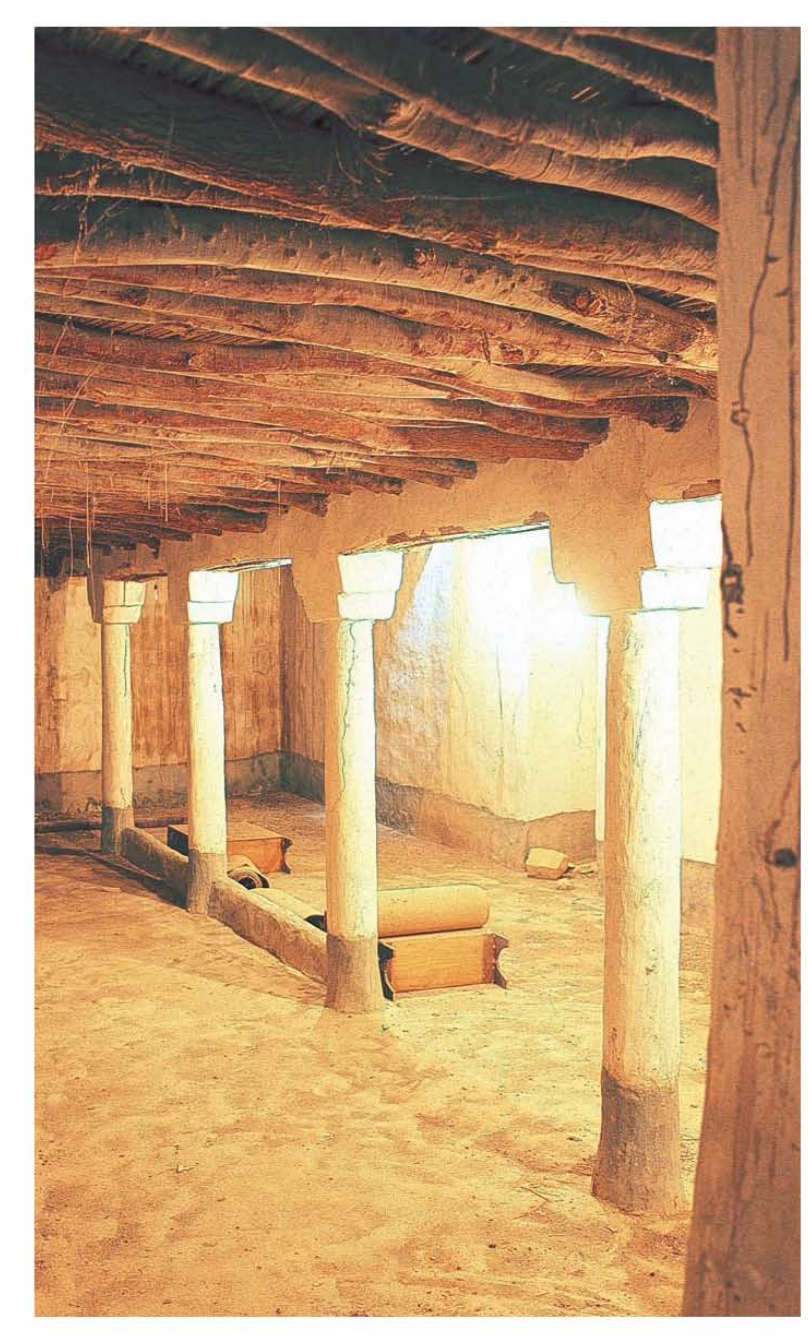
كما ذكَرَ في سنة ١٢٥٣هـ أنَّ "الإمام فَيْصَل بن تُرْكِي استلحَقَ [غُزَاةَ](٤٦) أهلِ سُدَيْرٍ والْمِحْمَلِ، فحَشَدُوا عليه مَعَ رؤسائِهِمْ وقضاتهم".(٤٧)

وباستردادِ الملك عبد العزيز - طيَّب اللهُ ثراه - للرِّيَاضِ عامَ ١٣١٩هـ وتجديدِهِ لِلدَّوْرِ السُّعُوديِّ المناصرِ للدعوةِ في المنطقةِ العربيَّةِ والعالَمِ الإسلاميِّ: سارعَتْ «رَغْبَةُ» لتحتَلَّ موقعًا في تاريخِ الملكِ عبدِ العزيزِ الْمَجِيدِ؛ إذْ كان عبدُ اللهِ بنُ خُنَيْزَان(٤٨) - وهو مِنْ أهالي «رَغْبَة» - أحَدَ الرجالِ الثلاثةِ والسِّتِّينَ الذين اقتحَمُوا حِصْنَ الْمِصْمَكِ مع الملك عبد العزيز؛ لِيَبْدَأَ فَجْرٌ جديدٌ مِنَ الدعوةِ والجهادِ أَثْمَرَ أَمْنًا ورخاءً نَنْعَمُ في ظلالِهِ الوارفةِ حتى هذه الأيامِ.

كما كان لكثيرين مِنْ أهلِ «رَغْبَةَ» شَرَفُ الإسهام في عَدَدٍ مِنَ مَعَارِكِ الملك عبد العزيز المختلفةِ لتوحيدِ البلاد. وها هي ذي «رَغْبَةُ» بعد مُضِيِّ مِائَةِ عام من مسيرةِ التوحيدِ والبناء المبارَكَةِ، تَنْعَمُ - كغيرها مِنْ مُدُنِ وبلدانِ المملكةِ - بالأَمْنِ والاطمئنانِ في ظِلِّ قيادةٍ حَكِيمةٍ دُسْتُورُهَا القرآنُ الكريمُ والسُّنَّةُ المطهَّرة، تَسْعَى لِنَشْرِ العِلْمِ والعَدْلِ والقضاءِ على الجَهْلِ والضلال، وكان لـ «رَغْبَةَ» نصيبٌ مِنْ ذلك؛ فانتشَرَتْ فيها المدارسُ وحَلَقَاتُ تحفيظِ القرآن، وتَوَلَّى القضاءَ بَعْضُ أَهْلِ «رَغْبَةَ» مُنْذُ بدايةِ مسيرةِ التوحيد، ومنهم:

الشيخ إبراهيم بن عبد الله الْمُزَيْعِل، والشيخ إبراهيم بن ناصر بن خُنَيْزَان، والشيخ عبد الله بن مُسَاعِد بن قُطَيَّان.

أما اليومَ: فقد أَنْجَبَتْ «رَغْبَةُ» كثيرًا مِنَ الكوادرِ المتعلِّمةِ التي أَسْهَمَتْ في دَفْعِ عَجَلَةِ التنميةِ بوطننا الحبيبِ في مَجَالَاتِهَا المختلفة؛ كالعلومِ الشرعيَّةِ والتربويَّةِ، وعلومِ الطِّبِّ والهندسةِ، وغيرها مِمَّا لا يتسعُ المقامُ لِذِكْرِهِ.



O you, horses war games playing,
On Al-Haajir and surroundings.[43]

O Khaled, plotting that day they sought,
To trap you, with the state, in a fight.[44]

When Al-Saud regained power, Raghbah continued its support of the Daawah. Historical reference to its role is implied when historians talk about the conquest of Al-Mihmal region as a whole, Raghbah included.

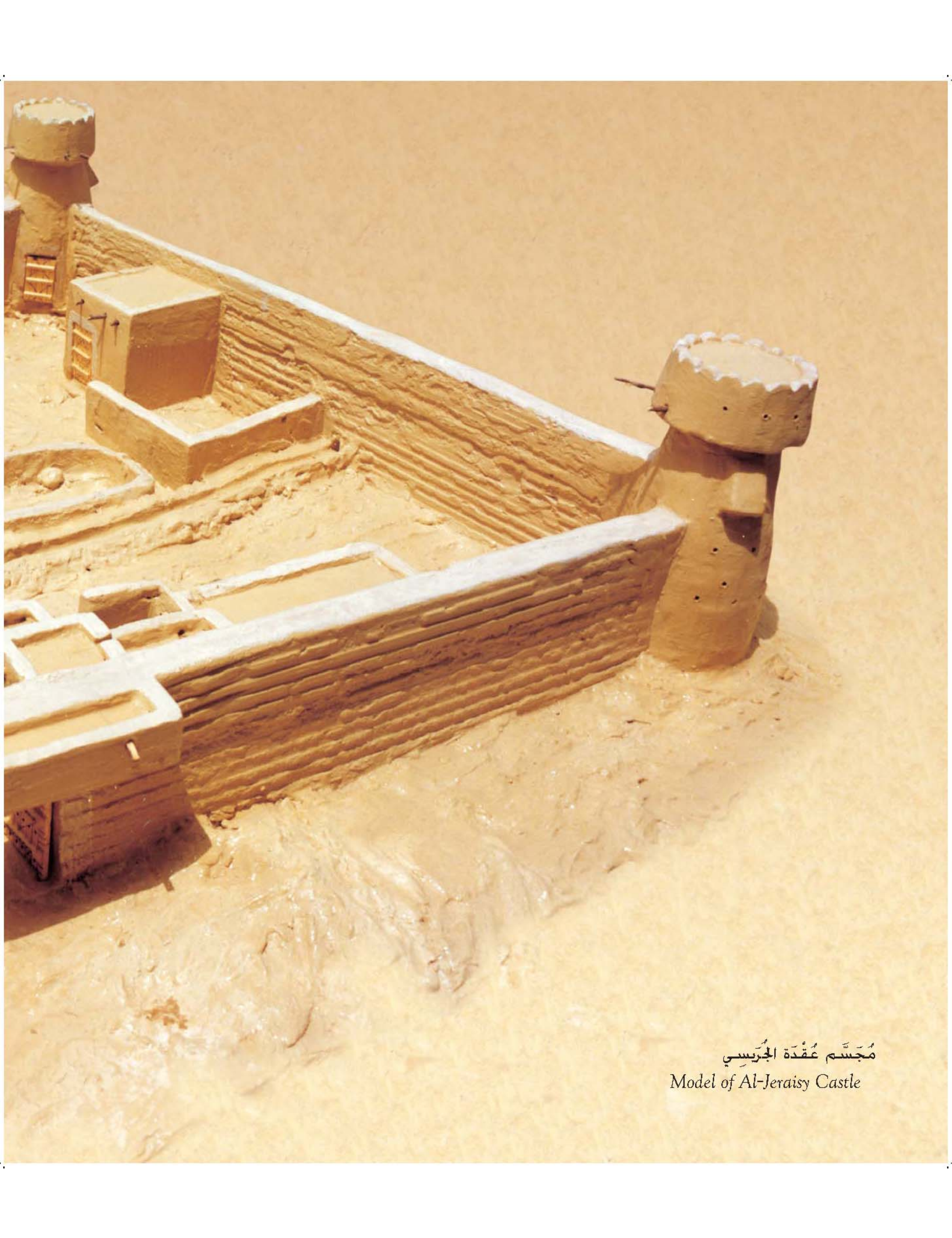
In his account of the 1239 H (1823 AD) events, Ibn Bishr mentioned "how Turki Ibn Abdullah arrived in Thadeq and called on Al-Mihmal people to join him,[45] which they did." He also mentioned that in 1253 H (1837 AD) Imam Faisal Ibn Abdullah called on the people of Al-Mihmal and Sudair to join his forces.[46] They, including their chiefs and judges, positively answered his call."[47]

By recapturing Riyadh in 1319 H (1901 AD), King Abdul-Aziz revived the Saudi support of the Daawah in the Arab and Islamic worlds. Raghbah left its mark in the splendid history made under the leadership of King Abdul-Aziz. Abdullah Ibn Khunaizaan,[48] from Raghbah, was among the 63 fighters who took over Riyadh with King Abdul-Aziz. Afterwards, Raghbah's people took part in various battles led by King Abdul-Aziz for the unification of the Kingdom.

Now, 100 years have elapsed, witnessing sincere and hard work by our wise and responsible leadership. Guided by the Holy Qur'an and the purified Sunnah, they have been spreading knowledge and justice on the one hand, and eliminating ignorance and falsehoods on the other. Every part of the Kingdom has been enjoying the fruits of such noble efforts in terms of services and better life. Raghbah has been one of the participants and beneficiaries. Its people have had their share in that worthwhile endeavor, for some of its people have assumed prestigious judicial positions since the beginning of unification, such as: Sheikh Ibraheem Ibn Abdullah Al-Muzay'il; Sheikh Ibraheem Ibn Nasser Ibn Khunaizaan; and Sheikh Abdullah Ibn Musa'ed Ibn Qutayyan.

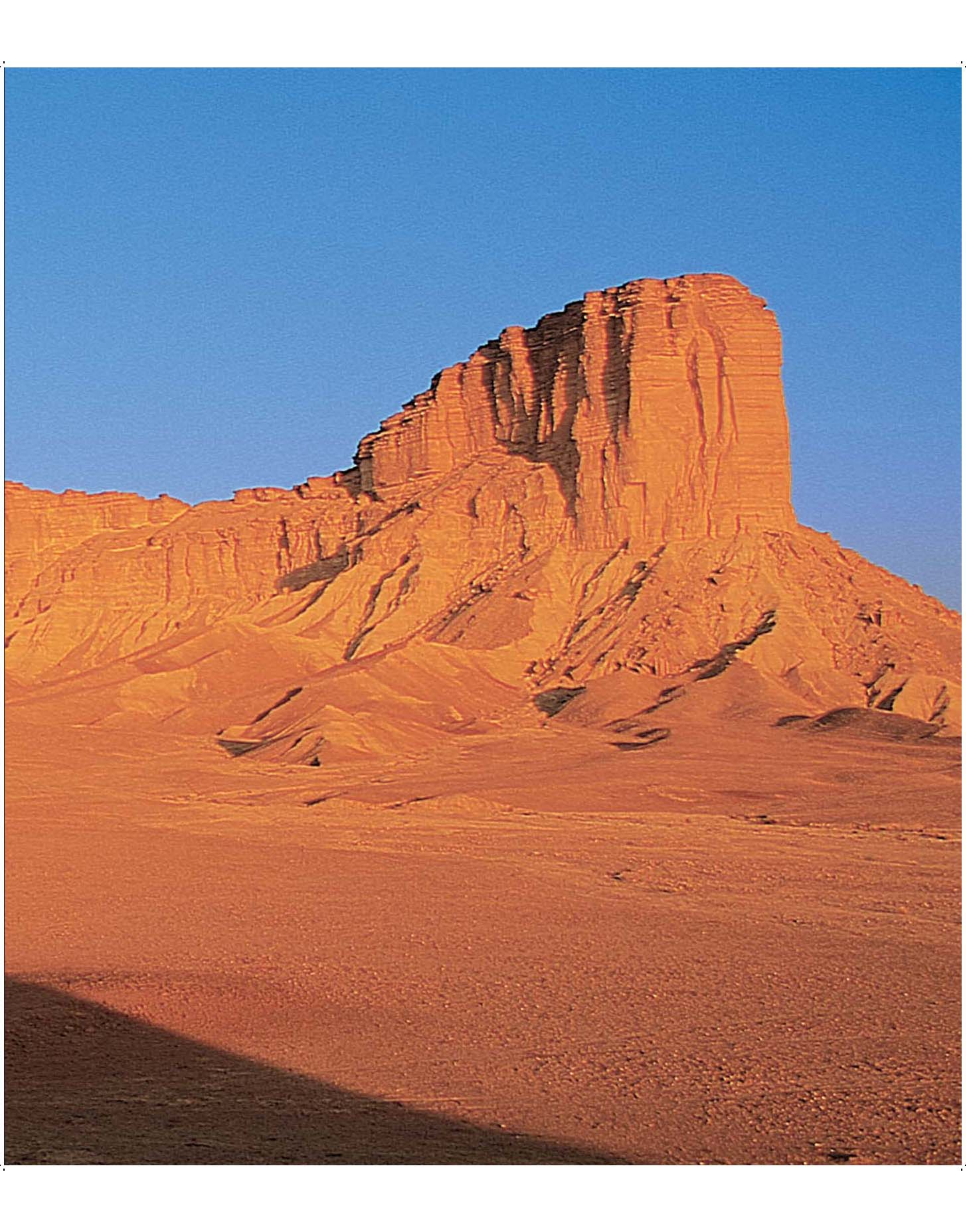
Raghbah has also produced several educated cadres who have been actively engaged in the development process in various fields, e.g. Shari'ah, medicine, engineering and education.

في الصّفحة المقابلة: خلوة في مسجد الجو/ نبعة
Opposite: Inside Al-Jaw Mosque, in Nab'a



مُجَسَّم عُقْدَة الجُرَيسِي
Model of Al-Jeraisy Castle





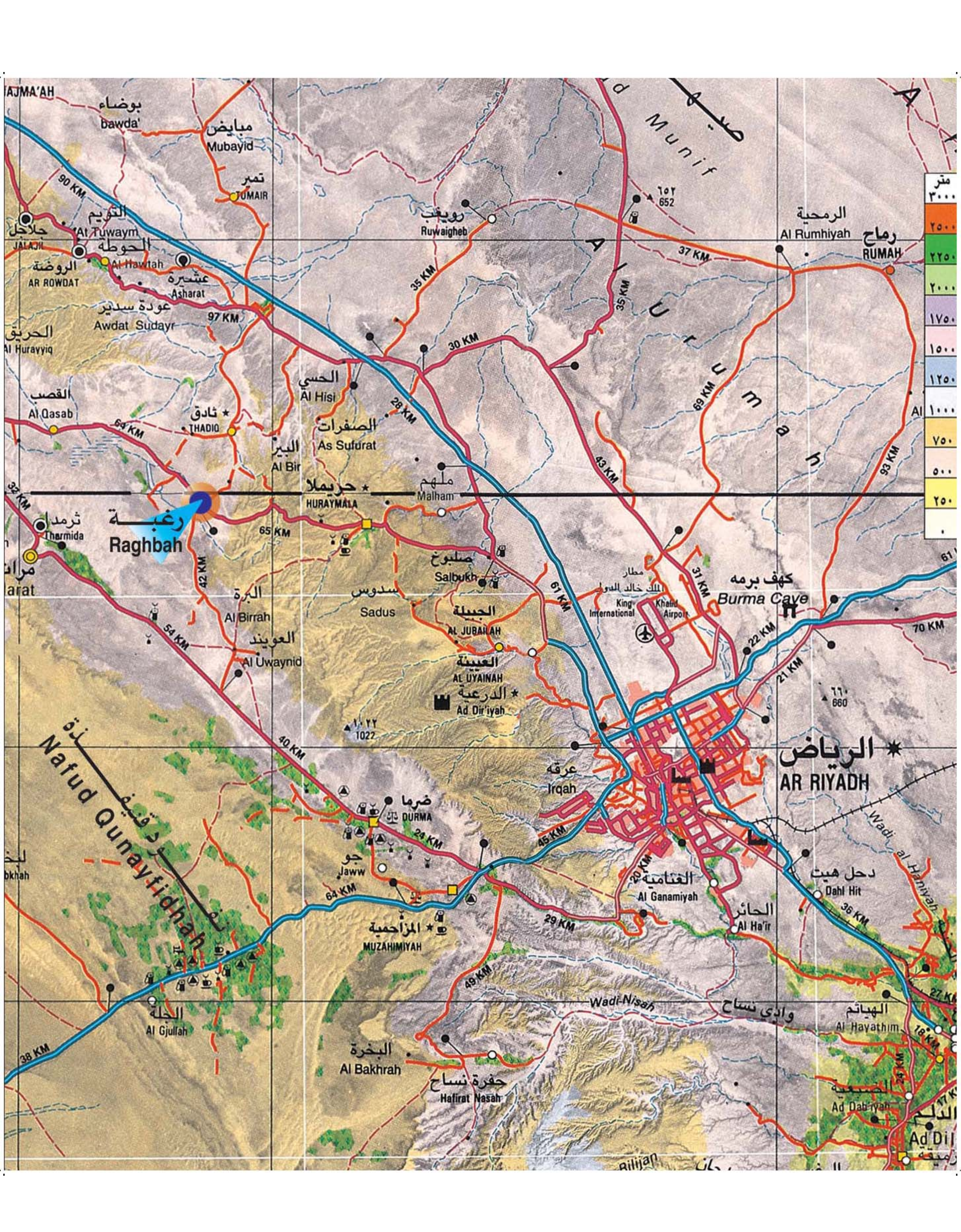
2

جُغْرَافِيَّةُ "رَغْبَةَ" الطبيعيَّة

Physical Geography of Raghbah

فِي الصَّفحَة المُقابِلَة:
جَبَلُ خَشْم الحِصَان

Opposite:
Khashm Al-Hissan
Mountain



رغبة
Raghbah
حريملا
HURAYMALA
ملهم
Malham
ثرمدا
Thármida
ثادق
THADIQ
البير
Al Bir
الصفرات
As Sufurat
الحسي
Al Hisi
القصب
Al Qasab
الحريق
Al Hurayyiq
عودة سدير
Awdat Sudayr
عشيرة
Asharat
الروضة
AR ROWDAT
الحوطة
Al Hawtah
التويم
At Tuwaym
جلاجل
JALAJIL
تمير
TUMAIR
مبايض
Mubayid
بوضاء
bawda'
رويغب
Ruwaigheb
الرمحية
Al Rumhiyah
رماح
RUMAH
صلبوخ
Salbukh
سدوس
Sadus
البرة
Al Birrah
العويند
Al Uwaynid
الجبيلة
AL JUBAILAH
العيينة
AL UYAINAH
الدرعية
Ad Dir'iyah
مطار الملك خالد الدولي
King International Khalid Airport
كهف برمه
Burma Cave
الرياض
AR RIYADH
عرقة
Irqah
ضرما
DURMA
جو
Jaww
المزاحمية
MUZAHIMIYAH
الغنامية
Al Ganamiyah
الحائر
Al Ha'ir
دحل هيت
Dahl Hit
الهيائم
Al Hayathim
وادي نساح
Wadi Nisah
البخرة
Al Bakhrah
حفرة نساح
Hafirat Nasah
الجلة
Al Gjullah
Nafud Qunayfidhah
Munif
Al Urumah
Wadi al Haniyah
Ad Dir
متر

Physical Geography of Raghbah

First : Location

Raghbah is located 120 km north-west of Riyadh, the capital of Saudi Arabia. There is a road linking Raghbah and Riyadh, and it passes by Al-Qasab and Huraimila. Administratively, Raghbah belongs to the Thadeq Governorate, the base of Al-Mihmal, within the Riyadh Administrative Region. Its astronomical location is 25°-7 north, 45°-46 east.

Raghbah is surrounded by the following towns and villages, which form its geographical boundaries:

North : Thadeq
South : Al-Owayned and Al-Barrah
East : Huraimila
West : Tharmada and Al-Qasab

Raghbah's natural boundaries are:

Al-Ghuraaba Mountain to the north;

Uraidh Mountain to the south;

Tuwaiq mountains to the east; and

Nufud Raghbah to the west and north.

The following verses, from a poem by Abdul-Rahman Ibn Mohammad Ibn Ali Al-Suhaim, who was born in Raghbah in 1357 H, describe the natural surroundings of Raghbah:(49)

My village is by mountains surrounded,
May rain from heavy clouds fall upon it!

To the east is the great Twaiq Mountain,
To the west are the Nufuud facing it.

Uraidh Mountain lies to its south,
But Al-Ghuraabah to its north.

There is another description of Raghbah and its people in a poem by Abdullah Ibn Yahya Al-Hameediy, who died in Riyadh in 1416 H:(50)

From my village I cannot be for long separated,
Between the Nufuud and the Qunuuf it is located.

If its palm trees you see, they are greatly elating.
To its north is a famous mountain standing.

Flood season plants mix with Nafl sweet smelling,
Down the Hissaan Mount flows flood, banks destroying.

It is better than villas for dwelling,
And better than apartment buildings.

Raghbah and its folks, have you seen?
Generous to guests they've always been.

No sooner there do you park your car,
Than a lamb for you do they slaughter.

في الصفحة المقابلة: خارطةٌ توضيحيّةٌ لموقعِ «رَغْبَةَ» والطُّـرُقِ الموصِّلةِ إليها.
المصدر: أطْلَس الطُّـرُقِ السُّعُوديّةِ ودليلُ السِّيَاحة، زكي محمّد علي فارسي

Opposite: Location map of Raghbah, its surrounding cities and roads

Source: Zaki M. A. Farsi's The Atlas of Saudi Roads and Tourist Guide

جُغْرَافِيَّةُ «رَغْبَةَ» الطبيعيّة

أوَّلًا: الموقعُ:

تقع «رغبة» في منطقة الرياض على بعد ١٢٠كم شمال غرب مدينة الرياض العاصمة، ويصلُهَا بالرِّيَاضِ الطريقُ القادمُ مِنَ القَصَبِ فحُرَيْمِلَاء. وتتوسَّطُ «رَغْبَةُ» أرضًا مكشوفةً يتقاطعُ عندها خَطُّ الباديةِ الذي يربطُ بين طريقِ سُدَيْرٍ وطريقِ الحِجَازِ القديمِ، مع طريقِ القَصَبِ القادمِ مِنَ القَصَبِ باتجاه حُرَيْمِلاءِ. وتَتْبَعُ «رَغْبَةُ» إدَارِيًّا محافظةَ ثادقِ قاعدةِ المَحْمَلِ التابعةِ لإمارةِ منطقةِ الرِّيَاض. أمَّا موقعُهَا الفَلَكِيُّ: فهو ٧ق، ٢٥د شمالًا. و٤٦ق، ٤٥د شَرْقًا.

يُحِيطُ بِبَلْدَةِ «رَغْبَةَ» الكثيرُ مِنَ المُدُنِ والقُرَى التي تُشَكِّلُ حُدُودَهَا الجغرافيَّةَ؛ وذلك على النَّحْوِ التالي:

- من الشمال: ثادق.
- ومن الجنوب: العُوَيْنِد والبَرَّة.
- ومن الشرق: حُرَيْمِلَاء.
- ومن الغرب: ثَرْمَدَاء والقَصَب.

أمَّا الحدودُ الطبيعيَّةُ لبلدةِ «رَغْبَة»، فتتمثَّلُ في:

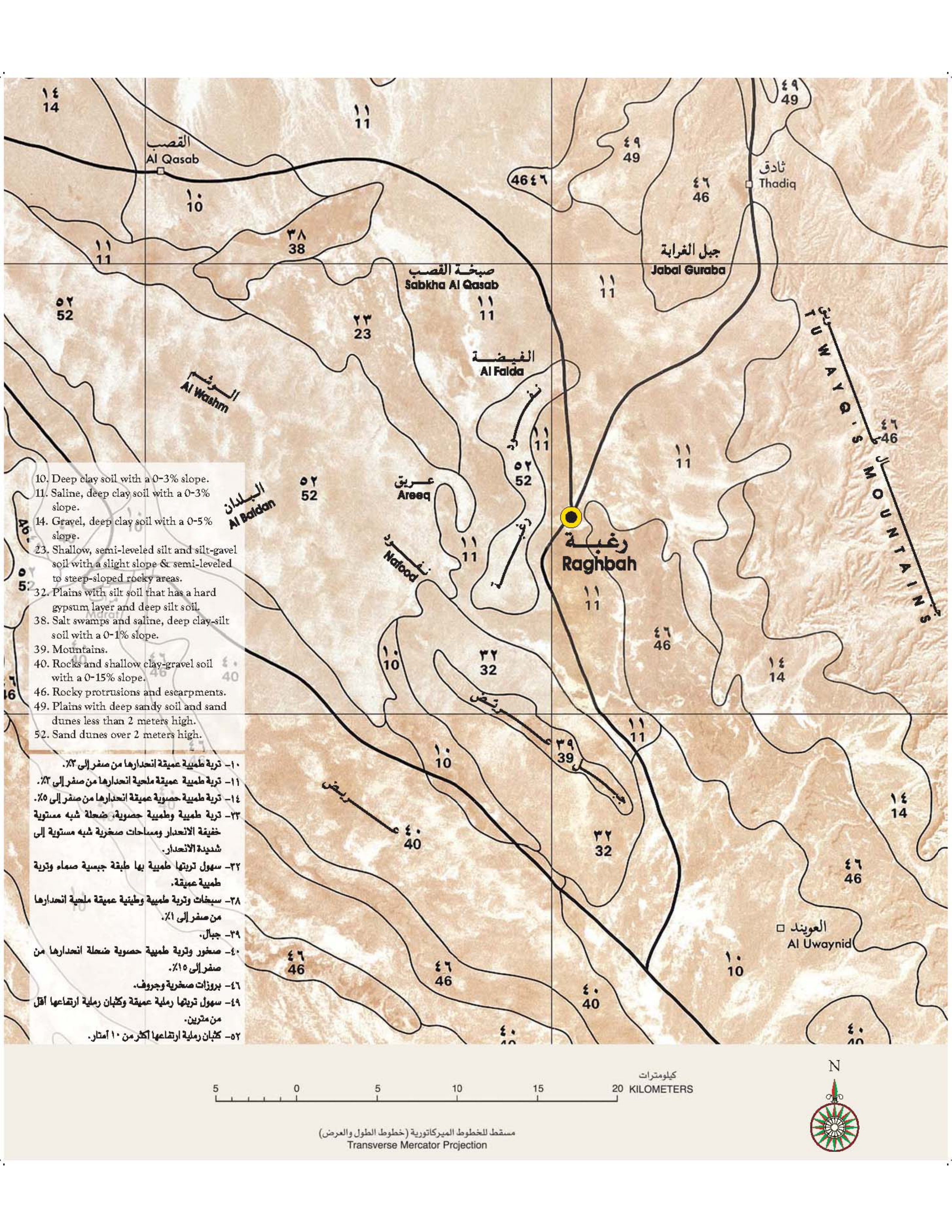
- جَبَلُ الغُرَابَةِ في الشَّمَال.
- وجَبَلُ عُرَيْض في الجنوب.
- وسلسلةُ جبالِ طُوَيْق في الشرق.
- ونُفُودُ «رَغْبَةَ» في الغَرْبِ والشَّمَال.

قال عبد الرحمن بن محمَّد بن عليٍّ آل سُحَيْم (وُلِدَ في «رَغْبَة» عامَ ١٣٥٧هـ) يَصِفُ الطبيعةَ المحيطةَ بـ«رَغْبَة»: (٤٩)

لِي دِيرَةٍ حَالَتْ عَلِيهَا الْجِبَالْ   عَسَاهِ يِسْقِيهَا حُقُوقِ الْمَخَايِيلْ
عَنْهَا جِبَالِ طْوِيقِ شَرْقِ عِدَالْ   وِعَنْهَا النُّفُودِ غْرُوب شَمْسٍ مْقَابِيلْ
عَنْهَا عِرِيضٍ مِنْ جَنُوبِ قِبَالْ   وِعَنْهَا الغُرَابَهْ يُوم أَوْصِفْ مَشَامِيلْ

ويُضِيفُ عبد الله بن يحيى الْحَمِيدِي (توفِّيَ بالرياض عام ١٤١٦هـ) واصفًا البلدةَ وأَهْلَهَا: (٥٠)

لِي دِيرَةٍ لَوْ غِبْتِ مَالِي بَدَلْهَا   بِينِ النُّفُودِ وْبِينِ هَاكِ الْقُنُوفِ
تِفْرَح إِلِّيَ شَافَتْ عُيُونَكْ نَخَلْهَا   وِهَاكِ الْجَبَلْ عَنْهَا شِمَالِ مَعْرُوفِ
إِلَيَ اخْتلَطْ نَبْتِ الفِيَاضِ وَنَفَلْهَا   وَسَالِ الْحِصَانِ وْهَدْ هَاكِ الْجُرُوفِ
هِيْ عِنْدِيَ احْسَنْ مِنْ مَسَاكِنْ فِلِلْهَا   وِذِيكِ الْبُيُوتِ اللِّي وَسَطْهَا رْفُوفِ
لَوَ اغْلَى مِنْ شَافِ «رَغْبَهْ» وَاهَلْهَا   فِيهَا رِجَالِ يِكْرِمُونَ الضُّيُوفِ
سَيَّارَتْكَ سَاعِةْ تِوَقِّفْ عَجَلْهَا   مِتْعَوِّدِينَ يِذْبَحُونَ الْخَرُوفِ



القصب
Al Qasab
ثادق
Thadiq
جبل الغرابة
Jabal Guraba
صبخة القصب
Sabkha Al Qasab
الفيضة
Al Faida
الوشم
Al Washm
عريق
Areeq
البلدان
Al Baldan
نفود
Nafood
رغبة
Raghbah
جبال طويق
TUWAYQ'S MOUNTAINS
العوينيد
Al Uwaynid
10. Deep clay soil with a 0-3% slope.
11. Saline, deep clay soil with a 0-3% slope.
14. Gravel, deep clay soil with a 0-5% slope.
23. Shallow, semi-leveled silt and silt-gavel soil with a slight slope & semi-leveled to steep-sloped rocky areas.
32. Plains with silt soil that has a hard gypsum layer and deep silt soil.
38. Salt swamps and saline, deep clay-silt soil with a 0-1% slope.
39. Mountains.
40. Rocks and shallow clay-gravel soil with a 0-15% slope.
46. Rocky protrusions and escarpments.
49. Plains with deep sandy soil and sand dunes less than 2 meters high.
52. Sand dunes over 2 meters high.
١٠- تربة طميية عميقة انحدارها من صفر إلى ٣٪.
١١- تربة طميية عميقة ملحية انحدارها من صفر إلى ٣٪.
١٤- تربة طميية حصوية عميقة انحدارها من صفر إلى ٥٪.
٢٣- تربة طميية وطميية حصوية، ضحلة شبه مستوية خفيفة الانحدار ومساحات صخرية شبه مستوية إلى شديدة الانحدار.
٣٢- سهول تربتها طميية بها طبقة جبسية صماء وتربة طميية عميقة.
٣٨- سبخات وتربة طميية وطينية عميقة ملحية انحدارها من صفر إلى ١٪.
٣٩- جبال.
٤٠- صخور وتربة طميية حصوية ضحلة انحدارها من صفر إلى ١٥٪.
٤٦- بروزات صخرية وجروف.
٤٩- سهول تربتها رملية عميقة وكثبان رملية ارتفاعها أقل من مترين.
٥٢- كثبان رملية ارتفاعها أكثر من ١٠ أمتار.
كيلومترات
5 0 5 10 15 20 KILOMETERS
مسقط للخطوط الميركاتورية (خطوط الطول والعرض)
Transverse Mercator Projection
N

Second : Geological Structure

A. Geological Formation

Raghbah lies in a newly formed area typical of the Mesozoic Age. It consists of sedimentary layers of limestone, sandstone and clay. They are about 5,500 m. thick in some areas, but thickness decreases westward. Like the surface, the layers decline towards the east. They are economically vital as they contain ground water as well as other valuable materials.

B. Soil

Soil is the uppermost surface layer of the ground. It is made up of mineral and organic components that are fragmented and loose due to erosion conditions. This surface layer is God's gift to be utilized for daily life activities, such as farming.

According to the classification of the Ministry of Agriculture and Water, the soil around Raghbah is described as saline deep clay soil, with a slope ranging between 0 and 3% calciorthids. However, the adjacent areas have elevated bulges, hills and sand-dunes, extending from the north to the south-west of Raghbah. Some areas are covered with small stones, clay or salt, depending on the conditions of water and weather erosion. Salt in the soil does not pose any obstacles to farming, as the degree of saltiness decreases with continued irrigation with fresh water.

Third : Topography

Raghbah lies in the middle of a flat basin, surrounded on the west by the Tuwaiq Mountain. The mountain, with its great heights and uneven edges overlooking Raghbah, represents a prominent sign in the vast desert. The basin declines westward. Its surface features can be divided into four major categories:

1. Highlands

- To the east is Tuwaiq Mountain, which has a number of peaks, the highest of which is the well-known Khashm Al-Hissan; others are Khashm Al-Turab, Khashm Al-Hussain, Khashm Al-Isba' and Khashm Al-Maqyuud. When he was in Dhuramaa, Fahd Ibn Mansour Al-Huwaimil, who died in 1354 H, wrote a poem describing Khashm Al-Hissan:[51]

في الصَّفحَةِ المُقابِلَة: خَارِطَةٌ تَوضِيحِيَّة للتُّربَة
المَصْدَر: الخَرِيطَة العامَّة للتُّربَة. وِزارَة الزِّراعَة والمِيَاه

Opposite: A map of the Raghbah soil

Source: Ministry of Agriculture and Water: General Map of Soil

ثانيًا: التكوينُ الجُيُولُوجِيُّ والتُّرْبَة:

أ - التكوينُ الجُيُولُوجِيّ:

تَقَعُ «رَغْبَةُ» في منطقةٍ حديثةِ التكوينِ تَتْبَعُ حِقَبَ الحياةِ الوُسْطَى، وهي تتكوَّنُ مِنْ طَبَقَاتٍ رُسُوبِيَّةٍ مُؤَلَّفَةٍ مِنَ الصخورِ الجِيرِيَّةِ والحَجَرِ الرَّمْلِيِّ والطَّفْل، يَصِلُ سُمْكُهَا إلى نحو ٥٥٠٠م، الذي يَقِلُّ بالاتجاهِ غَرْبًا، ويَمِيلُ انحدارُ الطبقاتِ نَحْوَ الشرقِ (مِثْلَ السَّطْحِ)، وهذه الطَّبَقَاتُ ذاتُ قِيمَةٍ اقتصاديَّةٍ وحَيَوِيَّةٍ عظيمة؛ حيثُ تَحْتَوِي على مَخْزُونَاتِ المياهِ الجَوْفِيَّةِ وغيرِهَا.

ب - التُّرْبَة:

وهي الطَّبَقَةُ العُلْوِيَّةُ السَّطْحِيَّةُ مِنَ الأَرْضِ، وتَتَكَوَّنُ مِنْ عَنَاصِرَ مَعْدِنِيَّةٍ ومَوَادَّ عُضْوِيَّة، وهي غَالِبًا مُفَتَّتَةٌ مُفَكَّكَةٌ بِفِعْلِ التعريةِ الجَوِّيَّةِ وعواملِ التَّعْرِيَةِ الأخرى، وهذه الطَّبَقَةُ مِنَ السَّطْحِ هي التي سَخَّرَهَا اللهُ للإنسان؛ فَسَهَّلَ مَعِيشَتَهُ عليها، ومَكَّنَهُ مِنَ استخدامِهَا في الزِّرَاعَةِ ونَحْوِهَا.

وتُصَنَّفُ التُّرْبَةُ حَوْلَ «رَغْبَةَ» مباشرةً بأنها تُرْبَةٌ طِينِيَّةٌ عَمِيقَةٌ مِلْحِيَّة، انحدارُهَا مِنْ صِفْرٍ إلى ٣٪ (كلسي أورثيدز)؛ حَسَبَ تَصْنِيفِ وِزَارَةِ الزراعةِ والمياه، أمَّا المناطقُ المجاورةُ: فتَتَرَاوَحُ بين البُرُوزَاتِ الصَّخْرية، والخُشُوم، والكُثْبانِ الرَّمْلِيَّةِ التي تَمْتَدُّ على شكلِ عِرْقٍ يَمْتَدُّ من الشمالِ إلى الجنوبِ غربيَّ «رَغْبَةَ»، ويغطِّي بعضَ مناطقِهَا الحَصَى والطَّفْلُ والأملاحُ بناءً على عواملِ التعريةِ المائيَّةِ والصحراويَّةِ، ولا تُشَكِّلُ مُلُوحَةُ التربةِ في بعضِ مناطقِ «رَغْبَةَ» عائقًا أمامَ زراعتِهَا؛ إذْ إنَّ نسبةَ الأملاحِ فيها تَقِلُّ بتوالي رَيِّهَا بالمياهِ العَذْبة.

ثالثًا: التَّضَارِيس:

تتوسَّطُ «رَغْبَةُ» منطقةً حَوْضِيَّةً مُنْبَسِطَةً تَقْبَعُ في حِضْنِ جبلِ طُوَيْقٍ من الغربِ الذي يُشْرِفُ عليها بهامَاتٍ جليلةٍ هي حَافَاتُهُ المُتَكَسِّرة، وهي علاماتٌ وشَواخِصُ بارزةٌ وَسَطَ مظاهرِ الصحراءِ الرَّتِيبة. ويَنْحَدِرُ السَّطْحُ بصفةٍ عامَّةٍ تُجَاهَ الغرب.

ويمكنُ تقسيمُ مَظَاهِرِ السَّطْحِ إلى أربعةِ أقسامٍ رئيسةٍ هي:

١ - المرتفعات: وتتمثَّلُ فيما يَلِي:

- جَبَلُ طُوَيْقٍ في الشرق، ويَحْوِي كثيرًا من الخُشُوم التي تُطِلُّ على بلدةِ «رَغْبَة»، ومِنْ أهمِّها: خَشْمُ الحِصَانِ أكبرُ أُنُوفِ طُوَيْقٍ

وأشهرُهَا، ومنها خَشْمُ التُّراب، وخَشْمُ الحُصَيْن، وخَشْمُ الإِضْبَع، وخَشْمُ المَقْيُود.

قال فَهْد بن منصور آل هُوَيْمِل (تُوُفِّيَ عام ١٣٥٤هـ) هذه الأبياتَ يَصِفُ خَشْمَ الحِصَان حينما كان في ضَرَمَاء[٥١]:

يَا مَرْحَبًا بِالطَّارِفَهْ يُوم شُفْنَاهْ   ضِلْعٍ وَكِنَّهْ وَاحِدٍ مِن الجَمَاعَهْ
اللهْ عَلِيهٍ شَاهِدٍ مَا نِسِينَاهْ   مَا غَابَ عَنْ عِينِي وَلَا رُبْع سَاعَهْ
عَسى مْخَايِيلِ السَّحَايِبْ تِوْطَاهْ   يِمْشِي عَلَى المَنْجُورِ سِيلِ السّبَاعَهْ

• جَبَلُ الغُرَابَة في الشَّمَال الشَّرْقي، وهوَ مَعْلَمٌ بارزٌ من معالِم «رَغْبَة».
• جَبَلُ عُرَيْض في الجنوب، وفيه "غارُ بَذْهَا" الذي تُحَاكُ حولَهُ القصصُ والروايات، وفيه عَدَدٌ مِنَ الثنايا أهمُّها ثنيَّةُ عُرَيْض.

قال عُبَيْد بن محمد بن جَعْفَر بن علي الجريسي (وُلِدَ في «رَغْبَة»، وتُوُفِّيَ بها عامَ ١٣٥٥هـ) يَصِفُ جَبَلَ عُرَيْض[٥٢]:

هَذَا عِرِيض يَا ابْرَاهِيم شُفْنَاهْ   والقَارَتِينِ اللِّي زَمَنْ فِيهِ سُودِي
شُفْتِ الفَرِيعِ وْشُفْتِ قَاعَهْ وِصُفْرَاهْ   وِالرُّوضَةَ اللِّي عَنْ نَفَلْهَا تْنُودِي

٢ - الكُثْبَان الرَّمْلِيَّة:

وتتمثَّل في "نُفُودِ أو عريق رَغْبَة" كما يسمِّيه أهلُ البلدة، وهو كَثِيبٌ رمليٌ يحاذي البلدةَ مِنْ جهتها الغربيَّة، وتقدَّر مساحته بـ٥٠ كلم٢ تقريبًا.[٥٣]

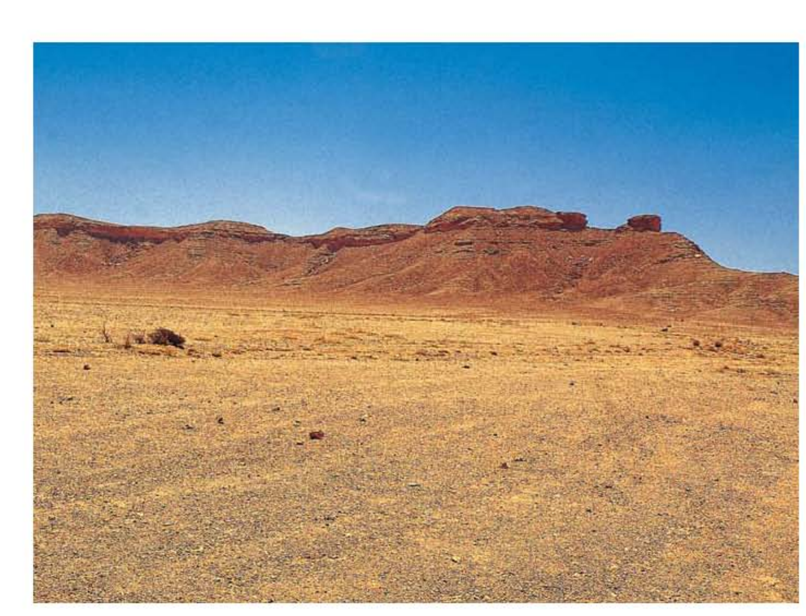
٣ - السُّهُول:

تَرْجِعُ نشأتُهَا إلى تآكلِ وتراجُعِ الحافَةِ الغربيَّةِ لجبلِ طُوَيْقٍ ذاتِ التكوينات الرسوبيَّة الحديثة؛ وذلك بِفِعْلِ تضافُرِ قوى عواملِ التعريَةِ المائية والهوائيَّةِ الصحراوية، ويَتَّجِهُ السطحُ بصفةٍ عامَّةٍ نَحوَ الغَرْب. فحيثما نَشِطَتِ الرياحُ تَعرَّتِ التربةُ مِنْ رمالها حتَّى الخَشِنَةُ وتَرَكَتِ السطحَ حَصَوِيًّا، وحينما تَضْعُفُ ترسِّبُ ما نقلتْهُ في عروقٍ ونُفُود؛ كما أنَّ السيولَ تَجْرُفُ التربةَ وترسِّبها حيثُ تَضْعُفُ مُخَلِّفَةً فَيْضَاتٍ شَكَّلَتْ رياضًا غنيَّةً منتشرةً هناك.

وتَقَعُ حولَ «رَغْبَة» رياضٌ ومراتعُ مشهورةٌ، مِنْ أهمِّها: أُمُّ الشُّقُوق، والرُّوَيْض، والنَّسْوَان، والتُّحَيْضَة، والسَّبَاعة، وأُمُّ سِـدْر، وآلُ كَثِير، والبُرْدَان، والطُّرَيْف، وأُمُّ رَغَـلٍ، والدَّعَالِيق، وغيرها من الرياض.

قالتْ فِضَّةُ العَجْلان في وَصْفِ خَشْمِ الحِصَان والسُّهُولِ المحيطة[٥٤]:

يَاللهْ طَلَبْتَكْ رَايِحْ فِي مَنَاشِيهْ   تِسْقِي التُّحِيضَهْ هِيَّ وِخَشْم الحِصَانِ
يَازِين نَبْتِ العِشْبِ وِالْفَقْعِ يِجْنِيهْ   وَقْرُوقَهَا مَعْ فَاقِعِ القَحْوِيَانِي



جَبَلُ عُرَيْض
Uraidh Mountain

Seeing Al-Taarfih, "Welcome" say we,
As if the mount were one of the family.

May Allah be my witness! It is in memory,
Not even for quarter hour has it left me.

May rain from heavy clouds upon it fall!
And Assibaa'ah flood by Al-Manjuur flow.

- Al-Ghuraaba Mountain is to the northeast of Raghbah. It is a famous landmark.
- To the southwest is Uraidh Mountain. It contains Badha Cave, which is famous for tales. It has a number of passes, the most important of which is Uraidh Pass. The mountain is described in a poem written by Obaid Ibn Mohammad Ibn Ja'far Ibn Ali Al-Jeraisy, who was born in Raghbah, and died in 1355 H:[52]

This is Uraidh! O, Ibraheem, we have seen it!
In it, the two mountains rising high are black.

I have seen the Al-Frei'a mount, its base, and sides yellow,
And the meadow whose flowers to defend we are ready.



نُفُود رَغْبَة
"Nufud Raghbah"
(Sand dunes)

2. Sand Dunes

They are represented by the Nufud or - as called by the people of Raghbah - "Nufud Raghbah". They are sand dunes parallel to Raghbah from the west, covering approximately 50 km^2.[53]

3. Plains

They were formed by the erosion and retreat of the western edge of Tuwaiq Mountain, which is made of recent sedimentary formations as a result of erosion by water and desert wind. The surface generally tilts to the west. Whenever the wind is active, the soil is eroded, leaving gravel on the surface. As the wind weakens, it precipitates its load onto valleys and Nufuds. When floods come, they move the fertile soil to new areas which become rich meadows.

Around Raghbah there are well known meadows and pastures, most notable of which are Um Al-Shuqooq, Al-Ruwaidh, Al-Nisswaan, Al-Tuhaidha, Al-Siba'ah, Um Sidr, Al-Katheer, Al-Burdan, Al-Turaif, Um Raghal and Al-Dha'aleek.

In Fadhdhah Al-Ajlaan's poetry there is a description of Khashm Al-Hissaan and surrounding plains:[54]

O Allah, I ask You to make rain fall,
Upon Al-Tuhaidhah and Khashm Al-Hissaan.

How great it is to harvest herbs, Fagha',
Raqruuq and white desert plants!



JIBAL TUWAYQ
Al Ma'ashbah
Al 'Attar
'Ushayrah
'Awdat Sudayr
WADI
Faydat Sajwan
Rawdat al Masbrat
Mafraq Thadiq
Al Khatilah
Qarat al Hisi
Al Huraysiq
Jabal as Sufaylah
Rawdat ar Raha
Abraq 'Arhan
Al Hisi
Rawdat al Khuwaybiyah
Sha'ib Diqalah
Diqalah
Rawdat al 'Utayk
Mishash as Suhul
Thadiq
Al Bir
As Sufurrat
Qarat al Huwayyir
Al 'Ulya
Al Qasab
Al Mishash
An Nabawah
Mamlahat al Qasab
Rawdat Muhriqah
Sha'ib al Makhtar
Ruwaydat as Suhul
Qur an Nakhlah
Qa' Abu Samiri
Raghbah
Huraymila
Malham
Tharmada
Rawdat Umm ash Shuquq
Marat
Qasr Umm al Jadawil
Khashm at Turab
Sha'ib Harqan
Sha'ib ad Dayqah
Sudus
Hizwa
Qulban ad Durhumiyah
Qulban ath Thurmani
Qarat an Nukhayl
Ad Dubayjah
Jabal ad Du'aynah
Qarat al Barrah
Umm ar Rihal
Sha'ib al Khumrah
Bawdah
Khashm Umm Isba'ah
Umm Sulaym
Al Barrah
Khashm adh Dhi'abah
Al 'Uwaynid
Khall Su'ud
Bi'r ash Shams
Khashm Badha
Safra' Bujayn al Barrah
Wadi al Barrah
Sha'ib Abu Sufayy
Sha'ib al Wudayy
Sha'ib Umm Katl
NUFUD QUNAYFIDHAH
OIL PIPELINE
Safra' umm Rujum
Khafaq ash Shams
Rawdat Sidran
Zibarat Bayyinah
Zibarat al Qara'in
Dil' Quraydan
Wadi Bawdah
Sha'ib al Hudaydir
Sha'ib Muzayri'ah
N
كيلومتراً 0 10 20 kilometer

4. Valleys and Mountain Passes

There are many flood courses in Raghbah due to the many surrounding heights. Descending on the Tuwaiq Mountain's western edge are several valleys, where flood courses have forced their way through and crossed the plain area towards the west. Some valleys also descend from Uraidh Mountain towards the north and continue towards the west. Other valleys run down Al-Ghuraaba Mountain in the north. Most of these valleys end at Sabkhat Al-Qasab.

In Raghbah and its surrounding areas are several valleys and passes, most of which originate in the east. The valleys have great significance, because along their lower courses, many meadows and pastures emerge in the barren desert before the water eventually disappears into the sand. The most famous of these valleys are Khashm Al-Hissaan, Khashm Al-Turab and Al-Hossain. There are also many passes, such as Al-Mu'taridah, Al-Tarafiyyah and Al-Sibba'ah.

Some of these water courses reach Raghbah, such as the course coming from Khashm Al-Hissaan, branching off at Matwiyy Al-Sabkhah (Al-Madareej) into two: one continues into the heart of Al-Sabkha, and the other pours into Muraitil, where it waters palm trees, then flows towards Al-Makhr valley, to end at Sabkhat Al-Qasab. Recently, this flood course has been diverted to Al-Qaa' so as to facilitate the construction of the Raghbah-Al-Barrah road.

A flood project was carried out by the Emir of Raghbah (Ali Al-Jeraisy) on Al-Tarafiyyah Pass. It was known as Sun'a Al-Jaraasa. It diverted Al-Tarafiyyah pass into Al-Jaw to meet Al-Mu'taridah course, which was also diverted so that the two canals meet at Madareej Al-Oula. The Madareej was made in the form of canals, distributing water to Al-Jaw farms without eroding the soil.

فِي الصَّفحَة المُقابِلَة، خارِطَةٌ تَوضِيحِيَّةٌ للمَعالِمِ الطَّبيعِيَّةِ حَولَ «رَغْبَةَ»

المَصْدَر: وِزارَة البِتْرُول والثَّرْوَة المَعدِنِيَّة

Opposite: A map of physical features around Raghbah

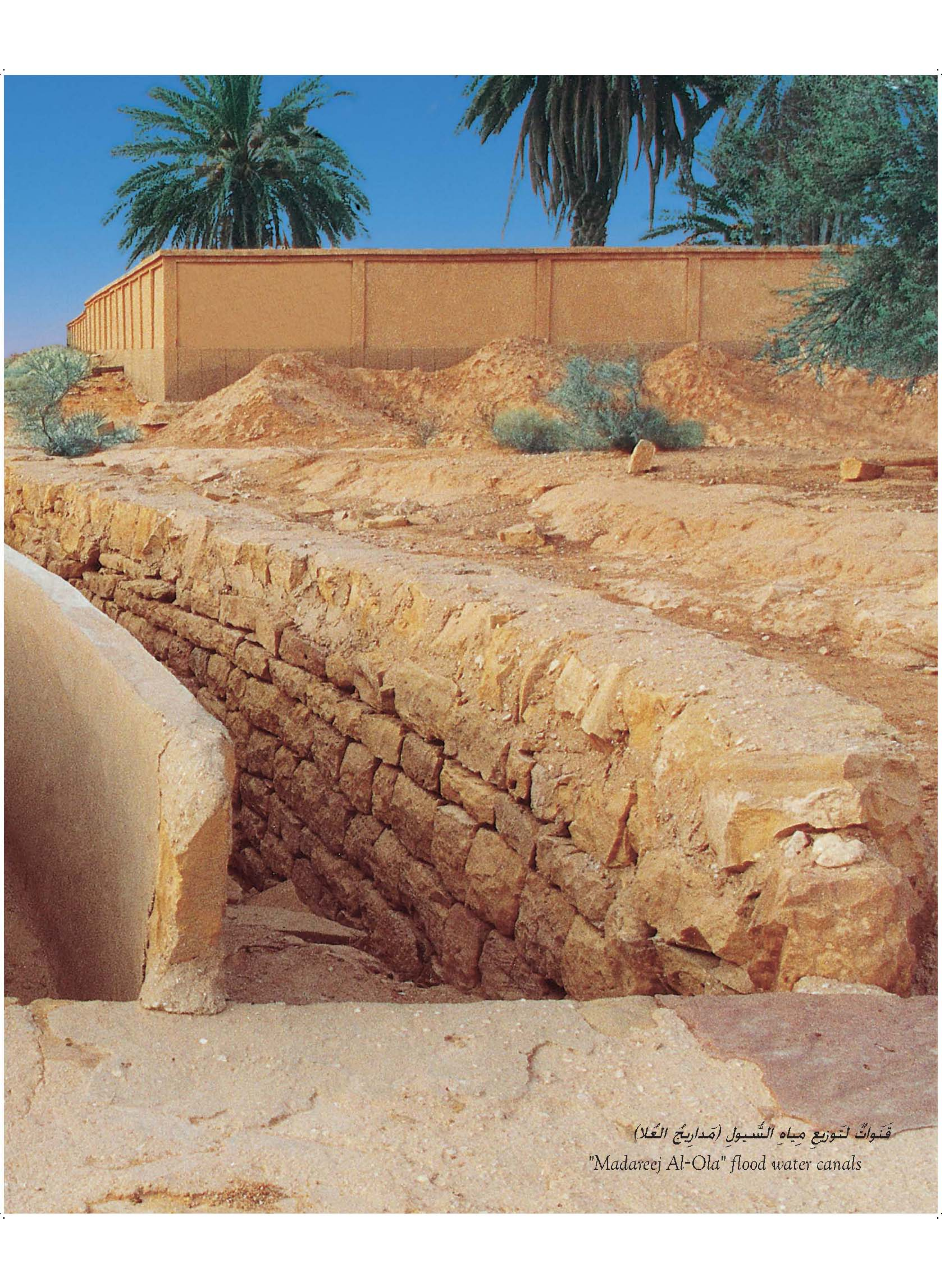
Source: Ministry of Petroleum and Mineral Resources

٤ – الأَوْدِيَةُ والشِّعَاب:

تتعدَّدُ مَجَارِي السيولِ في «رَغْبَة» كثيرًا؛ نظرًا إلى تعدُّدِ المرتَفَعَاتِ الجبليَّةِ المحيطةِ بها؛ إذْ ينحدرُ من الحَافَةِ الغربيَّةِ لجبالِ طُوَيْقٍ الكثيرُ من الأودية التي حُفِرَتْ فيها مجاريها العُلْيا بقوَّةٍ لتعبُرَ المنطقةَ السَّهْليَّةَ متجهةً نحوَ الغرب، كما يَنْحَدِرُ من جبلِ عُرَيْضٍ بعضُ الأوديةِ نحوَ الشمال، ثم تُتَابِعُ سيرَهَا نحوَ الغرب، كذلكَ تَهْبِطُ بعضُ الأوديةِ من جبلِ الغُرَابَةِ في الشمال، ومعظمُ هذه الأوديةِ ينتهي عند سَبْخَةِ القَصَبِ. ويمرُّ بـ«رَغْبَة» وما حولها عَدَدٌ من الأوديةِ والكثيرُ من الشِّعَابِ (أغلبها يأتي من الشرق)، وهذه الأوديةُ لها أهميَّةٌ عظيمةٌ حيثُ تنشأُ على مَجَاريها الدنيا رَوْضَاتٌ ومراعٍ تَتَوقُ إليها الصحراءُ قبلَ أنْ تَنْتَهِيَ المياهُ سريعًا في الرمال، وأشهرُ هذه الأوديةِ: وادي خَشْمِ الحِصَان، ووادي خَشْمِ التُّرَاب، ووادي الْحُصَيْن، وشَعِيبُ الْمُعْتَرِضَة، والطَّرْفِيَّة، والسِّبَاعة، وغيرُهَا كثيرٌ.

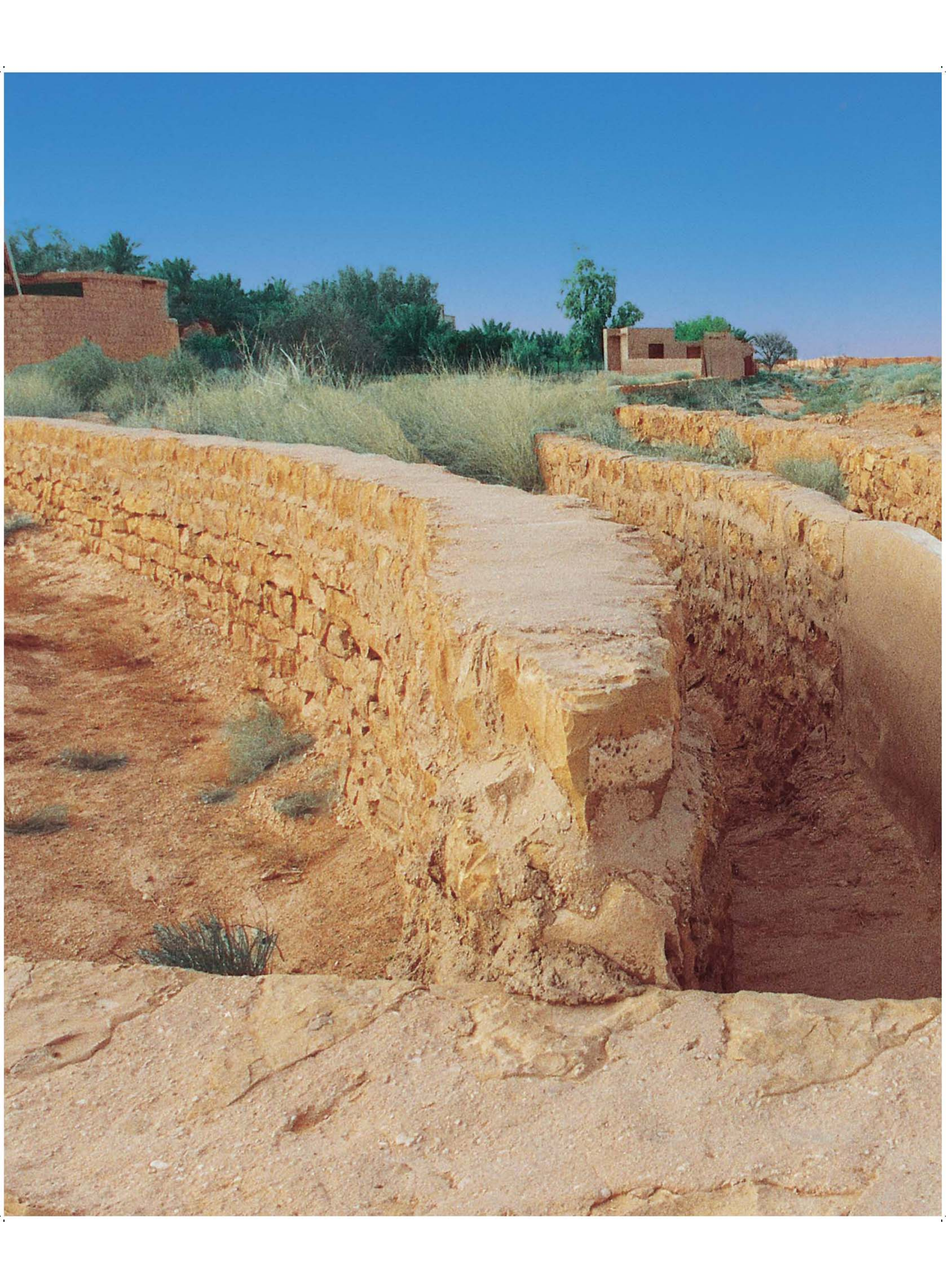
وبعضُ مَجَارِي تلك الأوديةِ تَسْلُكُ سيلَهَا إلى البَلْدة، مِثْلُ السَّيْلِ القادمِ من خَشْمِ الحِصَان حيثُ يتفرَّعُ عند مَطْوِي السَّبْخة (الْمَدَارِيج) إلى فرعَيْنِ؛ أحدُهُمَا: يُوَاصِلُ طريقَهُ إلى باطنِ السَّبْخة، والآخَرُ: يَتَّجِهُ إلى البلدة لِيَصُبَّ في مُرَيْطِل، وعند اكتفاءِ النَّخِيل مِنَ المياهِ يَتَّجِهُ السيلُ إلى وادي الْمَخْرِ، وينتهي في سَبْخَةِ القَصَبِ. وقد تَمَّ تحويلُ مَجْرى هذا السيلِ حديثًا إلى القاعِ بسببِ طريقِ رَغْبَة – البَرَّة.

وهناك مشروعُ السيولِ الذي أقامَهُ أميرُ «رَغْبَةَ» علي الجريسي على شَعِيبِ الطَّرْفية، والمعروفُ بِصُنْعِ الجَرَاسَى الذي حَوَّلَ شَعِيبَ الطَّرْفِيَّةِ للجَوِّ ليلتقيَ مع سَيْلِ الْمُعْتَرِضَةِ الذي قام بتحويلِهِ أيضًا ليلتقيا عند مداريجِ العُلَا التي بناها على شَكْلِ قَنَوَاتٍ (مقسِّمات) تَعْمَلُ على توزيعِ الماءِ على مزارعِ الجَوِّ وتَحُولُ دون انجرافِ التُّرْبة.



قَنواتٌ لتَوزيعِ مِياهِ السُّيولِ (مَدارِيجُ العُلا)

"Madareej Al-Ola" flood water canals



Fourth : Climate

Raghbah's climate is not different from that of the Najd region. It is predominantly a hot desert climate of an extreme continental nature. Temperature ranges from 23° C to 42° C in summer, and from 6° C to 21° C in winter. The climate is generally affected by a number of factors, the most important of which are:

A. Location

Raghbah has a tropical hot weather due to its location to the north of the tropic of Cancer. The land is deprived of the effects of oceanic breezes as it is located deep inland. The extreme tropical weather, therefore, predominates. When the regular north-eastern winds blow, they lessen, to some degree, the heat of summer.

B. Atmospheric Pressure

The Arabian Peninsula is adjacent to a high pressure region in the middle latitudes which are affected by the seasonal movement of the sun. When the sun moves a little towards the north in the summer, and towards the

رابعًا: المُنَاخ:

لا يختلِفُ مُنَاخُ «رَغْبَة» عن الظروفِ المُناخيَّةِ السائدةِ في منطقة نَجد حيثُ يسودُ المُناخُ الصحراويُّ الحارُّ مع قَارِّيَّةٍ متطرِّفةٍ لتوغُّلها داخلَ اليابس. وَتَتَرَاوحُ دَرَجَاتُ الحَرَارَةِ في الصَّيْفِ بَيْنَ (٢٣ْ م – ٤٢ْ م)، كَمَا تَتَرَاوحُ فِي الشِّتَاءِ بَيْنَ (٦ْ م – ٢١ْ م)، فَهِيَ تَقَعُ ضِمْنَ الأَقَالِيمِ الحَارَّةِ، ويؤثِّر في مُنَاخها بعامَّة عواملُ أهمُّها:

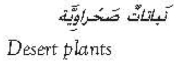
أ – المَوْقِع:

إنَّ موقعَ «رَغْبَة» شمالَ مدارِ السَّرطانِ مباشرةً يَجْعَلُهَا تَتْبَعُ المُنَاخَ المَدَارِيَّ الحارَّ، ولَمَّا كانتْ محرومةً من المؤثِّرات البَحْريَّة الملطِّفة نتيجةَ توغُّلها داخلَ اليابس؛ لذلك يَسُودُهَا المُناخُ القارِّيُّ المتطرِّف؛ غيرَ أنَّ الرِّيَاحَ المنتظمةَ السائدةَ هي الرياحُ التجاريَّةُ الشماليَّةُ الشرقيَّةُ، وحينما تَهُبُّ فإنها تلطِّفُ مِنْ حرارةِ القَيْظ قليلًا في الصيف.

ب – الضَّغْطُ الجَوِّيّ:

تُتَاخِمُ الجزيرةُ العربيَّةُ منطقةَ الضَّغْطِ المرتفعِ في خطوطِ العَرْضِ الوُسْطى التي تتأثَّر بحركةِ الشمسِ الفَصْليةِ، فتتَزَحْزَحُ قليلًا نحوَ الشمالِ في الصيف، ونحوَ الجنوبِ في الشتاء؛ ولذا




نَباتاتٌ صَحراويَّة

Desert plants

يَرْتَفِعُ الضغطُ بعامَّةٍ على الجزيرةِ العربيَّةِ شتاءً، وينخفضُ صيفًا وبخاصَّةٍ في وَسَطِهَا؛ لسيادةِ المؤثِّراتِ القاريَّةِ وشدةِ حرارةِ اليابس. غيرَ أنَّ الضغطَ الجَوِّيَّ على الجزيرةِ العربيَّةِ يتأثَّرُ كثيرًا بظروفِ توزيعِ اليابسِ والماءِ للمناطقِ المجاورةِ في كلٍّ مِنْ آسيا وإفريقيَّة، والبحرِ المتوسِّط والمحيطِ الهِنْدي؛ وكذلك يتأثَّر بانحرافِ الرِّيَاحِ العَكْسِيَّةِ الغربيَّةِ شتاءً، والموسميَّةِ الجنوبيَّةِ صيفًا.

ج - المُنْخَفَضَاتُ الجَوِّيَّة:

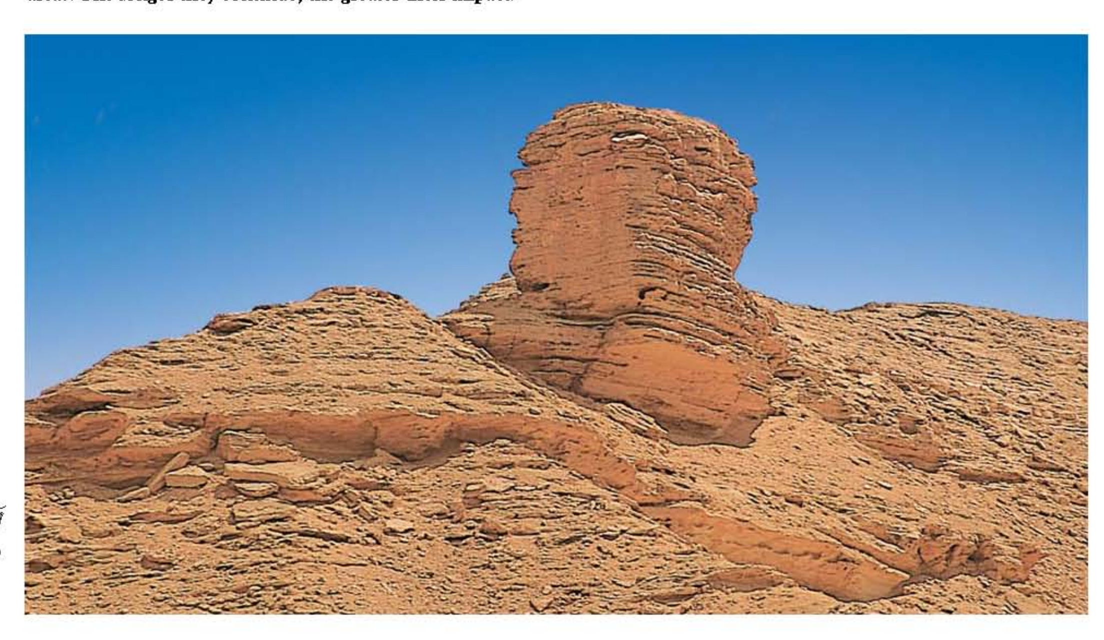
وهي مِنْ أقوى العواملِ المؤثِّرةِ في مُنَاخِ المنطقة؛ حيثُ تتسبَّب في نشأةِ الكثيرِ من الاضطراباتِ الجويَّةِ والتغيُّراتِ السريعةِ والفجائيَّةِ في سُرْعَةِ الرياحِ واتجاهِهَا وحرارتِهَا.

ويَرْجِعُ إليها - بعد تقديرِ الله سبحانه - سَبَبُ تكوينِ السُّحُبِ وسقوطِ الأمطارِ الشِّتْوِيَّةِ وحدوثِ معظمِ العواصفِ الرَّعْديَّةِ والعواصفِ الرمليَّةِ والتُّرابية، كذلك حدوثُ مَوْجَاتِ الحَرِّ الشديدِ والبَرْدِ القارس. وقد يكونُ تأثيرُ هذه المنخفَضَاتِ الجَوِّيَّةِ مَحَلِّيًّا في نطاقٍ محدود، وقد يمتدُّ على مساحاتٍ واسعة، وكلَّما طالتْ مُدَّتُهَا زادَ تأثيرها.

south in the winter, pressure generally rises in the Arabian Peninsula in winter, but decreases in summer, particularly in the middle. This is due to the prevailing of extreme continental influences and to the high temperature of land. However, the atmospheric pressure in the Arabian Peninsula is greatly affected by the distribution of land and water in neighboring areas in Asia, Africa, the Mediterranean and the Indian Ocean. It is also affected by the deflection of the adverse western winds in winter and the southern monsoon in summer.

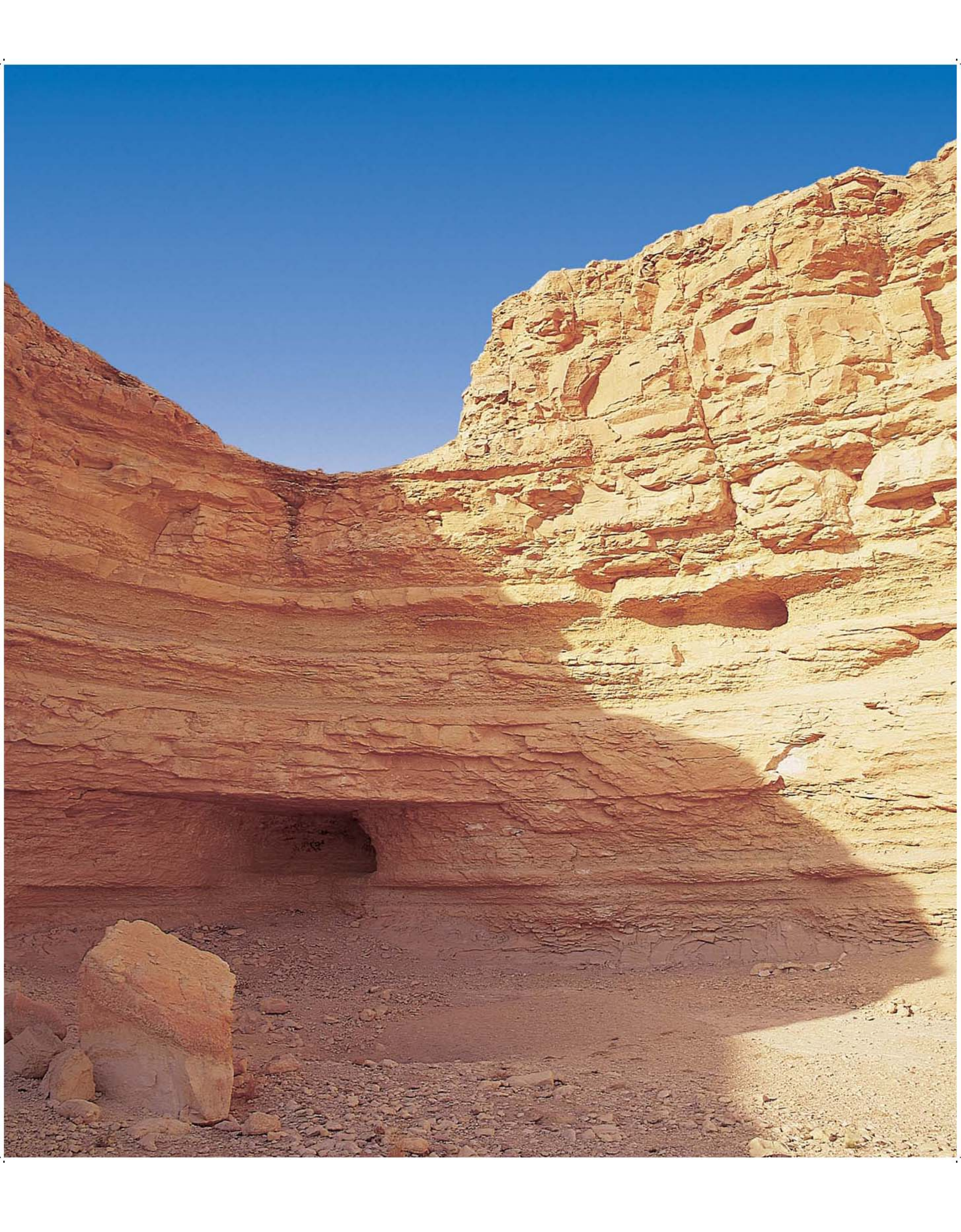
C. Atmospheric Depressions

They are some of the most important factors that affect the climate of the area because they cause a lot of atmospheric troubles and quick and sudden changes in the speed, direction and temperature of the wind. They form, by the Grace of Allah, clouds and cause winter rain, thunderstorms, sandstorms as well as extremely hot and cold waves. The impact of these atmospheric depressions could be on a locally limited scale or could cover vast areas. The longer they continue, the greater their impact.



أَحَدُ البُروزات بِجَبَل عُرَيض

A summit in Uraidh Mountain



D. Scattered and Scarce Plantation Cover

Due to scarcity and shortage of rainfall, the plantation cover is weak, as reflected in the small scattered areas in valleys and flood plains.

Some seasonal plants grow quickly after rainfall, turning the earth into new greenery. However, drought swiftly makes it dry and barren again, exposing it to the strong impact of erosion by wind, and, later, by water. It is common knowledge that a dense plantation cover protects the land surface against the extreme heat of the sun and that plant roots strengthen the soil, thus reducing harmful erosion effects.

Fifth : Water Resources

A. Rainfall

The amount of rainfall in Raghbah does not exceed 120 m^3 a year. The adverse winds from the Mediterranean in winter and spring cause rainfall, which is the main source of surface ground water. This rain greatly fluctuates from one year to another in terms of its time and quantity - it may come late or may rarely fall, and it may be sufficient or little. Normally, desert rain is characterized by sudden fall as well as sudden stoppage. It is sometimes localized, but it may be so abundant within a short time that it floods valleys, erodes soil, and destroys homes, crops, water wells and roads.

د - خَلْخَلَةُ الغِطَاءِ النَّبَاتِيِّ ونُدْرَتُه:

نظرًا لنُدْرَةِ الأمطارِ وقِلَّتِهَا فإنَّ الغطاءَ النباتيَّ ضعيفٌ، ويتمثَّلُ في رُقَعٍ صغيرةٍ مبعثرةٍ حيثُ بطونُ الأوديةِ ومَصَبَّاتُهَا. ولكنْ تنمو بعضُ النباتاتِ الفَصْلية بسرعةٍ بعد سقوطِ المطر، فتكتسي الأرضُ بحُلَّةٍ قَشِيبة، ولكنْ سُرْعان ما يَحِلُّ الجفافُ لترجعَ الأرضُ جَرْداءَ تَخْضَعُ بقوَّةٍ لعواملِ التعرية المائيَّة والهوائيَّة؛ إذْ من المعروفِ أنَّ كثافةَ الغطاءِ النباتيِّ تَحْمِي سطحَ الأرضِ مِنْ أشعَّةِ الشمسِ الشديدةِ؛ كما تَعْمَلُ جذورُ النباتات على تماسكِ التُّربة فيقلِّل مِنْ تأثيرِ عواملِ التعريةِ الضارَّة.

خامسًا: مَصَادِرُ المِيَاه:

أ - الأَمْطَار:

لا تَزِيْدُ نِسْبَةُ الأَمْطَارِ الَّتِي تَهْطِلُ عَلَى «رَغْبَة» سَنَوِيًا عَنْ (١٢٠م٣)، وتُسْقِطُهَا أعاصيرُ الرياحِ العَكْسيَّةِ القادمةِ مِنَ البحر المتوسِّط في فَصْلي الشتاءِ والربيع، وهي مصدرُ المياهِ الجَوْفيَّةِ السطحيَّة، وتتميَّز بالتذبذبِ الكبير مِنْ سَنَةٍ لأخرى في كَمِّيَّتِهَا وموعدِ سقوطها، (فقد تكونُ كافيةً، وقد تكونُ شحيحةً، كما أنه قد يتأخَّر موسمُ سقوطها، وقد تكونُ نادرةً) وطبيعةُ الأمطارِ الصحراويَّةِ أنها أحيانًا تسقُطُ فجأةً، وأحيانًا تتوقَّفُ فجأةً، وتكونُ شديدةَ المَحَلِّيَّةِ، ولكنَّها إذا سقَطَتْ بغزارةٍ في وقتٍ قصيرٍ فقَدْ تتسبَّبُ في مِلْءِ الأوديةِ، وجَرْفِ التربة، وهَدْمِ المنازل، وإفسادِ الزرع، وطَمْرِ الآبار، وتَخْرِيبِ الطرق.

غدير ماء

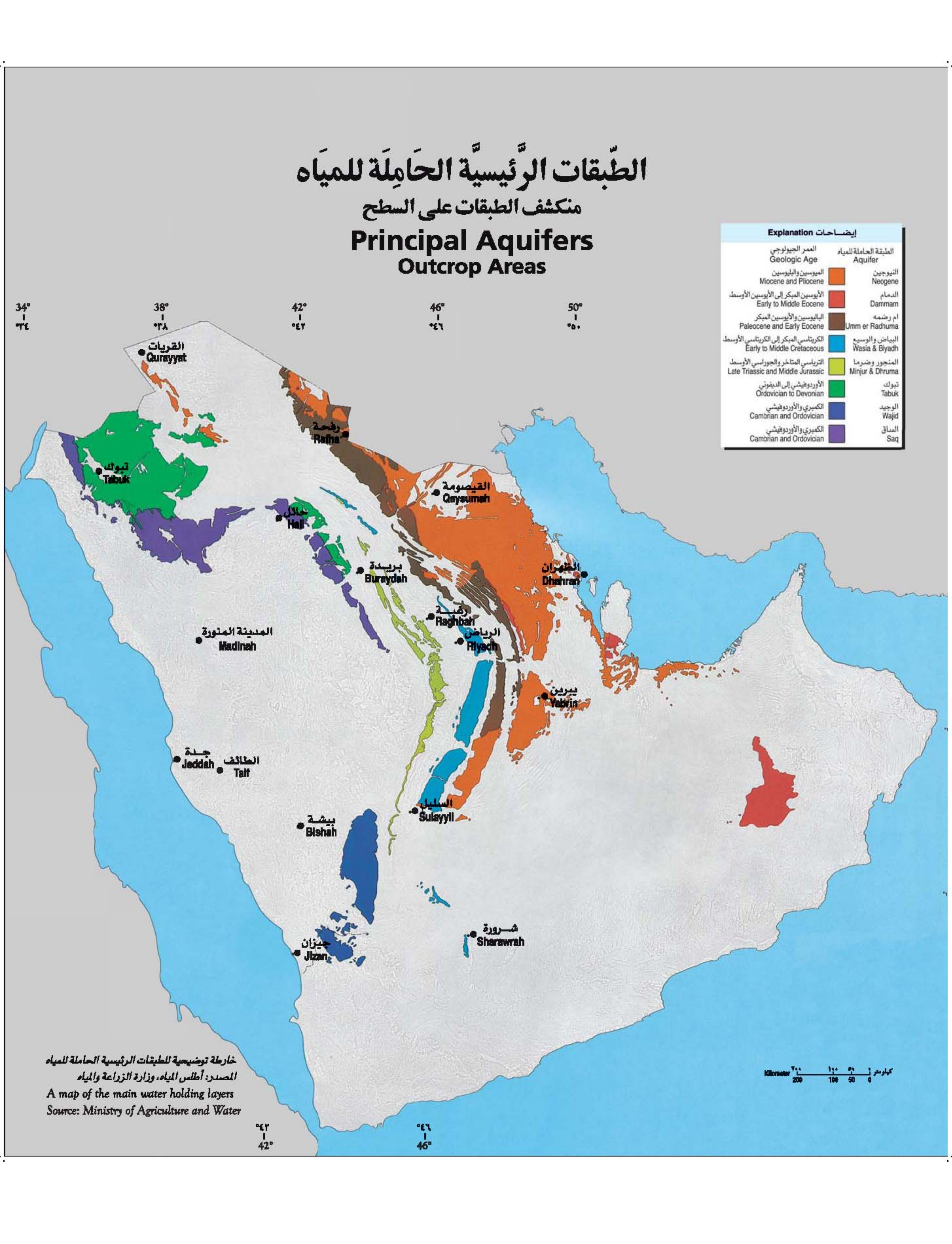
Water pool





في الصَّفحَة المُقابِلَة: «قلته» في جَبَل الغُرابَة

Opposite: "Kalta" in Al-Ghuraaba Mountain



خارطة توضيحية للطبقات الرئيسية الحاملة للمياه
المصدر: أطلس المياه، وزارة الزراعة والمياه

A map of the main water holding layers
Source: Ministry of Agriculture and Water

B. Ground Water

Ground water comes from two layers of sedimentary formations that took place in the Cenozoic and Mesozoic Ages. One layer lies deep (known as Al-Manjour layer), and the other is a surface layer.

The deep-layer water has a level of freshness ranging from good to acceptable. Many modern wells have been dug in this layer in order to utilize water at depths ranging between 700 and 800 meters. This makes digging wells very costly.

As for the surface layer, it is the source of almost all the water extracted in Raghbah. When rain is scarce, water salinity increases.

C. Springs

In the past, Raghbah had springs, the most famous of which was Khashm Al-Hissaan spring, which "used to flow from the highlands around it [Khashm Al-Hissaan] and from the back of Al-Tuhaidha area and its surroundings to Raghbah. It used to bring water and growth to Raghbah, but it has vanished, without a trace."(55)

There was another spring called Al-Quwairah Al-Baidha'. It was adjacent to the Uraidh Mountain. It supplied Al-Katheer Meadow with water. A third spring was northwest of Al-Jurf Al-Abyadh. It had some holes and drains and it flowed northward, providing water to the land called Al-Bulaidah, north of Al-Faidhah, as it was below the level of the spring. None of those springs exist today.

ب – المِيَاهُ الجَوْفِيَّة:

ومصدرُهَا طبقتان مِنْ طبقاتِ سَطْحِ الأرضِ ذاتِ التكويناتِ الرسوبيَّةِ التي تكوَّنَتْ في حِقَبِ حياةِ الأرضِ الوسطى والحديثة؛ إحداهما: عميقة، وهي طبقةُ المَنْجُور، والأُخرى: سَطْحِيَّةٌ غيرُ عميقة:

أما طبقةُ المَنْجُور: فمياهُهَا عميقة، وتتراوحُ عُذُوبَتُهَا بين حَسَنَةٍ ومقبولةٍ، وقد حُفِرَ فيها عددٌ من الآبارِ الحديثةِ لاستغلالِ مياهها تتراوَحُ أعماقُهَا بين ٧٠٠ – ٨٠٠م؛ مما يجعلُ تكاليفَ حَفْرِ الآبارِ خِلَالَهَا باهظةً.

وأما الطبقةُ السَّطْحية: فهي مصدرُ معظم الماءِ الذي يُسْتَخْرَجُ في البلدة، ويُلَاحَظُ ازديادٌ نَسَبِيٌّ في مُلُوحتها عِنْدَ شُحِّ الأمطار.

ج – العُيُونُ:

كان بـ«رَغْبَة» عيونٌ قديمة؛ مِنْ أشهرها: عَيْنُ خَشْم الحِصَان: "وتنحدرُ هذه العَيْنُ مِنَ القِفَافِ التي حولَهُ ومِنْ ظهرِ منطقة التُّحَيْضة وما حولها، وهي عَيْنٌ تَذْهَبُ إلى منطقةِ «رَغْبَة»؛ فتبُثُّ هنالك الماءَ والنماء، ولكنَّها الآنَ قد دَرَسَتْ وبادت، ولم يَبْقَ لها عَيْنٌ ولا أَثَرٌ" (٥٥). وهناك عَيْنُ القُوَيْرَة البيضاء التي تقَعُ جِوَارَ جبل عُرَيْض، وهي تَرْوِي روضةَ آل كَثِير. وعَيْنٌ ثالثة تَقَعُ شماليَّ غَرْبِ الجُرْفِ الأبيض، ولها تناقيبُ في الأرض، ولها سَقْيٌ يتجه شمالًا، وقيل: إنها تَسْقِي الأرضَ المسمَّاةَ بـ"البُلَيْدة" شماليَّ الفَيْضَة؛ حيثُ إنها أرضٌ تَنخفضُ عن مستوى العَيْن، وجميعُ هذه العيونِ لم يَبْقَ لها أَثَرٌ اليومَ.



مَزْرَعَةُ الوسيعة ويَبدو خَلفَها جَبَلُ عُرَيض

Al-Wasee'a farm with Uraidh Mountain in the background

سادسًا: النَّبَاتَاتُ الطَّبيعِيَّة:

وهي التي تنمو دون تدخل الإنسان، وتتلاءم مع ظروف البيئة الصحراوية، وشبه الصحراوية وتنقسم إلى:

أ - نَبَاتَاتٌ دَائِمَةٌ:

وهِي التي تَنْمُو وتَسْتَمِر سَنَواتٍ عِدة وهي عادةً قليلةٌ، وتتكيَّفُ مَعَ ظروفِ البيئة؛ حيثُ الحرارةُ الشديدة، وأشعَّةُ الشمسِ اللافحةُ، والجَفَافُ، وأغلَبُهَا شَوْكِيٌّ، ومِنْ أمثلتِهَا أشجارُ الطَّلْحِ والسَّلَم والعَوْسَج وغيرُهَا، وهي تنبُتُ بعامَّةٍ في مَجَاري الأوديةِ والشِّعَابِ ومَصَبَّاتِهَا (الفَيْضَات والرَّوْضَات).

ب - نَبَاتَاتٌ فَصْلِيَّة:

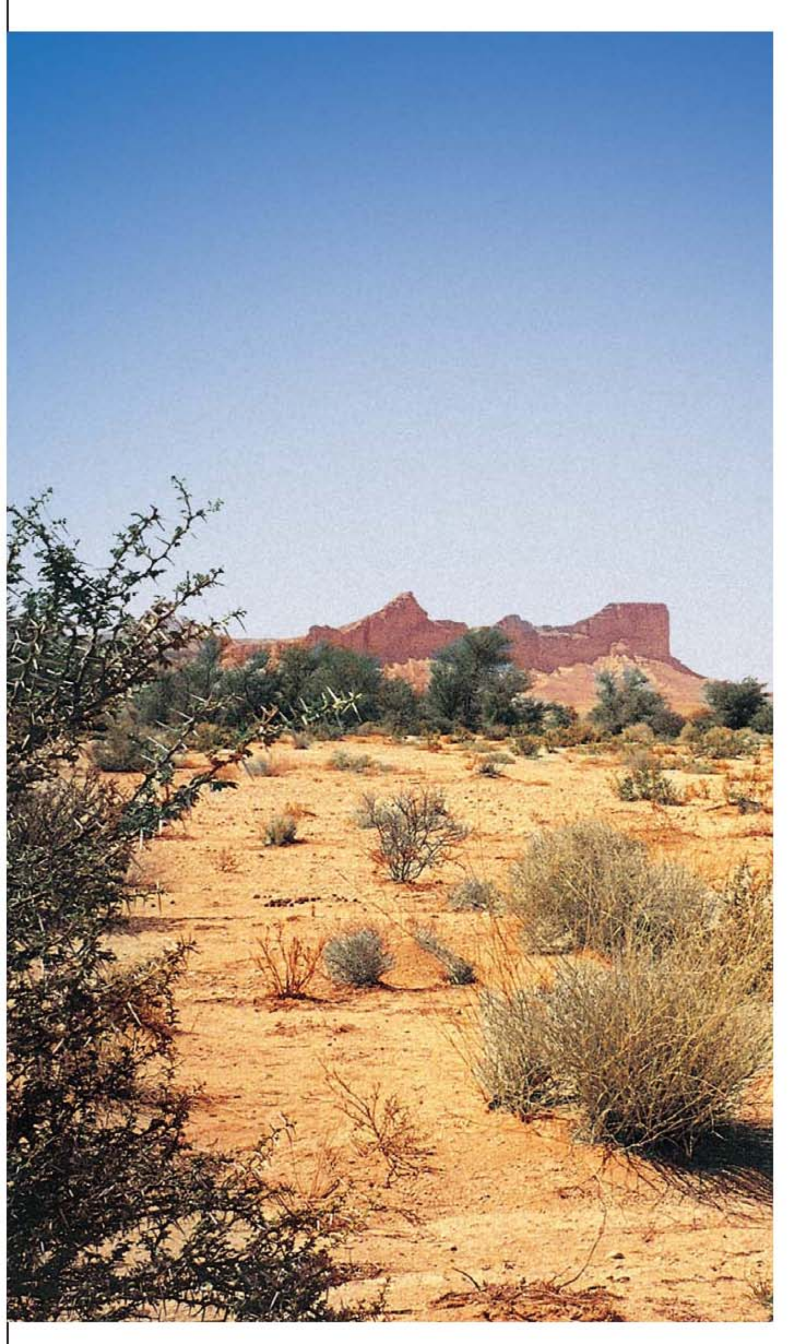
وهي تلك التي تنمو بعد سقوطِ المَطَرِ مباشرةً، وتتميَّزُ بأنها ذاتُ فصلٍ إنباتيٍّ قصيرٍ حيثُ تذبُلُ بعد حلولِ الجفاف، وهي عادةً تُكْسِبُ الأرضَ منظرًا خَلَّابًا؛ حيثُ تنتشرُ الخُضْرَةُ وألوانُ الأزهارِ الزاهية؛ كالخُزَامَى والذَّعْلُوق والحُمَيْضَا والشِّيح والخُزْفِ (الرَّشَاد البَرِّيّ) مِمَّا يَجْعَلُهَا مَقْصِدًا للنُّزْهة، ومَرْتَعًا خِصْبًا للرعي.

سابعًا: الحَيَاةُ الفِطْرِيَّةُ الحَيَوَانِيَّة:

تَتَقَلَّبُ مظاهرُ الحياةِ الطبيعيَّةِ في صَحْرَاءِ "نَجْدٍ" بصورةٍ مضطربةٍ؛ فحينَ يُسَيْطِرُ الجفافُ وتشتدُّ الحرارةُ تَرَى ربوعَهَا قَفْرًا مُوحِشَةً، أمَّا بعدَ سقوطِ الأمطارِ فإنَّ الأرضَ تنقلبُ إلى بِسَاطٍ تَعْتَرِيهِ الخُضْرَةُ والألوانُ الزاهيةُ والروائحُ العَبِقَةُ، وتتمتَّعُ الحياةُ الحيوانيَّةُ البَرِّيَّةُ بتكيُّفها معَ ظروفِ البيئةِ القاسية؛ فقد تعرَّضَتْ بعضُ فصائلِهَا للانقراضِ أو كادتْ؛ نتيجةً للصَّيْدِ غيرِ المنظَّم، واستخدام الأسلحةِ الحديثةِ، وإنشاءِ المباني والطُّرُق؛ مِمَّا دَفَعَ بالدولةِ إلى سَنِّ قوانينَ لحمايةِ الحياةِ الفِطْرِيَّةِ وإقامةِ مَحْمِيَّاتٍ للمحافظةِ عليها.

و«رَغْبَة» كغيرِهَا مِنْ بُلْدَانِ وَسَطِ الجزيرةِ العربيَّةِ تَنْتَشِرُ بها أنواعٌ مِنَ الحَيَوَانَاتِ البَرِّيَّةِ مِنْ مُخْتَلِفِ أنواعِ **الثَّدْيِيَّاتِ**: كالثَّعَالِبِ والقِطَطِ البَرِّيَّة والأرَانِبِ، والوَبْرَان والجَرَابِيع ونحوها، **والزَّوَاحِف**: كالضَّبِ، والسَّحَالي، والثعابين، **والطيور**: كالصُّقُورِ والنُّسُورِ والبَلَابِلِ والحَمَام ونحوها، **والحَشَرَاتِ**: وهِيَ أنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ وَبعْضُهَا سَامٌ ومُؤْذٍ كالعَقَارِبِ وأمِ أرْبَعٍ وَأرْبَعِيْن وبَعْضُهَا نَافِعٌ كالنَّحْلِ.

في الصفحة المقابلة: شعيب خشم الحصان
Opposite: Khashm Al-Hissaan Pass



Sixth : Wild Plants

They grow naturally without any human intervention and adapt well to the desert and semi-desert environmental conditions. They are divided into perennial and seasonal.

A. Perennial Plants

They live for years, but not in large numbers. They adapt well to environmental conditions, such as extremely high temperature, scorching sun and dryness. They are mostly thorny, such as Acacia and Boxthorn. They usually grow in valley courses, passes, and mouths (flood areas and meadows).

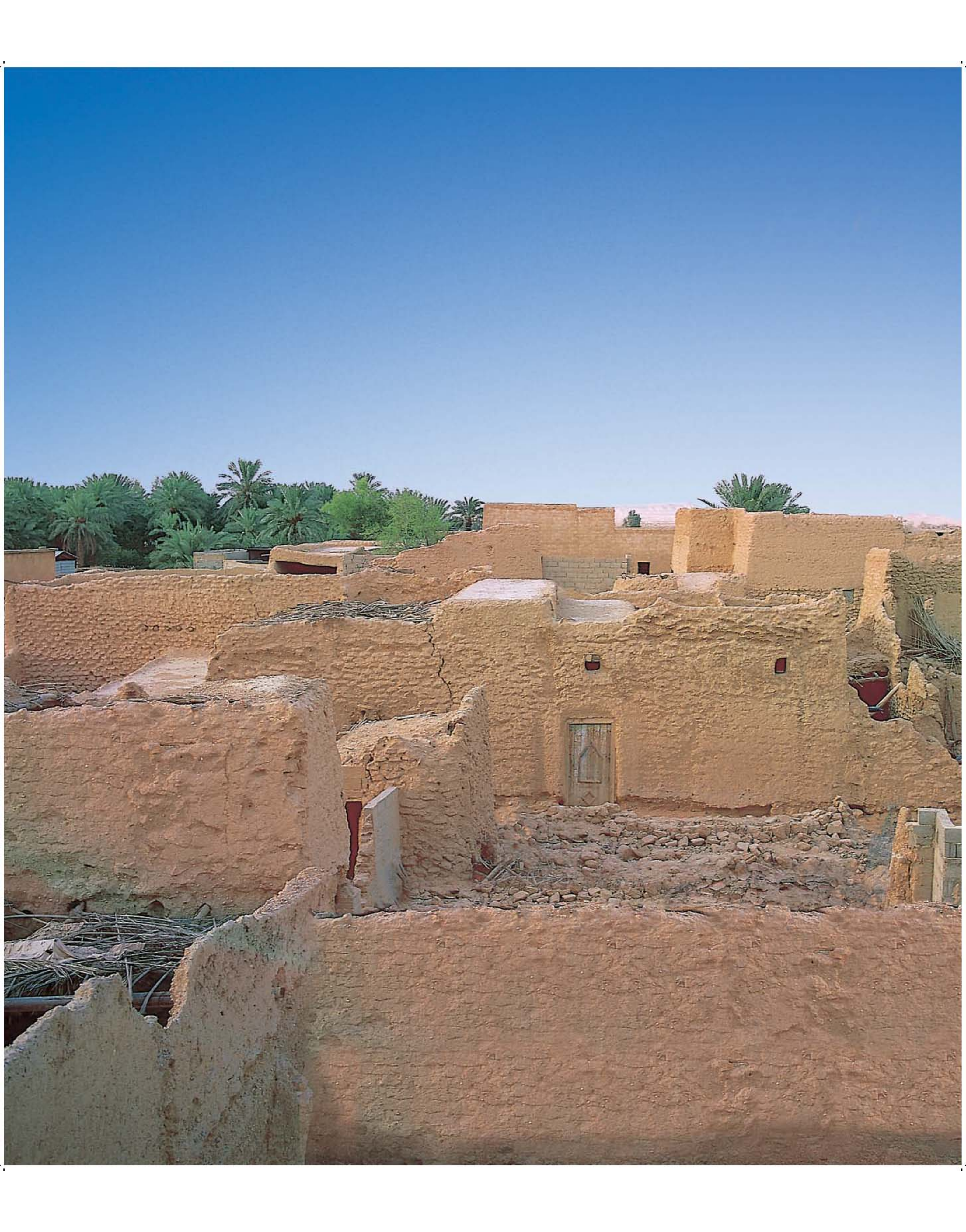
B. Seasonal Plants

They grow directly after rainfall, but have a short growth season; once there is no water, they wither away. They usually cover the land with attractive greenery and bright flowers, such as Lavender, Zalouq, Humaidha, Sheeh (Artemisia Herba Alba) and Pepper Cress (Lepidium Satirum). As a result, the land becomes a recreational resort and a rich pasture for livestock.

Seventh : Wildlife

Wildlife in the Najd desert is characterized by extreme fluctuations. In dry seasons and high temperature, the land looks lifeless and barren. However, after rainfall, it changes into a mat of greenery with bright colors and aromatic fragrance. As for wild animals, they adapt to such extreme environmental conditions. Unfortunately, some species have become almost extinct, and others are endangered as a result of undisciplined hunting, the use of modern arms and the construction of buildings and roads. To this the government responded by introducing regulations and designating conservation areas to protect wildlife.

Like other places in the middle of the Arabian Peninsula, Raghbah has various species of wild animals, including mammals, such as: foxes, wild cats, rabbits, damans and jerboas; reptiles, such as lizards and snakes; birds, such as: hawks, eagles, pigeons and nightingales; and varieties of insects, such as scorpions and centipedes, which are poisonous, and such as bees, which are useful.



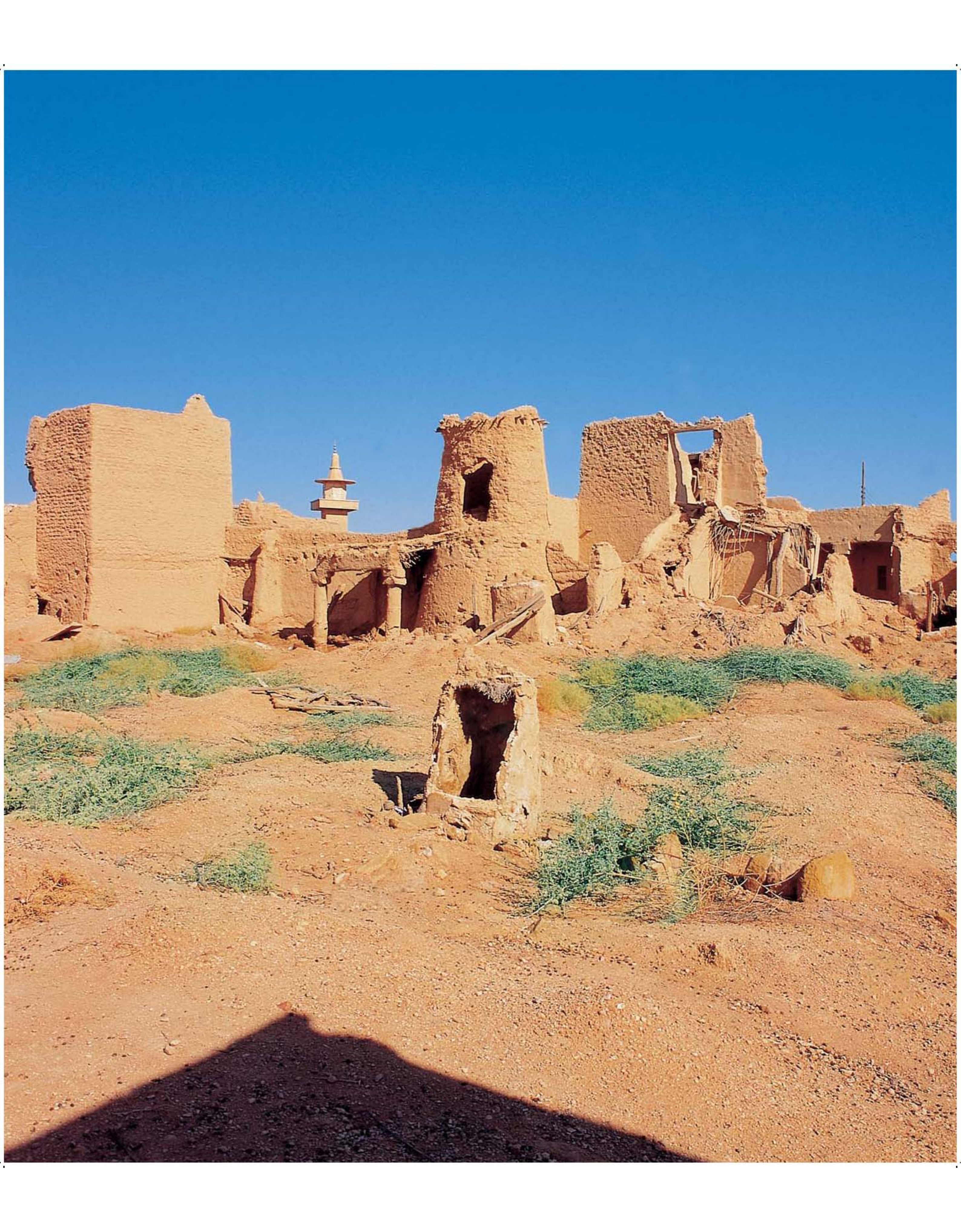
3

جُغْرَافِيَّة «رَغْبَة» البَشَرِيَّة

Human Geography of Raghbah

فِي الصَّفحَة المقابِلَة:
منظر من حَيّ نَبَعَة

Opposite:
Ruins in Nab'a Quarter



Human Geography of Raghbah

Population

Since its establishment, Raghbah has played a prominent role in Al-Mihmal. We referred to its role earlier, when talking about the Salafi Daawa.

A lot of Raghbahns come from long established noble families. They formed a well integrated community, characterized by love, kindness and brotherhood, derived from Arab and Islamic values. Under the influence of urbanization and modernization, some Raghbahns migrated to Riyadh, Al-Hassa, Jubail and other major cities in pursuit of better living standards and education. Normally education and employment opportunities are more available in urban areas, where there is a high concentration of population.

There is poetry in praise of the people of Raghbah, such as that by Abdul-Rahman Ibn Mohammad Al-Suhaim, and that by Abdullah Ibn Saad Al-Ajlaan. The latter was one of Raghbah's prominent poets, and he was known as Al-Baraazi. He died in the 1960s.

Praising Raghbahns, Al-Suhaim says[56]:

My hamlet lies behind Khashm Al-Hissaan,
Below the Nufuud, and with borders known.

Home of Tawheed people, with weapons ready,
For the day when ammunition thunders on shelling.

All are brave, none of them does ever desert,
In the battlefield, like lions, they always act.

Generous are they, meaty lambs they slaughter for guests,
Bravely the battle they endure when fighting intensifies.

In battle they slew the enemy of faith Mirbid,
Giving him the drink of the bitter end he deserved.

In disgrace, lay he shot dead,
Supper for the wolves to be fed.

Their deeds are not sweet words to be told,
But real acts witnessed by the young and the old.

As for Abdullah Ibn Saad Al-Ajlaan, he says[57]:

O you, people of my hamlet, should an affliction you hit,
Let your own grown-ups, or else your youth, remove it.

Under our protection, all can outstand, around move in peace;
Wherever you are, hide not, be you near, or in a remote place.

في الصَّفحة المُقابِلة: أطلالُ حَيِّ الحَزم

Opposite: Ruins of Al-Hazm Quarter

جُغْرَافِيَّة «رَغْبَة» البَشَرِيَّة

السُّكَّان:

أدَّت «رَغْبَةُ» منذُ نَشْأَتِهَا حتى عَهْدٍ قريبٍ دورًا بارزًا في منطقةِ المِحْمَلِ، وقد ألْمَحْنَا إلى ذلك سابقًا في أثناءِ الحديثِ عن الدَّعْوةِ السَّلَفِيَّة، ويَسْكُنُ «رَغْبَةَ» الكَثِيرُ مِنَ الأُسَرِ العريقةِ والكريمة، وقد شكَّلوا بذلك مجتمَعًا مترابِطًا تَسُودُهُ المحَبَّةُ والأُلْفَةُ والأُخُوَّةُ العربيَّة الإسلاميَّة، وبعاملِ الحضارةِ الحديثةِ والمدنيَّةِ أخَذَ بَعْضُ سُكَّانِ هذه البلدةِ القابعةِ في أحضانِ الصحراءِ يهاجرون مِنْ بلدتهم ويَنْتَقِلُونَ منها إلى الرياضِ العاصمة، وإلى الأحْسَاء والجُبَيْل وغيرِهَا من مُدُنِ المملكة؛ سعيًا وراءَ تحسينِ مستوى المعيشة، وطَلَبًا للعلم؛ لأنَّ فُرَصَ التعليمِ والحصولِ على العَمَلِ تزدادُ في المُدُنِ حيثُ التمركزُ السكانيُّ الكبير.

قال عبد الرحمن بن محمَّد بن علي آل سُحَيْم مِنْ قصيدةٍ له يَمْدَحُ أهلَ بلدتِهِ: (٥٦)

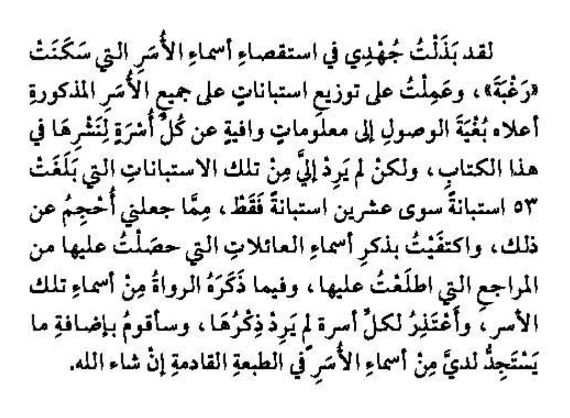
لي دِيرَةٍ تَقَعْ وَرَا خَشْمِ الحِصَانْ   دُونِ النُّفُودِ وْعَارِفِين حْدُودَهَا
دِيرَةْ هَلِ التَّوْحِيدِ مِزْوِين السِّنَانْ   يُومِ الذَّخَايِرْ مِثْلِ قَصْفِ رْعُودَهَا
شِجْعَانِ مَا فِيهِمْ شُرُودِ وْلَا جَبَانْ   يُومِ المْلَاقِ مِثْلِ فِعْلِ أُسُودَهَا
أَهْلِ الْكَرَمْ ذَبَّاحَةِ الْحِيلِ السِّمَانْ   وَاهْلِ الشَّجَاعَهْ عِنْدِ قَدْحِ زْنُودَهَا
ذَبَّاحَةْ مِرْبَدْ يُومِ جَا ذَاكَ الزَّمَانْ   إسْقُوا عَدُوّ الدِّينِ مُرّ نْكُودَهَا
خَلُّوهِ رَبْعِيْ طَايِحٍ مَيِّتْ مُهَانْ   خَلِّ عَشَا لِلذِّيبِ مِنْ بَارُودَهَا
أَفْعَالُهُمْ مَا هِيْ بِهَرْجٍ بِاللِّسَانْ   يِشْهَدْ بِهَا الشَّايِبْ عَلَى مَوْلَودَهَا

وقال عبد الله بن سَعْد آل عَجْلَان الملقَّب بـ«الْبَرَازي»، وهو مِنْ شعراء «رَغْبَة» البارزين؛ تُوُفِّيَ في الستِّينِيَّات مِنَ القرن الماضي: (٥٧)

يَا اهْلِ الدِّيرَةَ اللِّي جَابِهَا خَلَّهْ   مِنْ مَقَادِيمَهَا وَالَّا فِعْيَالْ
فِي حِمَانَا مَشَى الْمَظْهُورِ بِالْحِلَّهْ   وِالْمَزَارِعْ سَهَجْهَا طَارِفِ الْمَالْ
هِيهِ يَاللِّي تِكِدّ الْقَذْلَةِ الْهِلَّهْ   لَا تِغْشَقِينَ كِلّ مَزْرُوبٍ تَالْ
حِنَّا جَمَاعَهْ وَلَوْ جَا بِينَّا شَكْلَهْ   دُونِ عِزّ الْبِلَادِ عِيَالِ رَجَّالْ

قائمةٌ بأسماءِ بَعْضِ الأُسَرِ التي سَكَنَتْ «رَغْبَة» مرتَّبةً حَسَبَ الترتيبِ الهجَائي:

١	آل أبو حيمِد	١٩	آل رُبَيِّق	٣٧	آل قَاسم
٢	آل بُطِي	٢٠	آل رَهِيد	٣٨	آل قُطَيَّان
٣	آل جَبْر	٢١	السُّبَيْعِيّ	٣٩	آل لَذِيذ
٤	آل جَدِيد	٢٢	آل سُحَيْم	٤٠	آل محمَّد
٥	الْجُدَيْعِيّ	٢٣	آل سِنَان	٤١	آل مَدْلُول
٦	الْجُرَيْسِيّ	٢٤	آل سُوَيْرِيّ	٤٢	آل مُزَيْمِل
٧	آل جَلْعُود	٢٥	آل صُوَيْنِع	٤٣	الْمُزَيْنِيّ
٨	آل جُلَيِّل	٢٦	آل طَرِيف	٤٤	آل مُعْجِل
٩	آل حُسَيْن	٢٧	آل عَامِر	٤٥	آل مُعَمَّرِيّ
١٠	آل حَمَد	٢٨	آل عَجْلَان	٤٦	آل مُفَيْص
١١	آل حَمَّاد	٢٩	آل عُرَيْنِيّ	٤٧	آل مُفَرِّج
١٢	آل حُمَيْد	٣٠	آل عَمَّاش	٤٨	آل مَنْصُور
١٣	الْحَمِيدِي (الحمَانَا)	٣١	آل عُمَر	٤٩	آل مُهَوِّس
١٤	الْحُمَيْدِي	٣٢	آل عُفَيْصَان	٥٠	آل مُوسَى
١٥	آل خُرَيْف	٣٣	آل فَايِز	٥١	آل نَامِي
١٦	آل خُنَيْزَان	٣٤	آل فَرَاوِي	٥٢	آل هُوَيْمِل
١٧	آل دُغَيْشِم	٣٥	آل فُلَيِّح		
١٨	آل راشد	٣٦	آل فَوْزَان		



لقد بَذَلْتُ جُهْدِي في استقصاءِ أسماءِ الأُسَرِ التي سَكَنَتْ «رَغْبَة»، وعَمِلْتُ على توزيعِ استباناتٍ على جميعِ الأُسَرِ المذكورةِ أعلاه بُغْيَةَ الوصولِ إلى معلوماتٍ وافيةٍ عن كُلِّ أُسْرَةٍ لِنَشْرِهَا في هذا الكتابِ، ولكنْ لم يَرِدْ إليَّ مِنْ تلك الاستباناتِ التي بَلَغَتْ ٥٣ استبانةً سوى عشرين استبانةً فَقَطْ، مِمَّا جعلني أُحْجِمُ عن ذلك، واكتفَيْتُ بذكرِ أسماءِ العائلاتِ التي حصَلْتُ عليها من المراجعِ التي اطلَعْتُ عليها، وفيما ذَكَرَهُ الرواةُ مِنْ أسماءِ تلك الأسرِ، وأَعْتَذِرُ لكلِّ أسرة لم يَرِدْ ذِكْرُهَا، وسأقومُ بإضافةِ ما يَسْتَجِدُّ لديَّ مِنْ أسماءِ الأُسَرِ في الطبعةِ القادمةِ إنْ شاء الله.



أَحَدُ الطُّرقاتِ بحيّ نبعة

A lane in Nab'a



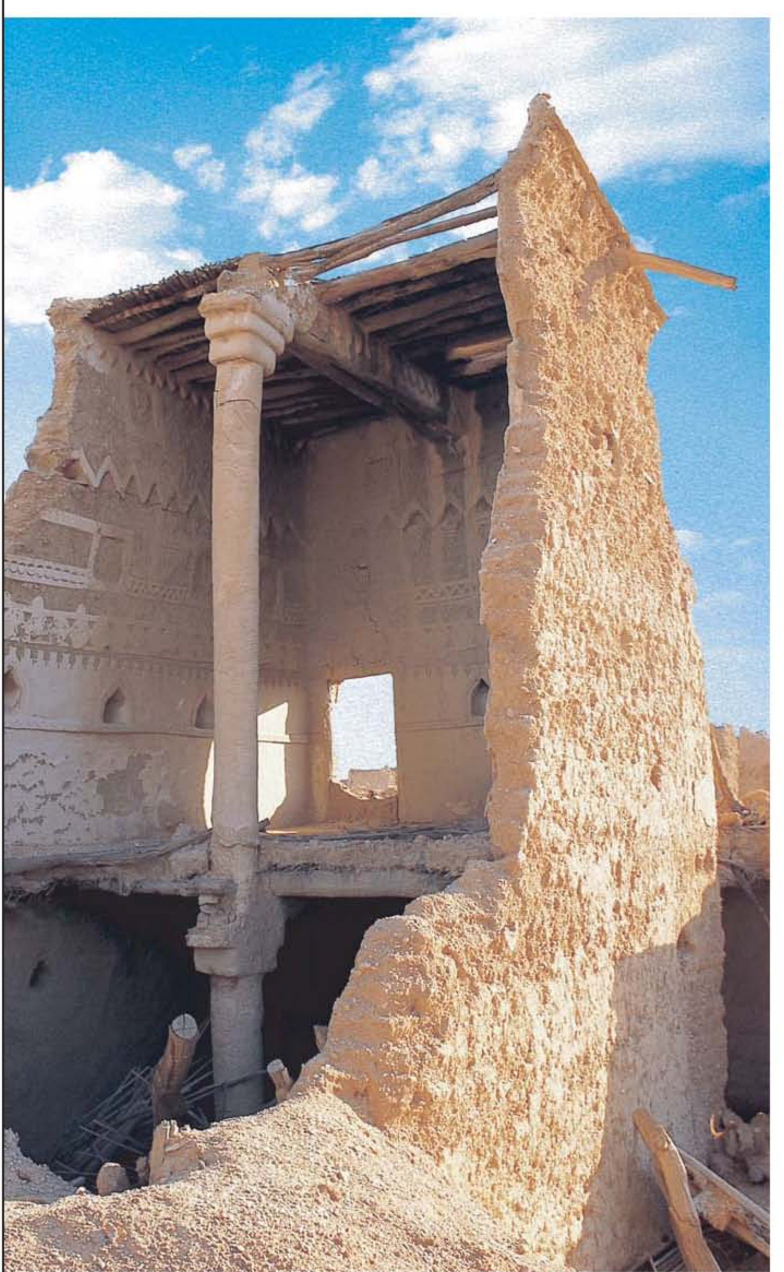
بعضُ آثارِ حيّ نبعة

Ruins of Nab'a Quarter



دورٌ علويٌّ بأحدِ المنازلِ

The first floor of an old house



Ruins of a house with old architectural ornamentation

منزل متهدم يوضح الزخرفة المعمارية القديمة

The following is an alphabetically arranged list of some of Raghbah's well known families:					
1.	Al-Abu-Heemid	19.	Al-Rubaiq	37.	Al-Qaassim
2.	Al-Butiy	20.	Al-Rasheed	38.	Al-Qutayyaan
3.	Al-Jabr	21.	Al-Subay'y	39.	Al-Ladheedh
4.	Al-Jadeed	22.	Al-Suhaim	40.	Al-Mohammad
5.	Al-Judai'iy	23.	Al-Sinaan	41.	Al-Madluul
6.	Al-Jeraisiy	24.	Al-Suwairiy	42.	Al-Muzai'il
7.	Al-Jal'uud	25.	Al-Suwaini'	43.	Al-Muzainiy
8.	Al-Julayyil	26.	Al-Tareef	44.	Al-Mu'jil
9.	Al-Hussain	27.	Al-'Aamir	45.	Al-Mu'ammariy
10.	Al-Hamad	28.	Al-Ajlaan	46.	Al-Mughais
11.	Al-Hammaad	29.	Al-'Urainiy	47.	Al-Mufarrij
12.	Al-Humaid	30.	Al-'Ammaash	48.	Al-Mansour
13.	Al-Hameediy (Al-Hamada)	31.	Al-Omar	49.	Al-Muhawwass
14.	Al-Humaidiy	32.	Al-'Ufaisaan	50.	Al-Mussa
15.	Al-Khurayyif	33.	Al-Faayiz	51.	Al-Naami
16.	Al-Khunaizaan	34.	Al-Faraawiy	52.	Al-Huwaimil
17.	Al-Duhgaishim	35.	Al-Fulaij		
18.	Al-Raashid	36.	Al-Fawzaan		

O you girl, with long straight hair on your forehead combing,
Rush it not; love not one low and always in the rear lingering.

Strongly bonded we are, but if disagreement arises,
In unison we take dignity of country as our choice.

I have done my best to trace the names of the families that lived in Raghbah. I distributed questionnaires to all the above families in order to get sufficient information on each of them to be included in this book. Out of the total of 53 questionnaires distributed, I received only 20 duly filled. Therefore, I had to rely only on reference books as well as narrators for the names of the families mentioned in the list above. I do apologize to the families whose names are not on the list. Any new names I get will be included in a future edition.

التَّمَرْكُزُ السُّكَّانِيُّ وعَدَدُ السُّكَّانِ:

أَقَامَ السكانُ في «رَغْبَة» قديمًا في حَيَّيْنِ رئيسَيْنِ، هما: «حَيُّ الْحَزْم»، و«حَيُّ نَبْعَةَ»؛ حيث كانا المَقَرَّ الدائمَ لسكانِ البلدةِ، إضافةً إلى مَقَرٍّ ثالثٍ موسميٍّ يقطُنُهُ أهلُ «رَغْبَة» في مواسمِ الأمطار، وهو سَحَقُ «رَغْبَة»، أو ما يسمَّى بـ«البُطَيْن»، وقد "أُحْصِيَ من يَقْطُنُ هذا السَّحَقَ عام ١٣٨٣هـ؛ فوُجِدُوا ٤٩ نَسَمَةً"(٥٨). أمَّا هذه الأيامَ: فقد خلا ذلك السَّحَقُ مِنَ السكان.

وفي أيَّامنا هذه تَحَوَّلَتْ في المنطقةِ فوجَدتُها تَزْدَهِرُ بالمخطَّطاتِ الحديثةِ شماليَّ غَرْبِ البلدةِ، بالإضافةِ إلى تمركُزِ بعضِهِمْ حولَ بعض المزارعِ ومناطقِ البلدةِ الأخرى؛ مِثْلِ نَبْعَة، والفَيْضَة، والْخَر. أمَّا الْحَزْمُ فقد خلا مِنَ السكانِ ما عدا بعضَ العُمَّالِ الوافدين.

وقد أدَّى عاملُ الهِجْرَةِ إلى تقلُّصٍ شديدٍ في عَدَدِ السكان، ولعلَّ أهمَّ العواملِ التي سَاعَدَتْ على الْهِجْرَةِ هو السَّعْيُ لتحسينِ الظروفِ المعيشيَّةِ والتعليميَّةِ – كما ذكرنا آنفًا – وقد كانتِ الهجرةُ في مُجْمَلِهَا داخليَّةً إلى مُدُنِ المملكةِ المختلفة، وعلى رأسها مدينةُ الرياض، وإنْ كانتْ هناكَ هِجْرَةٌ خارجيَّةٌ لبعضِ الأُسَرِ إلى الكويتِ إلا أنها محدودة. أمَّا تعدادُ السُّكَّان – حَسَبَ النتائجِ الأوليةِ للتعدادِ العامِ للسكانِ والمساكنِ عامَ ١٤٢٥هـ – ٢٠٠٤م فقد بَلَغَ ١٣٦٩ نَسَمَةً فقط. حسبما يوضحه الجدول التالي:

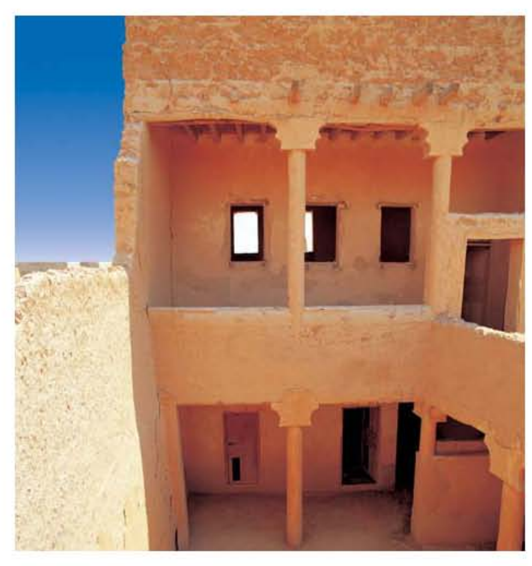
المركز	المساكن المشغولة	سعوديون			غير سعوديين			الجملة		
		ذكور	إناث	الجميع	ذكور	إناث	الجميع	ذكور	إناث	الجميع
رغبة	٣٢٤	٤٧٦	٥٤٥	١٠٢١	٣١٥	٣٣	٣٤٨	٧٩١	٥٧٨	١٣٦٩

أُمَرَاءُ بَلْدَةِ «رَغْبَةَ»:

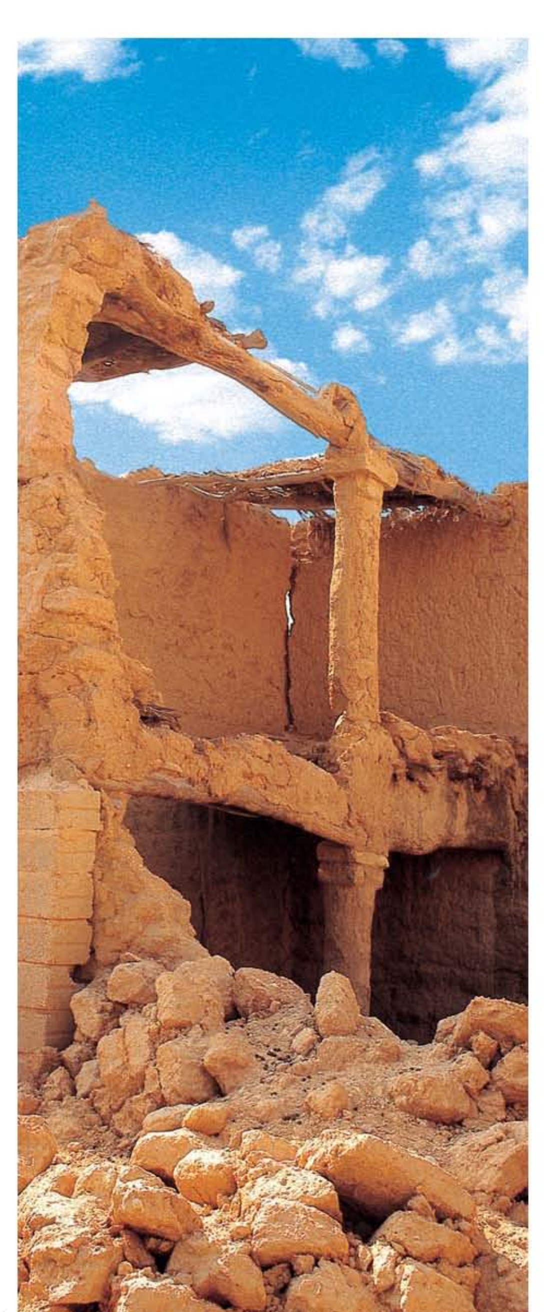
يمكنُ تَقْسِيمُ أمراءِ بلدةِ «رَغْبَةَ» حَسْبَ الحِقْبَةِ الزمنيَّةِ التي ضمَّتهم كما يلي:

أولًا: عَهْدُ الدولةِ السعوديةِ الأُولى:

- عليٌّ الجريسي، وهو أوَّل أمراء البلدة؛ ذَكَرَهُ ابنُ بِشْر في حوادثِ عام ١١٧١هـ، وابنُ غَنَّام في "تاريخ نجد" في حوادثِ سَنَةِ ١١٧١هـ، وكان معاصرًا للإمام محمَّد بن سُعُود، والشيخ محمَّد بن عبدالوهَّاب، والإمامِ عبدالعزيز ابن محمَّد بن سعود(٥٩).



مَنزِلٌ مِنَ الدَّاخِل
The inside of an old house



أطلال أحد المنازل
Ruins of an old house

Demographic Concentration

In the early days, the people of Raghbah were concentrated in two main areas, namely Al-Hazm and Nab'a neighborhoods. They represented the population's permanent residence. There was also a seasonal residence called Al-Butain, to which the people moved in rainy seasons. According to a census done for the population of Al-Butain in 1383 H, there were only forty-nine people - nobody lives there now.(58)

In my recent tour of the area, I saw it booming with modern construction in the northwest. In addition, there are some concentrations of population around farms and other areas, such as Nab'a, Al-Faidha and Al-Makhr. As for Al-Hazm, nobody lives there nowadays, except some expatriate laborers.

Migration from Raghbah led to a sharp decline in its population. Migration was motivated mainly by the desire to improve educational and living conditions. It was mostly to cities within the Kingdom, particularly to Riyadh. However, a limited number of families migrated to Kuwait. According to the preliminary results of the general census for the year 1425 H (2004 AD), the population of Raghbah reached 1367, as shown in the following table.

Raghbah's Population in 2004

Saudi				Non-Saudi			Total		
Occupied houses	Male	Female	Total	Male	Female	Total	Male	Female	Grand Total
324	476	545	1021	315	33	348	791	578	1369

Emirs of Raghbah

The following is a list of the Emirs of Raghbah in chronological order in relation to the history of the Saudi State:

1. During the First Saudi State:

- **Ali Al-Jeraisy:** He was the first Emir of Raghbah. He is mentioned in Ibn Bishr's account of the 1171 H (1757 AD) events, and in Ibn Ghannaam's account of the same events in *Taareekh Najd (History of Najd)*. Ali Al-Jeraisy lived at the time of Imam Mohammad Ibn Saud, Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab and Imam Abdul-Aziz Ibn Mohammad Ibn Saud.(59)



- **Khalid Ibn Ali Al-Jeraisy:** He succeeded his father as the Emir of Raghbah. His reign continued till the fall of Diriyyah and the end of the First Saudi State.

2. During the period from the fall of Diriyyah to the Recapture of Riyadh by King Abdul-Aziz:

According to accounts by the Raghbah elders, the following Emirs reigned:[60]

- Fawzaan Ibn Hammaad Al-'Urainiy Al-Subai'iy.
- Ibraheem Ibn Nasser Al-Rubaiq Al-Khalidiy.
- Saad Ibn Ali Ibn Hammaad Al-'Urainiy.

3. During the Period from the King Abdul-Aziz' Era till Now:

The following Emirs reigned:[61]

- Abdul-Aziz Al-Hamad Al-'Urainiy - during the reign of King Abdul-Aziz.
- Abdul-Aziz Ibn Khurayyif - first term.
- Ibn Ruwaishid (Abdul-Aziz Ibn Raashid Al-Haqabaani, from the Doussiri tribe in Al-Kharj).
- Abdul-Aziz Ibn Khurayyif - second term.
- Abdul-Aziz Ibn Mohammad Ibn Ajlaan Al-Huzaliy.
- Nasser Ibn Abdul-Aziz Al-Rubaiq Al-Khalidiy - the last Emir from the natives of Raghbah.
- Abdul-Rahman Ibn Si'diy - from Al-Kharj.
- Mohammad Ibn Hassan Al-Qahtaani, known as "Al-Munsharih".
- Abdul-Rahman Ibn Khamees.
- Mohammad Ibn Suwayyid - from the Doussiri tribe in Julaajil.
- Abdul-Rahman Ibn Ghunaim Al-Khalidi - from Al-Muzahimiyyah
- Fahd Ibn Suhaim Al-Qahtaani.
- Saad Ibn Abdullah Al-Jibreen, the current head of the Raghbah County - from Al-Quwayiyyah.

- خالد بن عليٍّ الجريسي، وقد تولّى الإمارةَ بعدَ والدِهِ، واستَمَرَّ بها حتى سقوطِ الدِّرْعِيَّةِ وانتهاءِ الدولةِ السعوديةِ الأولى.

ثانيًا: الفترةُ الزمنيَّةُ مِنْ سقوطِ الدِّرْعِيَّةِ حتى استردادِ الملك عبد العزيز الرياضَ:

وقد تولّى إمارةَ البلدةِ في تلك الفترةِ بعضُ الأمراءِ - حَسَبَ ما يَرْوِيهِ كبارُ السِّنِّ - حيثُ ذَكَرُوا منهم[٦٠]:

- فَوْزَان بن حَمَّاد العُرَيْنِي السُّبَيْعِيّ.
- إبراهيم بن ناصر آل رُبَيِّق الخالدي.
- سَعْد بن عليّ بن حَمَّاد العُرَيْنِي.

ثالثًا: عَهْدُ الملك عبد العزيز - طيَّبَ اللهُ ثراه، حتَّى اليوم[٦١]:

- عبد العزيز آل حَمَد العُرَيْنِي: معاصرُ الملك عبد العزيز.
- عبد العزيز بن خُرَيِّف: في وِلايتِهِ الأولى.
- ابن رُوَيْشِد، عبد العزيز بن راشد الحَقَبَاني: دَوْسَرِيٌّ من أهل الخَرْج.
- عبد العزيز بن خُرَيِّف: في ولايتِهِ الثانية.
- عبد العزيز بن محمَّد بن عَجْلان الهُذَلِيّ.
- ناصر بن عبد العزيز آل رُبَيِّق الخالدي. وهو آخِرُ مَنِ انتهَتْ إليه إمارةُ «رَغْبَة» مِنْ أهلها.
- عبد الرحمن بن سِعْدِيّ: مِنْ أهلِ الخَرْج.
- محمد بن حَسَن القَحْطَاني: ويُعْرَف بـ«المُنْشَرِح».
- عبد الرحمن بن خَمِيس.
- محمد بن سُوَيِّد: دَوْسَرِيٌّ من أهل جُلاَجِل.
- عبد الرحمن بن غُنَيْم الخالدي: مِنْ أهلِ المُزَاحِمِيَّة.
- فَهْد بن سُحَيْم القَحْطَاني.
- سَعْد بن عبد الله آل جِبْرِين: مِنْ أهلِ القُوَيْعِيَّةِ، رئيسُ مركز «رَغْبَة» الحالي.

في الصفحة المقابلة: بعض آثار حي الحزم
Opposite: Ruins of Al-Hazm Quarter



Renowned Personalities from Raghbah

Raghbah has produced a good number of renowned personalities who have played significant roles or assumed senior public positions. The most prominent of them are:

1. Sheikh Ali Al-Jeraisy
   He was one of Raghbah's Emirs. He is mentioned in earlier sections in relation to his role in the Daawa movement.
2. Abdullah Ibn Ali Ibn Khunaizaan
   He was one of the sixty-three fighters who stormed Al-Mismak fortress with King Abdul-Aziz to recapture Riyadh.
3. Abdul-Aziz Ibn Ibraheem Al-Ajlaan
   He was a former Deputy Minister of Labor and Social Affairs.
4. Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy
   He is one of the well known self-made business leaders in Saudi Arabia. He is the current Chairman of the Riyadh Chamber of Commerce and Industry, and the Chairman of the Board of Directors of the Jeraisy Group Company.
   He was born in Raghbah in 1351 H (1932 AD). Two years later, he was orphaned when his father passed away. He was brought up by his uncle, Mohammad Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy - may Allah have mercy on his soul. At the age of eight, he moved to Riyadh, where he started his career as an assistant in a shop.
   After eleven years of hard work, during which he performed a variety of jobs and rose in rank, he became the manager of the shop where he had been working.
   In 1377 H (1958 AD), he started a joint business called Riyadh House Establishment. Ten years later, he became its sole owner. Through that business, he was able, by Allah's Grace, to realize a lot of his aspirations. It was the nucleus of his present business group, Jeraisy Group Company, which holds a number of companies and factories.

Besides his private business, Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy has been positively involved in the activities of the business community as well as society at large. This is reflected in his outstanding record of responsibilities, past and present. Presently, he assumes the following responsibilities:

1. Chairman of the Board of Directors of the Jeraisy Group Company, which consists of the following:

- Riyadh House Company
- Jeraisy Computer Services and Communication
- Jeraisy Company for Internet Services (Atheer)

أَعْلَامٌ مِنْ «رَغْبَة»:

أنجبَتْ «رَغْبَةُ» عَدَدًا مِنَ الأعلامِ مِمَّنْ كان لهم دَوْرٌ وأثرٌ في التاريخ، أو تَسَنَّمُوا مناصبَ عُلْيَا، ومِنْ أبرزِ أولئكَ الأعلامِ:

١ – الشيخ عليٌّ الجريسي، سَبَقَ الكلامُ عنه في حديثنا عن الدعوةِ السَّلَفِيَّةِ بـ«رَغْبَة»، ودَوْرِهِ فيها.

٢ – الأمير خالد بن علي الجريسي، تولى إمارة رغبة بعد والده، وكان معاصرًا للإمام عبدالله بن سعود واشتهر بالشجاعة والإقدام.

٣ – عبد الله بن علي بن خُنَيْزَان، أَحَدُ الرُّوَّادِ الثلاثةِ والستين الذين شَارَكُوا في اقتحام حِصْنِ المِصْمَكِ، مع الملك عبد العزيز في أثناء استردادِ الرياض.

٤ – عبد العزيز بن إبراهيم آل عَجْلان، وكيل وِزَارة العَمَلِ والشؤون الاجتماعيَّة (سابقًا).

٥ – عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن الجريسي، رئيسُ الغُرْفةِ التجاريَّةِ الصناعيَّةِ بالرياض؛ الذي وُلِدَ في بلدة «رَغْبَة» عام ١٣٥١هـ (١٩٣٢م)، ونشأ بها يتيمًا في كفالةِ جَدَّتِهِ؛ إذْ تُوُفِّيَ والدُهُ رحمه الله، وعمرُهُ سنتان، وحين بَلَغَ الثامنةَ مِنْ عُمُرِهِ انتقَلَ إلى العاصمةِ (الرياض)؛ ليعيشَ في كَنَفِ عمِّه محمَّد بن عبد الرحمن الجريسي رحمة الله عليه؛ حيثُ بدَأَ رحلتَهُ العَمَلِيَّةَ موظَّفًا بمحلٍّ تجاريٍّ لمدَّةِ إحدى عَشْرَةَ سنةً، تدرَّجَ خلالها في العمل في ذلك المَحَلِّ حتى تولَّى إدارتَهُ.

وفي عام ١٣٧٧هـ (١٩٥٨م) أسَّس معَ شَرِيكٍ له مُنْشَأةً تجاريَّةً خاصَّةً أطلَقَ عليها اسْمَ «مؤسَّسةِ بَيْتِ الرِّيَاضِ»، ثُمَّ استقَلَّ بِمِلْكِيَّتِهَا بعد عَشْرِ سنوات، واستطاعَ أنْ يُحَقِّقَ مِنْ خلالها العديدَ مِنْ طموحاتِهِ وتطلُّعاتِهِ، ثم قام بعدها بتأسيس «شركة مجموعةِ الجريسي»، والتي تَضُمُّ عَدَدًا مِنَ الشركاتِ والمصانع، وهو اليومَ يتبوَّأُ مناصبَ مهمة عدةً، منها:

١ – رئيسُ مَجْلِسِ إدارةِ شركة مجموعةِ الجريسي المكوَّنةِ مِنْ عدة شركات ومصانع وهي كالآتي:

- شركة بيت الرياض
- شركة الجريسي لخدمات الكمبيوتر والاتصالات.
- شركة الجريسي لخدمات الإنترنت (أثير).
- مركز الخدمات الإلكترونية (طواف) حج – عمرة.
- مركز الأريبة للمهارات النسائية.
- مركز خدمات النظم والحاسب الآلي (HP).
- شركة إنتاج ورق الكمبيوتر.

في الصَّفحَة المقابلَة: جَبَل الغُرَابَة

Opposite: Al-Ghuraaba Mountain

- Center for Electronic Services (Tawaf) for Hajj and Omrah
- Al-Areebah Center for Women's Skills
- Services Center for Systems and Computers (HP)
- Computer Paper Product Company
- Jeraisy Group Cardtec Factory
- Al-Jeraisy Furniture Factory
- Jeraisy Steelcase Ltd
- Al-Mihmal Manar Trading Company
- Dawaat Trading Company

2. Chairman of the Board of Directors of the Riyadh Chamber of Commerce & Industry for four successive periods:

   1. From 1993 to 1997 3. From 2001 to 2004
   2. From 1997 to 2001 4. From 2004 to now

3. Chairman of the Board of Directors, Raghbah Charity Society.
4. Saudi Chief Representative in the Saudi-Sino Friendship Society.
5. Deputy-Chairman of the Council of the Saudi Chambers of Commerce and Industry.
6. Chairman of the Saudi-British Business Council.
7. Chairman of the Saudi-Japanese Business Council.
8. Chairman of the Saudi-Sino Business Council.
9. Deputy Chairman of the Union of Arab Chambers.
10. Member of the High Consultative Commission of Prince Sultan Ibn Abdul-Aziz Charity Foundation.
11. Member of the Riyadh Philanthropic Foundation for Sciences and member of its Founding Committee.
12. Member of the Board of Trustees of Prince Sultan Ibn Abdul-Aziz Private University.
13. Member of the High Commission for the Development of Riyadh.
14. Member of the Board of Directors of the Saudi-American Council of Businesses.
15. Member of the Okaz Press and Publishing Establishment.
16. Member of the Board of Directors of the Saudi Wildlife Fund
17. Member of both the Board of Directors and the Executive Committee of the Philanthropic Project for Youth Marriage Support

• مصنع شركة مجموعة الجريسي لتقنية البطاقات.
• مصنع الجريسي للأثاث .
• شركة ستيلكيس الجريسي المحدودة.
• شركة منار المحمل التجارية.
• شركة الدواة التجارية.

٢ – رئيسُ مجلسِ إدارةِ الغُرْفَةِ التجاريَّةِ الصناعيَّةِ بالرياض لأربع فترات متتالية.

• والثالثة عام ٢٠٠١م • الأولى عام ١٩٩٣م
• والرابعة عام ٢٠٠٤م. • والثانية عام ١٩٩٧م.

٣ – رئيسُ مجلسِ إدارةِ الجمعيَّةِ الخيريَّة لـ "رَغْبَة" .
٤ – رئيسُ الجانبِ السعوديِّ في جمعيَّةِ الصَّدَاقةِ السعوديَّةِ الصينيَّة.
٥ – نائب رئيسُ مجلسِ الغُرَفِ التجاريَّةِ الصناعيَّةِ السعوديَّة.
٦ – رئيسُ مجلسِ الأعمالِ السعوديِّ البريطاني.
٧ – رئيسُ مجلسِ الأعمالِ السعوديِّ الياباني.
٨ – رئيسُ مجلسِ الأعمالِ السعوديِّ الصِّيني.
٩ – نائبُ رئيسِ اتحادِ الغُرَفِ العربيَّة .
١٠ – عُضْوُ الهيئةِ الاستشاريَّةِ العُلْيَا واللجنةِ الماليَّةِ لمؤسَّسةِ الأمير سُلْطان بن عبد العزيز آل سُعُود الخَيْرِيَّة.
١١ – عُضْوُ مؤسَّسةِ الرِّيَاضِ الخيريَّة للعلومِ، وعُضْوُ اللجنةِ التأسيسيَّة بها.
١٢ – عُضْوُ مجلسِ الأمناءِ لجامعةِ الأميرِ سلطانِ بنِ عبد العزيز الأهليَّة.
١٣ – عُضْوُ الهيئةِ العُلْيَا لتطويرِ مدينةِ الرياض.
١٤ – عُضْوُ مجلسِ إدارةِ مجلسِ الأعمالِ السعوديِّ الأمريكي.
١٥ – عُضْوُ مؤسَّسةِ عُكَاظ للصِّحَافةِ والنَّشْر.
١٦ – عُضْوُ مجلسِ إدارةِ صُنْدُوقِ دَعْمِ الحياةِ الفِطْرِيَّة.
١٧ – عُضْوُ مجلسِ إدارةِ المشروعِ الخَيريِّ لمساعدةِ الشبابِ على الزواج، وعُضْوُ اللجنةِ التنفيذيَّةِ للمشروع.
١٨ – عُضْوُ مجلسِ إدارةِ الخطوطِ الجويَّةِ العربيَّةِ السعوديَّة.
١٩ – عُضْوُ الفريقِ السعوديِّ في الاتحادِ العربيِّ للتحكيمِ الدَّوْلِيِّ.
٢٠ – عُضْوُ مجلسِ إدارةِ الهيئةِ العامَّةِ للغذاءِ والدواء.
٢١ – عُضْوُ مجلسِ الأمناءِ في مؤسَّسةِ الملكِ عبد العزيز ورجالِهِ لرعايةِ الموهوبين.
٢٢ – عُضْوُ مجلسِ السجون.

18. Member of the Board of Directors of SAUDIA
19. Member of the Saudi Team in the Arab Union for International Arbitration.
20. Member of the Board of Directors of the General Corporation for Nutrition and Medicine.
21. Member of the Board of Trustees, the Foundation of King Abdul-Aziz and his Companions for the Welfare of the Gifted.
22. Member of the Council of Prisons.
23. Chairman of the Founding Committee for the Estate Finance Company.
24. Deputy-Chairman of the National Organization Council for Joint Training.
25. Member of the Board of Directors of Al-Birr Charity Society.
26. Member of the Board of Trustees of the Abdul-Aziz Ibn Baaz Charity Foundation.

Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy has been awarded the following:

1. King Abdul-Aziz First Class Medal, on 26/10/1999.
2. Muslim Personality Award for the Year 1999 by the Mohammedan Islamic Foundation.
3. Honorary Doctorate of Philosophy in Economics, by Kensington University, on 11/11/1999, for his outstanding contribution to human welfare worldwide.
4. International Distinguished Muslim Personality Award for the Year 2000, by the Mohammedan Islamic Foundation, Chicago, Illinois, USA.
5. Honorary Doctorate of Philosophy in Business Administration, the American University, Montana, USA, September 2000.
6. American International Foundation Award for Achievement Evaluation, Los Angeles, USA, October, 2000.
7. Honorary Professor and Fellow of Economics, the American University, Montana, February 2001.
8. Leopold II Legion of Honor Medal, Commander's Degree (a Belgian high medal) by Crown Prince Philip of Belgium, October 2002.
9. Man of the Year Award for the Year 2000, by the American Institute of Biographies.
10. Was elected by the Russian Academy of Social Sciences as a full member of the Academy on January 31, 2007.

٢٣ - رئيسُ اللجنةِ التأسيسيَّةِ لشركةِ التمويلِ العَقَاري.

٢٤ - نائبُ رئيسِ مجلسِ التنظيمِ الوَطَنِيّ للتدريبِ المُشْتَرَك.

٢٥ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ جمعيَّةِ البِرِّ الخيريَّة.

٢٦ - عُضْوُ مجلسِ أمناءِ مؤسَّسة عبد العزيز بن باز الخيريَّة.

فضلاً عما سبق فإن الشيخ عبدالرحمن بن علي الجريسي:

١ - حائزٌ على وِسَامِ المَلِكِ عبد العزيز من الدرجةِ الأولى بتاريخ ١٧/ ٧/ ١٤٢٠هـ الموافق ٢٦/ ١٠/ ١٩٩٩م.

٢ - اختارتْهُ الجمعيَّةُ الإسلاميَّةُ المحمديَّةُ «أفضلَ شخصيَّةٍ إسلاميَّةٍ للعامِ ١٤٢٠هـ (٢٠٠٠م)»، للعامِ الثاني على التوالي.

٣ - مَنَحَتْهُ جامعة كنزنجتون الأمريكيَّةُ شهادةَ دكتوراه الشَّرَفِ الفخريَّة في فلسفةِ الاقتصادِ، بتاريخ ١١/ ١١/ ١٩٩٩م؛ تقديرًا لخِدْمَاتِهِ الجليلةِ للمجتمعاتِ الإنسانيَّةِ في جميعِ أنحاءِ العالم.

٤ - حائزٌ على جائزةِ الشخصيَّة الإسلاميَّة العالميَّة المميَّزة لعام ١٤٢٠هـ (٢٠٠٠م) من مؤسَّسة محمَّد الإسلاميَّة بمدينة شيكاغو بولاية إيلونيز الأمريكية عام ١٩٩٩م.

٥ - حائزٌ على شهادةِ دكتوراه الشَّرَفِ في فَلْسَفَةِ إدارةِ الأعمال مِنْ جامعةِ أمريكا في ولاية مونتانا الأمريكية في سبتمبر ٢٠٠٠م.

٦ - حائزٌ على جائزةِ المؤسَّسة الأمريكيَّة العالميَّة لتقييمِ المُنْجَزَات، لوس أنجلوس - كاليفورنيا - الولايات المتحدة الأمريكية، ٦ أكتوبر ٢٠٠٠م.

٧ - مُنِحَ درجةَ أستاذ وزميل في الاقتصاد - جامعة أمريكا - ولاية مونتانا الأمريكية، فبراير ٢٠٠١م.

٨ - حائزٌ على وِسَامِ جوقة الليوبولد الثاني برُتْبَةِ كوماندوز (وسام بلجيكا الرفيع) مِنْ وليِّ العهد البلجيكي الأمير فيليب في (١٤/ ٨/ ١٤٢٣هـ/ ٣ أكتوبر ٢٠٠٢م).

٩ - رَجُلُ العام ٢٠٠٤م من المعهد الأمريكيّ للسِّيَرِ الذاتيَّة.

١٠ - اختارته الأكاديمية الروسية للعلوم الاجتماعية عضوًا (كامل العضوية) فيها بتاريخ ٣١ يناير ٢٠٠٧.



وكان سابقًا يشغل المناصبَ الآتية:

١ - رئيسُ مجلسِ إدارةِ المدينةِ الصناعيَّةِ بالرياض.
٢ - رئيسُ مجلسِ الغُرَفِ التجاريَّةِ الصناعيَّةِ السعوديَّة لدورتين خلال فترة رئاسته لمجلس غرف الرياض من تاريخ ١٤١١هـ إلى ١٤١٤هـ، ومن ١/ ٧/ ١٤٢٣هـ إلى ٢٩/ ٦/ ١٤٢٦هـ.
٣ - رئيسُ مجلسِ إدارةِ شركةِ إسمنتِ تَبُوك.
٤ - رئيسُ مجلسِ إدارةِ بَنْكِ «طَيِّب» بالبَحْرَيْن.
٥ - النائب الثاني لرئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بالرياض من عام ١٤٠٩هـ إلى ١٤١٣هـ.
٦ - عُضْوُ المَجْلِس التنفيذيِّ للغرفةِ التِّجَاريَّةِ الدوليَّة.
٧ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ مؤسَّسةِ النَّقْدِ العربيِّ السعوديِّ (ساما).
٨ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ الهيئةِ السعوديَّةِ لِلْمُدُنِ الصناعيَّةِ ومناطقِ التقنية.
٩ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ شركةِ الرياضِ للتعمير.
١٠ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ الدارِ السعوديَّةِ للخدماتِ الاستشاريَّةِ.
١١ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ الهلالِ الأحمرِ السعودي.
١٢ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ الهيئةِ السعوديَّةِ للمواصفاتِ والمقاييس.
١٣ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ بَنْكِ فَيْصَلٍ الإسلامي.
١٤ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ المؤسَّسةِ العامَّةِ للتأميناتِ الاجتماعيَّة.
١٥ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ شركةِ الخَلِيجِ للاستثماراتِ العربيَّة.
١٦ - عُضْوُ مجلس إدارةِ مَرْكَزِ الأميرِ سَلْمَانَ الاجتماعي.
١٧ - عُضْوُ مجلسِ إدارةِ مجلسِ الخِدْمَةِ المدنيَّة.
١٨ - عُضْوُ لجنةِ جائزةِ جمعيَّةِ الأطفالِ المعوَّقين.
١٩ - عُضْوُ اللَّجْنَةِ الاستشاريَّةِ المشتَرَكَةِ للقِطَّاعِ الخاصِّ والخطوطِ السعوديَّة.
٢٠ - عُضْوُ الهيئةِ العُلْيَا لجمعِ التبرُّعات لمسلمي البُوسْنَةِ والهِرْسِك.
٢١ - عُضْوُ اللجنةِ القياديَّةِ العُلْيَا للحوارِ المشتَرَكِ السُّعُوديِّ الفرنسي.
٢٢ - عُضْوُ اللجنةِ القياديَّةِ العُلْيَا للحوارِ المشتَرَكِ السُّعُوديِّ الياباني.
٢٣ - عُضْوُ اللجنةِ التأسيسيَّةِ للجمعيَّةِ الخيريَّةِ لرعايةِ الأيتام.
٢٤ - عُضْوُ الهيئةِ الأهليَّةِ الخيريَّةِ لإعمارِ المساجدِ لمنطقةِ الرياض.
٢٥ - عُضْوُ مجلسِ القُوَى العاملة.
٢٦ - عُضْوُ لجنةِ دراسةِ وتطويرِ الوَضْعِ الرياضيِّ والشَّبَابِيِّ في المملكة.
٢٧ - عُضْوُ الغرفة التجارية الصناعية بالرياض من عام ١٣٩٥هـ إلى عام ١٤٠٩هـ.

مَسجدُ خالد بن عليّ ابن محمّد الجُريسي بَناهُ الشّيخ عبدالرّحمن بن عليّ الجُريسي

Mosque of Khaled Ibn Ali Ibn Mohammad Al-Jeraisy built by Sheikh Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy

Previously, Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy held the following positions of responsibility:

1. Chairman of the Board of Directors, Riyadh Industrial City.
2. Chairman of the Council of the Saudi Chambers of Commerce and Industry for 2 periods: from 1411 H to 1414 H and from 1/7/1423 H to 29/6/1426 H.
3. Chairman of the Board of Directors of Tabuk Cement Company.
4. Chairman of the Board of Directors, TAIB Bank in Bahrain.
5. Second Deputy-Chairman of the Board of Directors of the Riyadh Chamber of Commerce and Industry, from 1409 H to 1413 H.
6. Member of the Executive Council of the International Chambers of Commerce.
7. Member of the Board of Directors of the Saudi Arabian Monetary Agency (SAMA).
8. Member of the Board of Directors of the Saudi Corporation for Industrial Cities and Technological Areas.
9. Member of the Board of Directors of the Riyadh Company for Construction.
10. Member of the Board of Directors of the Saudi House for Consultative Services.
11. Member of the Board of Directors of the Saudi Red Crescent.
12. Member of the Board of Directors of the Saudi Arabian Organization for Standards and Specifications.
13. Member of the Board of Directors of the Faisal Islamic Bank.
14. Member of the Board of Directors of the Public Foundation for Social Insurance.
15. Member of the Board of Directors of the Gulf Company for Arab Investments.
16. Member of the Board of Directors of Prince Salman's Social Center.
17. Member of the Board of Directors of the Civil Service Council.
18. Member of the Prize Committee for the Disabled Children's Society.
19. Member of the Joint Consultative Committee for the Private Sector and Saudi Arabian Airlines.
20. Member of the High Commission for Fund Raising for Bosnian Muslims.
21. Member of the Supreme Steering Committee for Saudi-French Dialogue
22. Member of the Supreme Steering Committee for Saudi-Japanese Dialogue.
23. Member of the Founding Committee of the Charity Society for Orphans' Welfare.
24. Member of the People's Philanthropic Organization for the Construction of Mosques in the Riyadh Region
25. Member of the Labor Force Council.
26. Member of the Committee for the Investigation and Development of the State of Saudi Sports and Youth.
27. Member of the Riyadh Chamber of Commerce and Industry, from 1395 H to 1409 H.



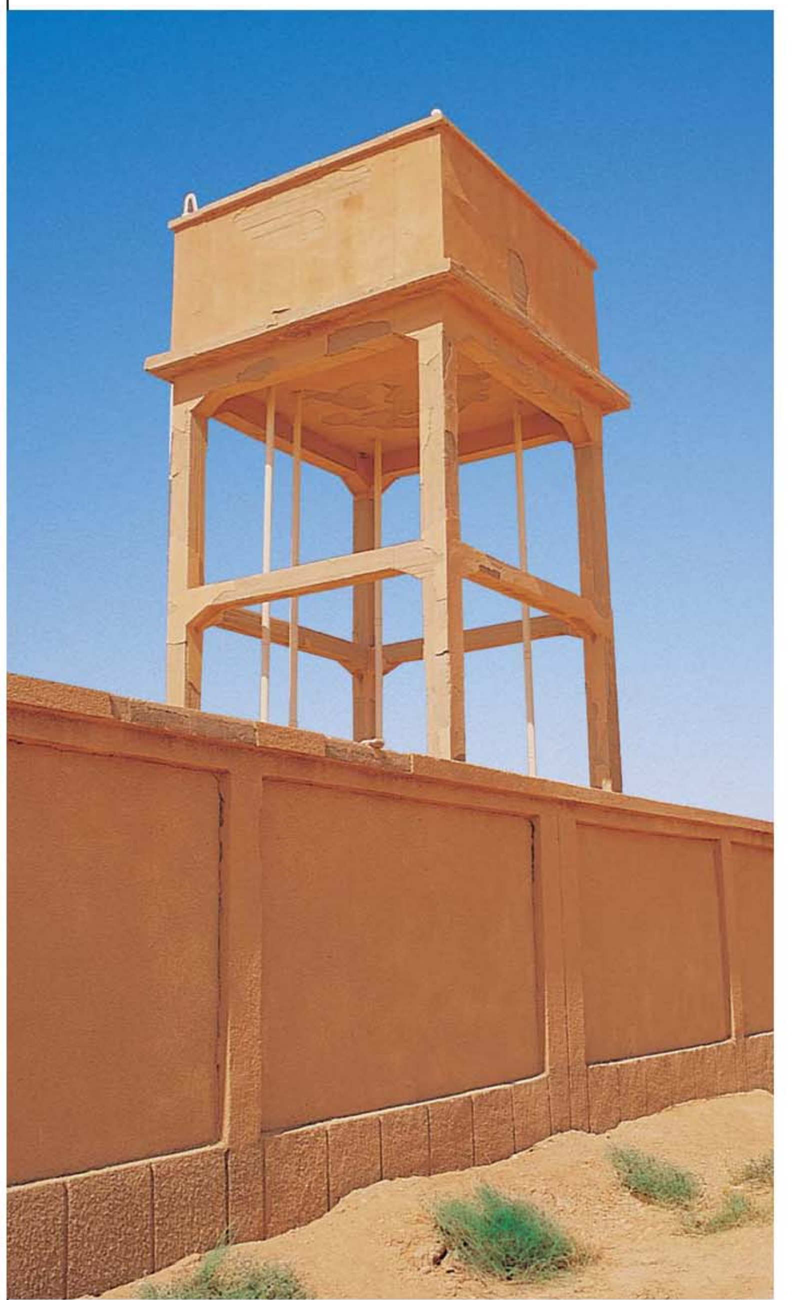
أَوَائِلُ مِنْ «رَغْبَة»[٦٢]:

- أوَّلُ منطقةٍ سَكَنَ فيها أهلُ «رَغْبَة» تسمَّى النُّقَيَّات.[٦٣]
- أوَّلُ أميرٍ مِنْ أهلِ «رَغْبَة» ذُكِرَ في كُتُبِ التاريخ هو: عليٌّ الجريسي؛ ذُكِرَ في أحداثِ سَنَةِ ١١٧١هـ، عند ابنِ بِشْر وابنِ غَنَّام.
- أوَّلُ بُرْجٍ شاهقٍ بُنِيَ في البلدةِ هو بُرْجُ المُرَيْقِبِ الواقعُ في البلادِ السفلى.
- أوَّلُ بناءٍ بُنِيَ بالخَرَسَانَةِ هو مبنى خَزَّانِ الماءِ القديم، وقد شُيِّدَ في نحوِ عامَ ١٣٧٤هـ.
- أوَّلُ مدرسةٍ ابتدائيَّةٍ حكوميَّةٍ للبنين أُنْشِئَتْ عامَ ١٣٧٤هـ.
- أوَّلُ مدرسةٍ متوسِّطةٍ حكوميَّةٍ للبنين أُنْشِئَتْ عامَ ١٣٩٥هـ.
- أوَّلُ مدرسةٍ ثانويَّةٍ حكوميَّةٍ للبنين أُنْشِئَتْ عامَ ١٤١٩هـ.
- أوَّلُ مدرسةٍ ابتدائيَّةٍ حكوميَّةٍ للبناتِ أُنْشِئَتْ عامَ ١٣٩١هـ.
- أوَّلُ مدرسةٍ متوسِّطةٍ حكوميَّةٍ للبناتِ أُنْشِئَتْ عامَ ١٤٠٣هـ.
- أوَّلُ مدرسةٍ ثانويَّةٍ حكوميَّةٍ للبناتِ أُنْشِئَتْ عام ١٤١٥هـ.
- أوَّلُ بئرٍ ارتوازيَّةٍ خاصَّةٍ حُفِرَتْ بالبلدةِ هي التي حَفَرَهَا يوسفُ بن حُمُود.
- أوَّلُ آلةٍ (مَكِينة) رُكِّبَتْ لسحبِ الماءِ مِنَ الآبارِ بالبلدة هي التي اشتراها إبراهيم بن رُبَيِّق.
- أوَّلُ مَنِ اشترى سَيَّارَةً مِنْ أهلِ البلدة هو محمَّد بنُ مُطَيْلِبِ الجريسيّ.
- أوَّلُ مَنِ افتتحَ دُكَّانًا للبيعِ والشراءِ هو سعد آل حُسَيْن.
- أوَّلُ طريقٍ مُعَبَّدٍ مَرَّ بالبلدة هو الطريقُ القادمُ من جهةِ الجنوب، والمتصلُ بطريقِ الحجازِ القديم.
- أوَّلُ شَبَكَةِ كَهْرَبَاءَ عَمَّتِ البلدةَ هي الشبكةُ التي وَضَعَهَا الشيخ عبد الرحمن بن علي الجريسي، وكان ذلك في عام ١٣٩١هـ.
- أوَّلُ مَنْ باعَ وَقُودًا للسَّيَّاراتِ هو عبدالعزيز بن يحيى بن حُمَيْد. أما أوَّلُ مَحَطَّةِ وَقُودٍ بالبلدة فهي مَحَطَّةُ ابنِ جَدِيد.
- أوَّلُ بيتٍ بُنِيَ بالحَجَرِ المَحَلِّيِّ بَنَاهُ سعد بن فَهْد الجَبْر.
- أوَّلُ جامعٍ بُنِيَ بالخَرَسَانَةِ المُسَلَّحَةِ هو جامعُ الحَزْمِ.



الطَّريقُ من حُرَيملاء إلى رَغْبَة

The road linking Huraimila with Raghbah



A water tower in Al-Jaw Quarter

خـزان ماء بالجو

A Record of Firsts in Raghbah[62]

- The first place inhabited by the Raghbah folk was called Al-Nuqyyaat.[63]
- The first Emir of Raghbah to be mentioned in history books was Ali Al-Jeraisy. Ibn Ghannaam and Ibn Bishr mentioned him in their accounts of the 1171 H events.
- The first tall tower built in Raghbah was Al-Muraiqib, at Al-Bilad Al-Sufla.
- The first concrete structure in Raghbah is the old water tower. It was built around 1374 H (1954 AD).
- The first elementary government school for boys was built in 1374 H (1954 AD).
- The first intermediate government school for boys was built in 1395 H (1975 AD).
- The first secondary government school for boys was built in 1419 H (1986 AD).
- The first elementary government school for girls was built in 1391 H (1971 AD).
- The first intermediate government school for girls was built in 1415 H (1982 AD).
- The first secondary government school for girls was built in 1394 H (1994 AD).
- The first artesian water well in Raghbah was built by Yousuf Ibn Humoud.
- The first water pump to operate in the area belonged to Ibraheem Ibn Rubaiq.
- The first person to own a car in Raghbah was Mohammad Ibn Mutailib Al-Jeraisy.
- The first shop was started by Saad Al-Hussain.
- The first paved road going through Raghbah was the one that comes from the south and joins the old Hijaaz Road.
- The first electricity distribution network was provided by Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy in 1391 H (1971 AD).
- The first seller of petrol in Raghbah was Abdul-Aziz Ibn Yahya Ibn Humaid, and the first to have a petrol station was Ibn Jadeed.
- The first house built with local stone was that of Saad Ibn Fahd Al-Jabr.
- The first mosque built with reinforced concrete was Al-Hazm Mosque.

النشاطُ الاقتصاديُّ في «رَغْبَة»:

الزِّرَاعَة:

تُعَدُّ الزراعةُ مَصْدَرًا أساسيًّا مِنْ مصادرِ الدَّخل، وبها يَتِمُّ تحقيقُ الأمنِ الغذائيِّ الذي لا غِنَى للإنسانِ عنه؛ ومِنْ هنا كان الاهتمامُ الكبيرُ والدَّعْمُ السَّخِيُّ من حكومةِ المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّةِ لهذا القِطَاعِ الحَيَوِيِّ المهمِّ.

وقد كانتِ الزراعةُ في «رَغْبَة» في الماضي محدودةً جِدًّا مقارنةً بما هي عليه الآن؛ حيثُ انتشَرَتِ المزارعُ، واتَّسَعَتْ مِسَاحَاتُهَا، وتنوَّعَتْ محصولاتُهَا عمَّا كانتْ عليه مِنْ قَبْلُ؛ وذلك ثَمَرَةٌ مِنْ ثمارِ البنكِ الزراعيِّ وما يُوَفِّرُهُ للمزارعين من دَعْمٍ مَادِّيٍّ وما تقدِّمه الجمعيَّات الزراعيَّة مِنْ خِدْمَاتٍ استشاريَّة. كما ظَهَرَتِ المَزَارِعُ المتخصِّصَةُ في تربيةِ الدَّجَاجِ اللاحم، ومِنْ ذلك أربعةُ مشروعاتٍ تَصِلُ طاقةُ المشروعِ الواحدِ منها إلى: [٧٠٤,٠٠٠] طَيْرٍ لاحم في السنةِ، ومجموعُ إجماليِّ طاقةِ المشروعاتِ المقامةِ في البَلْدةِ اليومَ: [٢,٨١٦,٠٠٠] طَيْرٍ سنويًّا حَسَبَ ما أفادَهُ فَرْعُ وِزَارَةِ الزراعةِ بشادق.

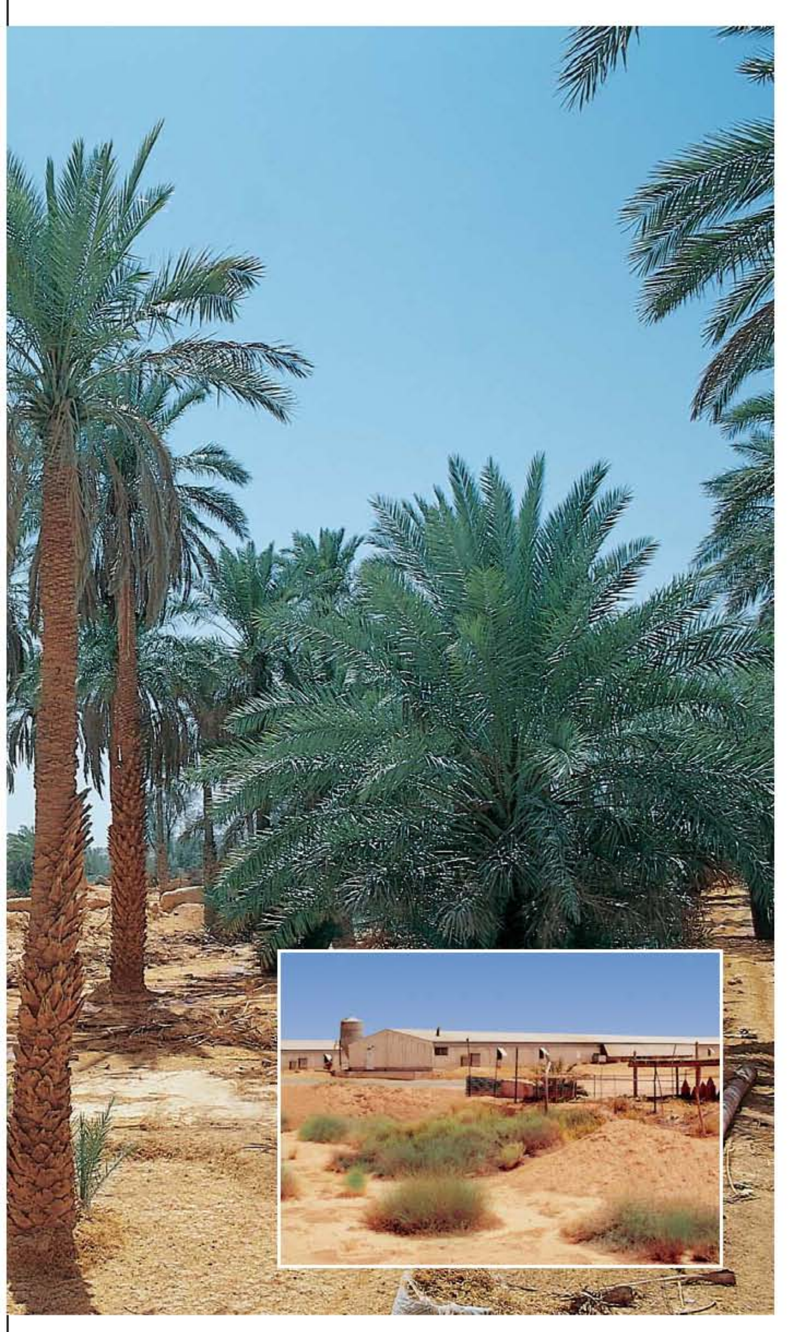
ويمكنُ تقسيمُ المحصولاتِ الزِّرَاعيَّةِ إلى قِسْمَيْنِ:

أ - محصولاتٌ دائمة:

وأهمُّها التُّمورُ التي تَسْتَأْثِرُ بنسبةٍ كبيرةٍ مِنْ مجموعِ المساحةِ المزروعةِ في منطقةِ المَحْمَلِ؛ حيثُ تَصِلُ هذه النِّسْبَةُ إلى: ٧٠٪ مِنْ إجماليِّ أراضي المنطقةِ المزروعة(٦٤).

وبلدةُ «رَغْبَة» تنتشرُ فيها زراعةُ النَّخِيلِ منذُ القِدَمِ، وكانتْ تسمَّى: "البُصَيْرَة"؛ تشبيهًا لها بالبَصْرة في العِرَاقِ؛ لكثرةِ نَخِيلِهَا.

وفي تقديرٍ لِفَرْعِ وِزَارةِ الزراعةِ والمياهِ بشادق، فإنَّ إنتاجَ التُّمورِ مِنْ نخيلِ «رَغْبَة» بَلَغَ عام ١٤٢٥ - ١٤٢٦هـ: ٢٥٠,٠٠٠ كجم تقريبًا من التمور، كذلك يُعَدُّ البَرْسِيمُ مِنْ أهمِّ المحصولاتِ الدائمةِ التي تُزْرَعُ في المنطقة، إلى جانبِ المحصولاتِ الأخرى؛ مِثْلُ: العِنَبِ، والتِّينِ، والرُّمَّانِ، واللَّيْمُونِ، والبُرْتُقَالِ، إلا أنها تُزْرَعُ بكميَّات قليلة.



داخلَ الصُّورة: مَزرعةُ دَواجِن
Inside: Poultry farm

Economic Activity in Raghbah

Agriculture

Agriculture is a basic source of income, and it is indispensable for food security. This explains why the Saudi government pays great attention to and supports the vital agricultural sector.

In the past, agricultural activities in Raghbah were very limited, compared to the present situation. Now, farms have spread and increased in area, and crops are more varied than before. This is the fruit of the generous financial help given by the Agricultural Bank and the consultancy services provided by agricultural co-operative societies. Specialized farms have been established, including four poultry projects - each with a production capacity of 704,000 chickens per year. According to the branch of the Ministry of Agriculture in Thadeq, the overall capacity of the projects established in Raghbah amounts to 2,816,000 chickens per year.

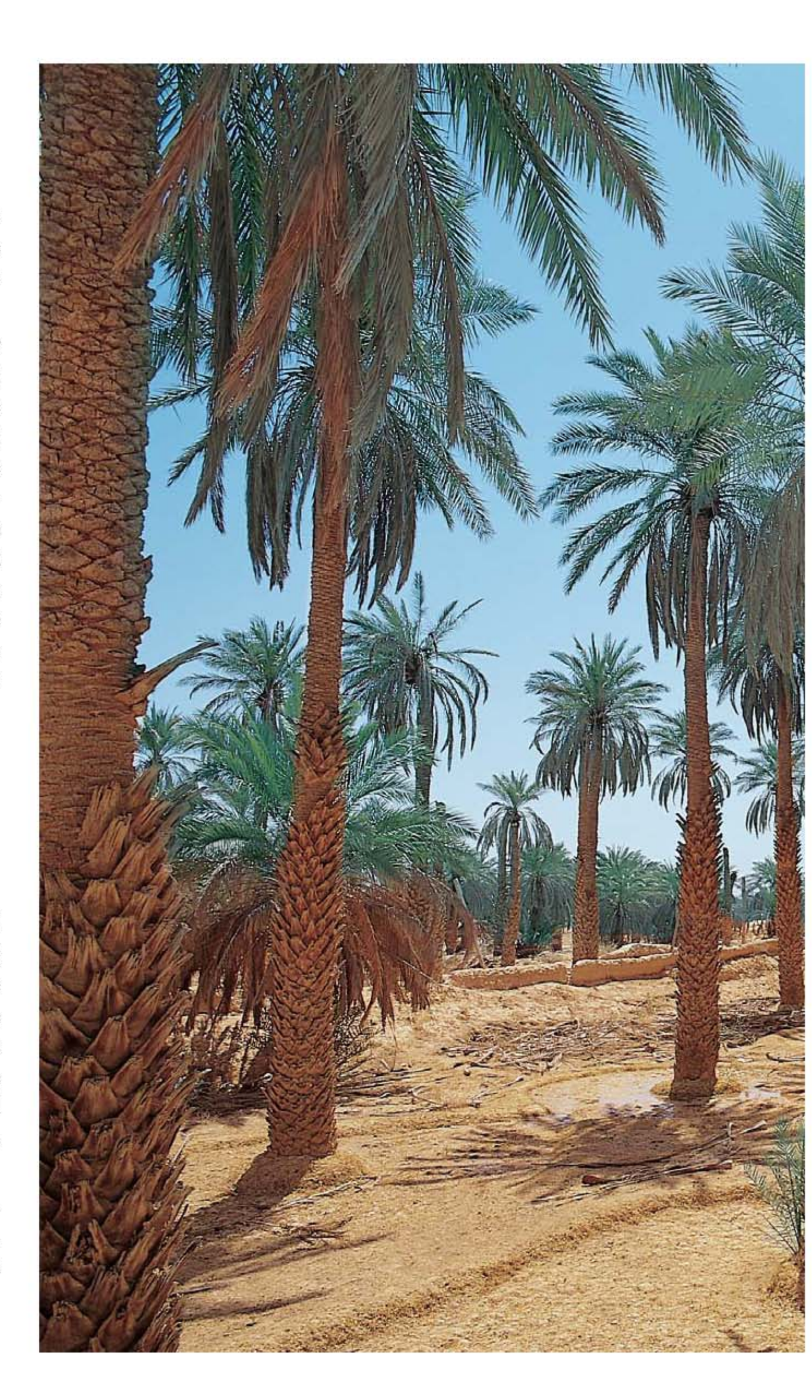
Crops in Raghbah

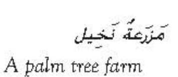
In Raghbah, there are perennial and seasonal crops:

A. Perennial Crops

Palm trees occupy a major portion of the cultivated land in Al-Mihmal area, sometimes reaching 70%. In fact, Raghbah has grown palm trees for ages.[64] It used to be called "Al-Busaira" (small Basra) because of the multitude of palm trees growing there - Basra, in Iraq, is famous for dates. According to the estimates of the Ministry of Agriculture branch in Thadeq, the total production of dates in Raghbah in 1425 - 1426 H was nearly 250,000 kgs.

Clover is another important perennial crop in Raghbah. It has also other crops, such as grapes, figs, pomegranates, lemon and oranges, but in small quantities.





A palm tree farm

B. Seasonal Crops

Seasonal crops are grown annually for a short period, and they vary according to seasons. Wheat is the major crop, and it is greatly encouraged by the government for the sake of attaining food sufficiency in the Kingdom. As mentioned in Ibn Bulaihid's Saheeh Al-Akhbaar (The Right News), Raghbah has been known for growing wheat for ages. Now, it has several wheat farms that are irrigated by axial splashing. Annual production of wheat in Raghbah has reached 1,400 tons. Some of it, the surplus, is sold to the Riyadh granaries.

As for barley, it is grown only in small quantities despite rising demand. This is due to the competitive prices of imported barley.

Vegetables are also grown, and they include tomatoes, cucumbers, eggplants and zucchini.

It is worth mentioning that agriculture is totally dependent on ground water, the depth of which ranges from thirty to sixty meters. There are six water wells with depth ranging from 700m. to 800m., which makes irrigation by ground water more costly than that by rivers or rain.

Grazing and Grazing Land

A major portion of the area of the Kingdom was productive grazing land. According to surveys conducted by consulting companies in 1968, there were 1,018,844 km^2 of grazing land, of which 477,256 km^2 ranged from good to excellent, 392,514 km^2 were average (their arable soil not removed), and the rest was poor or barren."(65)

As mentioned earlier, Raghbah is surrounded by a lot of meadows that were used for grazing, e.g. Um Al-Shuqooq, Al-Katheer, Al-Bordan, the meadows near

ب - محصولاتٌ مَوْسِمِيَّة:

وهي تلك التي تُزْرَعُ لفترةٍ محدودةٍ خلالَ السَّنَةِ، وتَخْتَلِفُ باختلافِ فصولِ السَّنَةِ، وأهمُّ تلك المحصولاتِ القَمْحُ الذي يَلْقَى من الحكومةِ التشجيعَ الكبيرَ للتوسُّعِ في زراعتِهِ بِهَدَفِ تحقيقِ الأَمْنِ الغذائيِّ لسكانِ المملكة. ويُوجَدُ في «رَغْبَة» الكثيرُ مِنَ المزارعِ التي تَسْتَخْدِمُ الرَّشَّ المِحْوَرِيَّ في زراعةِ القَمْحِ الذي بَلَغَ إنتاجُهُ [١٤٠٠] طُنٌّ سنويًّا. ويباعُ المحصولُ الذي يَفِيضُ عن حاجةِ أهلِ المنطقةِ لِصَوَامِعِ الغلالِ بالرِّيَاض.

وتَشْتَهِرُ «رَغْبَةُ» بزراعةِ القَمْحِ (البُرّ) منذُ القِدَم - كما تقدَّم نقلُهُ عن «صحيح الأخبار» لابنِ بُلَيْهِد، أمَّا الشَّعِير: فَيُزْرَعُ بِكَمِّيَّاتٍ محدودةٍ، ويعودُ التراجُعُ في إنتاجِهِ - مَعَ ازديادِ الطَّلَبِ عليه - إلى وجودِ الشعيرِ المستَوْرَدِ الذي يَنْخَفِضُ سِعْرُهُ عن المنتَجِ محلِّيًّا.

كذلك تُنْتِجُ الخَضْرَوَاتِ، ومِنْ أهمِّها الطَّمَاطِم، والخِيَار، والبَاذَنْجَان، والكُوسَى، وغيرُهَا مِنَ الخَضْرَوَات. وتجدُرُ الإشارةُ هنا إلى أنَّ الزراعةَ في المنطقةِ تَعْتَمِدُ اعتمادًا كُلِّيًّا على المياهِ الجوفيَّة؛ إذْ يَتَرَاوَحُ عُمْقُ المياهِ الجوفيَّة بين ٣٠ - ٦٠م، مَعَ وجودِ سِتِّ آبارٍ يتراوحُ عمقها بين ٧٠٠ - ٨٠٠م، مما يجعلُ العمليَّةَ الزراعيَّةَ أكثرَ كُلْفَةً مِنْ نَظِيرَاتِهَا التي تُرْوَى بمياهِ الأنهارِ والأَمْطَارِ.

الرَّعْيُ والمَرَاعِي:

كانتْ مُعْظَمُ مساحةِ المملكةِ العربيَّة السعوديَّة مَرَاعِيَ منتجةً، وقد دَلَّتْ عمليَّاتُ المَسْحِ التي قامتْ بها الشركاتُ الاستشاريَّةُ على المناطقِ السِّتِّ في المملكةِ في عام ١٩٦٨م، على وجودِ (١٠١٨٨٤٤كم٢) مِنَ المراعي منها (٤٧٧٢٥٦كم٢) مَرْعىً ممتازًا أو جَيِّدًا، و(٣٩٢٥١٤كم٢) مَرْعًى متوسِّطَ الجودةِ غيرَ مُعَرًّى، والباقي أراضٍ ضعيفةٌ أو تالفةٌ»(٦٥).

وعند دراستنا لحدودِ «رَغْبَة» ذَكَرْنَا أنها يُحِيطُ بها الكثيرُ من الرَّوْضَاتِ، التي يَستغلُّهَا سكانُ البلدةِ في الرَّعْي، ومِنْ تلك المراعي: رَوْضَةُ أُمِّ الشُّقُوق، ورَوْضَةُ آلِ كَثِير، ورَوْضَةُ البُرْدَان،



جِمالٌ في أَحَدِ المَراعِي
Camels at a meadow

إحدى المزارع التي تَسْتَخدِمُ الرَّشَّ المِحْوَرِيَّ

A modern farm in Raghbah using Axial Splashing



Turaif Al-Habl, Sahaq Raghbah, the grazing land near Khashm Al-Maqyood, Nufud Raghbah, Faidhat Al-Tuhaidha, Faidhat Raghbah, Khashm Al-Hissaan Pass, Al-Sabba'ah Pass, etc. According to the branch of the Ministry of Agriculture in Thadeq, the size of the suitable grazing land belonging to Raghbah is more than 300 km^2.

Earlier, grazing was second to agriculture as a source of income. Animal production was based on keeping camels and sheep. However, this way of keeping animals declined due to the adoption of new animal breeding techniques based on agricultural fodder. Raghbah has several modern projects that use modern techniques for breeding chicken for meat purposes.

Commerce

Thanks to its strategic position on a caravan road, Raghbah has experienced trade activities for a long time. However, trade was confined to simple selling, buying and barter.

At present, some people from Raghbah are investing in modern agricultural projects, while others have left for different cities in the Kingdom and are actively engaged in commercial and industrial activities.

والرَّوْضَاتُ القَرِيبةُ مِنْ طُرَيْفِ الحَبْلِ، وسَحَقِ رَغْبَة، والمراعي القريبةُ مِنْ خَشْمِ المَقْيُود، ومراعي نُفُودِ رَغْبَة، وفَيْضَةِ التُّحَيْضَة، وفَيْضَةِ رَغْبَة، وشَعِيبِ خَشْمِ الحِصَان، وشَعِيبِ السَّبَاعة.

وتُقَدَّرُ مِسَاحَةُ الأراضي الصالحةِ للرَّعْيِ التابعةِ لبلدة «رَغْبَة» وفي حدودِ خِدْمَاتِهَا أكثَرَ مِنْ [٣٠٠] كم٢؛ وذلك حَسَبَ إفادةِ فَرْعِ وِزَارةِ الزراعةِ بشادق، وكانتْ مِهْنَةُ الرَّعْيِ تُعَدُّ قديمًا المصدرَ الثانيَ مِنَ مصادرِ الدَّخْلِ بعد الزراعة؛ إذْ كان الإنتاجُ الحيوانيُّ مِنَ الإبلِ والغَنَم يَعتمِدُ عليها، إلا أنَّ هذه المِهْنَةَ فَقَدَتْ أهميَّتَهَا بعد اتباعِ الطرقِ الحديثةِ في تربيةِ المَوَاشِي التي تَعتمِدُ على الأعلافِ الزراعيَّة. ويُوجَدُ في البلدةِ الكَثيرُ من المشروعاتِ الزراعيَّةِ الحديثةِ التي تَقُومُ بتربيةِ الدَّجَاجِ اللاحِمِ، وتَنْتَهِجُ الأساليبَ الحديثةَ في ذلك؛ كما مَرَّ.

التِّجَارَة:

عَرَفَ أهلُ «رَغْبَة» التجارةَ منذُ القِدَمِ، وقد ساعَدَ على ذلك مَوْقِعُهَا الإستراتيجيُّ على طَرِيقِ القوافلِ، وكانتِ التجارةُ آنذَاكَ لا تَتَجَاوَزُ عمليَّاتِ البيعِ والشراءِ والمقايضة.

أمَّا اليومَ: فإنَّ بعضًا مِنْ أهلِ البلدةِ يَسْتَثْمِرُ في المشروعاتِ الزراعيَّةِ الحديثة، وكثيرٌ منهم غادَرَ البلدةَ إلى مُدُنِ المملكةِ المختلفة، وكان لَهُمْ دَوْرٌ بارزٌ في الحركةِ التجاريَّةِ والصناعيَّةِ بالمملكة.



Cultural Activities in Raghbah

Education in Raghbah

1. The Kataateeb Stage

In the past, education in Raghbah was characterized by the kataateeb (plural of "kuttaab", a place, like a room, for teaching and learning). There, children studied the Holy Qur'an, reading, writing and arithmetic, as an introduction to the world of knowledge. The kataateeb were in mosques, in classrooms attached to mosques, or at home. They were financed by the people of Raghbah and pupils' guardians. Usually, Imams and muezzins, as well as others, taught at the kataateeb. Teachers were required to have good knowledge and recitation mastery of the Holy Qur'an.

Among the well known kataateeb at Raghbah were the following:

- Kuttaab of Sheikh Hamad Al-Muzainy.
- Kuttaab of Sheikh Al-Rajhi.
- Kuttaab of Sheikh Ibraheem Al-Hameediy.
- Kuttaab of Sheikh Hamad Ibn Abdul-Aziz Ibn Omar.
- Kuttaab of Sheikh Abdul-Rahman Ibn Abdul-Aziz Ibn Rasheed.
- Kuttaab of Sheikh Yousuf Ibn Saad Ibn Ajlaan.
- Kuttaab of Sheikh Duhaish Ibn Saad Al-Muzainy.
- Kuttaab of Sheikh Abdulla Ibn Fahd Al-Ajlan.
- Kuttaab of Mohammad Ibn Abdullah Ibn Ammar.
- Kuttaab of Sheikh Ibraheem Ibn Nasser Ibn Mozai'il.
- Kuttaab of Sheikh Hassan Ibn Muhawwas (the Old Mosque muezzin).

All the above were kataateeb for boys. There were others for girls, supervised by honorable, knowledgeable ladies. Among the girls' kataateeb were:

- Haya Al-Hameediy's Kuttaab.
- Sarah Al-Khurayyif's Kuttaab.

في الصَّفحة المقابلة: المسجد الطَّالعِيّ مِن الداخل

Opposite: Al-Taali'i Mosque from inside

النشاط الثقافي في «رَغْبَة»:

التعليم في «رَغْبَة»:

مر التعليم في رغبة بمرحلَتَيْنِ:

المرحلةُ الأُولَى:

مَرْحَلَةُ الكتاتيبِ التي يَتَعَلَّمُ فيها الصِّبْيَانُ القرآنَ الكريمَ والقراءةَ والكتابة، إضافةً إلى علوم الحِسَاب؛ مِمَّا يُؤَهِّلُهُمْ للترقِّي في طَلَبِ العِلْمِ والمعرفة. وقد كان مَقَرُّ هذه الكتاتيبِ في المساجِد، أو في غُرَفٍ مُلْحَقَةٍ بالمساجد، أو في المنازل، ويَتِمُّ تمويلُهَا مِنْ قِبَلِ الأهالي وأولياءِ أمورِ الطلبةِ الذين يُسْهِمُونَ قدرَ استطاعتِهِمْ في تحمُّلِ نفقاتِ هذه المدارس. ويَقُومُ بالتدريسِ فيها عادةً إمامُ المسجد أو المؤذِّنُ أو غيرُهُمَا، ويُشْتَرَطُ أنْ يكونَ على عِلْمٍ وحفظٍ لكتابِ الله عزَّ وجَلَّ.

ومِنْ أَشْهَرِ الكتاتيبِ في «رَغْبَة»:

- كُتَّابُ الشيخِ حَمَد المُزَيْني.
- كُتَّابُ الشيخِ الرَّاجِحِيّ.
- كُتَّابُ الشيخِ إبراهيم الْحَمِيدِي.
- كُتَّابُ الشيخِ حَمَد بن عبد العزيز بن عُمَر.
- كُتَّابُ الشيخِ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن رَشِيد.
- كُتَّابُ الشيخِ يوسف بن سَعْد بن عَجْلَان.
- كُتَّابُ الشيخِ دُهَيْش بن سَعْد المُزَيْنِيّ.
- كُتَّابُ الشيخِ عبد الله بن فَهْد العَجْلَان.
- كُتَّابُ الشيخِ محمَّد بن عبد الله بن عَمَّار.
- كُتَّابُ الشيخِ إبراهيم بن ناصر بن مُزَيْعِل.
- كُتَّابُ الشيخِ حسن بن مهوَّس (مؤذن الجامع القديم).

وهذه جميعُهَا للصِّبْيَان. وهناك كتاتيبُ أخرى خاصَّةٌ بالفَتَيَاتِ يقومُ عليها نساءٌ فاضلاتٌ عارفات، ومِنْ أشهرِ تلك الكتاتيب:

- كُتَّابُ هَيَا الْحَمِيدِيّ.
- كُتَّابُ سَارَة الْخُرَيِّف.



مُجَمَّعُ مدارسِ البَنين
Boys' school compound

المَرْحَلَةُ الثَّانِيَة:

وهي مرحلةُ التعليم الرَّسْمِيّ؛ فقد افتُتِحَتْ أولُ مدرسةٍ ابتدائيَّةٍ نِظَامِيَّةٍ للبنين عامَ ١٣٧٤هـ، تلاها بعد ذلك افتتاحُ مدرسةٍ للمَرْحَلَةِ المتوسِّطةِ في عام ١٣٩٥هـ؛ استجابةً للخِطَابِ الذي رفَعَهُ سعدُ بنُ محمَّد المُعَمَّرِيّ، باسم أهالي البلدةِ إلى صاحبِ السُّمُوِّ الملكي الأمير خالدِ بنِ فَهْد بن خالد وكيلِ وِزَارةِ المعارفِ آنذاك. ثُمَّ في عام ١٤١٩هـ تمَّ افتتاحُ مدرسةٍ للمرحلةِ الثانويَّة.

كما افتَتَحَتِ الرئاسةُ العامَّةُ لتعليم البناتِ أوَّلَ مدرسةٍ ابتدائيَّةٍ نظاميَّةٍ للبناتِ عامَ ١٣٩١هـ، ثُمَّ مدرسةً للمرحلةِ المتوسِّطةِ في عامِ ١٤٠٣هـ، ثُمَّ مدرسةً للمرحلةِ الثانويَّةِ عامَ ١٤١٥هـ.

وكان أوَّلُ مبنًى حُكُومِيٍّ لمدارسِ البنين أُنْشِئَ في حَيِّ الحَزْمِ عامَ ١٣٧٤هـ، وضَمَّ المرحلتَيْنِ الابتدائيَّةَ والمتوسِّطة. وفي عام ١٤٠٧هـ تمَّ إنشاءُ مُجَمَّع لمدارسِ البنين في المخطَّطِ الحديثِ، شَمِلَ جميعَ مراحلِ التعليم الابتدائيَّةِ والمتوسِّطةِ والثانويَّةِ. أمَّا تعليمُ البناتِ: فكان أوَّلُ بناءٍ حكوميٍّ لها عامَ ١٤٠٢هـ في المخطَّطِ الحديث، ويَضُمُّ حاليًّا المراحلَ التعليميَّةَ الابتدائيَّةَ والمتوسِّطةَ والثانويَّة.

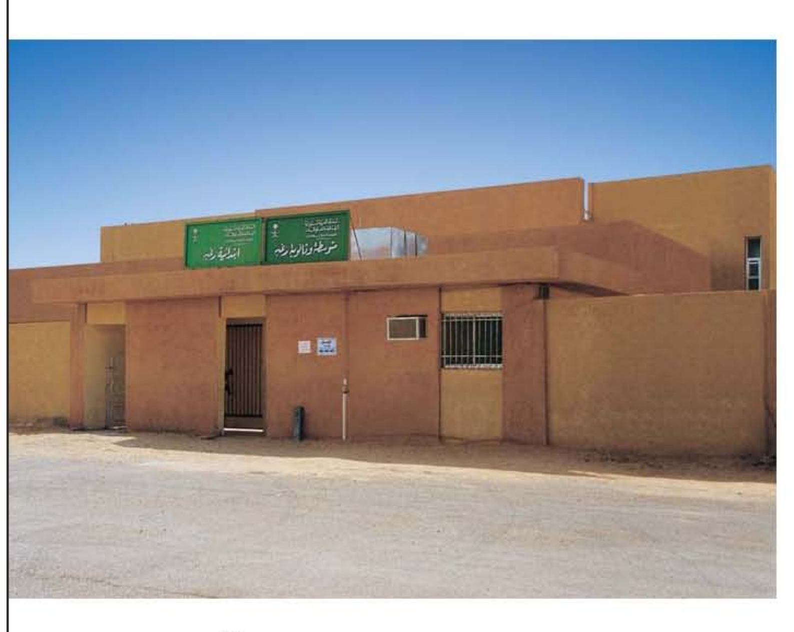
وقد تَمَّتْ في عام ١٤٢٠هـ عمليَّاتُ ترميم شَمِلَتْ مُجَمَّعَ مدارسِ البنين، ومُجَمَّعَ مدارسِ البنات، على نفقةِ رَجُلِ الأعمالِ عبد الرحمن بن عليٍّ الجريسي إسهامًا منه في خِدْمَةِ الصروحِ التعليميَّةِ في البلدة(٦٦).

ويُلَاحَظُ أنَّ رئاسةَ تعليم البناتِ سَبَقَتْ وزارةَ المعارفِ في افتتاحِ المرحلة الثانويَّةِ، كما يُلَاحَظُ أنَّ المتعلِّمين النِّظاميِّين بمدارسِ «رَغْبَة» يزدادون عاماً بعد عام حتَّى بلغ عددُ الطلابِ في عامِ ١٤٢٦هـ: ثلاثمِائةٍ و واحد وسبعين طالبًا وطالبة.

وفي سبيلِ محْوِ الأُمِّيَّةِ تمَّ افتتاحُ مركزَيْنِ لتعليمِ الكبارِ مِنَ الرجال والنساء.

وفيما يلي جدولٌ يوضِّح عَدَدَ الطلابِ والطالباتِ في المراحلِ المختلفةِ للعامِ الدراسي ١٤٢٦هـ حَسَبَ إحصائيَّةِ مُجَمَّعِ مدارسِ البنين بـ«رَغْبَة» ومندوبيَّةِ تعليمِ البناتِ بثادق:

	طالب	طالبة	الإجمالي
الابتدائيَّة	٨٠	٧٨	١٥٨
المتوسِّطة	٧٠	٤٢	١١٢
الثانويَّة	٥٠	٥١	١٠١
الإجمالي	٢٠٠	١٧١	٣٧١



مُجَمَّع مدارس البَنَات
Girls' school compound

2. The Formal Education Stage

Formal education began in Raghbah when the first boys' elementary school was opened in 1374 H (1954 AD). It was followed by an intermediate school in 1395 H (1975 AD). This was in response to a request submitted on behalf of the people of Raghbah by Saad Ibn Mohammed Al-Mo'amari to His Royal Highness, Prince Khaled Ibn Fahd Ibn Khaled, the then Deputy Minister of Education. In 1419 H (1989 AD), a secondary school for boys was opened.

As for girls' schools in Raghbah, the General Presidency for Girls' Education opened the first primary school for girls in 1391 H (1971 AD), an intermediate school in 1403 H (1982 AD), and a secondary school in 1415 H (1994 AD).

The first government school building for boys was established in Al-Hazm neighborhood in 1374 H (1954 AD). It incorporated both the primary and intermediate stages.

In the year 1407 H (1986 AD), a compound for boys' schools was established in accordance with the national 5-year plan, comprising all levels - primary, intermediate and secondary.

As for girls, the first government school building was established according to the plan in 1402 H (1981 AD). At present, it incorporates the primary, intermediate and secondary stages.

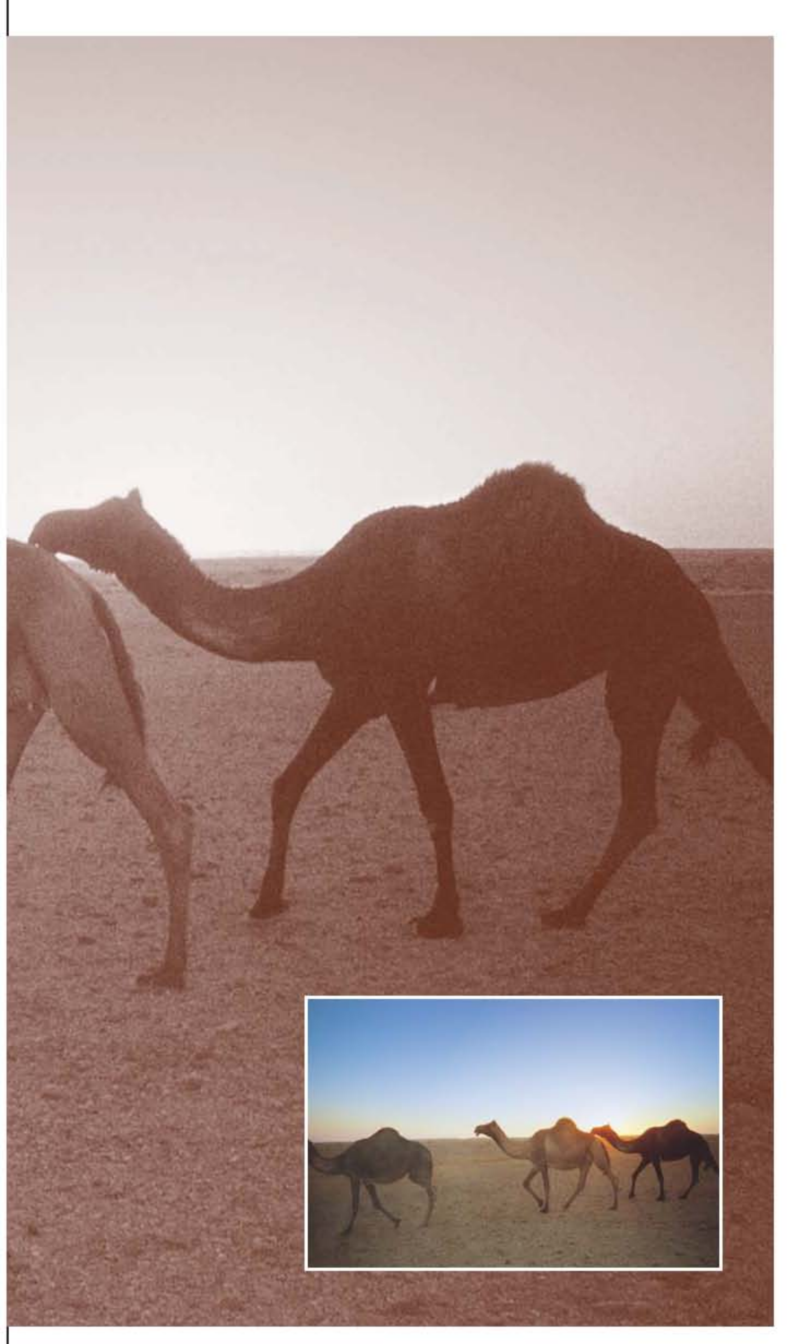
In 1420 H (1999 AD), a renovation operation for the school compounds for both boys and girls was carried out. Affirming his continued care for promoting education in Raghbah, Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy paid the renovation costs.[66]

It is worth noticing that the General Presidency for Girls' Education opened the first secondary school for girls in Raghbah before the Ministry of Education did for boys. Also, compared to the past, the number of students in formal education is steadily increasing. According to the statistics of 1426 H (2005 A. D.), the total number of male and female students reached 371.

Regarding elimination of illiteracy, two centers for adult education (male and female) have been established.

Below is a table showing the number of male and female students for the year 1426 H (2005 AD) according to the statistics of the Boys' School Compound in Raghbah and the General Presidency's Commission for Girls' Education in Thadeq:

Stage	Boys	Girls	Total
Elementary	80	78	158
Intermediate	70	42	112
Secondary	50	51	101
Total	200	171	371



الحَيَاةُ الشِّعْرِيَّةُ في «رَغْبَة»:

اعتنى العَرَبُ بالشِّعْرِ منذُ القِدَمِ؛ فكانوا يَحفَظُونَهُ ويَرْوُونَهُ جِيلًا بعد جِيل؛ فهو ديوانُهُمُ الذي يُسَجِّلُ تاريخهم ومفاخرَهُمْ، ويعبِّرُ عن مكنوناتِ أنفسهم، وقد حَفِلَتْ «رَغْبَةُ» بعددٍ من الشعراءِ الذين حَفِظُوا بعضًا مِنْ تاريخها، وعَبَّرُوا عَنْ مشاعرِهِمْ نحوَهَا بِلَهْجَتِهِمُ العاميَّة، وقد اسْتَعْرَضْتُ طَرَفًا مِنْ قصائدِ بعضهم ممَّا يتناسبُ وموضوعاتِ الكتاب.

ومِنْ أبرزِ شعراءِ رَغْبَة:

١ – عبد الله بن سَعْد العَجْلَان الملقَّب بـ"الْبَرَازِيّ".
٢ – إبراهيم بن قاسم.
٣ – عبد العزيز الْفُلَيْج.
٤ – سُعُود بن عبد العزيز الْفُلَيْج.
٥ – سعود بن عبد الله الْفُلَيْج.
٦ – يحيى الْحَمِيدِي.
٧ – عبد الله بن يحيى الْحَمِيدِي.
٨ – عبد الله بن محمد بن عبدالرحمن الجريسي.
٩ – راشد بن محمد الْهُوَيْمِل.
١٠ – عبدالله بن مَنْصُور المنصور.
١١ – محمد بن سَعْد بن عبد الله العَجْلَان.
١٢ – عَجْلَان بن سَعْد العَجْلَان.
١٣ – فَهْد بن عَجْلَان.
١٤ – عبدالله بن فَهْد بن جَلْعُود السَّهْلِيّ.
١٥ – عبدالله بن محمد بن جَعْفَر بن علي الجريسي الملقَّب بـ"عبيد".
١٦ – فَهْد بن عَجْلَان الملقَّبُ بـ"عُقَيْف".
١٧ – فَهْد بن سَعْد بن عَجْلَان الملقَّب بـ"الشُّبُورِجِيّ".

ومِنَ النساءِ الشاعرات:

١ – فِضَّة العَجْلَان الملقَّبَةُ بـ"الْبَرَازِيَّة".
٢ – هَيَا الْحَمِيدِيّ.
٣ – هَيَا السُّحَيْم.

جِمالٌ تَعودُ من مَراعيها عندَ الغُروب
Camels coming back from a meadow at sunset

Poetry in Raghbah

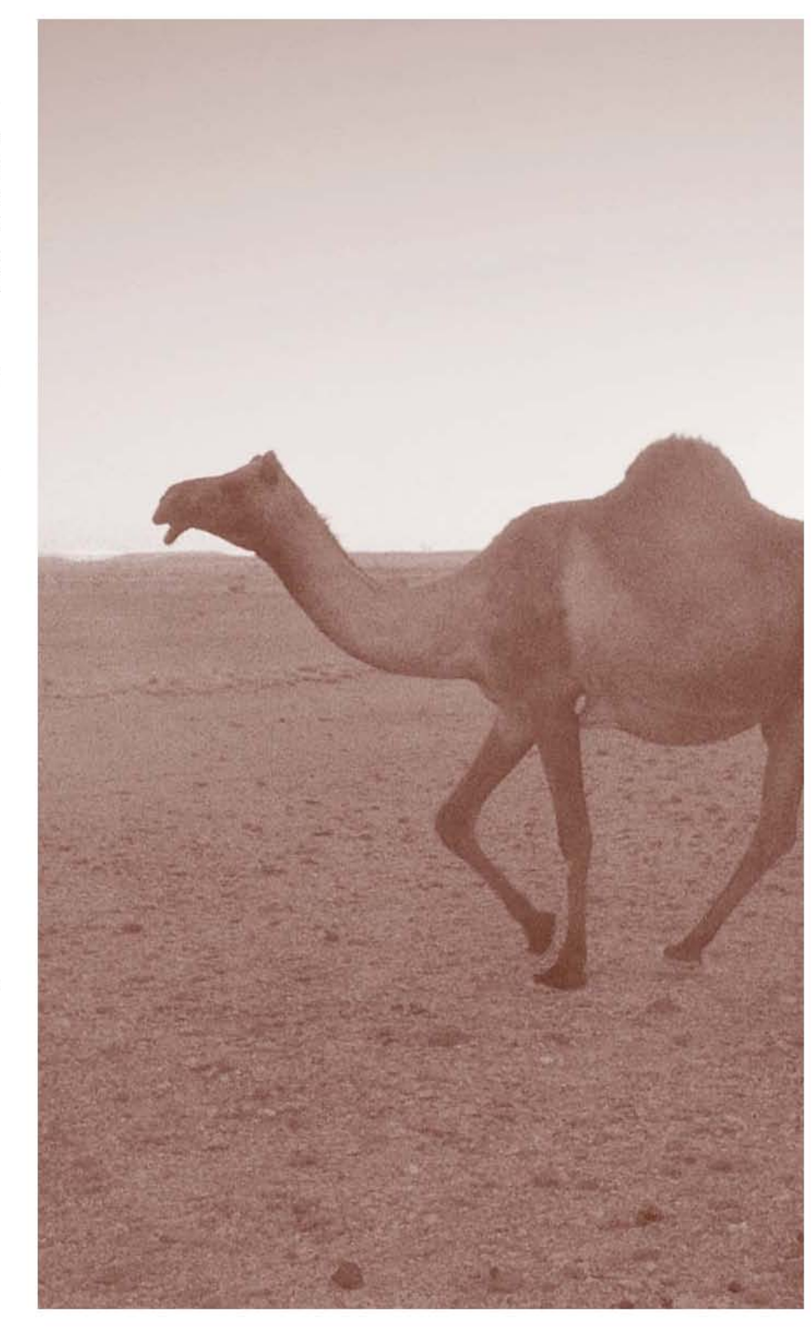
The Arabs have been fond of poetry since ancient times. They used to memorize and recite it generation after generation. It was the medium through which they recorded their history, glory and inner feelings. Raghbah has had a number of poets, and they recorded some of its history. They expressed their emotions towards Raghbah in their local dialect. This book quotes selected verses in some of its sections (in Arabic) where relevant.

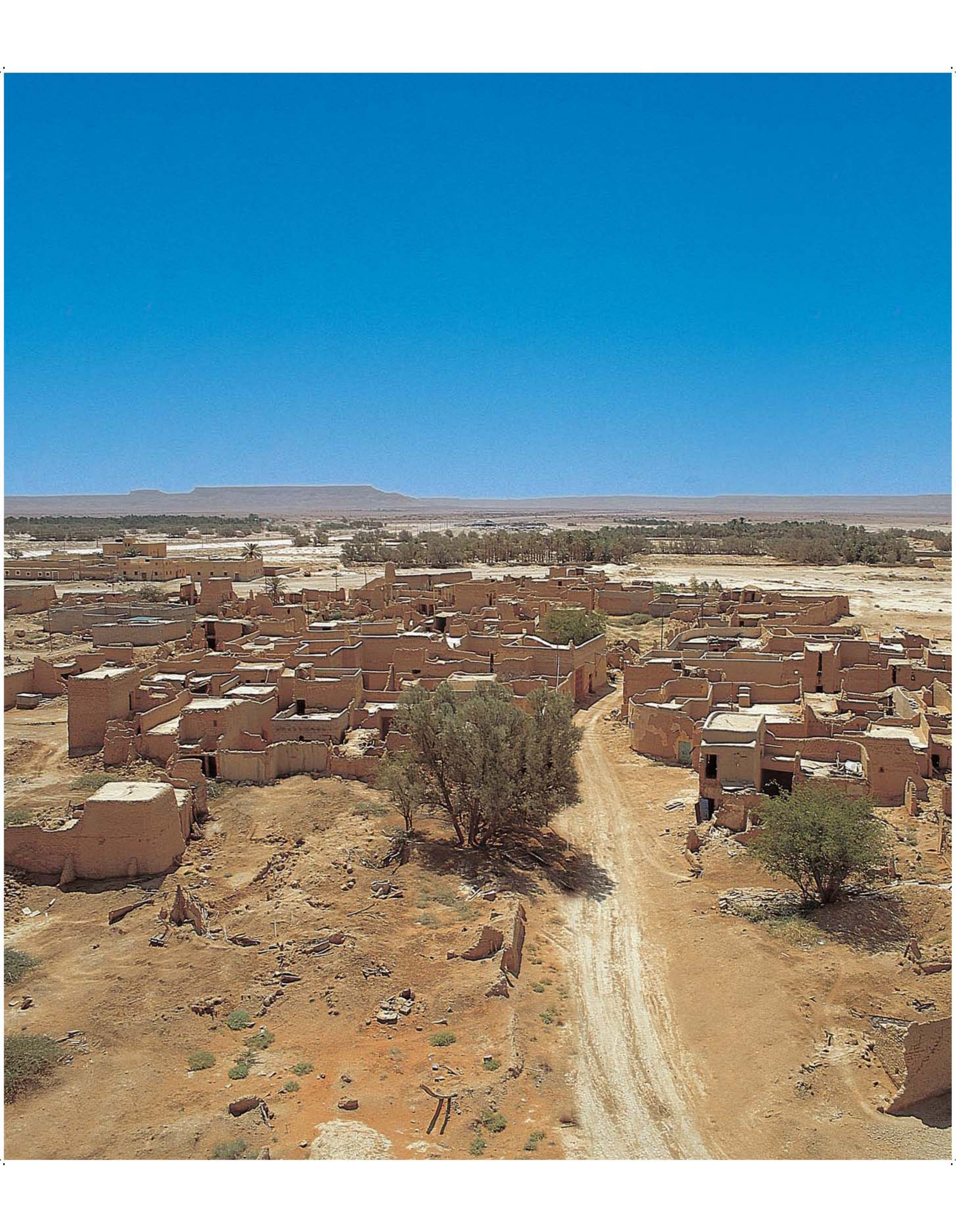
Among the prominent poets of Raghbah are:

1. Abdullah Ibn Saad Al-Ajlaan (known as Al-Baraazi).
2. Ibraheem Ibn Qaassim.
3. Abdul-Aziz Al-Fulaij.
4. Saud Ibn Abdul-Aziz Al-Fulaij.
5. Saud Ibn Abdullah Al-Fulaij.
6. Yahya Al-Hameediy.
7. Abdullah Ibn Yahya Al- Hameediy.
8. Abdullah Ibn Mohammad Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy.
9. Raashid Ibn Mohammad Al-Howaymil.
10. Abdullah Ibn Mansour Al-Mansour.
11. Mohammad Ibn Saad Ibn Abdullah Al-Ajlaan.
12. Ajlaan Ibn Saad Al-Ajlaan.
13. Fahd Ibn Ajlaan.
14. Abdullah Ibn Fahd Ibn Jal'uud Al-Sahli.
15. Abdullah Ibn Mohammad Ibn Ja'far Ibn Ali Al-Jeraisy - known as Obaid.
16. Fahd Ibn Ajlaan (known as 'Oqaif).
17. Fahd Ibn Saad Ibn Ajlaan, (known as Al- Shoubouhy).

Among the poetesses are:

1. Fidhdha Al-Ajlaan (known Al-Braaziyyah).
2. Haya Al-Hameediy.
3. Haya Al-Suhaim.





4

التَّطَوُّرُ العُمْرَانِيُّ لِبَلْدَةِ "رَغْبَة"
Raghbah's Urban Growth

في الصَّفحة المُقابِلَة:
حي الحَزم
Opposite:
Al-Hazm Quarter

التَّطَوُّرُ العُمْرَانِيُّ لِبَلْدَةِ «رَغْبَة»

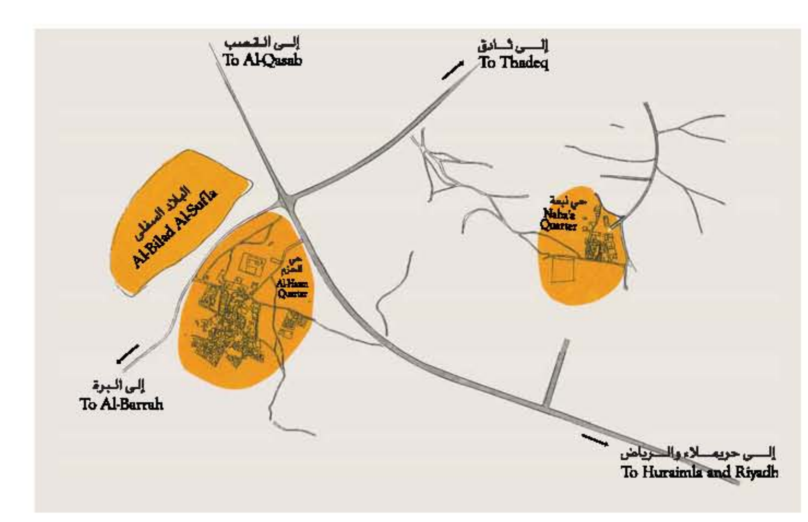
أَوَّلًا: بدايةُ الاستيطان و مراحله:

بتتبُّعِ تاريخِ الاستيطانِ في بلدةِ «رَغْبَة» وُجِدَ أنَّ هناك خِلَافًا في تحديدِ أوَّلِ مَوْقِعٍ بُنِيَ في «رَغْبَة»؛ فقيل: إنَّه "النُّقَيَّات"، وقيل: إنه "الفُقَيْر"، وكانَ ذلك عامَ ١٠٧٩هـ؛ حين بَنَى أهلُ «رَغْبَةَ» حَوْطَتَهُمُ الأولَى، ثُمَّ بُنِيَ بعد ذلك ما يُعْرَفُ باسمِ "البلادِ السُّفْلى"؛ وسُمِّيَتْ بذلك لانخفاضِهَا عن الأراضي المجاورةِ لها، وقد اتَّضَحَ مِنَ المَسْحِ الميدانيِّ أنها تقَعُ إلى الغَرْبِ من المخطَّطِ الحديث.

ومما يؤسف له، أنَّ مبانيَ هذه المنطقةِ تهدَّمَتْ كُلُّهَا، ولم يَتِمَّ العثورُ على تحقيقٍ تاريخيٍّ لها، وقد قُمْتُ بالتحقيقِ عن السور الذي كان يُحيطُ بالبلادِ السُّفْلَى حيثُ استدلَلْتُ على بعضِ معالِمِهِ، وبخاصَّةٍ منطقةَ الأبراج، وبِتَتَبُّعِ مَسَارِ السُّورِ بمساعدةِ كبارِ السِّنِّ في البلدة، والتصويرِ الجَوِّيِّ، تَمَكَّنْتُ مِنْ وضعِ رسمٍ للسُّورِ بأبعادِهِ وأبراجِهِ، كما يتضحُ في الرَّسْم.

وقد تفرَّعَ مِنَ البلادِ السفلى حَيَّا الحَزْمِ ونَبْعَة، و"الحَزْمُ" - كما جاءَ في لسانِ العَرَبِ -: "ما غَلُظَ مِنَ الأَرْض"(٦٧)، وسُمِّيَ حَيُّ نَبْعَة بذلك تشبيهًا بِيَنْبُوعِ الماء؛ إذْ بَرَزَتْ فيه البيوتُ، وانتشَرَتْ سريعًا بما يُشبِهُ تفجُّرَ الماءِ من النَّبعِ وانتشارِهِ، قال في اللسان: "نَبَعَ الماءُ ... نَبْعًا ونُبُوعًا: تفجَّر".(٦٨)

ولعلَّ المبانيَ القديمةَ القائمةَ في هَذَيْنِ الحَيَّيْنِ تُوَضِّحُ أسلوبَ البناءِ القديمِ في مَوْقِعِ البلادِ السُّفْلَى، ويُمَثِّلُ كُلٌّ مِنْ حَيِّ الحَزْمِ، وحَيِّ نَبْعَةَ: المرحلةَ الأساسيَّةَ الثالثةَ مِنَ الإستيطانِ، بعد موقعِ (النُّقَيَّاتِ أو الفُقَيْر) والبلادِ السُّفْلَى؛ حيثُ عاشَ أهلُ «رَغْبَةَ» في هَذَيْنِ الحَيَّيْنِ، ابتداءً مِنْ عام ١١٠٧هـ؛ حين ظَهَرَ أَهْلُ «رَغْبَةَ» إلى جَوِّهِمُ الظَّاهِرِيِّ، حتَّى بدايةِ النهضةِ العمرانيَّةِ التي مَرَّتْ بها المملكة، حيثُ دَخَلَ التخطيطُ الحديث، وظَهَرَتِ المخطَّطاتُ، وانتقَلَ السُّكَّانُ إلى المباني الخَرَسَانِيَّةِ التي بُنِيَتْ وَفْقَ تلك المخطَّطاتِ، ولَعَلَّ السُّيُولَ التي دَاهَمَتِ البلدةَ عَامَيْ ١٤٠٠هـ و١٤٠٦هـ، وألحقَتِ الضَّرَرَ ببعضِ بيوتها: أَسْهَمَتْ بِشَكْلٍ قَوِيٍّ في انتقالِ أهلِ «رَغْبَةَ»، إلى المخطَّطاتِ الحديثة، وبذلك أُهْمِلَتِ المباني القديمةُ وتهدَّم معظمُهَا.



الأحياءُ الأساسيَّةُ لبلدةِ "رَغْبَة"
Main Quarters in Raghbah

إعداد مكتب الفايز للاستشارات والدراسات الإحصائية
عن رواية إبراهيم بن فهد الجبر
Prepared by Al-Fayiz office for studies and statistical consultations, based on I.F. Al-Jabr's oral description

المساحة: ٣٤١،٥٠٠م٢
Area: 341,500m²

Opposite: A sketch map showing towers and walls of lower Raghbah

في الصفحة المقابلة: مخطط مساحي يوضح أبراج وأسوار البلاد السفلى

Raghbah's Urban Growth

1. Early Settlement

[A] Tracing the history of settlement in Raghbah reveals that it started in 1079 H (1668 AD). It reveals also disagreement on which of its sites was built first. Some say it was in Al-Nuqayyat, whereas others say Al-Fuqair.

[B] Later, Al-Bilad Al-Sufla (Lower Area) was built - this name derives from the fact that it was lower than adjacent areas. A field survey shows that it was located west of the new neighborhood. Unfortunately, the buildings of this area were completely demolished, leaving no historical evidence.

Having investigated the wall that used to surround Al-Bilad Al-Sufla, I managed to identify some of its features, especially the towers' area. With help from the elders of Raghbah and from space photography, I succeeded in drawing a sketch for the wall, defining its dimensions and towers, as the drawing shows.

[C] From Al-Bilad Al-Sufla branched off two quarters: Al-Hazm and Nab'a. According to *Lissaan Al-Arab*, "Al-Hazm" means "the coarse ground".(67) As for "Nab'a", it means "a spring of water". Like the water spring when gushing and spreading, houses emerged and spread quickly in Nab'a.(68)

The old buildings remaining in these two quarters reflect the style of architecture that existed in Al-Bilad Al-Sufla. The Hazm and Nab'a quarters represent the third basic stage of settlement, after Al-Nuqayyat and Al-Bilad Al-Sufla, where the people of Raghbah settled, starting in 1170 H, when they emerged in Al-Jaw Al-Zaahiri, till the beginning of the construction boom in the Kingdom. This marked the introduction of modern planning into Raghbah. There emerged modern planned neighborhoods, and people began to move to modern concrete buildings. Perhaps, the floods that ravaged the town in 1400 H (1979 AD) and 1406 H (1985 AD) and damaged many buildings, contributed effectively to the movement to the new quarters. Thus, the old buildings were deserted and most of them were destroyed.

ثانيًا: أُسْلُوبُ التَّخْطِيطِ والْبِنَاءِ القَدِيمِ:

أ - أُسْلُوبُ التَّخْطِيطِ:

مِنْ دراسةِ أسلوبِ التخطيطِ والبناءِ في حَيِّ الْحَزْمِ وحَيِّ نَبْعَة يَتَّضِحُ أنَّ هناك عَلَاقَةً بين أسلوبِ البناءِ والبيئة، فالبيئةُ تَفْرِضُ ظروفًا معيَّنةً تُرْغِمُ سُكَّانَهَا على ضرورةِ التكيُّف معها، وباستعراضِ خَصَائِصِ مَوْقِعِ بلدةِ «رَغْبَةَ» البيئيَّةِ، يَتَّضِحُ أنها تَقَعُ في بيئةٍ صحراويَّةٍ قاسيَّةٍ حَدَّدَتْ نَمَطًا مميَّزًا مِنَ العمرانِ التقليديِّ، سواءٌ على مستوَى تخطيطِ الحَيِّ أو تصميمِ وبناءِ المنزل، مِثْلُهَا مِثْلُ أيِّ بلدةٍ أو مدينةٍ في المنطقةِ الوسطَى مِنَ المملكة.

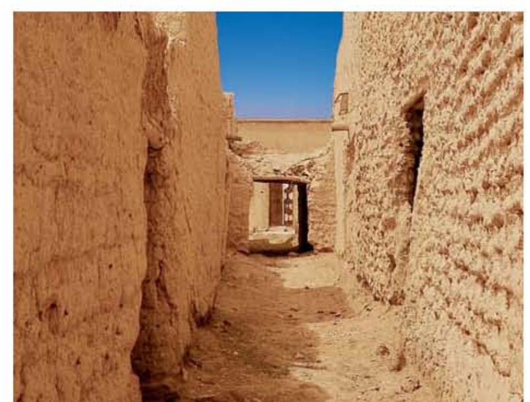
وقد عَمِلَتِ البيئةُ الصحراويَّةُ السائدةُ في المنطقةِ على تَحْدِيدِ نَمَطٍ مِنَ العُمْرَانِ التقليديِّ؛ حيثُ يَظْهَرُ هذا النَّمَطُ في شَكْلِ المباني المتلاصقةِ ونُدْرَةِ وجودِ الفراغاتِ الكبيرةِ داخلَ كُلٍّ مِنَ الْحَيَّيْنِ، تمشِّيًا مَعَ الظروفِ الْمُنَاخيَّةِ للمنطقةِ حيثُ الْمُنَاخُ الحَارُّ والجافُّ؛ مِمَّا جَعَلَ المبانِيَ مُغْلَقَةً من الخارجِ ومُتَّجِهَةً إلى الداخل على أفنيةٍ داخليَّة، والْمَمَرَّاتِ ضيِّقةً والفُتُحَاتِ الخارجيَّةَ قليلةً.

كما أنَّ للظروفِ البشريَّة - الدينيَّةِ والاجتماعيَّةِ والاقتصاديَّة - أثرًا كبيرًا في تشكيلِ العُمْرَانِ التقليديِّ، ولعلَّ أَهَمَّ هذه العواملِ الدِّينُ الإسلامي، ويَتَّضِحُ ذلك مِنِ انتشارِ المساجدِ في تخطيطِ البلدة؛ حيثُ يشكِّلُ المسجدُ مركزَ الحياةِ الدينيَّةِ والسياسيَّةِ والثقافيَّة، واحتَلَّ المسجدُ مواقعَ مميَّزةً أدَّتْ دَوْرًا أساسيًّا في توجيهِ البناءِ وامتدادِ الطُّرُقَاتِ التي تَرْبِطُ بين الْمَسْجِدِ والمباني والسُّوقِ التجاريَّةِ والمزارع، وقد أَمْكَنَ تحديدُ المساجدِ القديمةِ في الحَيَّيْنِ، وبعضُهَا لا يزالُ بوضعٍ جَيِّدٍ؛ مِثْلُ المسجدِ الطَّالِعِيِّ بحيِّ الْحَزْمِ، ومسجدُ الْجَوِّ بحيِّ نَبْعَة.

ويَظْهَرُ تأثيرُ الظروفِ الاقتصاديَّةِ في تشكيلِ الفَرَاغاتِ وأسلوبِ البناء؛ فيُلَاحَظُ مَثَلًا احتلالُ موقعِ السُّوقِ التجاريَّةِ في وَسَطِ الحَيِّ، وتفرُّعُ الطُّرُقَاتِ منه إلى المساكنِ؛ كما أنَّ النشاطَ الزراعيَّ الذي كان يَغْلِبُ على السكانِ جَعَلَهُمْ يُقِيمُونَ مبانيَهُمْ بِالقُرْبِ مِنَ الأراضي الصالحةِ للزراعةِ ممَّا حدَّد الطُّرُقاتِ والبَوَّاباتِ التي تَصِلُ الأحياءَ بالمزارع؛ كما أنَّ إنشاءَ المباني التقليديَّةِ يَعتمِدُ على مَوَادِّ البناءِ المَحَلِّيَّة، والمُتَمَثِّلَةِ في مَادَّةِ الطِّينِ والحِجَارَةِ والأخشاب؛ وبذلك يَتَّضِحُ التجانُسُ والبَسَاطَةُ في بناءِ المَسَاكن؛ سواءٌ مِنْ حيثُ مَادَّةُ البناء، أو الشَّكْلُ؛ فليس هناك تَطَاوُلٌ أو تفاخُرٌ في البناء؛ مِمَّا يُوَضِّحُ التقارُبَ والتلاحُمَ الحميمَ وقُوَّةَ العِلَاقَاتِ الاجتماعيَّةِ بين السُّكَّانِ في البلدة.

أَحَدُ الطُّرُقَاتِ بِحَيِّ نَبْعَة

A Street in Nab'a Quarter



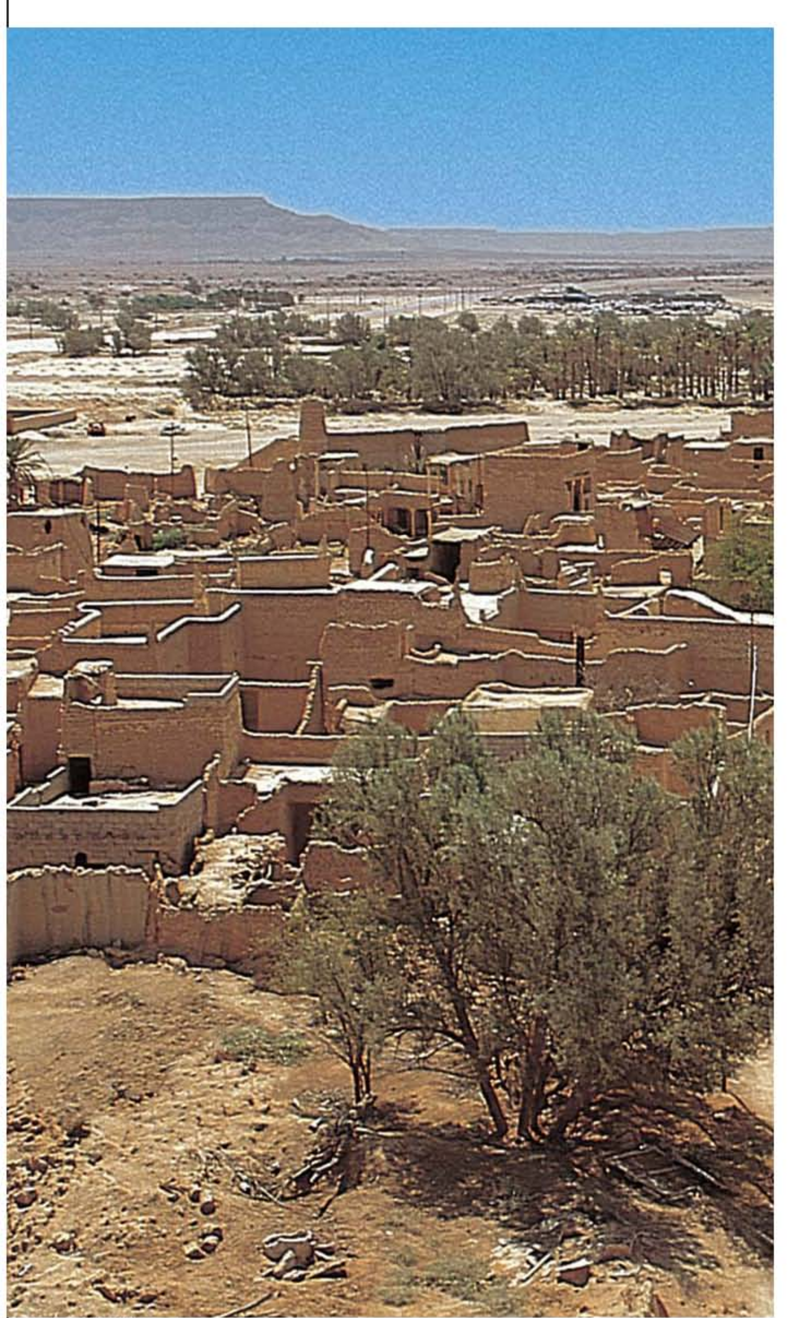
أَحَدُ الطُّرُقَاتِ بِحَيِّ نَبْعَة

An old muse in Nab'a Quarter



بعضُ المباني بِحَيِّ نَبْعَة

Some buildings in Nab'a Quarter



Al-Hazm Quarter حي الـحَزم

2. Old Style of Planning and Architecture

A. Planning Charicteristics

It is evident from studying the planning and building styles in Al-Hazm and Nab'a quarters that there is correlation between the architecture style and the environment. Environmental conditions gave rise to adaptations. Raghbah is located in a harsh desert environment that required a particular style of traditional architecture. The style applied to neighborhood planning as well as to the design and construction of houses. In fact, it was typical of all the villages and towns in the Central Province of the Kingdom.

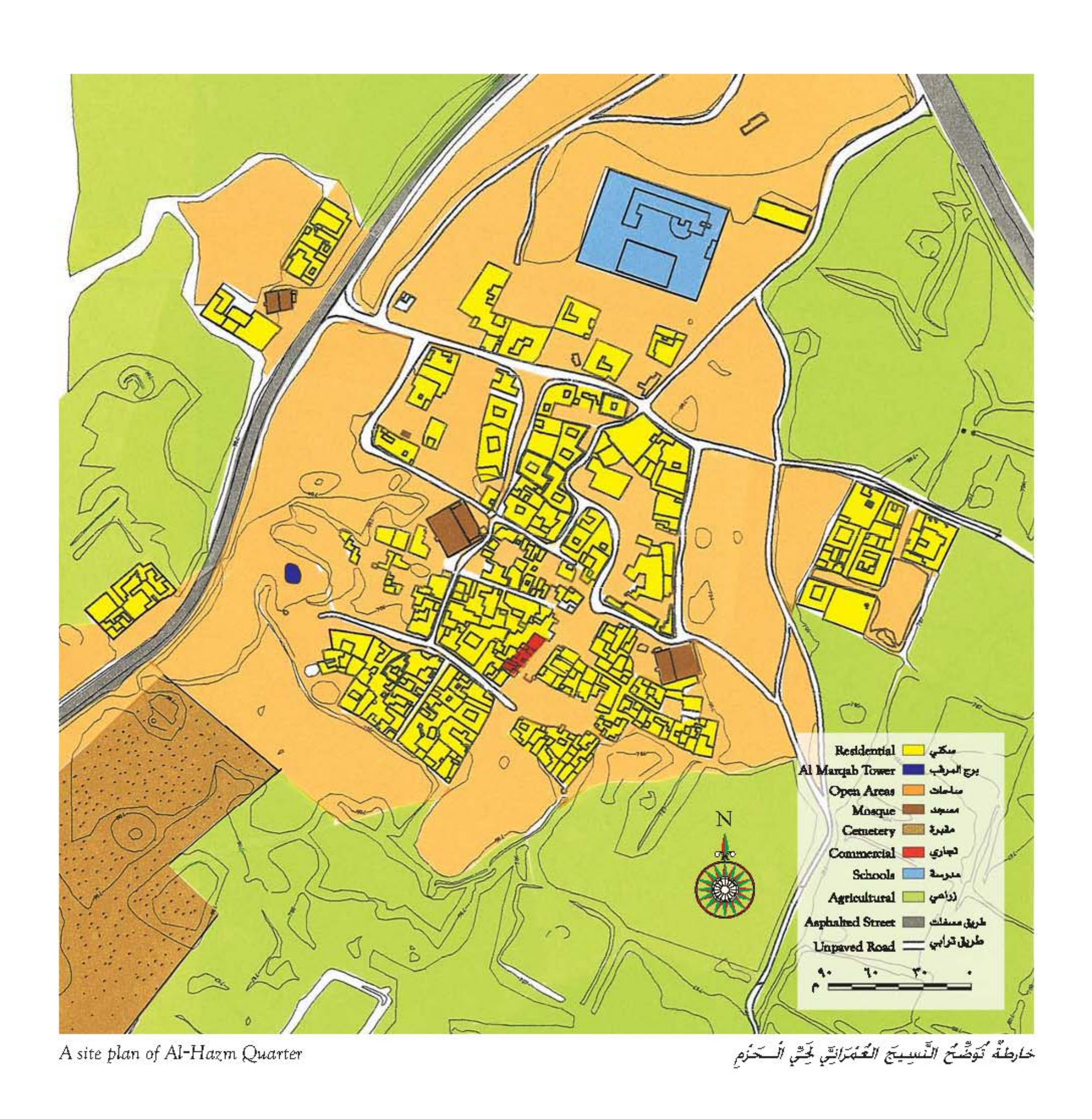
The style of traditional architecture, dictated by the desert environment, is reflected in the attachment of buildings and the scarcity of large spaces among them in Al-Hazm and Nab'a quarters. In adaptation to the climatic conditions of the region (hot and dry), buildings were closed outwards, but opened inwards onto internal yards; corridors were very narrow, and there were very few external openings (see the drawing).

Human factors (religious, social and economic) had a great impact on the style of traditional architecture. Obviously, Islam was the most important factor. This is the great number of mosques in Raghbah. Mosques are the center of religious, political and cultural activities. Mosque building occupies a distinct location and plays a crucial role in defining the directions of houses, and the building of roads that link together mosques, houses, the marketplace and farms. We managed to identify the sites of the old mosques in Al-Hazm and Nab'a. Some of the old mosques are still in a good condition, such as Al-Taali'i Mosque in Al-Hazm and Al-Jaw Mosque in Nab'a.

The impact of economic conditions is manifest in the shaping of open areas and building styles. For instance, the marketplace occupies a central position, and from there roads branch off to houses.

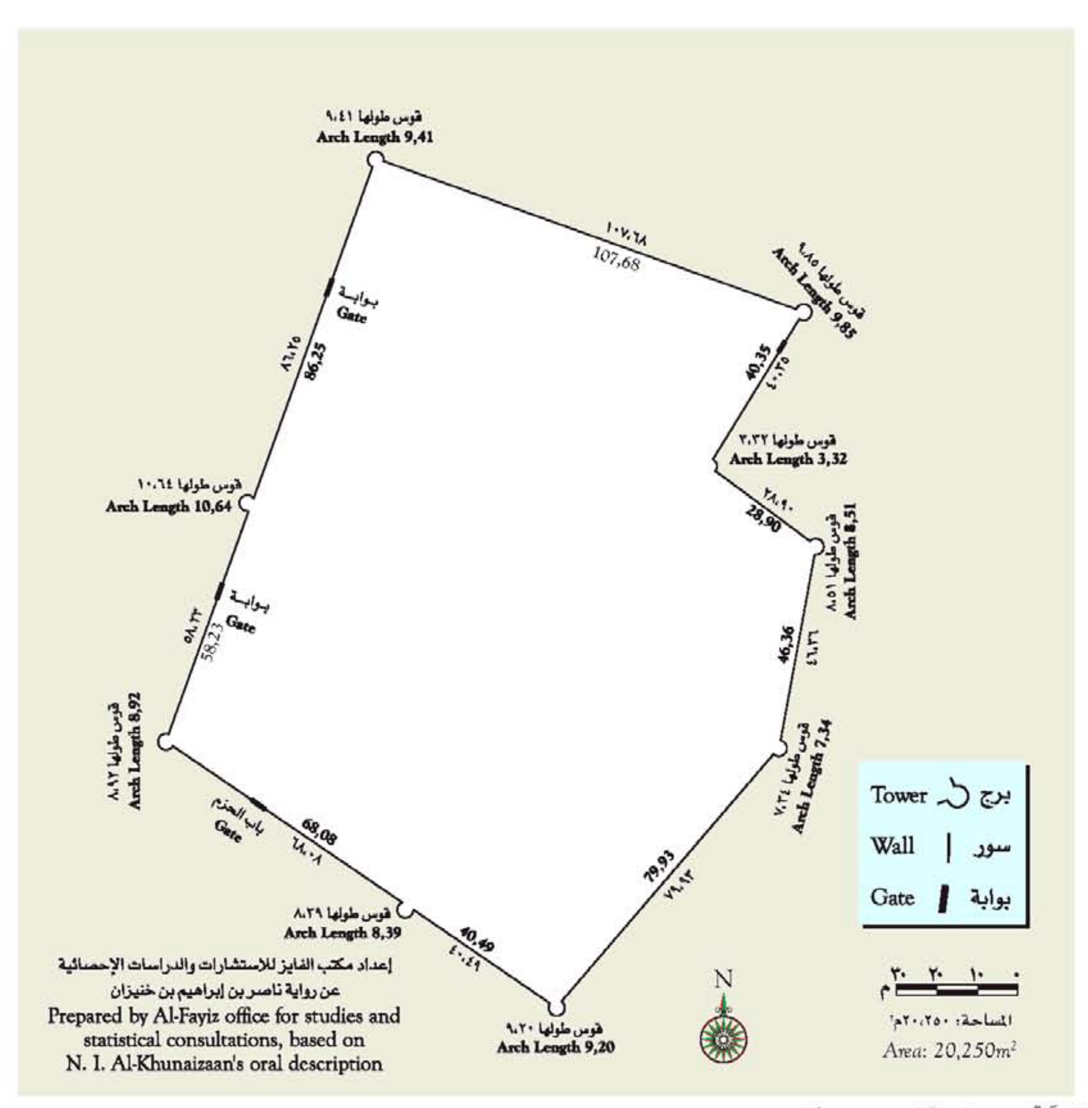
Farming activities, which were dominant, made people set up their buildings near arable land. This gave rise to the building of roads and gates linking quarters with farms.

The construction of traditional buildings depended on local materials, such as clay, stones and wood. This explains the uniformity and simplicity of houses in terms of material and shape. There were no tall buildings, nor were there any competitions in building in Raghbah. This reflected the closeness, warmth and strength of social relations among its people.



A site plan of Al-Hazm Quarter

خارطةٌ تُوَضِّحُ النَّسِيجَ العُمْرَانِيّ لِحَيِّ الـحَزمِ



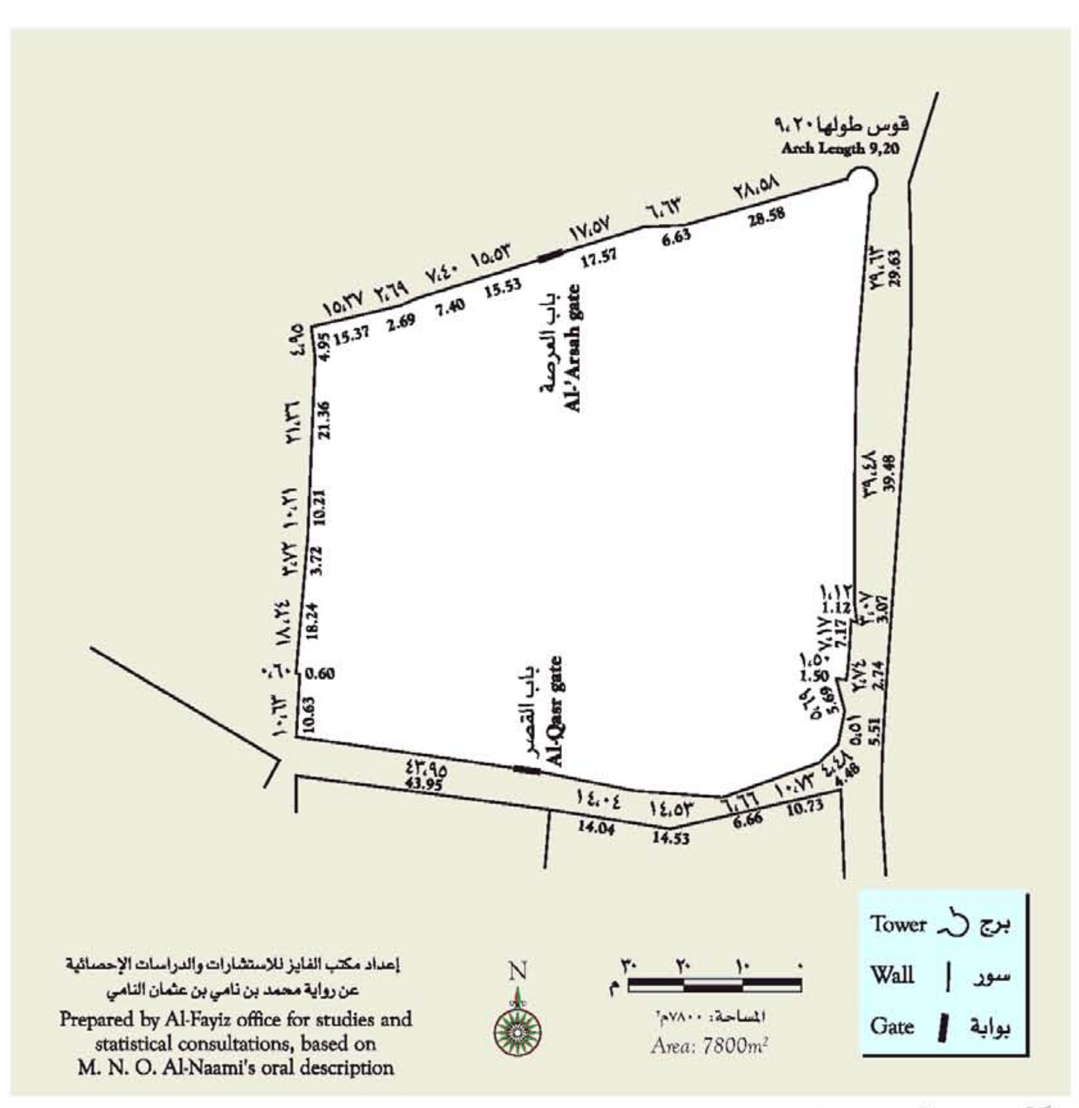
Area sketch for Al-Hazm Quarter

مُخَطَّطٌ مِسَاحِيٌّ يوضِّحُ حدودَ حَيِّ الحَزمِ



A site plan of Nab'a Quarter

خارطة توضح النسيج العمراني لحي نبعة



Area sketch for Nab'a Quarter

مخطط مساحي يوضح حدود حي نبعة

Before the unification of the Kingdom by King Abdul-Aziz Al-Saud, fear was widespread in villages, towns and cities. Due to feelings of insecurity and instability, walls were set up around buildings to protect neighborhoods against attacks. Each wall had a number of towers, which were used for observing enemy movements. The walls had a number of gates and doors that could be controlled as needed. Remains of those walls still exist in Al-Hazm and Nab'a.

With the unification of the Kingdom, people felt secure, and buildings spread beyond the walls.

A field survey of Raghbah has identified the most important walls there:

1. **Al-Bilaad Al-Sufla Wall:** It surrounds the second location of Raghbah, and its remains are still visible. It has a number of gates, such as Farha gate to the east of the wall and Al-Bowaibiyya gate to the west.
2. **Al-Hazm Wall:** It surrounds Al-Hazm Quarter to protect it against attacks. It has three main gates: Al-Masaaree' gate to the north, Al-Hazm gate to the south and Al-Dirwaaza gate (Al-Taali'i) to the east. It also has a number of doors on the southern side of the wall.
3. **Al-Uqdat Wall:** It surrounds Uqdat Al-Jeraisy - there will be more about it in the section on architectural features.
4. **Al-Jaw Wall:** It surrounds Nab'a Quarter, Al-Jeraisy Castle and Al-Jaw Farms.
5. **Nab'a Wall:** It surrounds Nab'a Quarter and has a number of gates and small doors, such as:

a. **The Palace Door:** It is known as Dirwaazat Al-Qasr, near the mosque in the southern part of Nab'a.
b. **Al-Suwayyaan Door:** It is on the west side, near Al-Abbaadiyyah.
c. **Al-Arssa Door:** On the northern side.
d. **Al Huwaymil Door:** To the south of the wall.
e. **Al-Muzai'il Door:** On the west side.

6. **The Last Wall:** It linked Al-Hazm and Al-Jaw walls, which surrounded the whole town as one wall towards the end of the thirteenth Hijri century.

وقَبْلَ انطلاقِ توحيدِ المملكةِ على يَدِ الملكِ عبد العزيز آل سعود - طيَّب اللهُ ثَرَاهُ - كان الخَوْفُ والحَذَرُ مُتَبَادِلًا بين القبائلِ وسُكَّانِ المُدُنِ والقُرَى الأُخرَى في المنطقة، ونتيجةً لِعَدَمِ الشعورِ بالأَمْنِ والاستقرار؛ فقَدْ تَمَّ بناءُ الأسوارِ المحيطةِ بالمباني حيثُ وَجَدْتُ آثارَ الأسوارِ باقيةً إلى الآنَ في كُلٍّ مِنْ حَيِّ الحَزْم وحَيِّ نَبْعَة؛ وهي تَحْمِي الأحياءَ مِنَ الغَزْو، وفي كُلِّ سُورٍ عَدَدٌ مِنَ الأبراجِ التي تُسْتَخْدَمُ للمراقبةِ ورَصْدِ حَرَكَةِ العَدُوّ، وبِها كذلك عَدَدٌ مِنَ الأبوابِ يَتِمُّ التَّحَكُّمُ في فَتْحِهَا وإغلاقِهَا حَسَبَ الحاجة، ومَعَ استتبابِ الأَمْنِ بتوحيدِ المملكةِ: أَمِنَ الناسُ، وظَهَرَتِ المباني خارجَ الأسوارِ. ومِنَ المَسْحِ الميدانيِّ لبلدةِ «رَغْبَةَ» يمكنُ إبرازُ أَهَمِّ تِلْكَ الأسوارِ، وهي:

١ - **سُورُ البِلَادِ السُّفْلَى**: يُحِيطُ هذا السُّورُ بالموقعِ الثاني للبلدة، ولا تَزَالُ بعضُ آثارِهِ ظاهرةً، وبِهِ عَدَدٌ مِنَ الأبوابِ منها بابُ فَرْحَةَ شَرْقِيَّ السُّورِ، وبابُ البُوَيْبِيَّة غربًا.

٢ - **سُورُ الحَزْمِ**: يُحِيطُ هذا السُّورُ بِحَيِّ الحَزْمِ لحمايتِهِ مِنْ أخطارِ الغَزْو، ولَه ثلاثةُ أبوابٍ رئيسة؛ وهي بابُ المَصَارِيع مِنَ الشمال، وبابُ الحَزْمِ مِنَ الجنوب، وبابُ الدُّرْوَازة (الطَّالِعِيّ) من الشرق، وبِهِ عَدَدٌ مِنَ العَرَصَاتِ غَرْبِيَّ السُّور.

٣ - **سُورُ العُقْدَة**: يُحِيطُ هذا السُّورُ بِعُقْدَةِ الجريسي، وسيأتِي ذكره عند الحديث عن المعالم الأثريَّة.

٤ - **سُورُ الجَوّ**: يُحِيطُ هذا السُّورُ بِحَيِّ نَبْعَة، وعُقْدَةِ الجريسي، ومزارعِ الجَوّ.

٥ - **سُورُ نَبْعَة**: يُحِيطُ هذا السُّورُ بِحَيِّ نَبْعَة، أَحَدِ أحياءِ بلدةِ «رَغْبَةَ»، وللسُّورِ عَدَدٌ مِنَ الأبوابِ والعَرَصَاتِ الصغيرةِ؛ مِثْلُ:

أ - **باب القَصْر**: يسمَّى بابَ دِرْوَازة القَصْرِ بالقربِ من المسجد، ويقعُ جنوبَ نَبْعَة.

ب - **باب الصُّوَيَّان**: مِنَ الغربِ بالقربِ من العَبَّادِيَّة.

ج - **باب العَرْصَة**: من الشَّمَال.

د - **عَرْصَةُ آلِ هُوَيْمِل**: تَقَعُ جنوبَ السُّورِ.

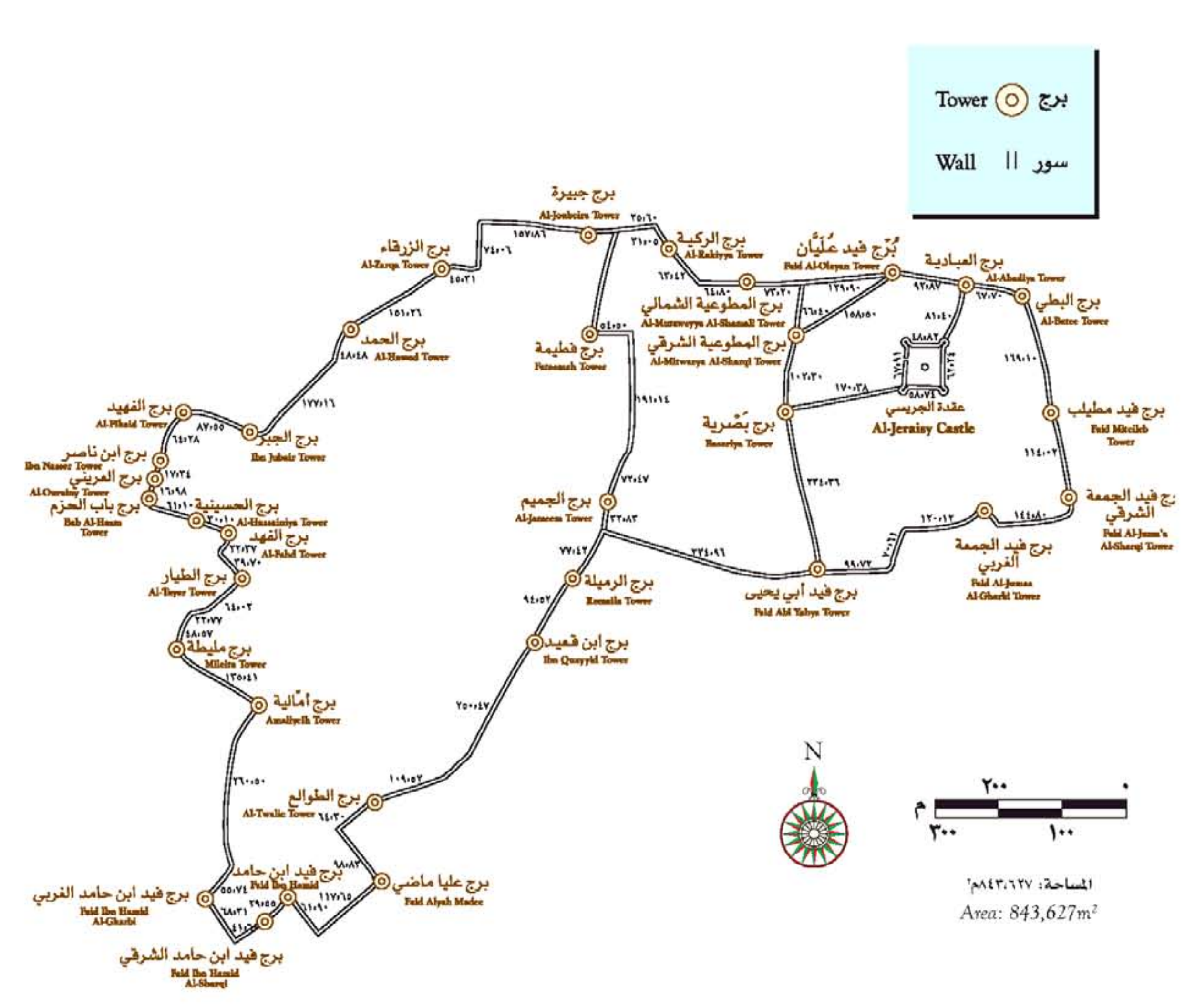
هـ - **عَرْصَةُ آلِ مُزَيْعِل**: باتجاه الغرب.

٦ - **السُّورُ الأَخِير**: الذي أُنْشِئَ في أواخرِ القَرْنِ الثالثَ عَشَرَ الهجريِّ للرَّبْطِ بين سُورَيِ الجَوِّ والحَزْمِ، وأصبَحَ يُحِيطُ بالبلدةِ جميعِهَا سُورٌ واحد.



A sketch plan of Raghbah's walls and towers at different phases of development

مخطّطٌ مِسَاحِيٌّ يوضِّحُ أسوارَ وأبراجَ بلدةِ «رَغْبَة» في أطوارِهَا المختلفةِ منزّلًا على مخطّط البلدة



A sketch plan for Raghbah's walls and towers by the end of the 13th Hijri century

Prepared by Al-Fayiz office for studies and statistical consultations, based on I. F. Al-Jabr's oral description

مخطط مساحي يوضح أسوار وأبراج بلدة «رَغْبَة». في أواخر القرن الثالث عشر الهجري

إعداد مكتب الفايز للاستشارات والدراسات الإحصائية

عن رواية إبراهيم بن فهد الجبر

The following are some of Raghbah's Towers:

1. **The Lower Area Towers**
   They are Al-Muraiqib Tower and Al-Sumaitiyyah Tower.
2. **Al-Marqab Tower**
   It followed the pattern of Al-Muraiqib Tower, west of the Lower Area - There is more about it in the section on the architectural features.
3. **Al-Hazm Towers**
   The following are some of Al-Hazm towers:
   Ibn Jabr's Tower; Al-Fuhaid's Tower; Al-Hussainiyah Tower; Ammaaliyyah Tower; Mulaita Tower; Faid Ibn Seif's Tower; Faid Ibn Hamid Al-Sharqi's Tower; Faid Ibn Hamid Al-Gharbi's Tower; Faid Ibn Alyah Maadhi's Tower; Ibn Nasser's Tower; Al-'Urainy Tower; Bab Al-Hazm Tower, Al-Fahd Tower, Al-Tayaar Tower, Al-Tawaali' Tower and Ibn Qu'aid Tower, Al-Rumaila Tower, Jubaila Tower, Al-Zarqaa' Tower, and Al-Hamad Tower.
4. **Towers and Farms in Al-Jaw and Nab'a**
   The following are some towers and farms in Al-Jaw and Nab'a: Al-Abbaadiyyah Tower; Faid Al-Olayyan Tower; Al-Mutawwa'iyya Al-Sharqi Tower; Busriyya Tower; Al-Butiy Tower; Faid Mutailib Tower; Faid Al-Jumu'a Al-Sharqi Tower, Faid Al-Jumu'a Al-Gharbi Tower, Faid Abi Yahya Tower, Al-Jomaim Tower, Futaimah Tower and Saeeda Tower.

Around 1882, new towers were built, linking the above-mentioned towers, and constituting a joint defense line around Raghbah. Of those towers were: Rumailah Tower, Al-Hamad Tower, Al-Zarqaa Tower, Al-Jubairah Tower, Al-Rakiyyah Tower and Al-Mutawwi'iyyah Northern Tower.

أمّا أبراجُ البَلدَةِ فهي:

١ - **أبراجُ البلادِ السُّفلَى، ومنها**: بُرجُ المُرَيقِب، وبُرجُ السُّمَيطِيَّة.

٢ - **بُرجُ المَرقَب**: وقد بُنِيَ على غِرَارِ بُرجِ المُرَيقِب غربيَّ البلادِ السُّفلَى، وسيأتي الحديثُ عنه في المعالِمِ الأثريَّة.

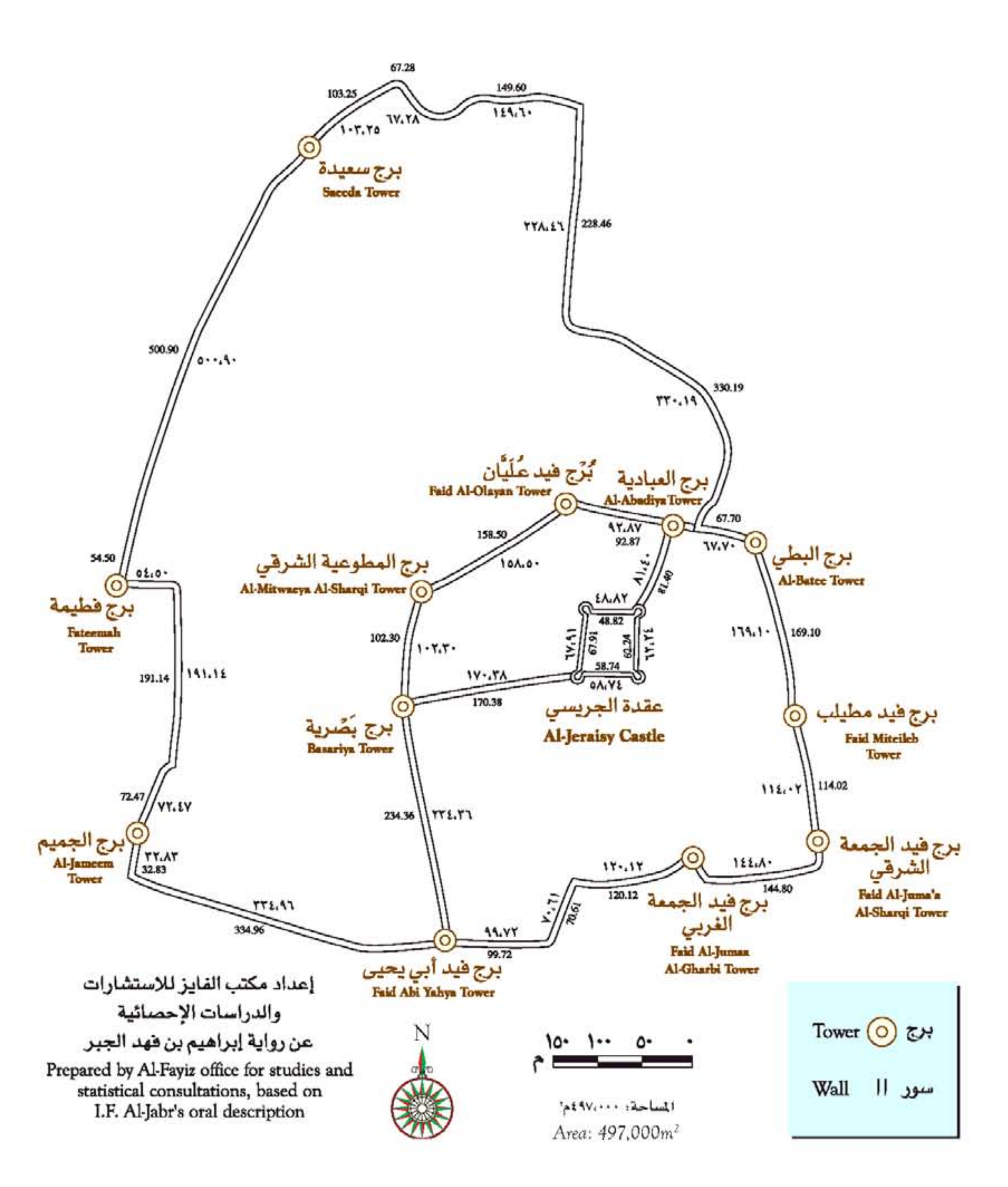
٣ - **أبراجُ الحَزْم ومزارِعِهِ**: ومنها بُرجُ الجَبْر، وبُرجُ الفُهَيْد، وبُرجُ الحُسَينِيَّة، وبُرجُ أُمَّالِيَّة، وبُرجُ مُلَيْطَة، وبُرجُ فَيد سيف، وبُرجُ فَيد ابن حامد، وبُرجُ فَيد ابنِ حامد الشَّرقي، وبُرجُ فَيد ابنِ حامدِ الغَربِي، وبُرجُ فَيد عَلْيَا ماضِي، وبُرجُ ابنِ ناصر، وبُرجُ العُرَينِيّ، وبُرجُ بابِ الحَزْم، وبُرجُ الفَهْد، وبُرجُ الطَّيَّار، وبُرجُ الطَّوَالِع، وبُرج ابنِ قُعَيْد، وبُرجُ الرميلة، وبُرجُ جبيلة، وبُرجُ الزرقاء، وبُرجُ الحمد.

٤ - **أبراجُ الجَوّ ونَبْعَةَ ومَزَارِعِهَا**: بُرجُ العَبَّادِيَّة، وبُرجُ فَيْدِ عُلَيَّان، وبُرجُ المُطَوَّعِيَّة الشَّرقي، وبُرجُ بُصْرِيَّة، وبُرجُ البُطِي، وبُرجُ فَيْدِ مُطَيْلِب، وبُرجُ فَيْدِ الجُمُعَةِ الشَّرقي، وبُرجُ فَيْدِ الجُمُعَةِ الغَربِي، وبُرجُ فَيْدِ أبي يحيى، وبُرجُ الجُمَيْم، وبُرجُ فُطَيْمة، وبُرجُ سَعِيدة.

وهناك أبراجٌ استُحدِثَت في أواخرِ القرنِ الثالثَ عَشَرَ الهِجرِيّ رَبَطَتْ بين الأبراجِ المذكورةِ آنِفًا لِتُكَوِّنَ بذلك خَطَّ حمايةٍ مُشتَرَكًا حولَ البَلْدة، ومِنْ تلك الأبراجِ: بُرجُ رُمَيْلة، وبُرجُ الحَمَد، وبُرجُ الزَّرقَا، وبُرجُ الجُبَيْرَة، وبُرجُ الرَّكِيَّة، وبُرجُ المطوّعيَّةِ الشَّمَالي.

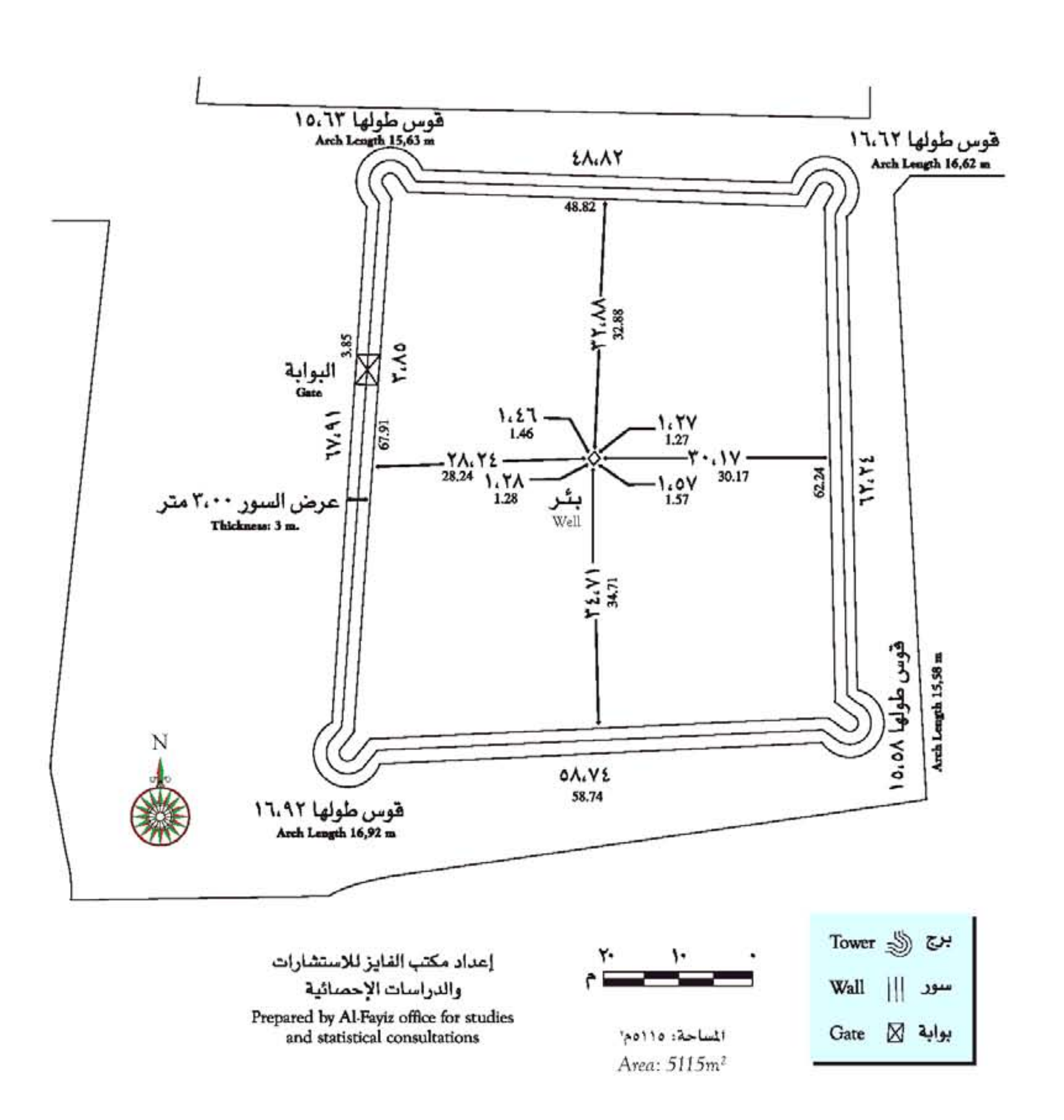


سُورُ عُقْدَةِ الجَرَيسي
Al-Jeraisy Castle wall (Uqdat Al-Jeraisy)



Area sketch for Al-Jaw's towers and walls during the reign of Emir Ali Al-Jeraisy

مُخَطَّط مساحيّ يُوضّح أبراج وأسوار الجَو إبّان إمارة عليّ الجَريسي



A sketch plan of the dimensions of Al-Jeraisy Castle and its towers

مُخطّط مساحيّ يُوضّح أبعاد سُور عُقدة الجُريسي وأبراجها

B. Traditional House Design

In order to have a better idea about the style of design and building methods of traditional houses in Raghbah, two sample houses were architecturally surveyed by experts. The selection of the two houses took into consideration a number of factors, the most important of which were the following: the house had to be in a good condition; one house consisted of one floor, whereas the other had two floors; one represented very old, traditional buildings, whereas the other represented comparatively new traditional ones.

The following is a description of these two houses.

1. House A

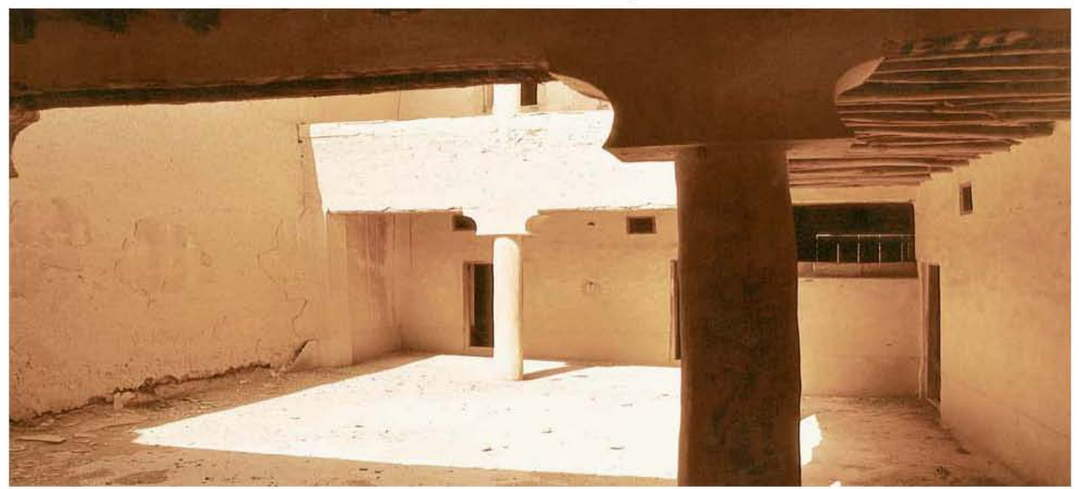
This house is inside the quarter walls, and it belongs to Yahya Ibn Mohammad Al-Hameediy. According to an elder of Raghbah, the house is 50 years old. It overlooks two passes: one on the eastern side, and the other on the western side. It had joint walls with the neighboring houses on the northern and southern sides - most buildings used to be attached. The house was rectangular in shape with two floors. It was mainly divided into two parts - one for men, and the other for women. Each part had its own entrance and staircase.

ب – أُسلُوبُ تَصْمِيمِ المَسَاكِنِ التقليدية:

للتعرُّفِ بشكلٍ أوضَحَ على أسلوبِ التصميمِ وكيفيَّةِ بناءِ المساكِنِ التقليديَّةِ بالبلدةِ: تَمَّ – بالاستعانةِ ببعضِ المختصِّين في مَجَالِ العِمَارةِ – عَمَلُ رفعٍ مِسَاحِيٍّ لمسكنَيْنِ في البلدةِ رُوعِيَ عند اختيارِهِمَا عدةُ عوامل، أهمُّها: أنَّ المبنى ما زالَ بحالةٍ جيِّدةٍ؛ كما أنَّ أحدَهُمَا مكوَّنٌ من طابق، والآخَرَ مِنْ طابقَيْنِ؛ هذا بالإضافةِ إلى أنَّ أحدَهُمَا يمثِّلُ المبانيَ التقليديَّةَ القديمةَ جِدًّا، أمَّا الآخَرُ: فيمثِّلُ المبانيَ التقليديَّةَ الحديثةَ نِسْبِيًّا، وفيما يلي استعراضٌ لهذَيْنِ المنزلَيْنِ:

١ – المنزل (أ):

يقَعُ هذا المَنْزِلِ داخلَ أسوارِ الحَيّ، وهو مُلك ليحيى بن محمَّد الحَمِيدِي، ويذكُرُ أحدُ كبارِ السِّنِّ أنَّ عُمْرَ المَنْزِلِ قُرَابةُ نصفِ قَرْن من الزمان، وهو يُطِلُّ على مَمَرَّيْنِ؛ أحدُهُمَا في الجهة الشرقية، والآخَرُ في الجهة الغربية، ويَشترِكُ المنزلُ مع حِيطَانِ الجوارِ في الجهتَيْنِ الشماليَّة والجنوبيَّة؛ حيثُ كانتْ معظمُ المباني مُتَلَاصِقَةً، ويأخُذُ المَنْزِلُ شَكْلَ المستطيلِ في تصميمِهِ، وهو مكوَّنٌ من طابقين، وينقسمُ المنزلُ إلى قسمين؛ أحدُهُمَا موجَّهٌ لاستخدامِ الرجال، والآخَرُ خاصٌّ بالعائلة، ولكلٍّ منهما مَدْخَلُهُ وسُلَّمُهُ الخاصَّان، حيثُ يلاحظُ وجودُ مدخلَيْنِ وسُلَّمَيْنِ



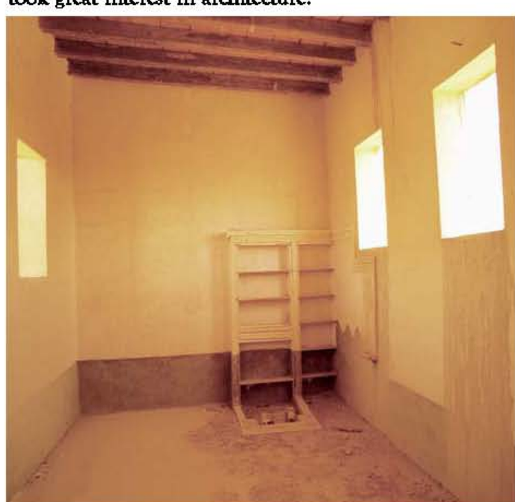
مِصْباح مَنزل (أ)
Loggia (House A)

Thus, the house had two gates and two staircases, one to the east and the other to the west.

The design of the floor suggests that there was a number of rooms opening toward the internal yard. There are no external openings (windows) on the ground floor, presumably to preserve the privacy of the house, and to protect against forced entry through windows. The first floor had a Divan (a sitting room for the reception of male guests) and a number of other rooms, in addition to a kitchen and a toilet.

The upper floor could be reached via two staircases near the two entrances. It served two functions. It was used as a reception room, which was the most distinct and biggest one. The reception room opened toward what was called *almisbaah* (roofed corridor) on the second floor, and opened onto the outside via windows. The owner gave special attention to the room's interior design. This indicated care for guests on the one hand, and fine arabesque in Raghbah on the other hand.

The other function of the upper floor was its use as a family sleeping area, particularly during hot seasons. This area was an open space with a high wall on all sides to secure privacy. From architectural details, decorations and design style, it is apparent that people took great interest in architecture.



رَوشَن مَنزِل (أ)
Divan (House A)



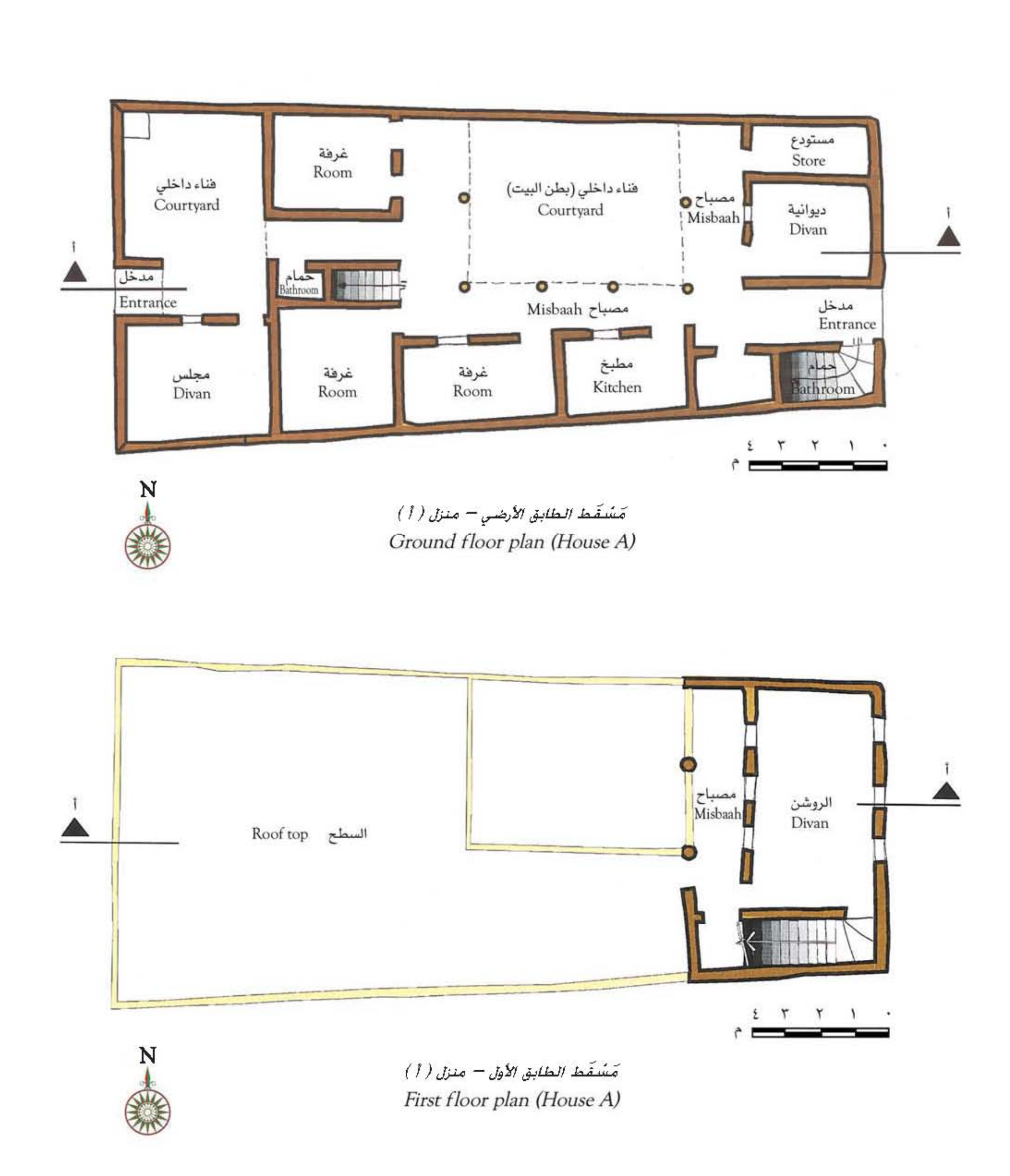
Front view (House A)

واجِهَة مَنزِل (أ)

بالمسكن؛ أحدُهُمَا في الجهة الشرقية، والآخَرُ في الجهة الغربية.

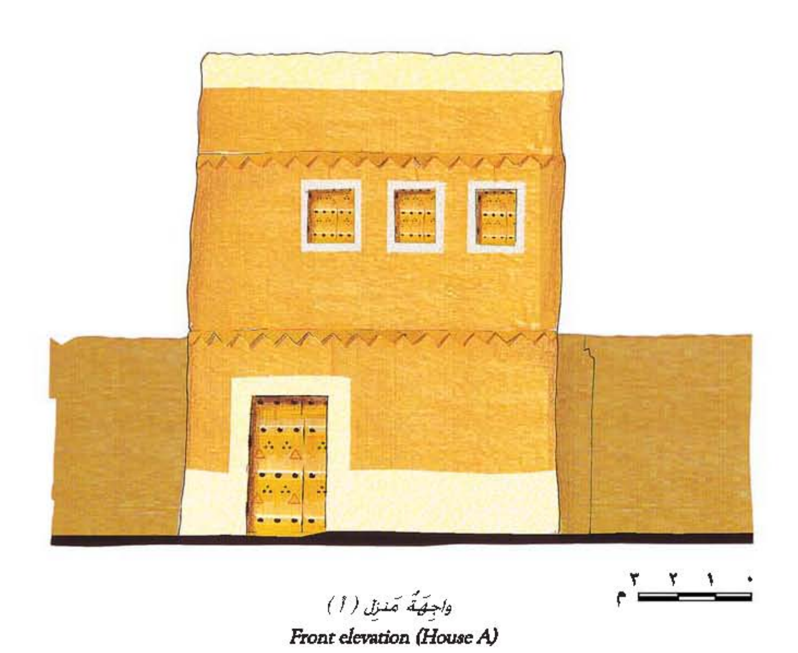
ويُشِيرُ تصميمُ الطابقِ الأوَّل (الأرضي) مِنَ المَسْكَنِ إلى وجودِ عددٍ من الغُرَفِ تُطِلُّ على فِنَاءٍ داخلي، ولا تُوجَدُ فُتُحَاتٍ (نوافذ) خارجيَّة في الطابقِ الأوَّل (الأرضي)؛ وذلك للحفاظِ على خصوصيَّة المنزل، واحترازًا من اقتحامِهِ من خلالها، ويحتوي هذا الطابقُ على الدِّيوَانية، وهي مجلسٌ لاستقبالِ الرجال، وعَدَدٌ مِنَ الغرفِ الأخرى، بالإضافةِ إلى مطبخٍ ودورةِ مياه.

أمَّا الطابقُ العُلْوِيُّ: فيتمُّ الوصولُ إليه مِنْ خلالِ سُلَّمَيْنِ بالقُرْبِ من المَدْخَلَيْنِ، ولهذا الطابقِ استخدامان؛ أوَّلهما: (الرَّوْشَنُ) الذي يُستخدَمُ لاستقبالِ الضيوف، وهو أميزُ وأكبَرُ غُرْفَةٍ في المسكن، ويُطِلُّ على ما يسمَّى بـ(المِصْبَاحِ) في الطابق الثاني، كما يُطِلُّ على الخارجِ مِنْ خلالِ فُتُحَاتٍ خارجيَّةٍ (نوافذ)، ويَهتَمُّ صاحبُ المنزلِ بالنقوشِ الداخليَّةِ لِلرَّوْشَنِ مما يوضِّح الاهتمامَ بالضيوفِ ورُقِيَّ فَنِّ الزخرفةِ في البلدة، أمَّا القِسْمُ الآخَرُ مِنَ الطابقِ العُلْوي: فهو سَطْحٌ محاطٌ بستارةٍ مرتفعةٍ لحِفْظِ خصوصيَّةِ المستخدِمِينَ له، وقد كان يُسْتَخْدَمُ لنومِ العائلةِ وبخاصَّةٍ في الفصولِ الحارَّةِ، ويتضحُ من التفصيلاتِ المِعْمَاريَّةِ والزخارفِ وأسلوبِ التصميمِ اهتمامُ السكانِ بِفَنِّ العِمَارة.

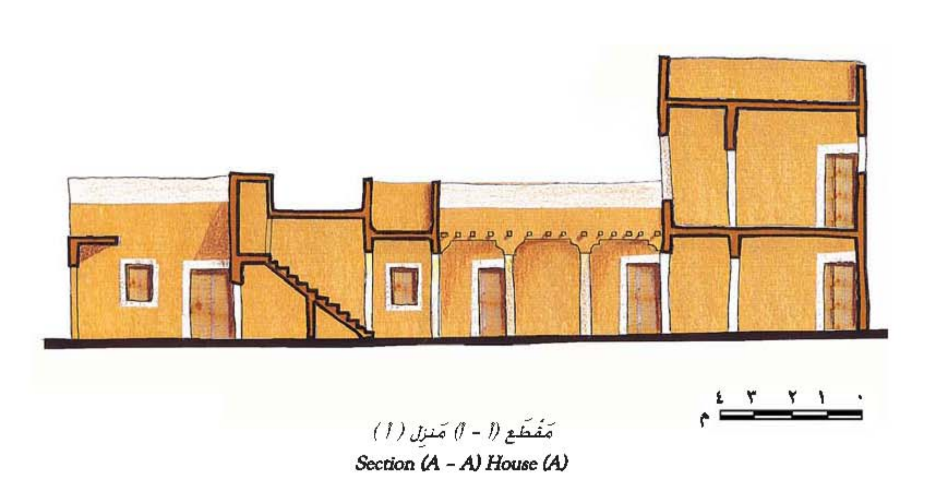


مَسْقَط الطابق الأرضي – منزل (أ)
Ground floor plan (House A)

مَسْقَط الطابق الأول – منزل (أ)
First floor plan (House A)



واجِهَةُ مَنزِل (أ)
Front elevation (House A)



مَقطَع (أ - أ) مَنزِل (أ)
Section (A - A) House (A)

2. House B

This house was built by Mohammad Ibn Mutailib Al-Jeraisy. It was one of the houses built outside the walls of Raghbah. Building outside the walls was due to the stability and security brought about by the Kingdom's unification by the late King Abdul-Aziz. Some elders claim that the house was built 50 years ago. It was considered one of the finest houses ever built in Raghbah and is still in a good condition. It is now used as a residential place and is very nice and well designed. Hence, it is important to maintain it in good condition, for it reflects the technique of building and the lifestyle of previous generations.

The house, therefore, links the past with the present in Raghbah. It is worrying that negligence of such houses will lead to their deterioration, as in the case of previous ones. We risk losing our architectural legacy if we do not take utmost care of our old buildings.

This house is designed in such a way that it faces all directions, and it has three entrances. The ground floor windows face the outside. This is evidence of security, stability and absence of fear of burglary.

The house design is based on the idea of having a large inner courtyard in the middle. The courtyard is surrounded by a roofed open gallery / corridor called *almisbaah*, connecting the rooms with the courtyard. Rooms are divided according to their use. The Diwan is the biggest and is used for receiving guests. Beside it, there is an entrance and a staircase leading to the roof. Also, there is another staircase, apparently for the family.

The roof was prepared as a sitting area, but at night, as a sleeping area. Near the men's staircase, there is a space over the Divan, where a screen was put up to separate it from the rest of the roof. It was used for guests or family as a sleeping area. In the design of this house and its balconies, beautiful architectural details are obvious.

٢ - المنزل (ب):

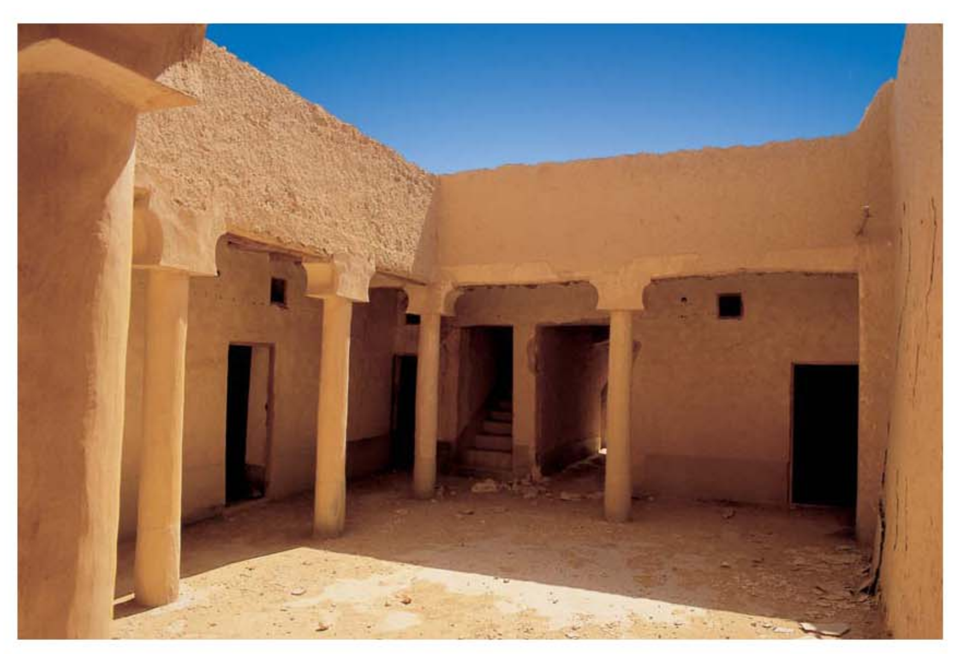
يَقَعُ هذا المنزلُ الذي بَنَاهُ محمَّد بنُ مُطَيْلِب الجريسي خارجَ أسوارِ الحيِّ ضِمْنَ عددٍ مِنَ المساكنِ التي بُنِيَتْ خارجَ السور بعد استتبابِ الأمْنِ في البلدةِ بتوحيدِ المملكةِ على يَدِ الملك عبد العزيز آل سعود - طيَّب اللهُ ثراه - ويَرْجِعُ بناءُ هذا المنزلِ إلى قرابةِ نصفِ قرنٍ من الزمانِ؛ حَسْبما رواه كبارُ السن في البلدة، ويُعَدُّ هذا المنزلُ مِنْ أجملِ المباني التي بُنِيَتْ في «رَغْبَة»، ومازال في وضعٍ جَيِّدٍ، وهو مستخدَمٌ للسكنِ حاليًّا، ولجمالِ هذا المسكنِ وحُسْنِ تصميمِهِ فإنَّه من الضَّروريِّ المحافظةُ عليه وصيانتُهُ؛ إذْ إنَّه يؤصِّلُ بناءَ حياةِ الأجيالِ السابقةِ ونمطَها مَعَ بناءِ الحاضرِ والمستقبل، وبذلك يستمرُّ التسلسلُ التاريخيُّ لحضارةِ «رَغْبَة»؛ ومما يدعو للقلقِ أنَّ إهمالَ مثلِ تلك المنازلِ سيَؤُولُ بها إلى السقوطِ واللَّحَاقِ بما قَبْلَهَا؛ وبذلك نَفْقِدُ ثروةً حضاريَّةً كان يجبُ علينا الاهتمامُ بها.

ويلاحظُ في تصميمِ هذا المسكن: أنه مُطِلٌّ على جميعِ الجهات، وبه ثلاثةُ مداخل، أمَّا فُتُحَاتُ (نوافذ) الطابقِ الأرضي: فيلاحَظُ أنها تُطِلُّ على الخارج، وهذا دليلٌ على استتبابِ الأمْن، وانعدامِ الخَوْفِ من السَّطْو على المنزل، وتَنْصَبُّ فكرةُ التصميم على وجودِ الفناءِ الداخليِّ (بطن البيت) في وَسَطِ المسكن، ويحيطُ به رِوَاقٌ مظلَّلٌ، يسمَّى (مصباحًا)، يَصِلُ الحجراتِ بالفناءِ مِنْ جميعِ الجهات، وتَمَّ تقسيمُ الحجراتِ وَفْقًا للاستخدام، وتَظْهَرُ (الديوانيَّة) كأكبَرِ فراغ، تُستخدَمُ للضيوف، وبجانِبِهَا المدخلُ ثُمَّ السُّلَّمُ الذي يَصْعَدُ إلى السَّطْح؛ كما يُوجَدُ في الجهةِ الأخرى سُلَّمٌ آخَرُ يبدو أنه مخصَّصٌ للعائلة، والسَّطْحُ مخصَّصٌ للجلوسِ والنومِ ليلًا، وقد لُوحِظَ مِنَ الجهةِ التي بها سُلَّمُ الرجالِ فراغٌ فوقَ الدِّيوَانية؛ حيثُ عُمِلَتْ سِتَارَةٌ تَحْجُبُهُ عن بقيَّة السطح، ويُستخدَمُ للضيوفِ وللمنامِ العائلي... ويَظْهَرُ في تصميمِ المنزلِ والشُّرُفَاتِ التفصيلاتُ والزخارفُ المِعْمَارِيَّة الجميلة.



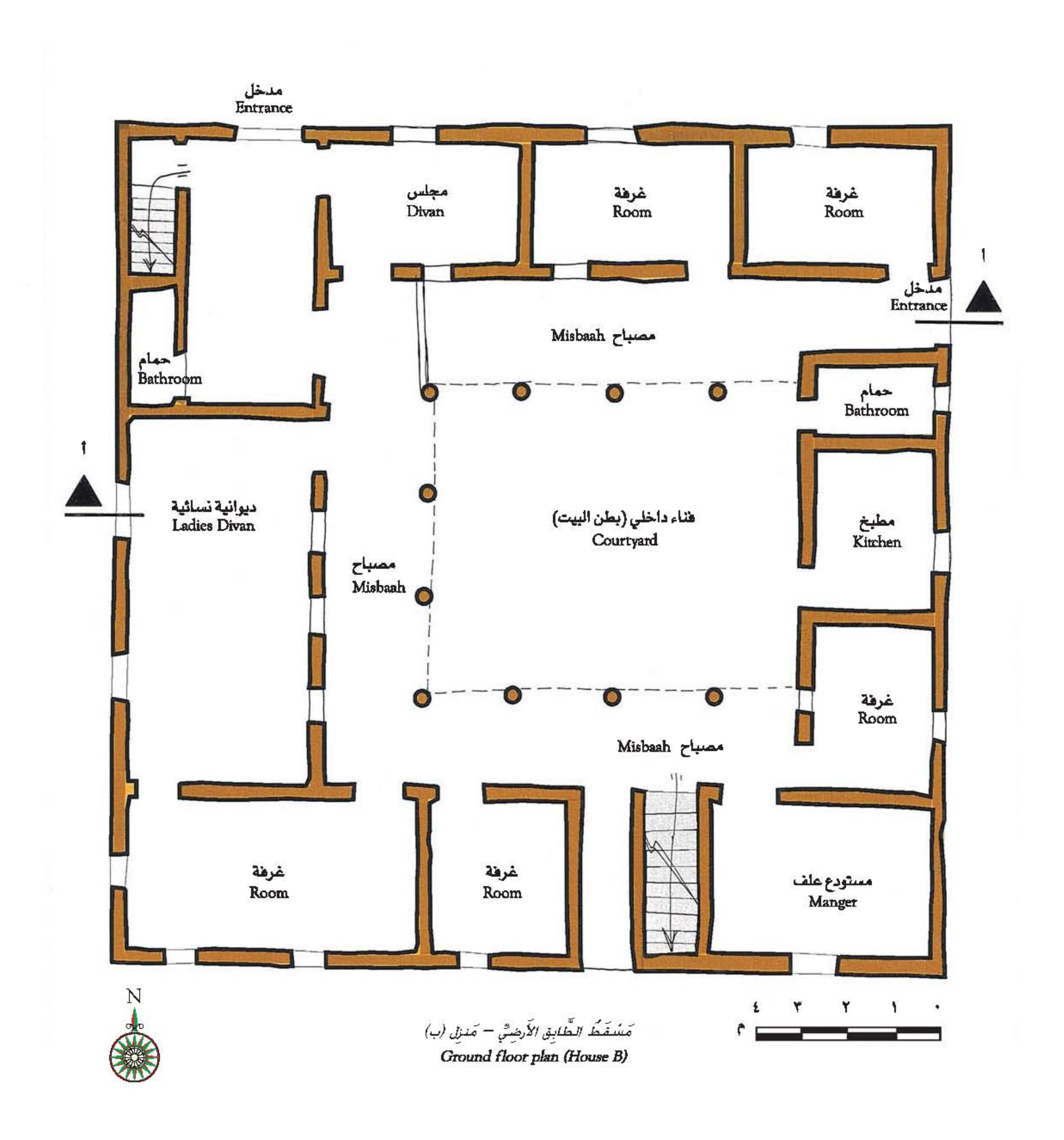
صُورَةٌ لواجِهَةِ مَنزِل
(ب)

A front view
(House B)



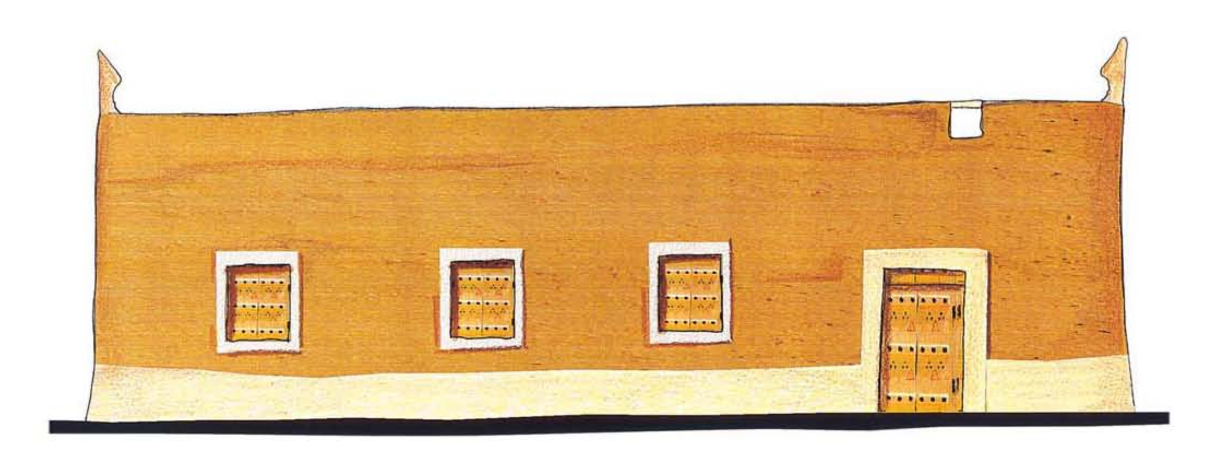
مِصْبَاحُ مَنزِل (ب)

Misbaah (roofed
open gallery)
'House B'



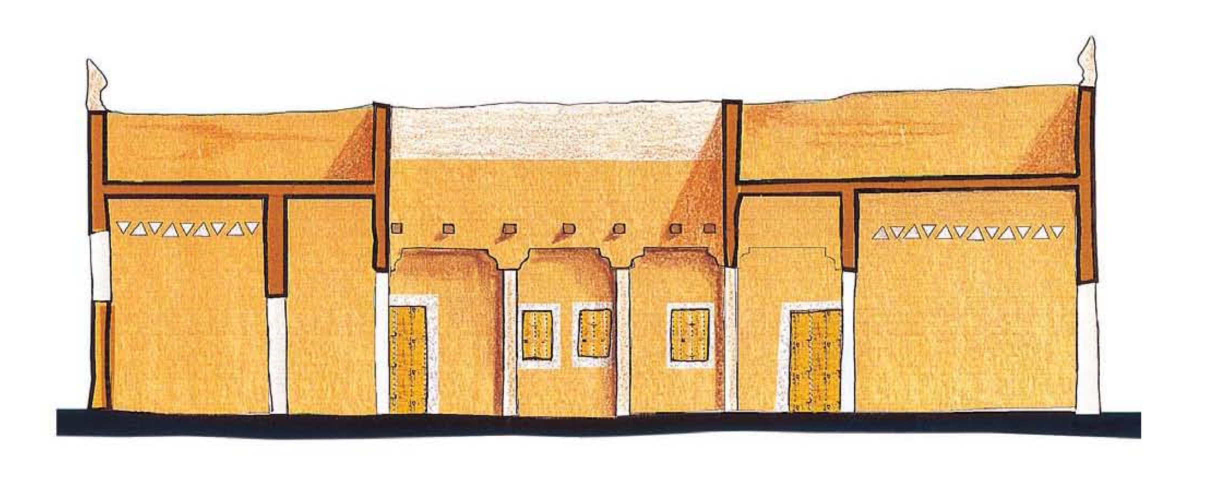
مَسقَط الطّابِق الأرضيّ – مَنزِل (ب)

Ground floor plan (House B)



٠ ١ ٢ ٣ م

واجِهَةُ مَنزِل (ب)
Front elevation (House B)



مَقطَع (أ - أ) مَنزِل (ب)
Section (A – A) House (B)



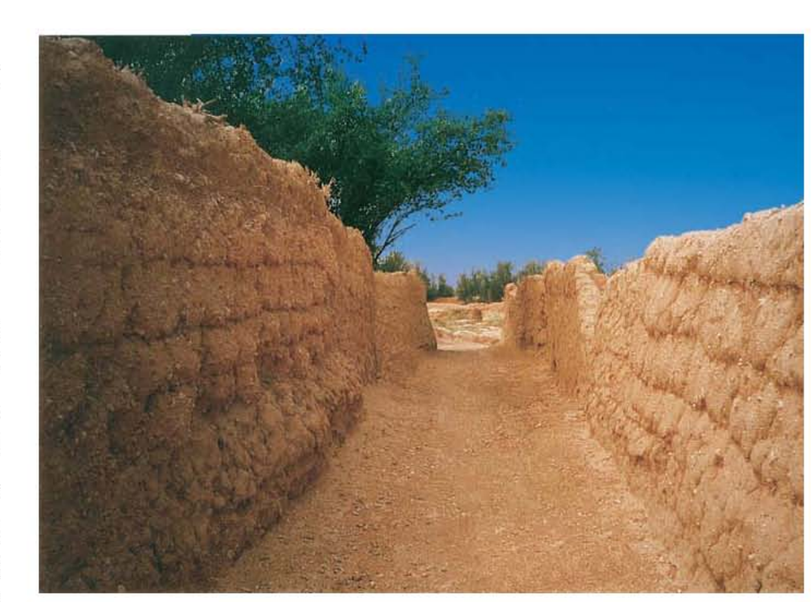
ج – أُسْلُوبُ إِنْشَاءِ المَبَانِي التَّقْلِيدِيَّة:

كان يَتِمُّ إنشاءُ المباني التقليديَّةِ في بلدة «رَغْبَة» وفي المنطقةِ الوُسْطَى من المملكةِ باستخدامِ مادَّةِ الطِّين، مَادَّةً أساسيَّةً في البناء؛ حيثُ يَتِمُّ استخراجُ الطِّينِ مِنَ المزارع، ثُمَّ يُخْلَط بالماءِ مع إضافةِ التِّبْنِ، ويُخْلَطُ خلطًا جَيِّدًا بالأقدام.

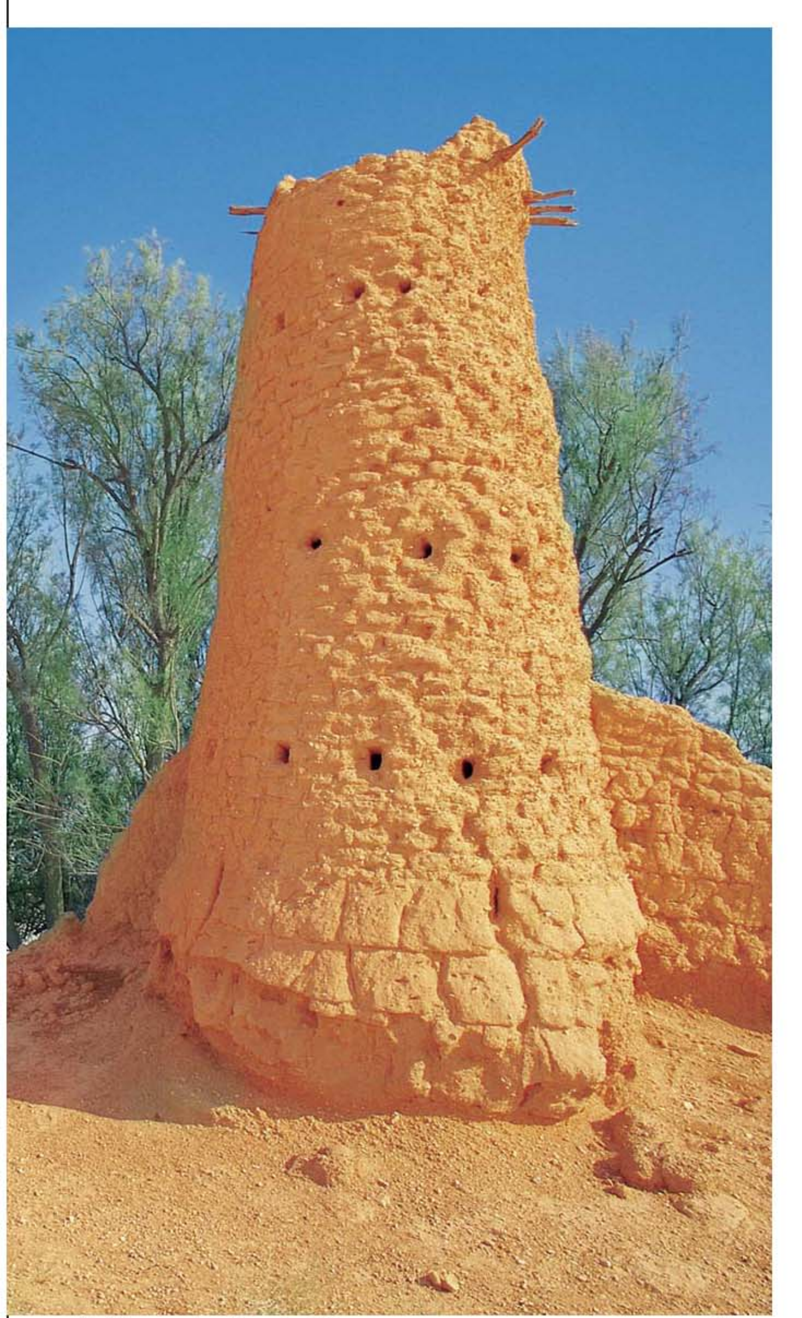
وبناءُ المساكنِ لا يَتِمُّ وَفْقًا لمخطَّطاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ كما هي الحالُ في وَقْتِنَا الحاضر، وإنَّما يُبْنَى حَسْبَ متطلَّباتِ وقدرةِ صاحبِ المَسْكَنِ وخِبْرَةِ البنَّائين؛ فعندما يَتِمُّ الاتفاقُ على عَدَدِ الغُرَفِ وتحديدِ ما إذا كان المَسْكَنُ مِنْ طابقٍ أو طابقَيْنِ يَتِمُّ إحضارُ مَوَادِّ البناء، ثُمَّ يقومُ البَنَّاؤون بإنشاءِ المَسْكَنِ بدايةً بحفرِ الأساساتِ على عُمْقٍ يصلُ إلى ١٠٠سم؛ حَسْبَ قوةِ الأرض، ثم تُبْنَى بالحجارةِ ومؤونةِ الطِّين، وتُرْفَعُ الأساساتُ فوقَ الأرضِ بحواليْ ٥٠سم لحمايةِ المَبْنَى من السيول، وقد تكونُ مِنَ الطِّينِ فَقَطْ؛ وذلك حَسْبَ القُدْرةِ الماديَّةِ لصاحبِ المنزل، ثم تقامُ عليها الحِيطان، ويَتِمُّ إنشاءُ الحِيطان باتباعِ طريقتَيْنِ في البناء:

الطَّرِيقَةُ الأُولَى: تُعْرَفُ بِعُرُوقِ الطِّينِ، وتَتَلَخَّصُ هذه الطريقةُ فِي إِحْضَارِ الطِّينِ لِلْمَوْقِعِ؛ حَيْثُ يُخْلَطُ معه التِّبْنُ، ويُصَبُّ عليه الماءُ، ثُمَّ يُدَاسُ ويُخْلَطُ جَيِّدًا بِوَسَاطَةِ الثِّيرَانِ أَوِ الأقدامِ، ثم تُتْرَكُ الخُلْطَةُ لِمُدَّةِ أربعةِ أيامٍ حتى تتخمَّرَ، وفي اليومَيْنِ الأخيرَيْنِ يُنْقَلُ الطِّينُ المخلوطُ إلى مكانٍ مُغَطًّى، ومِنْ ثَمَّ بناءُ الحِيطانِ حيثُ يُحْمَلُ الطِّينُ على شَكْلِ كُتَلٍ يستلمُهَا مُعَلِّمُ البناء مِنَ العاملِ الذي يُسمَّى (المِزْوَرِيّ)، ويَرُصُّهَا الواحدةَ تِلْوَ الأخرى؛ لِتُكَوِّنَ عِرْقًا كاملًا في طُولِ الحائطِ بارتفاعِ حَوَالَيْ ٤٠سم، وبعَرْضِ ٧٠سم، ثُمَّ يُتْرَكُ العِرْقُ لمدَّةِ يومٍ أو يومَيْنِ حتى يَجِفَّ، ومِنْ ثَمَّ تَتَكَرَّرُ العمليَّةُ ببناءِ العِرْقِ الذي يَلِيهِ، وبعدَ يومٍ واحدٍ مِنْ بناءِ كُلِّ عِرْقٍ يَقُومُ المَشَّاشُ (المُلَيِّس) بتسويةِ جوانبِ الجدارِ وصَقْلِهَا بيدَيْهِ؛ وذلك بِخَلْطِ غَرِيفِ مخلَّفاتِ السَّيْلِ بالتِّبْنِ وتخميرِهِ لوقتٍ كافٍ، ثم يقومُ المختَصُّ بِمَشِّ (تَلْيِيس) هذه الحِيطَان به، وبهذه الطريقةِ يُستكْمَلُ بناءُ الحائطِ بالارتفاعِ المطلوب.

وهذه الطريقةُ تُسْتَخْدَمُ عند بناءِ الأَسْوَارِ والأبراج؛ إذْ إنَّهَا أقوَى وأمتَنُ وأطولُ عُمْرًا. تَصِفُ إحدى الوثائقِ التُّرْكِيَّةِ



طَرِيقَةُ البِناءِ بِعُروقِ الطِّين
Pattern of building with mud layers



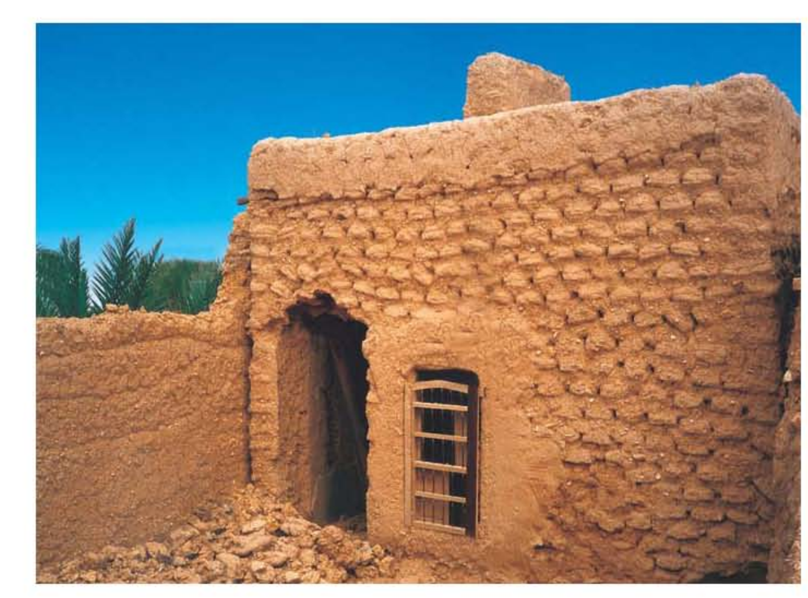
Al-Mutawwa'iyya Tower in Al-Jaw بُرج المُطوعيّة بالـجّوْ

C. Techniques of Constructing Traditional Buildings

The traditional buildings in Raghbah and in the central region of the Kingdom were basically built with mud, water and straw, all mixed together by mashing them with the feet. Houses were not built according to modern architectural plans, but according to builders' experience and owners' requirements. Once the number of rooms and floors was decided, materials were supplied and builders started construction.

They began with digging for the foundation (a meter deep, depending on the ground's firmness). Then, they built the foundation with stones and mud, until they reached about 50 cm. above the ground in order to protect the buildings from floods. Affordability decided what type of foundation was built. A foundation may have been built only with mud. Then, walls were built in two ways:

1. One way was known as mud layers. Mud was brought to the site and mixed with straw and water. This mixture was pressed and mixed well by bulls or human feet. It was then left for a period of up to 4 days to ferment. In the last two days, the mixed mud was transferred to a covered place, in preparation for building the walls. In this process, a laborer called Almizwary carried mud blocks to the builder, who put them next to each other to form a complete overlapping layer along the wall, with a height of 40 cm. and a width of 70 cm. The layers were left to dry for one or two days. This process was repeated when building the next layer. A day later, a mashshaash (plasterer) would even and smooth the walls with his hands using a mixture of mud and straw and left-over flood water. The mixture would normally be left to ferment for a sufficient period of time. By repeating the process of putting layers on top of each



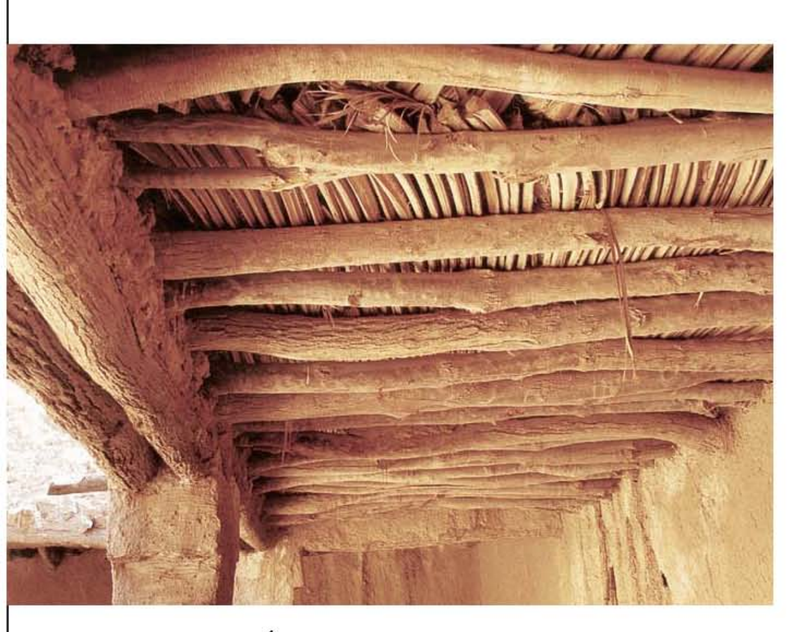
طَريقَةُ البِناءِ بِعُروقِ اللِّبِن
Pattern of building with mud bricks

الأسوارَ المبنيَّةَ بهذا الأسلوبِ؛ فتقول: "ولَمَّا وصلنا إلى نَجْدٍ وشاهَدْنَا مبانيَهَا، وجدْنَا أنَّ جدرانَهَا مصنوعةٌ من الطين الصَّبِّ في عَرْضٍ ثلاثةٍ أو أربعةِ أذْرُعٍ، فإذا صُوِّبَتْ إليها المدافعُ فلا تَهْدِمُ القذيفةُ أيَّ مكان مِنَ الجدارِ الذي أمامها، وإنما تَخْرِقُ الموضعَ الذي تُصِيبُهُ وتَخْرُجُ من الوجه الآخر، وتُوجَدُ في قُرَى نجدٍ هذه خمسةٌ وعشرون بُرْجًا، وفي بعضها ثلاثون بُرْجًا، وجُدْرَانُ هذه الأبراجِ أمتَنُ مِنْ غيرها".(٦٩)

وهناك طريقةٌ أُخْرَى لبناءِ الحَوَائِطِ يُسْتَخْدَمُ فيها اللَّبِنُ (الطُّوبُ) المصنوعُ من الطِّينِ الذي يُمْزَجُ بالتِّبْنِ، ثم يُقَسَّمُ إلى شرائحَ ذاتِ أبعادٍ محدَّدةٍ باستخدام آلةٍ خَشَبيَّةٍ تسمَّى «المِلْبَن»، ويُتْرَكُ تحتَ أشعَّةِ الشمسِ حتى يَجِفَّ ويُصبحَ مَتِينًا، ثُمَّ بعد ذلك يَقُومُ مُعَلِّمُ البناءِ بوضعِ اللَّبِنَاتِ بعضِهَا فوقَ بعضٍ بشكلٍ متداخِلٍ، ويَرْبِطُ بينها بمؤونةِ الطِّينِ (الطَّرِيِّ) الممزوجِ بالتِّبْنِ والماءِ ليزيدَ في تماسكها، ويَتِمُّ بناءُ اللَّبِنِ بارتفاعِ مِتْرٍ تقريبًا في اليوم الواحدِ على طُولِ جُدْرَانِ المنزلِ، وفي اليومِ التالي مِثْلُ ذلك حتى يَصِلَ البناءُ إلى محاذاةِ السقف.

بعد ذلك تأتي مَرْحَلَةُ التسقيفِ باستخدام العوارضِ الخشبيَّةِ مِنْ جذوعِ شَجَرِ الأَثْلِ؛ حيثُ تُرَصُّ بشكلٍ أُفُقِيٍّ على أطرافِ الجُدْرَانِ، وتُتْرَكُ بينها مسافاتٌ تصل إلى ٢٠سم، وفوقَ الأخشابِ يُوضَعُ جَرِيدُ النخيلِ الذي يُصَفُّ بطريقةٍ دقيقة، ويُوضَعُ فوقَهُ سَعَفُ النَّخِيلِ لِيَمْنَعَ تساقُطَ الطِّين، وإذا عُدِمَ الجريدُ وُضِعَ جِذَالُ الأَثْلِ، وفوقَهُ هُدْبُ الأَثْلِ، ومِنْ ثَمَّ يوضعُ الطينُ فوق ذلك بطبقةٍ يتراوحُ سُمْكُهَا من ١٥ إلى ٢٠سم، ويُخْلَطُ بالأقدام، ويُتْرَكُ حتى يَجِفَّ، وبعد جفافِهِ يُغَطَّى بطبقةٍ طِينِيَّةٍ أخرى تسمَّى (الغريف) تُصْنَعُ مِنَ الطِّينِ الخالصِ المأخوذِ مِنْ مَجَارِي السيولِ حيثُ تُخَمَّرُ بالماءِ وتُخْلَطُ بالتبن، وهو ما يسمَّى (طِرَاء السَّطح)، وتكونُ هذه الطَّبَقَةُ أكثرَ تماسكًا للحمايةِ مِنْ مياهِ الأمطار.

وتُسْتَخْدَمُ في تدعيمِ سقفِ المَنْزِلِ الأعمدةُ التي تُبْنَى باستخدام الحِجَارَةِ المَنْجُورَةِ (المهذَّبة) والمرصوصةِ بعضُهَا فوقَ بعضٍ، والمترابطةِ بوساطةِ مادَّةِ الجَصِّ، ويَتِمُّ اختيارُ حجارةِ الأعمدةِ بعنايةٍ كما تُرَصُّ بشكلٍ دقيقٍ، وتأخُذُ الأعمدةُ



أسلوب تسقيف المنازل
Roofing style of houses

other, the wall reached the required height. Walls and towers built that way proved to be stronger and more durable.(69)

2. The other way of building walls used mud bricks made from mud mixed with straw. The mixture was molded into blocks with specific dimensions by means of a wooden frame called *milban*. The blocks or bricks were left under the sun until they became dry and hard. They were then put on top of each other in an interlocking way, stuck together and sealed by a wet paste of mud, straw and water. The bricks were built to a height of one meter per day for all the house walls. This process was repeated until the walls reached the required height.

After walls were built, came the roofing stage, using wooden beams from the trunks of Tamarisk trees. The beams were set horizontally on the walls from edge to edge, leaving spaces of about 20 cm. between each two beams. On the wooden beams, palm branches were thoroughly arranged. On the branches, palm leaves were laid to prevent the falling of mud. If palm branches were not available, branches of Tamarisk trees and their fringes would be used instead.

On the branches on the roof, a 10 to 20-cm-thick layer of mud would be laid down, and then pressed with people's feet and left to dry. After drying, the layer would be covered with another layer of mud called Ghareef. It was made of pure mud (taken from flood plains) mixed with water and straw. This process is called roof smoothing, and this layer was tight enough to protect the walls from rain.

To support the roof of the house, people used columns made from trimmed stones that were set on each other and sealed by plaster. The column stones were carefully selected and thoroughly laid. The columns had different shapes, through which builders displayed their creativity.

أشكالًا مختلفةً يُبْدِعُ فيها البَنَّاؤون، وتسمَّى هذه الأعمدةُ بـ: (السَّوَارِي)، ويُوجَدُ في أعلى كُلِّ ساريةٍ حَجَرَانِ متراصَّان بعضُهُمَا فوق بعض؛ وتسمَّى هذه الحجارةُ بـ(القَنَايِع)، والحَجَرُ العُلْوِيُّ أطولُ من الذي دونَهُ ليقلِّلَ مِنْ طولِ (المهجر)، وهي المسافةُ التي بين السَّوَارِي، وهذه القَنَايِعُ تَحمِلُ السواكيفَ، وهي الجسورُ الممتدَّةُ بين السواري؛ لِيَعْتَمِدَ عليها مع جُدْرَانِ المنزلِ بقيَّةُ أجزاءِ السَّقْف، وبخاصَّةٍ في الأَزْوِقَةِ المسقوفةِ، أو ما يسمَّى بـ(المَصَابِيح).

أمَّا أرضيَّةُ المَنْزِل: فكانتْ تُسَوَّى جَيِّدًا، ثُمَّ تُفْرَشُ بالطِّينِ المُقَوَّى، ثُمَّ يُفْرَشُ المنزلُ بالحصيرِ المصنوعِ مِنْ خُوصِ النَّخِيلِ لمنع الغُبَار ويتخصص النساء في صنعه.

أما طِلَاءُ البُيُوتِ: فيَتِمُّ بِالطِّينِ المجلوبِ مِنْ مَجَارِي السيول، ويسمَّى: (المُشَاشَ)؛ حيثُ يُخْلَطُ بالماءِ والتِّبْنِ ويُتْرَكُ يومًا أو أكثرَ ليزدادَ تماسكًا، ثُمَّ تُطْلَى به الجُدْرَانُ، وهو آخِرُ مراحلِ البناء، وهو مُقَاوِمٌ للمطرِ والعواملِ الجَوِّيَّةِ المختلفة.

أما الأبوابُ: فتُصْنَعُ مِنْ جذوعِ النخيلِ المحلِّيَّةِ الفاخرةِ والنادرة؛ حيثُ تُقَطَّعُ إلى شرائحَ تسمَّى (الفُلُوج)؛ تُصَفُّ جنبًا إلى جنب على ثلاثِ عوارضَ من خَشَبِ الأَثْلِ في الأعلى والوَسَطِ والأسفل، وتُثَبَّتُ بمساميرَ مَعْدِنِيَّةٍ ذاتِ رؤوسٍ كبيرة.

أمَّا إطارُ البابِ: فالقسمُ العُلْوِيُّ منه مِنْ خَشَبِ الأَثْلِ، أمَّا ما يَحْمِلُ البابَ فيسمَّى (الصَّايِرَ)، ويرتكزُ البابُ على نُقَيْرَةٍ من الحَجَرِ لكيلا تتآكل. وتُنَقَّشُ الأبوابُ والنوافذُ بأساليبَ مختلفةٍ، وتُسْتخدَمُ فيها الألوانُ التي تُظْهِرُهَا بأشكالٍ هندسيَّةٍ جميلة، كما تَظْهَرُ إبداعاتُ البَنَّائين في عَمَلِ الزخارفِ المِعْمارِيَّة، سواءٌ على واجهاتِ المباني الخارجيَّة، أو على الجُدْرَانِ الداخليَّة للمنزل، أو على (الوَجَرَات)، وهي أرفُفٌ تُوضَعُ عليها أواني القَهْوَة.

أمَّا قُفْلُ البابِ: فمِنْ خَشَبِ الأَثْلِ، وهو مؤلَّفٌ من جُمْجُمَةٍ ومَجْرَى، أمَّا الجُمْجُمَةُ: فيركَّبُ لها أسنانٌ مِنَ الخَشَب، يَتِمُّ رفعُهَا بالمفتاحِ المصنوعِ مِنَ الخَشَبِ أيضًا، ثُمَّ يُسْحَبُ المَجْرَى لفتحِ الباب.



زخرفة خارجيّة لستارة المنزل
External housetop ornaments



زخارف جداريّة داخليّة
Interior walls' decorations




An old decorated door   بابٌ قديمٌ تَبدو عليهِ الزخارفُ

They were called al-sawaari (masts). On top of each mast, there were two stones called al-qanaayi', one on the other. The upper stone was longer to reduce the distance between masts. Al-qanaayi' carried the al-sawaakeef, which formed a bridge between masts. In conjunction with walls, the bridges supported the rest of the roof, particularly in the roofed galleries / corridors, which are called *almasaabeeh*.

The floor of the house would be leveled, and then covered with reinforced mud. Mats made from palm leaves would be put on the floor to prevent dust. They were the specialty of women.

As for plastering, it was done with a mixture of al-mashash (mud taken from flood plains), straw and water. The mixture was left for a day or more to become firmer. With it the walls were plastered, marking the last stage of building. It protected the building from rain and other climatic conditions.

The doors were made from special local palm trunks. The wooden blocks were cut into slices called al-fuluuj, arranged beside each other on three beams of Tamarisk wood - on the top, middle and bottom - and fixed with metal, big-headed nails.

Regarding the door frame, its upper part was made of Tamarisk wood. The part that carried the door was called al-saayer. The door rested on a groove that was made from stone so as not to wear out. Doors and windows were painted in various styles, manifesting beautiful geometrical shapes as well as creative architectural decorations. These were clearly manifested in the house front, the inside walls and on al-wajaraat (shelves for coffee pots).

The door lock was made from Tamarisk wood and consisted of a latch and a duct. The latch had some kind of teeth which could be raised by a wooden key, thus releasing the duct to be pulled, opening the door.

3. Prominent Historical Buildings

Raghbah has a number of archaeological remains that catch the visitor's eye. The following are among the historically important remains:

1. Uqdat Al-Jeraisy (Al-Jeraisy Castle)

Built in Al-Jaw area by Ali Al-Jeraisy, Emir of Raghbah, Uqdat Al-Jeraisy was a strong castle. It was built in an open area away from the populated part of Raghbah. This is a clear indication of its strength and fortification. It had four sides and was surrounded by a strong wall (length of sides: north 48.82 m, south 58.74 m, east 62.24 m and west 67.91 m). Its total area was 5115,95 square meters. The wall had a base of three meters in width, which narrows gradually to reach less than one meter at the top.

Uqdat Al-Jeraisy consisted of three separate parallel walls; the gaps between them were filled with sand. The walls were built with special mud layers. As mentioned earlier, the mud layer method of building made the wall so strong and hard that it could not be penetrated.

The castle had four towers, one on each corner. They were arched, with a height of about 16.5 meters. Each tower had a number of observation holes for monitoring enemy movements.

On its western side, the castle had a gate (3.85 meters wide). Inside was a number of buildings, in the middle of which was a water-well. The well had four sides built with stones. By supplying the castle with water, the well enabled residents to resist for a long time when besieged.

For extra reinforcement, Emir Ali Al-Jeraisy built a number of towers connected by walls in Al-Jaw area. The towers and walls constituted the front line of defense for the castle and the surrounding farms.

The castle was later destroyed by the Turks. However, by carefully looking at its remains, we realize that it was built for a role to play, and it is recorded in history.

ثالثًا: أَبْرَزُ المباني التاريخية في «رَغْبَة»:

يُوجَدُ ببلدةِ «رَغْبَة» عَدَدٌ مِنَ الآثارِ التي تَبْرُزُ أمامَ الزائر، ومِنْ أهمِّها حَسَبَ التسلسلِ التاريخيِّ:

١ - عُقْدَةُ الْجُرَيْسِيّ:

قلعةٌ حصينةٌ تقَعُ في منطقةِ الجَوِّ حيثُ بُنِيَتْ في منطقةٍ فضاءٍ بعيدةٍ عن التجمُّعِ العمرانيِّ للبلدةِ حينذاك؛ مما يَدُلُّ دَلَالَةً واضحةً على مَنَعَتِهَا وقُوَّةِ تحصينها، وتُنْسَبُ لبانيها عليٍّ الجريسي أميرِ «رَغْبَة»، وهي رباعيَّةُ الشكلِ يحيطُ بها سُورٌ مَنِيعٌ يبلُغُ طولُهُ مِنَ الشمال: ٤٨,٨٢م، ومِنَ الجنوبِ: ٥٨,٧٤م، ومِنَ الشرقِ: ٦٢,٢٤م، ومِنَ الغرب: ٦٧,٩١م، وإجماليُّ مساحتِهَا: ٥١١٥,٩٥م٢، وللسُّورِ قاعدةٌ عَرْضُهَا ثلاثةُ أمتارٍ، ويَضِيقُ عَرْضُ السُّورِ تدريجيًّا نحو الأعلى، وهو مُؤَلَّفٌ من ثلاثةِ جُدْرَانٍ متوازية، غيرِ متلاصقة، تمَّ حَشْوُ الفراغِ الذي بينها بالرَّمْل، وهي مبنيَّةٌ مِنْ عروقِ الطِّينِ التي تُستخدَمُ في بناءِ الأسوار؛ إذْ كانوا يَتْبَعُونَ أسلوبًا خاصًّا في البناءِ بعروقِ الطِّينِ - كما سبَقَ شَرْحُهُ - مما يَزِيدُ في مَنَعَةِ السُّورِ، ويجعلُهُ متينًا صَعْبَ الاختراق.

ولِسُورِ العُقْدَةِ أربعةُ أبراج؛ فَفِي كُلِّ رُكْنٍ مِنْ أركانها بُرْجٌ مقوَّسُ الشكلِ يبلُغُ طولُهُ ما يقرُبُ مِنْ ١٦,٥م، وفي كُلِّ بُرْج عددٌ مِنَ الفُتُحَاتِ التي يَتِمُّ من خلالها مراقبةُ العدوِّ ورَصْدُ تحرُّكاته.

وللعُقْدَةِ بابٌ في الجهةِ الغربيَّةِ من السُّورِ، عَرْضُهُ ٣,٨٥م، وقد بُنِيَ داخلَ العقدةِ عَدَدٌ من المباني، يَتَوَسَّطُهَا بئرٌ مضلَّعةٌ رباعيَّةٌ مَطْوِيَّةٌ بالحجارةِ تُمِدُّ مَنْ في العُقْدَةِ بالماءِ الذي يمكِّنهم مِنَ الصمود، وبخاصَّةٍ عند حصارِ العَدُوِّ لهم.

وزيادةً في التحصينِ بَنَى عليٌّ الجريسيُّ في منطقةِ الجَوِّ المحيطةِ بالعقدةِ عددًا من الأبراجِ الأخرى، ورَبَطَ بينها بأسوارٍ مشكِّلًا بذلك خطوطَ دفاعٍ أماميَّةٍ لِلْعُقْدَةِ والمزارعِ المحيطةِ بها.

وقد تَعَرَّضَتِ العُقْدَةُ لِلْهَدْمِ على يَدِ الأتراك، وبإمعانٍ في النظرِ فيما تَبَقَّى مِنْ أطلالِ أسوارِهَا وأبراجِهَا نُدْرِكُ أنها بُنِيَتْ لتُؤدِّي دَوْرًا بارزًا سَجَّلَهُ لها التاريخ.



أطلال عُقْدَة الجريسي
Ruins of "Uqdat Al-Jeraisy" (Al-Jeraisy Castle)



بئر عُقْدَة الجريسي
A water well in Uqdat Al-Jeraisy (Al-Jeraisy Castle)

قال عبد الله بن محمَّد بن عبد الرحمن الجريسي (وُلِدَ في رَغْبَةَ عام ١٣٣٧هـ) يَصِفُ عُقْدَةَ الجريسي وسُكَّانَهَا[٧٠]:

مِنَ السَّيلِ لِزْهَاطِ لِلثُّوِيرَاتْ   مَحَلٌ جِدِّيْ وِجِدَّانِي
بِالرُّجْلِ وَالَّا عَلَى بَكْرَاتْ   اَلْحَزْمِ بِيْدَاهُ كِيشَانِي
اَلذُّودِ وَمْعِيزِ وَشُوَيْهَاتْ   تِسْرَحْ وِتِهْدِفَ بِشِيَّانِي
نِرْعَى بِهَا كُلٌ وَسْمِيَّاتْ   نِرْعَى رَبِيعِ وَرِيْضَانِي
كُلٌ الجَرَاسَى هَلِ الطُّولَاتْ   أَهْلِ الْمُرُوَّاتِ لِلْعَانِي
أَهْلِ الْحَمِيَّاتِ وِالْفَزْعَاتْ   أَفْعَالُهُمْ شَاهِدِ لْسَانِي
عِزْوَةْ هَلِ الدَّارِ بِالصَّدْمَاتْ   عِزْوَةْ هَلِ الزُّلْفِ تِبْيَانِي
تَرَى الْجَرَاسَى لَهُمْ عِزْوَاتْ   نَسْلِ الْجَرَاسَى بِحِيطَانِي
اِلْفَخْرِ لِلدَّارِ بِالْعِزْوَاتْ   وَهْيَ الْعِلِمْ عِنْدَ سِلْفَانِي
عِزْوَاتِ زُلْفِيْنَا بِثْبَاتْ   بِاسْمِ الْجَرَاسَى بِمَا كَانِي
جِدِّي تِشُوفُهْ بِطَلْحِيَّاتْ   إِقْرَا التُّوَارِيخ تِلْقَانِي
بِالْخَصِّ تَارِيخِ نَجْدِيَّاتْ   حِيثِ التُّوَارِيخِ بُرْهَانِي
تَارِيخِ غَنَّامِ بِالْوَقْعَاتْ   وِابِنْ بِشِرْ ذَاكِ تِلْقَانِي
جِدِّي نَزَلْ وَسْطِ زُلْفِيَّاتْ   ذَبَّاحَةِ النَّابِ وَالضَّانِي
مِنْ بَعْدِهَا صَارَ فِي رَغْبَاتْ   اَلْكُلٌ طَيِّبِ لِجِيرَانِي
فِيهَا أَخَذْ مُدَّةْ سِنَاوَاتْ   عُقْدَةْ بَنَاهَا بِتِفْنَانِي
دَلَا يِبَنِّيبَهَا اصْلَاحَاتْ   اَللهِ يِرْحَمَكَ يَا الْبَانِي
مِنْ بَعْدِهَا صَارَ جَمْعِيَّاتْ   فِي عُقْدَتَهْ صَارَ سِلْطَانِي
رَبْعَهْ يَمِينَهْ مَعَ الضِّيقَاتْ   وُهُمُ السَّنَدْ عِنْدَ مِيدَانِي
أَرَّثْ عَلِي خَالِدِ الْوَثْبَاتْ   وَثَّابِ لِلْحَرْبِ بِلْهَانِي
اَلتُّرْكِ جُوهُمْ عَلَى غَارَاتْ   مَدَافِع تِرْعِبِ الدَّانِي
يِسْطَى عَلَى الْحَرْبِ بِالْقَالَاتْ   كَنَّهْ عَلَى الضِّدِّ وَلْهَانِي
اَلتُّرْكِ هَابُوهِ بِالسَّطْوَاتْ   زَادُوا الْمَدَافِعْ بِفِرْسَانِي
مَا قَصَّرُوا لَكِنِ الطَّاقَاتْ   مَا فِيهِ صَدٌّ لِعِدْوَانِ
مِنْ يِنْطَحِ التُّرْكِ بِالْقُوَّاتْ   فِي وَقْتِنَا ذَاكَ الثَّانِي
خِيلِ وِجَيْشِ عُمَانِيَّاتْ   وِالصُّمْعِ وِالْهُطْفِ وِالزَّانِي
تُوحِي لَهَا حِسٌّ بِالْأَصْوَاتْ   مَا بِينِ شَايِبْ وِشِبَّانِي
اَللهُ أَكْبَرْ عَلَى مَا فَاتْ   كَنٌّ الْجَنَازَاتِ خِشْبَانِي
يَا اللهُ يَا رَاحِمِ الْأَمْوَاتْ   تِرْحَمْ قَتِيلِ بِالَاوْطَانِي
أَهْلِ الْبِصِيرَهْ هَلِ الطُّولَاتْ   لِلضِّيفِ وَالْجَارِ وَالْعَانِي
هَذَا الذِّكِرْ مِنْ رِجَالِ ثْقَاتْ   وَاللهْ عَلِيمِ بِمَا كَانِي

Describing Uqdat Al-Jeraisy (Al-Jeraisy Castle) and its residents, the local poet Abdullah Ibn Mohammad Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy (born in Raghbah, in 1337 H) says:[70]

From Al-Sail, to Al-Rihaat, to Al-Thuwairaat,
Our forefathers had for habitat

There, did they walk, and camels ride,
Slim ones, strong and with firm strides.

There, camels, goats and sheep, all
Did wander and comfortably stroll.

Every season we had them graze,
In meadows and freshly green places.

Distinct are all Jeraisies in greatest feats,
How kind they are to sufferers in need!

Zealous and supportive at hard times are they,
Their deeds are but a testimony to their say.

Their folks in calamities they do assist,
Support of Al-Zulfee people is to all manifest.

Al-Jaraasaa great acts of benevolence always do,
Al-Jaraasaa's impact on surroundings does show.

Prestige was by the support mustered,
Offering help our forefathers mastered.

To Al-Zulfee's courage all do testify,
And all the Faraaheed do it exemplify.

In history records, my grandfather you can see,
If them you read, clearly will you there find me.

In Najd's history in particular,
Historical facts are my proof.

In Ibn Ghannaam's accounts events are recorded,
And in Ibn Bishr's history, there I am mentioned.

Amidst Al-Zulfee my great grandfather settled,
Camels and sheep he generously slaughtered.

His influence was in Raghbah clear,
Neighbors became to one another dear.

Years and years, there he spent,
With endless vigor the castle he built.

He went on building and renovating,
May Allah reward him for his working.

In it were held assemblies regular,
There he was the castle's master.

His family were his hard times' support,
In battles they were his reliable resort.

In the footsteps of Khaled came Ali,
Brave and strong in fighting the enemy.

The Turks raided them firing,
Near and far guns terrifying.

But the impossible did he, war not fearing,
So keen was he on the aggressors battling.

The Turks had to, seeing him resisting,
Push more guns and troops into battling.

All their utmost the brave defenders did,
But against such an enemy they had no bid.

Who would have dared to clash,
At that time with troops Turkish?!

Horses had they, and slim, strong camels,
With arms equipped: Sum', Hutf and spears.

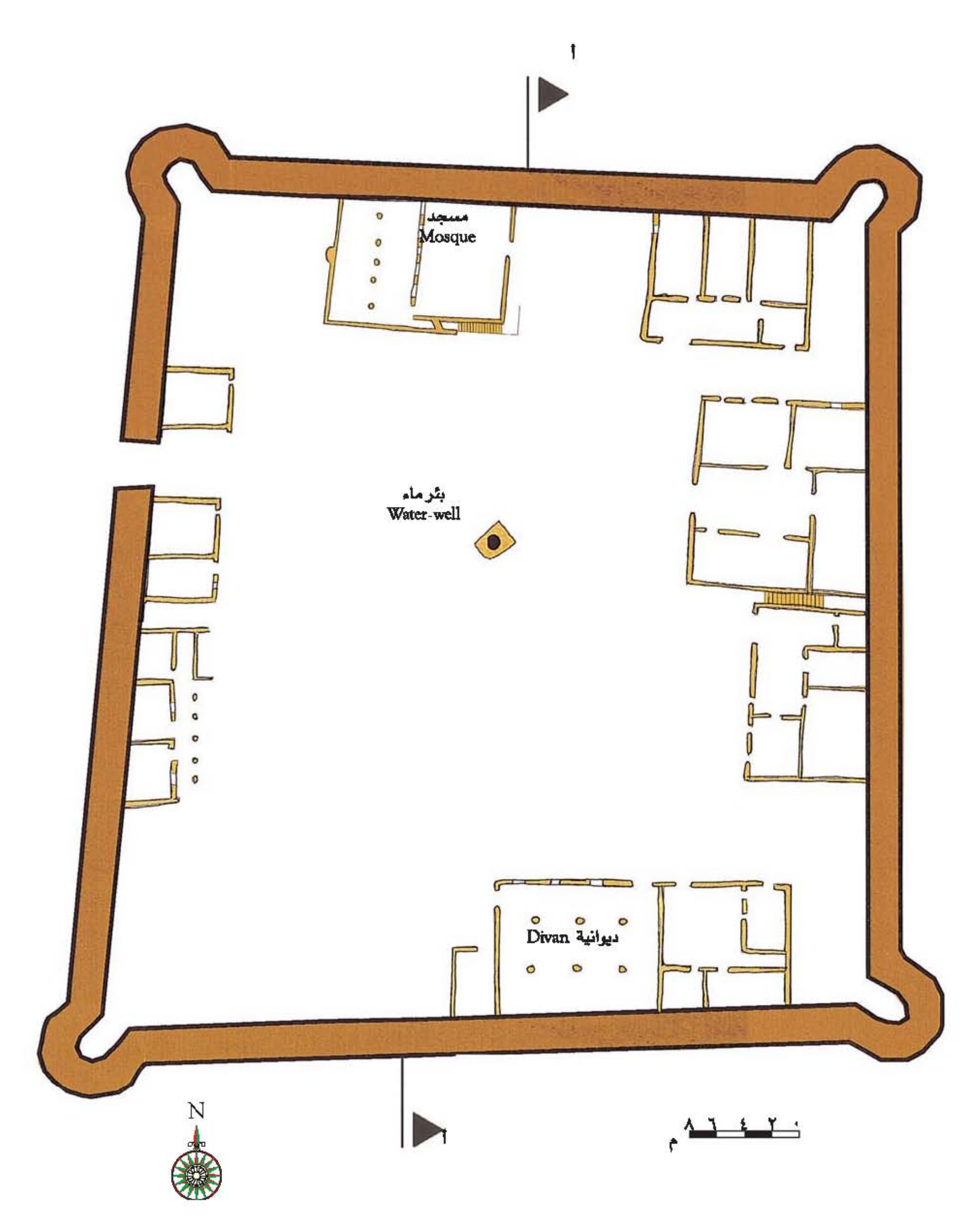
The battlefield noises could be heard,
By all the people, young ones and old.

Allah is the greatest! What took place?!
In funerals were a lot of wooden stretchers.

O Allah, have your mercy on the dead,
Protecting homeland those ones killed.

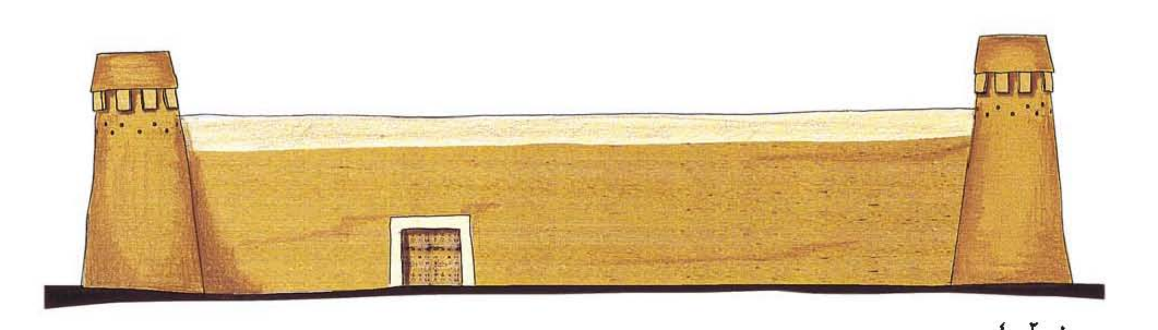
Of heroic acts the Busairah people had records,
Were hospitable to guests, neighbors and sufferers.

On reliable sources this account does depend,
But only Allah knows what actually happened.



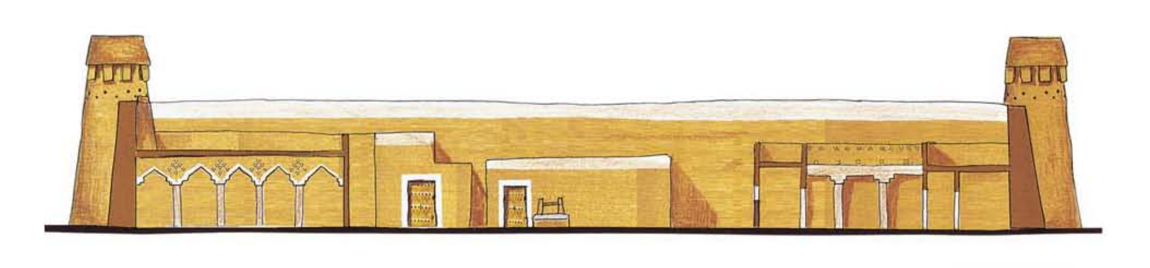
"Uqdat Al-Jeraisy" (Al-Jeraisy Castle) as described by Raghbah elders

مَسْقَطٌ لِعُقْدَةِ الجريسيِّ كما وَصَفَهَا الرُّوَاةُ



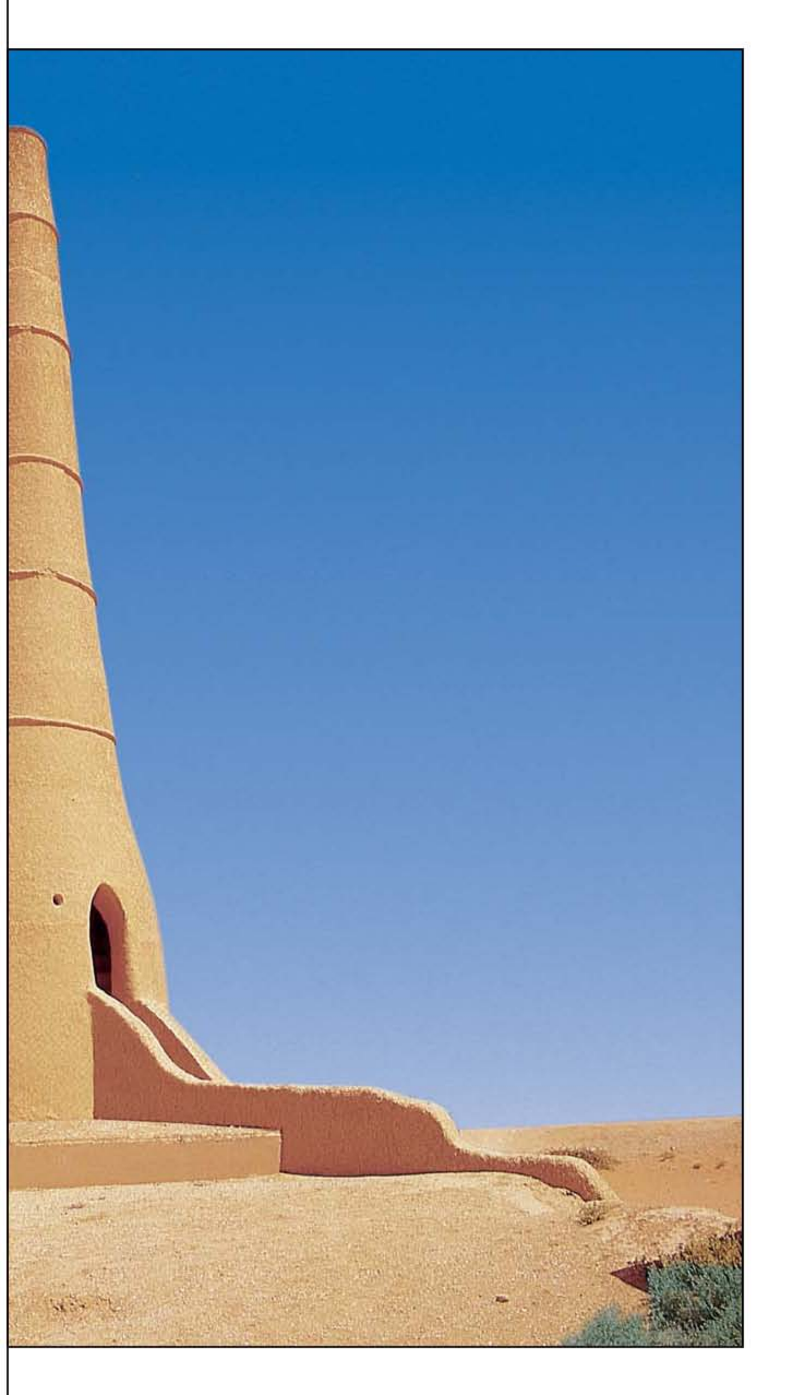
واجهة أمامية لِعُقْدَةِ الجريسي

Front elevation of "Uqdat Al-Jeraisy" (Al-Jeraisy Castle)



مقطع (أ – أ) لِعُقْدَةِ الجريسي

Section (A - A) of "Uqdat Al-Jeraisy" (Al-Jeraisy Castle)



٢ - بُرْجُ المَرْقَب:

عند تأمُّلِكَ لِبُرْجِ المَرْقَب بـ«رَغْبَة»، الذي يُعَدُّ مِنَ الآثارِ المشهورةِ بِنَجْدٍ، يتبيَّنُ لَكَ أنَّ البُرْجَ لم يكنْ مُجَرَّدَ مَعْلَم أثريٍّ فقط، بل كانتْ طريقةُ بنائِهِ والأسلوبُ المعماريُّ المُتَّبَعُ في إنشائِهِ يَنُمَّانِ عن ذَوْقٍ معماريٍّ رفيعٍ في ذلك الحين؛ إذْ يُعَدُّ صَرْحًا معماريًّا يدلُّ على نظرةٍ ثاقبةٍ بَرَعَتْ في تصوُّرِ هذا الهيكلِ ليؤدِّيَ أكثَرَ مِنْ وظيفة، وأنَّ هذا البناءَ صنعتْهُ أيدٍ ماهرةٌ ذاتُ خبرةٍ عاليةٍ في تنفيذِ ما تصوَّرَتْهُ في ذلك الزمن، وممَّا يثيرُ دهشتَكَ وإعجابَكَ طريقةُ إنشائه؛ حيثُ بُنِيَ بطريقةٍ هندسيَّةٍ متكاملةٍ متناسقة، تؤدِّي الغَرَضَ الذي أُنْشِئَ مِنْ أجله، في زمنٍ لم تكنِ النظريَّاتُ الهندسيَّةُ شائعةً مِثْلَ ما هي عليه الآن؛ مِنَ الحساباتِ المدروسةِ واتِّباعِ المدارسِ الإنشائيَّة؛ فالهندسةُ المعماريَّةُ فَنٌّ، وهذا الصَّرْحُ دليلٌ حيٌّ قويٌّ على أنَّ الهندسةَ حَقًّا فَنٌّ وذَوْقٌ إذْ يَنُمُّ عن ذكاءٍ لامعٍ أدَّى إلى إبداعه؛ ففي وقتنا الحاضرِ لا يَتِمُّ إنشاءُ أيِّ مبنًى إلا حَسَبَ نظريَّاتٍ هندسيَّةٍ وقوانينَ وحساباتٍ دقيقةٍ لِكُلِّ جزءٍ مِنْ أجزاءِ المبنى.

ومِثْلُ هذا البناءِ المرتفعِ والشاهقِ في زمنه، إذا ما نَظَرْنَا إليه نَظْرَةً فنيةً أو هندسيَّةً فإنَّه يتملَّكُنَا العجب؛ إذْ كيف تَمَّ تصوُّرُ ضغطِ الرِّيَاحِ على بناءٍ بهذا الارتفاع؟! وكيفَ تَمَّ حسابُ تحمُّلِ التُّرْبَةِ التي ستَحْمِلُ هذا الوزنَ على مساحةِ القاعدةِ مثلًا؟! ومما يُثِيرُ إعجابَكَ أكثَرَ ما تراه مِنْ قياساتِهِ على الطبيعة؛ فتلاحِظُ أنها استوفَتْ كاملَ الشروطِ الهندسيَّةِ بشكلٍ صحيحٍ، مكَّنَتِ البِنَاءَ مِنَ المحافظةِ على كِيَانِهِ وهيكلِهِ المعماريِّ، ومع أنَّه تَمَّ ترميمُهُ أكثَرَ من مرة إلا أنَّ هيكلَهُ هو الأساسُ، ودِقَّةُ قياساتِهِ هي التي أَسْهَمَتْ في بقائِهِ شامخًا نَحْوَ قرنٍ ونصف، متحدِّيًا العواملَ البيئيَّةَ والجغرافيَّةَ؛ ليكونَ شاهدًا على فترةٍ حضاريَّةٍ ضَمَّتْهَا هذه المنطقةُ المتميِّزةُ في قَلْبِ الجزيرةِ العربية.

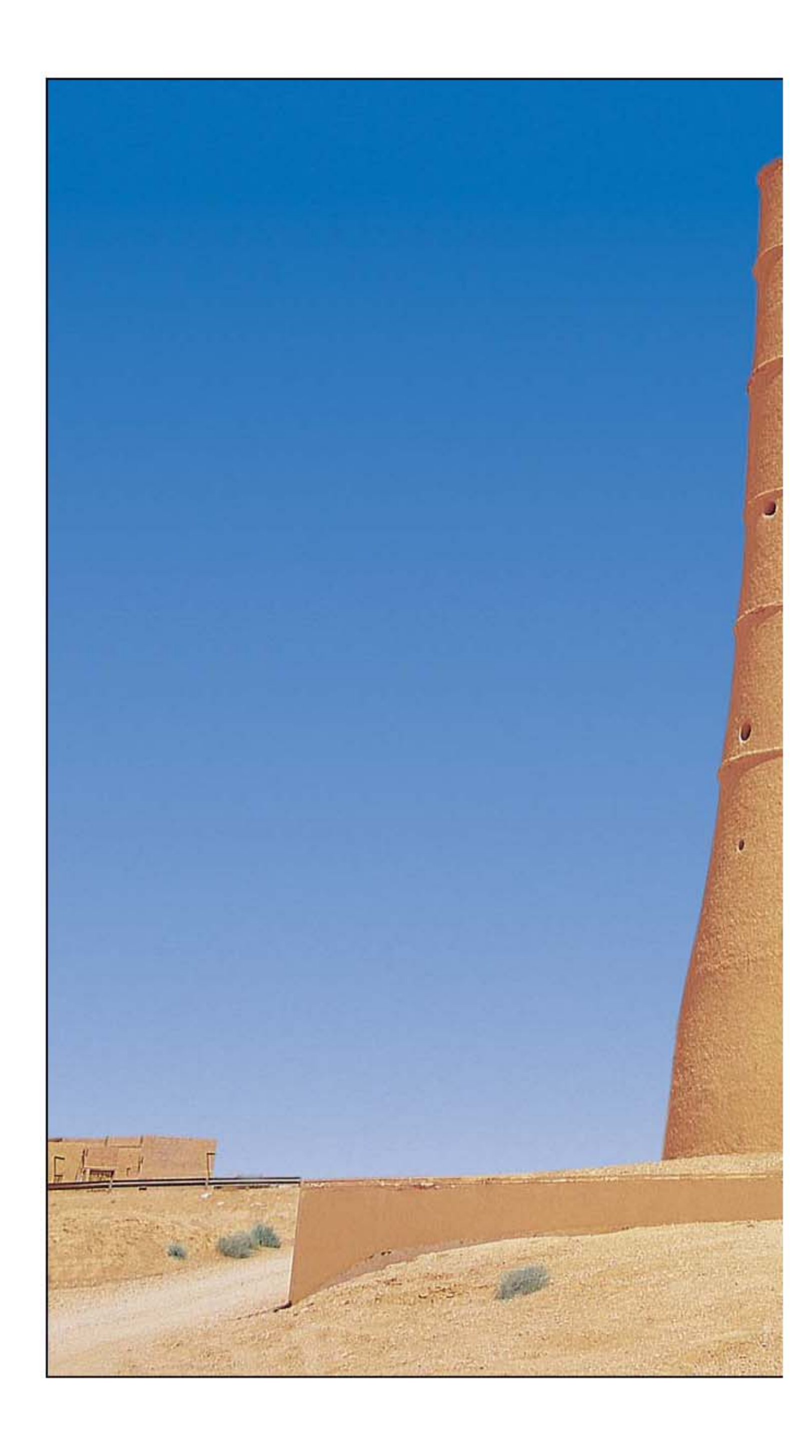
ومما تجدُرُ الإشارةُ إليه: أنَّ البُرْجَ يَقَعُ في الجهةِ الجنوبيَّةِ الغربيَّةِ من البلدة، وأنَّ أهلَ البلدةِ أنشؤُوهُ بمساعدةِ رجلٍ متخصِّصٍ في البناءِ مِنْ أهلِ ثادق، يسمَّى: إبراهيمَ بنَ سَلَامَةَ، وأنَّه استخدَمَ في بنائِهِ الحَجَرَ والطِّينَ، وقد تمَّتْ عمليَّتان لترميمِ البُرْج؛ الأُولى: سنة ١٣٩٤هـ على نفقة صاحبِ السُّمُوِّ الملكيِّ الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقةِ الرِّيَاض، أمَّا الثانيةُ: فكانت في ٢٥/ ٥/ ١٤١٧هـ على نفقةِ رَجُلِ الأعمالِ عبد الرحمن بن عليّ الجريسي.(٧١)

بُرج المَرقَب
Al-Marqab Tower (Observation Tower)

2. Al-Marqab Tower

When one reflects on Raghbah's Al-Marqab Tower, one of Najd's famous ruins, one realizes that it is not only a historical monument, but it also reflects architectural ingenuity. The tower had more than one function and was built by highly skilled builders, capable of implementing what they designed. The fact that such expertise existed at a time when knowledge of architectural theories was not common like today makes us more appreciative of it. The tower structure also reflects a high level of artistry. It is amazing to note that if such a structure were to be built today, a lot of detailed calculations and principles of engineering would have to be applied. One wonders how that high structure was built in such a way that it could resist the wind. It is also amazing to note that the tower dimensions, when now measured, conform to all engineering requirements. This explains why the structure has remained intact all this time. Although the tower has been renovated more than once, the main structure has remained strong for over one and a half century, challenging environmental and geographical conditions. It is thus evident that this region has witnessed a period of civilization in the heart of the Arabian Peninsula.

The tower lies south-west of Raghbah, and it was built by its people with the help of an expert from Thadeq named Ibraheem Ibn Salaamah. It has been renovated twice. The first time was in 1394 H (1974) and was financed by HRH Prince Salman Ibn Abdul-Aziz, Governor of the Riyadh Region. The second time was in 1417 H (1996) and was financed by Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy.[71]



How the Tower was Built

Inside the tower, there are cylindrical stones stacked over one another, forming the column upon which the tower relies. The column is wide at the base and narrows gradually as it ascends. In building it, mud and bricks were used.

The tower has a spiral staircase around the column, with flat stones connecting the column to the outer part of the wall. The staircase is wide at the base and narrows towards the top.

As for the method followed in constructing this landmark, the builder Ibraheem Ibn Salaamah was aided everyday by two volunteers. He used to keep the stone column supporting the tower higher than the other parts of the building. As the column grew higher, he used to fix one stair of the tower, then he built the outer wall parallel to the stair. In this way, the tower gradually grew higher and higher. The assistant builders handed over the building material to the master builder when they were on the ground. However, when the building rose above their heads, they had to climb the stairs in order to deliver the building materials.

At the end of each day, the last finished part of the tower was immediately smoothed and plastered.

To check the column's balance, however, Ibn Salaamah used a string with a stone tied to one of its ends.

The tower is divided into sections separated by stone tiles, called al-saaf or al-midmaak, which has a fortifying and strengthening effect. The following are approximate heights of its different sections:

1. The first part is 7.30 meters high
2. The second part is 2.80 meters high
3. The third part is 2.40 meters high
4. The fourth part is 2.80 meters high
5. The fifth part is 2.60 meters high
6. The last part is 2.40 meters high

طريقةُ بِنَاءِ الْبُرْجِ:

في داخلِ البُرْجِ أُسْطُوَانَاتٌ حَجَرِيَّةٌ مرصوصٌ بعضُهَا فوقَ بعض، تُشَكِّلُ العمودَ الذي يَرْتَكِزُ عليه البُرْجُ؛ فيَتَّسِعُ عند القاعدة، ويَتَضَاءَلُ تدريجيًّا باتجاهِ القِمَّة، وقد استُخْدِمَ في بنائِهِ الطِّينُ واللَّبِن.

ولِلْبُرْجِ دَرَجٌ حَلَزُونِيٌّ الشكلِ يدورُ حولَ العَمُودِ الْحَجَرِيِّ، وهو مَفْرُوشٌ بِالحَجَرِ الذي يَرْبِطُ بين عَمُودِ البُرْجِ وجُدْرَانِهِ الخارجيَّة، ويَتَّسِعُ الدَّرَجُ كذلك عند القاعدةِ، ويَضِيقُ باتجاهِ القِمَّة.

أَمَّا عن الأسلوبِ الذي استُخْدِمَ في عَمَلِيَّةِ إنشاءِ هذا الصَّرْحِ: فقد كان مُعَلِّمُ البناءِ إبراهيمُ بنُ سَلَامة يُسَاعِدُهُ في كلِّ يومٍ عاملان متطوِّعان مِنْ أهل البلدة.

فكان يَرْتَفِعُ أوَّلًا بالعَمُودِ الحَجَرِيِّ الذي يَرْتكِزُ عليه البُرْج، وكُلَّمَا ارتَفَعَ بالعمودِ قليلًا، وَضَعَ درجةً مِنْ درجاتِ البُرْجِ، ثم يَبْنِي الجدرانَ الخارجيَّةَ بمحاذاةِ الدَّرَجة، وهكذا يَرْتَفِعُ في بِنَائِهِ للبُرْجِ شيئًا فشيئًا، وكان مساعداه يُنَاوِلَانِهِ ما يحتاجُهُ مِنْ مؤونةِ البناءِ مِنْ جوانبِ البُرْجِ حتَّى بَلَغَ ارتفاعُهُ أكثَرَ مِنِ ارتفاعِ الإنسان، وعند ذلك استَخْدَمَا الدَّرَجَ في رَفْعِ مَوَادِّ البناءِ إلى أعلى.

وفي نهايةِ كُلِّ يومٍ يقومُ الْمَشَّاش (الْمُلَيِّس) بتليسِ الجُزْءِ الْمَبْنِيِّ من البُرْجِ وصَقْلِهِ.

وكان ابنُ سَلَامَةَ يَستخدِمُ الخَيْطَ والحَجَرَ المربوطَ به؛ لِلْحِفَاظِ على تَوَازُنِ استقامةِ العَمُود.

وقد تَمَّ تقسيمُ البُرْجِ إلى طبقاتٍ بينها فواصلُ مِنَ البلاطاتِ الْحَجَرِيَّة، وهو ما يسمَّى بـ(السَّافِ) أو (الْمِدْمَاك)؛ وذلك لِتَزِيدَ مِنْ قوَّتِهِ وصَلَابَتِهِ ومَنَعَتِهِ، وتختلفُ قياساتُ طَبَقَاتِ البُرْجِ على النحوِ التالي مرتَّبةً من الأسْفَلِ إلى الأعلى:

١ - الجُزْءُ الأوَّل يبلُغُ ارتفاعُهُ ٧,٣٠م.

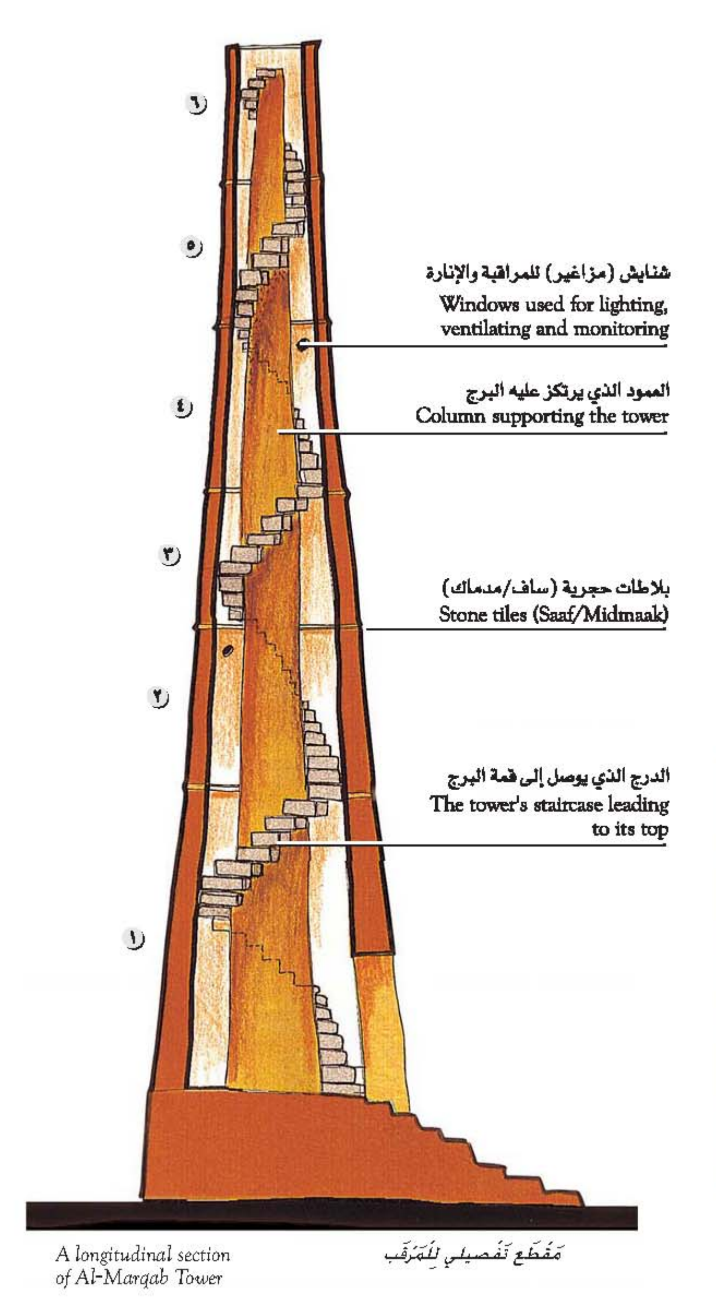
٢ - الْجُزْءُ الثاني يبلُغُ ارتفاعُهُ ٢,٨٠م.

٣ - الْجُزْءُ الثالثُ يبلُغُ ارتفاعُهُ ٢,٤٠م.

٤ - الْجُزْءُ الرابعُ يبلُغُ ارتفاعُهُ ٢,٨٠م.

٥ - الْجُزْءُ الخامسُ يبلُغُ ارتفاعُهُ ٢,٦٠م.

٦ - الْجُزْءُ الأخيرُ يبلُغُ ارتفاعُهُ ٢,٤٠م. وهي ارتفاعاتٌ تقريبيَّة.



A longitudinal section of Al-Marqab Tower

مَقْطَع تَفْصيلي لِلْمَرْقَب

مسقط المرقب

Projection of Al-Marqab

٠ ١ ٢
م

I have personally ascended the tower to take some measurements. I found it large at the base but gradually narrowing as one climbs up. To reach the top, one has to go up turning on one's side. The dimensions I took are as follows:

1. The tower's exterior diameter at the bottom is 4.70 meters.
2. The exterior circumference of the tower at the bottom is 15 meters
3. The exterior diameter of the tower at the top is 1.55 meters
4. The interior diameter of the tower at the top is 0.85 meters
5. The exterior circumference of the tower at the top is 4.85 meters
6. The tower's lower base dimensions have a length of 11.60 meters, a width of 11.40 meters and a height of 1.70 meters
7. The height of the tower, including the lower base is 22 meters
8. The height of the tower excluding the base is 20.30 meters
9. The tower's entrance is 0.70 meters wide and 2.50 meters high
10. Eleven windows, 15 centimeters wide and 25 centimeters high, were used for lighting and ventilating the tower and also for monitoring and shooting at enemies.
11. The tower staircase has sixty steps, excluding the base.
12. The steps from the ground to the tower entrance at the base are 13. The total number of steps is 73, varying in height and length as one goes up the tower.

The tower was used in the past to monitor the movement of people coming to Raghbah, and to warn its people in case of impending danger or invasion. It was also used to monitor herds and to ensure that they were not stolen. There is no record of incidents of camels or sheep stolen from the residents of Raghbah. Apparently, the raqeeb (observer) was on the alert on the tower all the time.

Al-Marqab Tower is mentioned in several poems, e.g. by Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Qaasim.

وقد قُمْتُ بارتقاءِ المَرْقَب، وأَخْذِ بَعْضِ قِيَاسَاتِهِ بِنَفْسِي، فوجدتُّهُ مُتَّسِعًا في البداية، ويَضِيقُ تدريجيًا فلا يَصِلُ أَحَدٌ إلى قِمَتِهِ إلا بالصعودِ وهو مُنْحَرِفٌ على جَنْبِهِ. وقياساتُ البُرْجِ هي:

١ – قُطْرُ البُرْجِ مِنَ الأسفلِ (من الخارج) ٤,٧٠م.

٢ – مُحِيطُ البُرْجِ مِنَ الأسفلِ (من الخارج) ١٥,٠٠م.

٣ – قُطْرُ البُرْجِ مِنَ الأعلى (من الخارج) ١,٥٥م.

٤ – قُطْرُ البُرْجِ مِنَ الأعلى (من الداخل) ٠,٨٥م.

٥ – مُحِيطُ البُرْجِ مِنَ الأعلى (من الخارج) ٤,٨٥م.

٦ – القاعدةُ السُّفْلِيَّةُ للبُرْجِ بطولِ ١١,٦٠م، وعَرْضِ ١١,٤٠م، وارتفاعِ ١,٧٠م.

٧ – ارتفاعُ البُرْجِ كُلِّهِ مع القاعدةِ السُّفْلِيَّةِ ٢٢,٠٠م مِنْ منسوبِ الأرضِ الطبيعيَّة.

٨ – ارتفاعُ البُرْجِ بدونِ القاعدةِ السُّفْلِيَّة ٢٠,٣٠م.

٩ – قياساتُ المَدْخَلِ لِلْبُرْجِ (الباب) بِعَرْضِ ٧٠سم، وارتفاعِ ٢,٥م.

١٠ – قياساتُ النَّوَافِذِ (شنايش أو مزاغير) بعرضِ ١٥سم، وارتفاعِ ٢٥سم، وعَدَدُهَا (١١) نافذة، تُستخدَمُ في إضاءةِ البُرْجِ وتَهْوِيتِهِ، إضافةً إلى المراقبةِ وإطلاقِ النارِ على الأعداء.

١١ – عَدَدُ دَرَجَاتِ البُرْجِ دون القاعدةِ ٦٠ درجة.

١٢ – عَدَدُ الدرجاتِ مِنَ الأرضِ الطبيعيَّةِ حتَّى مَدْخَلِ البُرْجِ على مستوى القاعدةِ ١٣ درجةً، أي: مجموعُ درجاتِ البُرْجِ مِنَ الأرضِ حتى آخِرِ درجةٍ: ٧٣ درجةً، تَتَرَاوَحُ ارتفاعاتُهَا وأطوالُهَا حَسْبَ اتساعِ الدَّرَجِ وضيقِه وليستْ بارتفاعٍ واحد.

وقد كان البُرْجُ يُسْتَخْدَمُ للمراقبة؛ إذْ يَخْتَصُّ شَخْصٌ يسمَّى (الرَّقِيبَ)؛ بصعودِ البُرْجِ لمراقبةِ القادمين إلى البَلْدَةِ وإشعارِ أَهْلِهَا؛ إذا كان هناك خَطَرٌ أو غَزْوٌ، كما كان يُرَاقِبُ الرعاةَ في الرِّيَاضِ التي حولَ البلدة، ولا يُعْلَمُ أنَّ أَحَدًا مِنَ أهلِ (رَغْبَةَ) فَقَدَ شيئًا مِنْ إبلِهِ أو غَنَمِهِ؛ إذْ كان (الرَّقِيبُ) بالمرصادِ لِكُلِّ مَنْ يحاولُ السَّطْوَ على شَيْءٍ منها.

Several poems were composed in praise of Al-Marqab (observation tower). Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Qaasim, a local poet, composed the following verses:[72]

Captured my admiration as I was passing,
A tower tall in its surroundings outstanding.

It was the Busairah Tower renovated
By the hospitable, yet on enemy the hardest.

Once I climbed it, tears filled my eyes,
Onto my cheeks, down ran they in plenty.

On seeing it in the distance, my heart
Was delighted as if celebrating the Feast.

To the tribe the heart is attached so high,
Like a bird, within my chest, fluttering.

In seeking consolation, once of it I am reminded,
My anguish grows, and for food I lose appetite.

In another poem about Al-Marqab, Abdul-Aziz Al-Qaasim said:[73]

On coming home, those away will be
Very happy, when the Marqab they see.

How gorgeous it is to see it in the distance,
Overlooking Twaiq mount and its highlands!

Onto you is Al-Busirah Tower calling,
Proud of it are all its surroundings.

وقد تغنّى بالبُرْج عَدَدٌ مِنَ الشعراء، منهم عبد العزيز بن محمّد آل قاسم الذي يقول(٧٢):

عَدّيتِ رَجْم هَاضَنِي يُومَ اعَدّيه
رَجْمٍ طَوِيلٍ نَايِفٍ بِالحَمَادِ

رَجْم الْبِصِيرَهْ جَدَّدُوا لَهْ مَبَانِيهْ
أَهْلَ الْكَرَمْ وِالْجُودِ سُقْمِ الْمَعَادِي

سَاعِةْ رَقِيتَهْ عِينِيَ الدَّمْعِ تِرْمِيهْ
مِنْ فُوقِ خَدّي غَادِي لَهْ بِدَادِي

والْقَلْب إِلَيَ شَافَهْ عَلَى الْبُعْدِ يِغْلِيهْ
وِمِنِ الْفَرَحْ كَنَّهْ بِيُومِ الْعِيَادِ

قَلْب تَصَرَّمْ بِالرَّبْع مِنْ عَلَاوِيهْ
يِكْفَخْ بِصَدْرِي مِثْلِ طِيرِ الْهِدَادِ

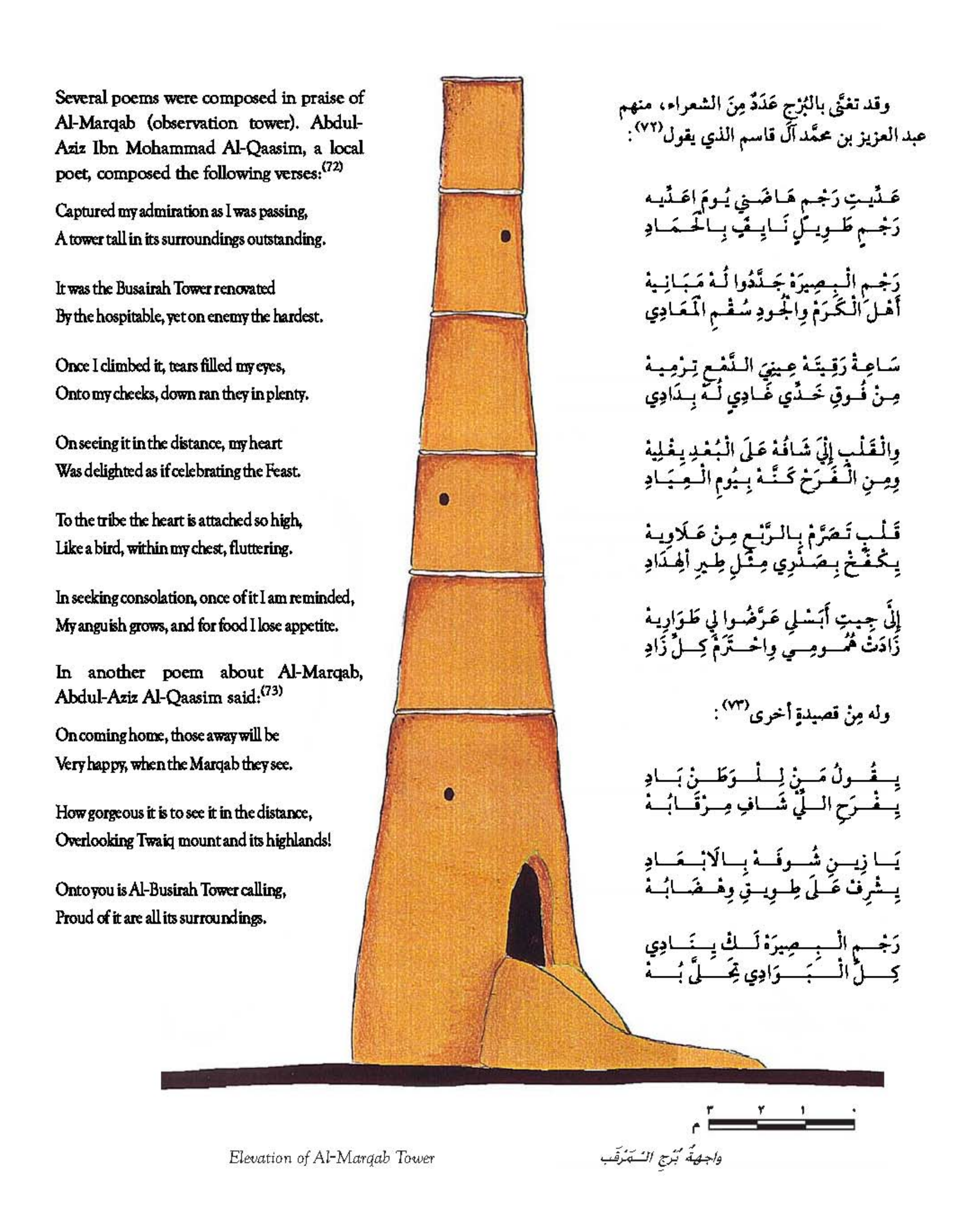
إِلَى جِيتِ أَبَسْلِي عَرَّضُوا لِي طَوَارِيهْ
زَادَتْ هُمُومِي وِاحْتَرَمْ كِلْ زَادِ

وله مِنْ قصيدةٍ أخرى(٧٣):

يِفْرُولْ مَنْ لِلْوَطَنْ بَادِ
يِفْرَحِ الْلِّي شَافِ مِرْقَابُهْ

يَا زِينِ شُوفَهْ بِالَابْعَادِ
يِشْرِفْ عَلَى طِوِيقِ وِهْضَابُهْ

رَجْم الْبِصِيرَهْ لَكْ يِنَادِي
كِلْ الْبَوَادِي تِحَلَّى بُهْ



Elevation of Al-Marqab Tower

واجهة بُرج المَرْقَب

4. Modern Urban Development

After the unification of the Kingdom by the late King Abdul-Aziz, and the discovery of oil and its production at a commercial level in 1357 H (1938), economic resources increased, and cultural development was launched. Since then, Saudi cities and towns have experienced spectacular cultural and economic changes. These changes have been accompanied by rapid urban development that is clearly reflected in the great expansion of urban areas.(74)

Stability, security and rapid urbanization have brought about the disappearance of the walls surrounding cities and villages. Due to the construction of buildings outside them, the walls lost their protection function, and were not needed anymore. In 1367 H (1947), Jeddah's wall was removed, and Riyadh's wall in 1370 H (1950).(75) This was followed by the removal of the walls of all other cities, towns and villages. Raghbah's walls were no exception; building beyond its walls started half a century ago.

Raghbah expanded greatly, especially towards the east. The use of cars and permissions for new building plans led to the expansion of construction, and consequently reduced the importance of traditional areas. This caused shifting to modern buildings, especially after the government offered incentives, such as services, public utilities, free land and the establishment of the Estate Development Fund to give easy loans for the construction of houses.

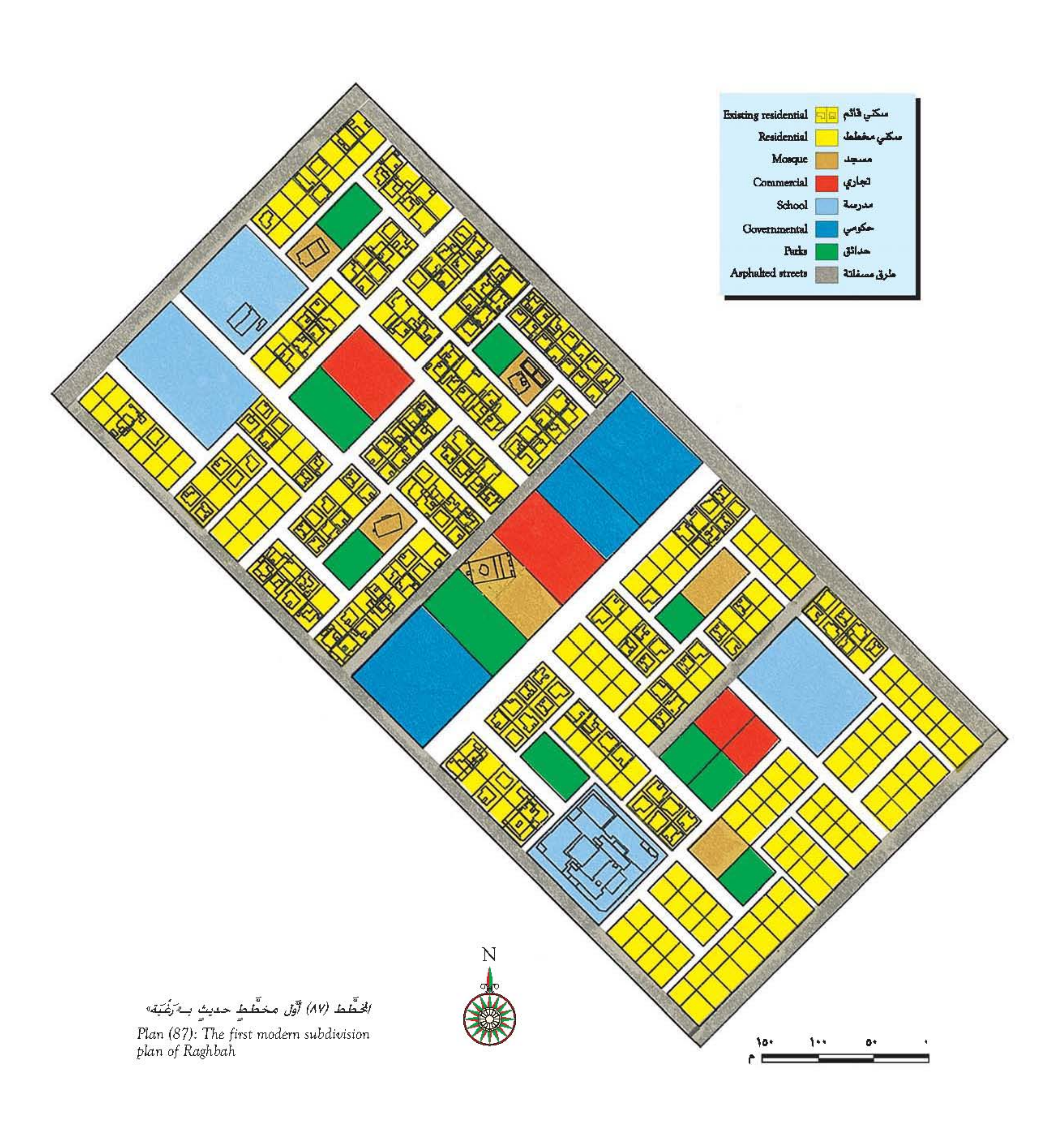
The beginning of the big urban shift in Raghbah can be said to have begun with the approval of the first residential plan No. 87 for the year 1398 H (1977 AD). The Ministry of Municipal and Rural Areas Affairs implemented the plan for a new residential area outside the old one, to the north-east, parallel to the road leading to Thadeq. The plan had 427 residential units, each unit with a total area of $400m^2$, with two primary schools, one for boys and one for girls, two intermediate schools, one for boys and one for girls, and three mosques. Public parks occupied a total area of $1,200m^2$ in addition to the wide streets. The Site Plan area was $440,000m^2$.

رابعًا: النُّموُّ العُمْرانيُّ الحَديثُ:

مَعَ تَزَايُدِ المواردِ الاقتصاديَّةِ والانطلاقةِ الحضاريَّةِ للمملكةِ العربيَّةِ السعوديَّةِ التي حَصَلَتْ بعد توحيدِ الملك عبد العزيز آل سعود - طيَّب اللهُ ثَرَاهُ - لأراضيها، ومَعَ اكتشافِ البِتْرُولِ الذي بَدَأَ إنتاجُهُ بكميَّاتٍ تجاريَّةٍ عامَ ١٣٥٧هـ، شَهِدَتْ مدنُ المملكة وقُرَاها - ومنها بلدةُ «رَغْبَة» - قَفْزَةً حضاريَّةً واقتصاديَّةً وَاكَبَهَا تطوُّرٌ عُمْرَانِيٌّ سريع، ظَهَرَ جَلِيًّا في تَوَسُّعِ المناطقِ العُمْرَانِيَّةِ وزِيَادَةِ حَجْمِها بِشَكْلٍ كبير.(٧٤)

ولَقَدْ أدَّى استتبابُ الأمْنِ والتَّطَوُّرُ العمرانيُّ الكبيرُ إلى اندثارِ أسوارِ المُدُنِ والقُرَى؛ لانتشارِ العُمْرانِ خارجَهَا، وانعدامِ الوظيفةِ الأساسيَّةِ لها وهي (الحِمَاية)، فكَمَا أُزِيلَ سُورُ مدينةِ جُدَّةَ عامَ ١٣٦٧هـ أُزِيلَ سُورُ مدينةِ الرِّيَاضِ عامَ ١٣٧٠هـ، وتتابَعَتْ بعد ذلك إزالةُ أسوارِ المُدُنِ والقُرَى(٧٥). ومنها أسوارُ بلدةِ «رَغْبَةَ» التي تجاوزَهَا العُمْران، وامتَدَّ خارجَهَا منذُ نصفِ قرنٍ تقريبًا، وتَوَسَّعَتْ «رَغْبَةُ» بشكلٍ سريعٍ وبخاصَّةٍ في اتجاهِ الشرق، كما ساعَدَ استعمالُ السَّيَارَةِ، واعتمادُ المخطَّطاتِ الحديثةِ؛ في اتساعِ رُقْعَةِ العُمْران، والتقليلِ مِنْ أهميَّةِ المناطقِ التقليديَّة، والانتقالِ إلى المباني الحديثة، وبخاصَّةٍ مَعَ قيامِ الدولةِ بتقديمِ الحوافزِ كتوفيرِ الخِدْمَاتِ والمرافقِ العَامَّة، ومَنْحِ المُوَاطِنِ أرْضًا بالمجَّان، وإنشاءِ صندوقِ التنميةِ العَقَارِيِّ الذي يُقَدِّمُ القروضَ الميسَّرةَ لإنشاءِ المساكن.

ويُمْكِنُ القولُ بأنَّ بدايةَ النَّقْلَةِ الحضاريَّةِ الكبيرةِ في بلدةِ «رَغْبَةَ» كانت مع اعتمادِ أوَّلِ مخطَّطٍ سكنيٍّ للبلدةِ عامَ ١٣٩٨هـ برقم (٨٧)؛ حيثُ قامتْ وِزَارَةُ الشؤونِ البَلَدِيَّةِ والقَرَوِيَّةِ بتصميمِ مُخَطَّطٍ سَكَنِيٍّ خارجَ الأحياءِ القديمةِ يَقَعُ إلى الشمالِ الشرقيِّ منها على الطريقِ المؤدِّي إلى ثادق، ويحتوي المُخَطَّطُ على (٤٢٧) قِطْعةٍ سَكَنِيَّة، مساحةُ القِطْعة حواليّ (٤٠٠م٢)؛ كما حُدِّدَ فيه موقعُ مدرستَيْنِ - ابتدائيَّة ومتوسِّطة - للبنين، ومثلُهُمَا للبنات، وثلاثةُ مساجدَ وحدائقَ عامَّة مِسَاحَتُهَا الإجماليَّةُ (١٢٠٠م٢)، بالإضافةِ إلى الشوارعِ الفَسِيحة، وبَلَغَتْ مساحةُ المخطَّط (٤٤٠٠٠٠م٢)، وقد تَوَلَّتْ بلديَّةُ ثادق تحديدَ المخطَّطِ على الطبيعةِ وسَفْلَتَةِ أجزاءٍ منه، وتسليمِ المستحقِّينَ مِنْ أهالي «رَغْبَةَ» أراضيهم.



المخطط (٨٧) أوّل مخطّطٍ حديثٍ بـ«رغبة»
Plan (87): The first modern subdivision plan of Raghbah

Implementing the Site Plan, the Thadeq Municipality paved some streets. It gave those eligible in Raghbah their due land. Its people rejoiced and started to build their houses on wider areas. They also started to use modern building materials, such as reinforced concrete and other imported materials.

Old mud houses gave way to modern ones. The former no longer meet people's needs, because of their limited space, lack of facilities and narrow streets.

The preparation and approval of site plans in Raghbah steadily increased. The Second Site Plan, No. 152, contained 296 residential units, four market sites, five mosques, in addition to seven public parks and other services. After the approval of the Second Site Plan, construction started, and a number of new houses were built. The municipality paved some parts of the site.

In 1409 H (1988), the Raghbah Third Site Plan (No. 242) was prepared. The Site is east of Site 152. It contained 106 residential units, 17 utilities, 5 mosques, 6 public parks, 3 buildings for government services. It is characterized by its spacious areas. Distribution is still going on.

Site 242 was followed in the east by the Fourth Site Plan (No. 286). Site 286 includes 284 housing plots, 5 mosques, 5 administrative sites, 2 schools, 4 commercial markets and 9 parks that vary in area.

The municipality has allocated a site for the industrial area along the road to Huraimila, but it is still in the process of endorsement.

Most modern houses seem similar in design. They often consist of two floors, a ground floor and a first floor. They have a living room, a drawing room, a number of bedrooms, toilets and a kitchen. Reinforced concrete and various new construction materials are used in building, as shown in a modern villa plan.

وقد استَبْشَرَ الناسُ خيرًا بوجودِ هذا المخطَّط، وبدَأَ الناسُ ببناءِ الدُّورِ السَّكَنِيَّةِ ذاتِ المساحاتِ الكبيرة، وباستخدامِ مَوَادَّ حديثةٍ تتمثَّلُ في الخَرَسَانَةِ المُسَلَّحَةِ ومَوَادِّ البناءِ المستوردة.

ومع بناءِ المساكنِ الحديثةِ هَجَرَ السُّكَّانُ المساكنَ الطِّينِيَّةَ التي لم تَعُدْ تحقِّقُ رَغَبَاتِهِمْ؛ لِصِغَرِ مِسَاحتِهَا، وقلَّةِ توافرِ الخِدْمَاتِ فيها، ولِضِيقِ شَوَارِعِهَا.

وقد تَوَالَى تِبَاعًا إعدادُ المخطَّطاتِ السكنيَّةِ واعتمادُها في «رَغْبَة»؛ حيث أُعِدَّ المخطَّطُ السكنيُّ الثاني برقم (١٥٢) بجوارِ المخطَّطِ السابقِ مِنَ الناحيةِ الشرقيَّة، وقد احتوَى هذا المخطَّطُ على (٢٩٦) قطعةَ أرضٍ سَكَنِيَّة، وأربَعَ أسواق، وخمسةَ مساجد، بالإضافةِ إلى سَبْعِ حدائقَ وخِدْمَاتٍ أخرى، وباعتمادِ هذا المخطَّطِ امتَدَّ إليه البِنَاءُ حيثُ أُقِيمَ فيه عَدَدٌ من المساكنِ الحديثة، كما قَامَتِ البلديَّةُ بِسَفْلَتَةِ بعضِ أجزائِهِ.

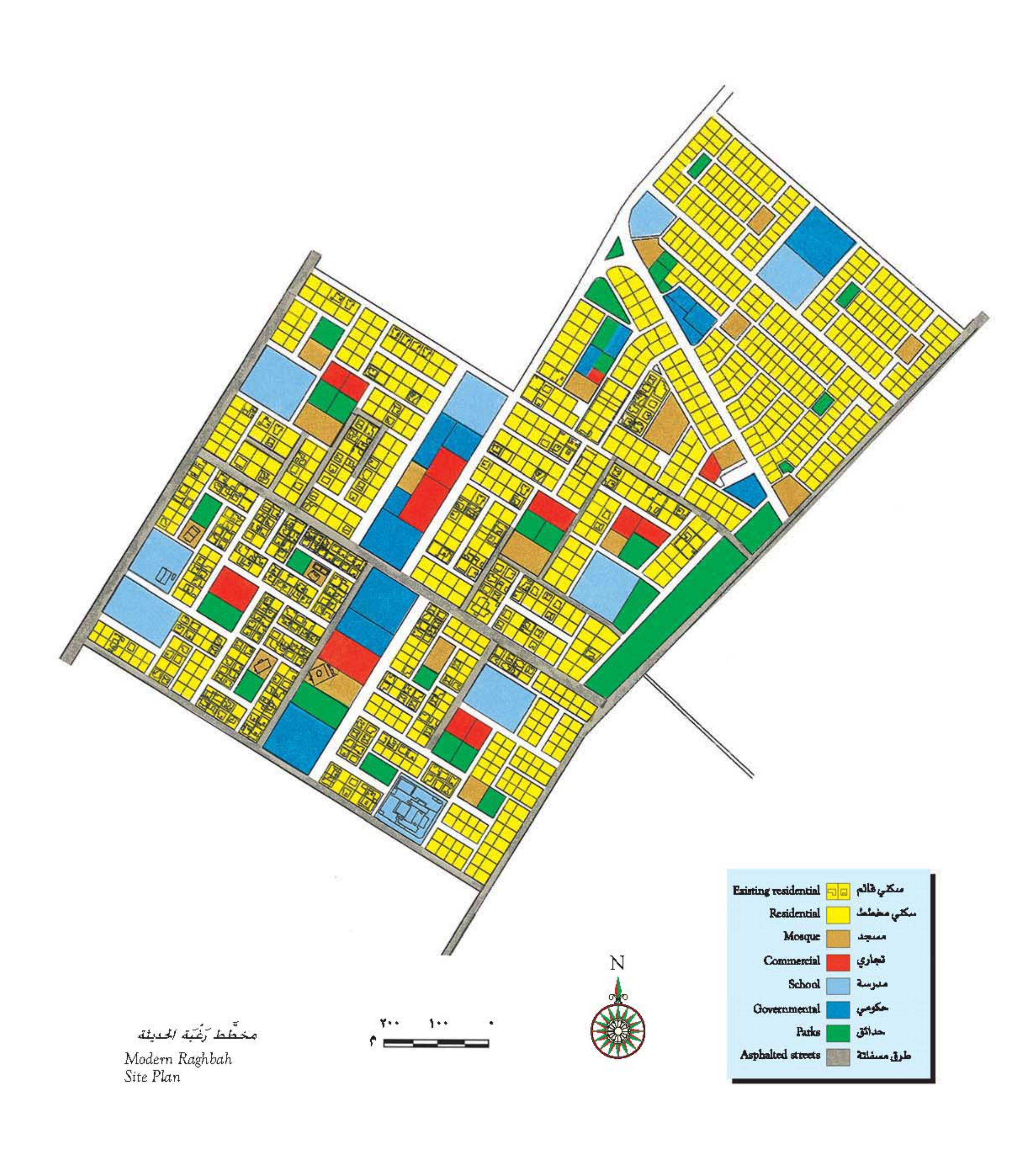
وفي عام ١٤٠٩هـ أُعِدَّ مخطَّطٌ سكنيٌّ ثالثٌ لبلدةِ «رَغْبَة» برقم (٢٤٢)، ويقَعُ شَرْقَ المخطَّطِ السكنيِّ ذِي الرقم (١٥٢)، ويَحْتَوِي على (١٠٦) قطعة سكنيَّة، وسبعةَ عَشَرَ مِرْفَقًا، وخمسةِ مساجد، وسِتِّ حدائق، وثلاثةِ مواقعَ مخصَّصةٍ للخِدْمَاتِ الحكوميَّة؛ وهذا المخطَّطُ يَتَمَيَّزُ بِسَعَةِ مساحةِ أراضيه، وهي لا تزالُ في إجراءاتِ التوزيع.

ثم تلاه المخطَّطُ الرابع برقم (٢٨٦) الذي يَقَعُ شَرْقَ المخطَّطِ السابق، ويحتوي على (٢٨٤) قطعة أرضٍ سكنية، وخمسةِ مساجد، وخمسةِ مواقعَ إداريَّةٍ ومدرستَيْنِ، وأربعةِ أسواقٍ تجاريَّة، وتِسْعِ حدائقَ بمساحاتٍ مختلفة.

كما أنَّ البلديَّةَ قَامَتْ باختيارِ مَوْقِعٍ للمنطقةِ الصناعيَّةِ على الطريقِ باتجاه حُرَيْمِلَاء، حيثُ عَمِلَتْ على تَخْطِيْطِهِ وتَأْجِيْرِه للمستَفِيدين.

ويُلَاحَظُ تشابُهُ التصميماتِ في مُعْظَمِ المنازلِ الحديثة، وأَغْلَبُهَا مكوَّنٌ من طابقَيْنِ، أرضيٌّ وأوَّل، تَضُمُّ غُرْفَةَ معيشةٍ، ومجلسًا، وعَدَدًا مِنْ غرفِ النوم ودَوْراتِ المياه، ومطبخًا، وقد استُخْدِمَتْ في البناءِ المَوَادُّ الخَرَسَانِيَّةُ والإنشائيَّةُ الحديثة.

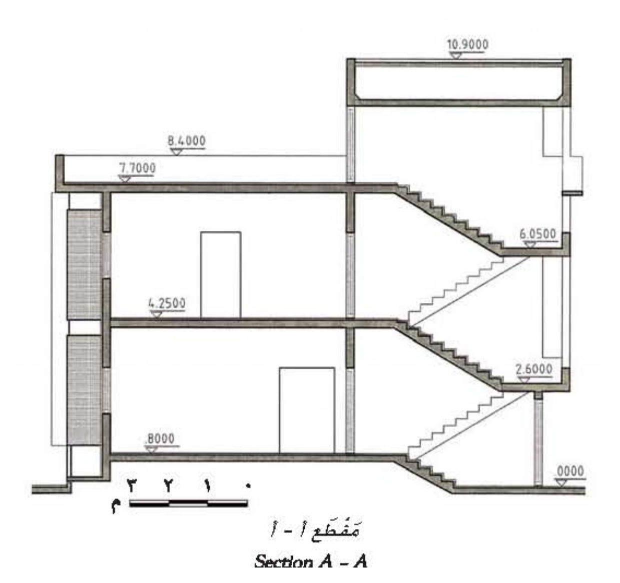
(كما يُلَاحَظُ في مخطَّطِ أَحَدِ المساكنِ الحديثةِ بالبلدة).



مخطّط رَغبة الحديثة

Modern Raghbah Site Plan



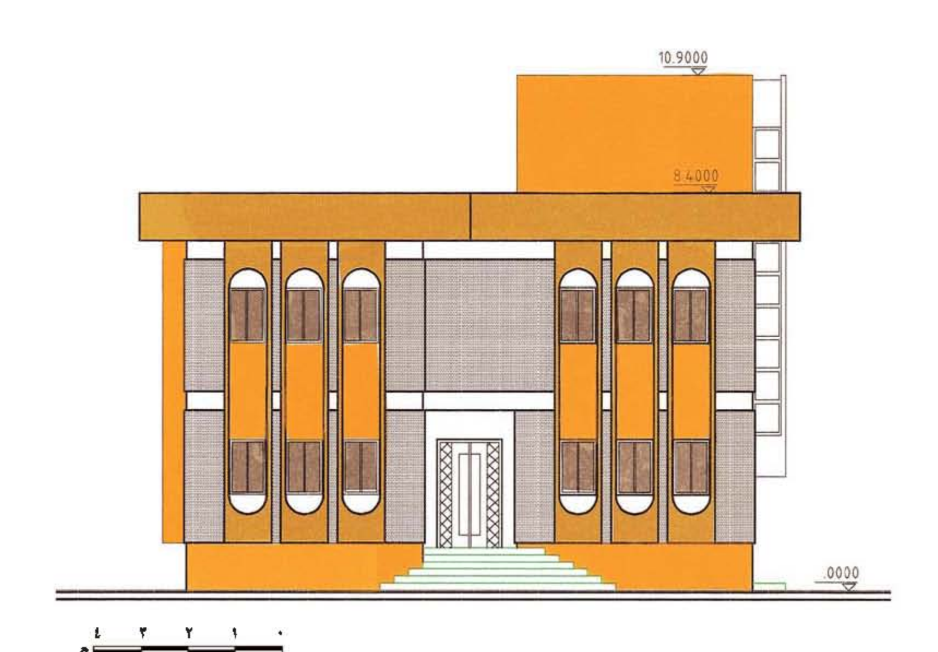


مَقْطَع أ - أ

Section A - A

نموذج لمنزل حديث
ببلدة رَغْبَة

A typical modern house in Raghbah



واجِهَةُ مَنزلٍ حَديث
A front elevation of a modern villa



مَنزل حَديث
A Modern Villa

أمَّا مَسَاجدُ البَلْدَةِ: فإنَّه يُوجَدُ في حَيِّ الحَزْمِ مَسْجِدَانِ: المَسْجِدُ الداخلي، بناه فاعل خير، وهو داخلَ سُورِ الحَيِّ، والمسجدُ الطَّالِعِيّ، بناه الشيخ سَعْد بن عبد الله العَجْلَانُ بمحاذاة سُورِ الحَيِّ، وهناك مَسْجِدَانِ آخران؛ أحدُهُمَا: في حَيِّ نَبْعَة، ويسمَّى مَسْجِدَ الجَوِّ، والآخَرُ: في البُطَيْن. وتُوجَدُ سبعةُ مساجدَ في المخطَّطاتِ الحديثة، منها: خمسةُ مساجدَ في المخطَّط (٨٧)، ومسجدان في المخطَّط (١٥٢)، إضافةً إلى عَدَدٍ من المساجِدِ في الاستراحاتِ وعلى الطريقِ العَامِّ.

وعَمِلَتْ إدارةُ شؤونِ المساجِدِ على تسميةِ المساجِدِ التي بالمنطقةِ بأسماءٍ حديثة؛ وهذا جَدْوَلٌ يوضِّحُ تلك المساجدَ وأماكنَ وُجُودِهَا[٧٦]:

م	الأسماء القديمة للمساجد	الأسماء الجديدة للمساجد	مواقع المساجد	المتبرعون
١	مسجد الـجَوّ/ نَبْعَة	مسجد سُفْيَان الثَّوْرِيّ	نَبْعَة	راشد بن محمَّد الْهُوَيْمِل
٢	مسجد الـجَوِّيّ	مسجد الـجَوِّيّ	نَبْعَة	تبرَّع بأرضِه عبد الله بن ناصر العُقَيْصَان. وبناه إبراهيم بن فَهْد الجُبْر، وأحمد بن محمَّد العَجْلَان
٣	مسجد المخطَّط الشرقي	مسجد ابن جَرِير الطَّبَرِيّ	المخطَّط الشَّرقي	فاعل خَيْر
٤	مسجد الـجُرَيْسِيّ	مسجد الـجُرَيْسِيّ	المخطَّط	عبدالرحمن بن علي الـجُرَيْسِيّ
٥	مسجد الأوقاف	مسجد اللَّيْث بن سَعْد	المخطَّط	وزارة الأوقاف
٦	مسجد النُّور	مسجد النُّور	المخطَّط	عبد الله بن مُسَاعِد القُطَيَّان
٧	مسجد شمال المخطَّط	مسجد سَعِيد بن زَيْد	المخطَّط	محمد بن حَمَد بن خُرَيِّف
٨	المسجد الجامع	مسجد زَيْد بن حَارِثَة	المخطَّط	إبراهيم بن عَجْلَان العَجْلَان
٩	مسجد محمد بن قُطَيَّان	مسجد محمَّد بن قُطَيَّان	المخطَّط	محمد بن ناصر القُطَيَّان
١٠	مسجد مصلَّى العِيدِ	مسجد مصلَّى العِيدِ	المخطَّط	عبد الرحمن بن علي الـجُرَيْسِيّ
١١	مسجد الشيخ	مسجد أبو مسلمٍ الخَوْلَاني	مَفْرِق الفَيْضَة	عبد الله بن مُسَاعِد القُطَيَّان
١٢	مسجد البَدَايِع	مسجد الإمام محمَّد بن حَسَنٍ	الفَيْضَة	ناصر بن سَهُو
١٣	مسجد الفَيْضَة	مسجد الواقدي	الفَيْضَة	إبراهيم العُتَيْبِيّ
١٤	مسجد المُـغَامِسِيَّة	مسجد سَلَمَة بن دِينَار	طريق البُرَّة	فاعل خَيْر
١٥	مسجد المحطة	مسجد سيبويه	طريق القَصَبِ	سَعْد بن جَدِيد
١٦	مسجد سَنَان	مسجد عُبَيْدَة بن الحارث	طريق القَصَبِ	سَنَان الرَّشِيدِيّ
١٧	مسجد خالد بن علي الجريسي	مسجد خالد بن علي الجريسي	الجو	عبدالرحمن بن علي الجريسي

أمَّا المَقَابِرُ: فهناك في «رَغْبَة» مَقْبَرَتَانِ مُسَوَّرَتَانِ بِسُورَيْنِ حديثَيْنِ، الأولى: غَرْبَ حَيِّ الحَزْمِ، وهي للأوَّلين والتوالي، أمَّا الثانية: فتقَعُ شَرْقَ حَيِّ نَبْعَةَ، وهي مقبَرَةُ الجَوِّ التي وقَفَهَا أميرُ البلدة عليٌّ الجريسي.

With regard to mosques, Al-Hazm Quarter has two. One is the internal mosque, built within the walls by an anonymous benefactor. The other is Al-Taali'i Mosque, parallel to Al-Hazm wall, and it was built by Sheikh Saad Ibn Abdullah Al-Ajlaan. There are two other mosques: one in the Nab'a Quarter, Al-Jaw Mosque, and the other in Al-Butain Quarter. There are seven mosques on the modern sites; five on Site No. 87 and two on Site No. 152, in addition to a number of mosques at rest-house areas, and on the highway.

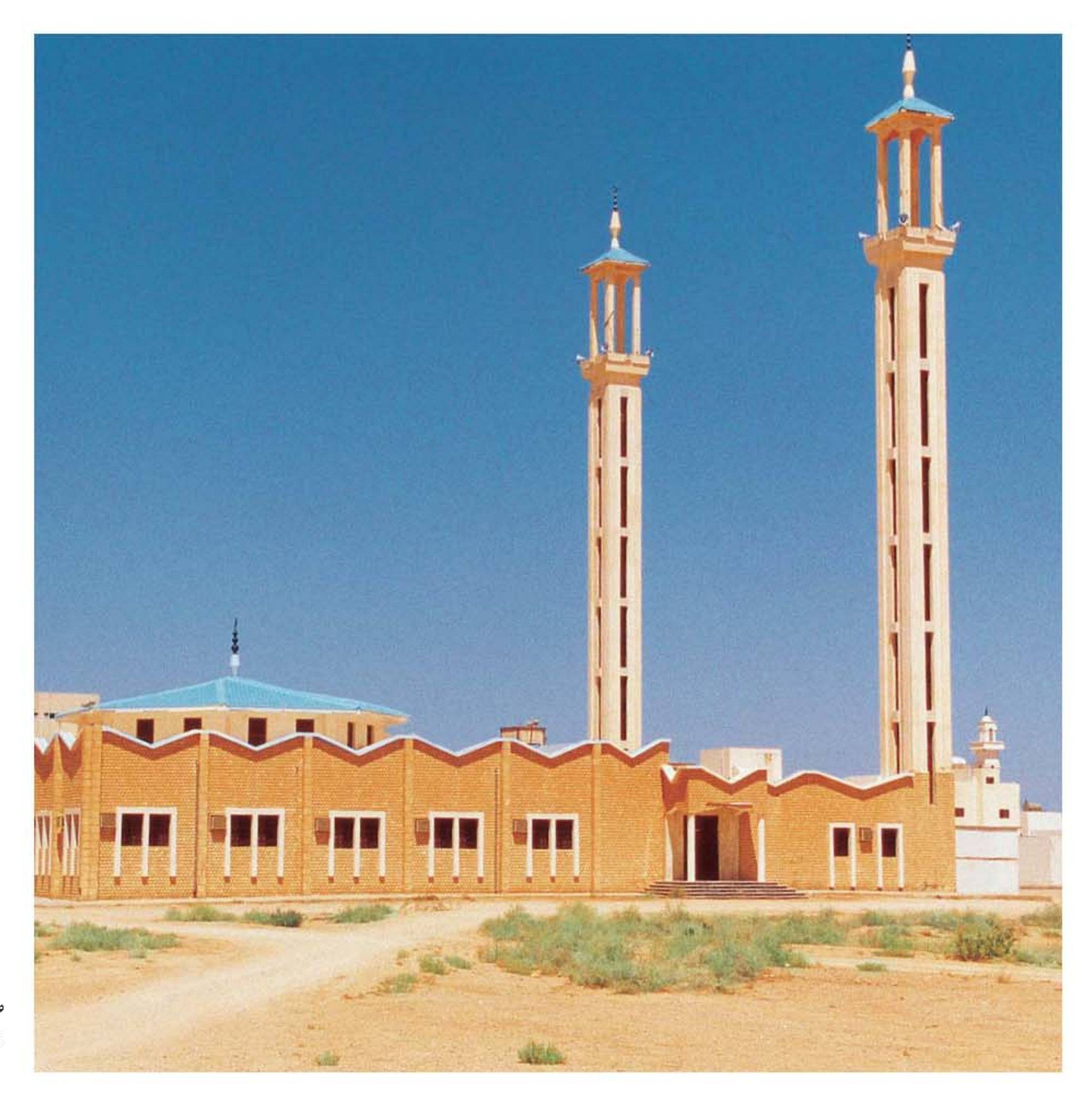
The Mosques Administration Department has given new names to the operating mosques in the region. The following is a list of their new names along with their respective locations:[76]

No.	Mosque Old Name	Mosque New Name	Location	Donor
1.	Al-Jaw / Nab'a	Sufyaan Al-Thawriy	Nab'a	Rashid Ibn Mohd. Al-Huwaimil
2.	Al-Jawwiy	Al-Jawwiy	Nab'a	Land donated by Abdullah Ibn Nasser Ibn al-Ufaisaan; bulding financed by Fahd Al-Jabr and Ahmad Ibn Mohammad Al-Ajlaan
3.	Eastern Site Plan	Ibn Jareer Al-Tabariy	Eastern Site Plan	Anonymous
4.	Al-Jeraisy	Al-Jeraisy	Site Plan	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy
5.	Endowments	Al-Laith Ibn Saad	Site Plan	Ministry Of Endowments
6.	Al-Nour	Al-Nour	Site Plan	Abdullah Ibn Musaa'id Al-Qutayyaan
7.	North Site Plan	Saeed Ibn Zaid	Site Plan	Mohammad Ibn Hamad Ibn Khurayyif
8.	Al-Masjid Al-Jaami'	Zaid Ibn Haaritha	Site Plan	Ibraheem Ibn Ajlaan Al-Ajlaan
9.	Mohd. Ibn Qutayyaan	Mohd. Ibn Qutayyaan	Site Plan	Mohd. Ibn Nasser Ibn Qutayyaan
10.	Musalla Al-Eed	Musalla Al-Eed	Site Plan	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy
11.	Al-Shaikh	Abu-Muslim Al-Khulaaniy	Mifraq Al-Faidhah	Abdullah Ibn Musaa'id Al-Qutayyaan
12.	Al-Badaayi'	Imam Mohd. Ibn Hassan	Al-Faidhah	Nasser Ibn Sahw
13.	Al-Faidhah	Al-Waaqidiy	Al-Faidhah	Ibraheem Al-Utaibiy
14.	Al-Mughaamisiyyah	Salamah Ibn Deenaar	Tareeq Al-Barrah	Anonymous
15.	Al-Mahattah	Seibawaih	Tareeq Al-Qassab	Saad Ibn Jadeed
16.	Sataan	Ubaidah Ibn Al-Haarith	Tareeq Al-Qassab	Sataan Al-Rasheediy
17.	Khaled Ibn Ali Al-Jeraisy	Khaled Ibn Ali Al-Jeraisy	Al-Jaw	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy

As for burial grounds, Raghbah has 2 cemeteries surrounded by 2 modern walls. One is west of Al-Hazm, and it is for Alawwaleen (earlier ones), and the Tawalee (ones that follow). The second is north of Nab'a and is called Al-Jaw Cemetery, an endowment from Ali Al-Jeraisy, one of Raghbah's Emirs.



المسجد الطّالِعِيّ
بِحَيِّ الحَزْمِ
Al-Taali'i Mosque in Al-Hazm Quarter



مسجد زَيد بن حَارِثَة
Zeid Ibn Haritha's Mosque

From all the maps obtained from the Ministry of Municipality and Rural Affairs, a comprehensive map of Raghbah has been drawn. It embodies all the new site plans, the old quarters, and the existing buildings and how they are being used, in addition to the services and other available facilities. By reading the map, we can identify the present state of Raghbah and explore possible future developments.

The present state of Raghbah can be summarized in the following table:

1. Housing Plans / Developments	**Implemented so far**
1113 building sites	334 housing units built.
9 schools	Two school compounds, one for girls, and one for boys; each compound accommodates 3 stages.
13 shopping centers	Not implemented yet.
16 mosques	7 mosques, including a Jaami'.
12 administrative centers	Not implemented yet, but the health and the government centers occupy rented buildings.
30 public parks	Only one.
2. Industrial Plan	
214 industrial building sites 3 mosques 3 public parks 2 administrative centers (a health center and a civil defense center)	
3. Other services:	
Electricity services	Raghbah has an electricity network covering all areas.
Water services	There is a public water network, but drinking water is provided by a supplier.
Communication services	Raghbah has an advanced large earth telephone network. In addition, the mobile telephone service covers all areas.
Transport services	Raghbah is linked to other towns by two main roads: one between Thadeq and Al-Burrah; the other between Al-Qasab and Huraimila; both roads intersect at Raghbah.
Social services	An example is the Raghbah Charity Society. It occupies a rented building.

وبتجميعِ الخرائطِ التي تمَّ الحصولُ عليها مِنْ وِزَارةِ الشؤونِ البلديَّةِ والقَرَوِيَّة، تمَّ رَسْمُ خارطةٍ متكاملةٍ لِبَلْدَةِ «رَغْبَة»؛ شَمِلَتْ جميعَ مواقعِ المخطَّطاتِ الحديثةِ والأحياءِ القديمة، والمباني القائمة، ونَوْعِيَّةَ استعمالِهَا؛ إضافةً إلى الخِدْمَاتِ والمَرَافِقِ المتوافرة.

ومِنْ قراءةِ هذه الخَارِطَةِ يُمْكِنُ التَّعَرُّفُ على الوضعِ الراهنِ للبَلْدَةِ واستقراءِ تَوَجُّهِ التنميةِ فيها؛ ويُمْكِنُ تلخيصُ الوضعِ الراهنِ في البلدةِ في الجدولِ الآتي:

١ – المخطَّطات السَّكَنيَة	**ما تمّ استغلالُهُ منها:**
١١١٣ قِطْعَةُ أرضٍ سَكَنِيَّة	المَبْنِيُّ منها ٣٢٤ وحدةً سَكَنِيَّةً.
٩ مدارسُ للبنينِ والبنات	مُجمَّعَانِ لِمَدَارِسِ البنينَ والبناتِ يَشْتَمِلُ كُلُّ منهما على ثلاثِ مراحلَ دراسيةٍ.
١٣ مُجمعًا تجاريًا	لم ينفَّذ.
١٦ مسجدًا	٧ مساجِدَ أحدُهَا جامعٌ.
١٢ مركزًا إداريًا	لم يُنَفَّذْ، أمَّا المستوصَفُ والمَرْكَزُ الحكوميُّ فمبانيهما مستأجرةٌ.
٣٠ حديقةً عامّةً	حديقةٌ واحدةٌ فقط.
٢ – المخطَّطُ الصناعيُّ، ويحتوي على:	
٢١٤ قطعةً صناعيةً. ٣ مساجد. ٣حدائق عامَّة. مركَزَيْنِ إداريَّيْنِ (مستوصف + دفاع مدني).	
٣ – الخِدمَات الأخرى:	
الخِدْمَات الكَهْرَبَائِيَّة	تتمتّعُ البلدةُ بِشَبَكَةِ كَهْرَبَاءَ تَعُمُّ جَمِيعَ أجزائها.
الخِدْمَات المائيَّة	بالبَلْدَةِ شَبَكَةٌ عامَّةٌ للمياهِ إلا أنَّ الماءَ الخاصَّ بِالشُّرْبِ يَتِمُّ توفيرُهُ عن طريقِ مُتَعَهِّدٍ.
خِدْمَات الاتِّصالات	تَتَمَتَّعُ بلدةُ «رَغْبَة» بالخِدْمَةِ الهَاتِفِيَّةِ الأرْضِيَّةِ، عَبْرَ شَبَكَةٍ واسعةٍ ومُتَطَوِّرَة، إضافةً إلى خِدْمَةِ الهاتفِ الجَوَّالِ، الذي شَمِلَ جميعَ نَوَاحِي البَلْدَةِ وضواحيها.
خِدْمَات المُوَاصَلَات	تَرْتَبِطُ البلدةُ بِغَيْرِهَا مِنْ مُدُنِ المملكة بطريقَيْنِ رَئِيسَيْنِ، هما الطَّرِيقُ المُوَصِّلُ بين ثادق والبَرَّةِ مِنْ جهةٍ، والطريقُ المُوَصِّلُ بَيْنَ القَصَبِ وحُرَيْمِلَاءَ مِنْ جهةٍ أخرى؛ حيثُ يَتَقَاطِعُ الطَّرِيقَانِ عند البلدة.
الخِدْمَات الاجْتِمَاعِيَّة	وتتمثَّلُ في الجمعيَّةِ الخيريَّةِ لـ «رَغْبَة» (تَقَعُ في مَبْنًى مستأجَرٍ).



Plan of land use in Raghbah

مخطط استعمالات الأراضي لبلدة "رَغَبَة"

5. Future Development of Raghbah

Through historical and field studies of Raghbah as well as the identification of its residents' aspirations, the researcher realizes the government's great contribution to Raghbah's development. The researcher calls for coordinating the services provided by both the government and the private sector as follows:

[A] Having examined the map showing future urban expansion of Raghbah, as drawn by the Thadeq municipality, the researcher considers it too ambitious. The map links Raghbah's urban development with that of Al-Rowaidha, Thadeq, Al-Beer and Al-Mushaash. Though desirable, such an urban plan is not realistic. The researcher deems it appropriate to direct Raghbah's urban development towards the road to Huraimila because land there is suitable for building, and it is closer to the main road to Riyadh.

[B] There should be built a government complex to accommodate all Raghbah's public departments: administrative center; medical center; post office; the office of the Hay'ah (the Agency for Promoting Virtue and Preventing Vice)... etc.

[C] Services and unfinished facilities should be completed, e.g.:

1. The public fresh water network.
2. Beautifying the Raghbah entrances through attractive landscaping, antiques, paving streets, and lighting neighborhoods.
3. Building a furnished housing complex, containing a market to meet residents' needs.
4. Implementing the projects of recreational parks within residential areas.

خامسًا: الطُّمُوحُ المُسْتَقْبَلِيُّ لِلْبَلْدَةِ:

مِنَ الدراسةِ التاريخيَّةِ والميدانيَّةِ لبلدةِ «رَغْبَةَ»، والتعرُّفِ على رَغَبَاتِ سكانها، لَمَسَ الباحثُ الجهودَ العظيمةَ التي قدَّمتها الدَّوْلَةُ - رعاها الله - في تطويرِ البلدة، والباحثُ يَرَى أنْ تتضافَرَ الجهودُ بين الخِدْمَاتِ التي تقدِّمها الدَّوْلَةُ والخِدْمَاتِ التي يُقَدِّمُهَا القِطَاعُ الخاصُّ، في تنميةِ بَلْدَةِ «رَغْبَةَ»، مِنْ خلالِ التوجُّهاتِ المقتَرَحَةِ الآتية:

أ - اطَّلَعَ الباحثُ على الخارطةِ التي تُوَضِّحُ الوَضْعَ المستقبليَّ للامتدادِ العمرانيِّ في البلدةِ التي وَضَعَتْهَا بلديَّةُ ثادق، ويُلَاحَظُ أنها طموحةٌ جِدًّا؛ حيثُ رَبَطَتِ النطاقَ العمرانيَّ لِـ«رَغْبَةَ»: بالرُّوَيْضَة، وثادق، والبِيرِ، والمُشَاش؛ وهذا تَطَلُّعٌ مرغوبٌ إلا أنه مُبَالَغٌ فيه، ويَرَى الباحثُ أنَّ مِنَ المناسبِ توجيهَ التنميةِ العمرانيَّةِ للبلدةِ بِاتِّجاهِ الطريقِ الموصِّلِ إلى مدينةِ حُرَيْمِلَاء؛ وذلك لملاءمةِ طبيعةِ الأرض، وقَابِليَّتِهَا للبناء، وقُرْبِهَا مِنَ الطريقِ الأساسيِّ المُتَّجِهِ إلى الرياض.

ب - بِنَاءُ مُجَمَّعٍ حُكُومِيٍّ يَضُمُّ جَمِيعَ الدوائرِ الحكوميَّةِ في البلدة؛ مِثْلُ: (مَرْكَزِ البَلْدَة، والمَرْكَزِ الصِّحِّيِّ، ومَكْتَبِ البَرِيد، ومكتبِ لِهَيْئَةِ الأَمْرِ بالمعروفِ والنَّهْيِ عن المُنْكَر، ونَحْوِهَا مِنَ الدوائر).

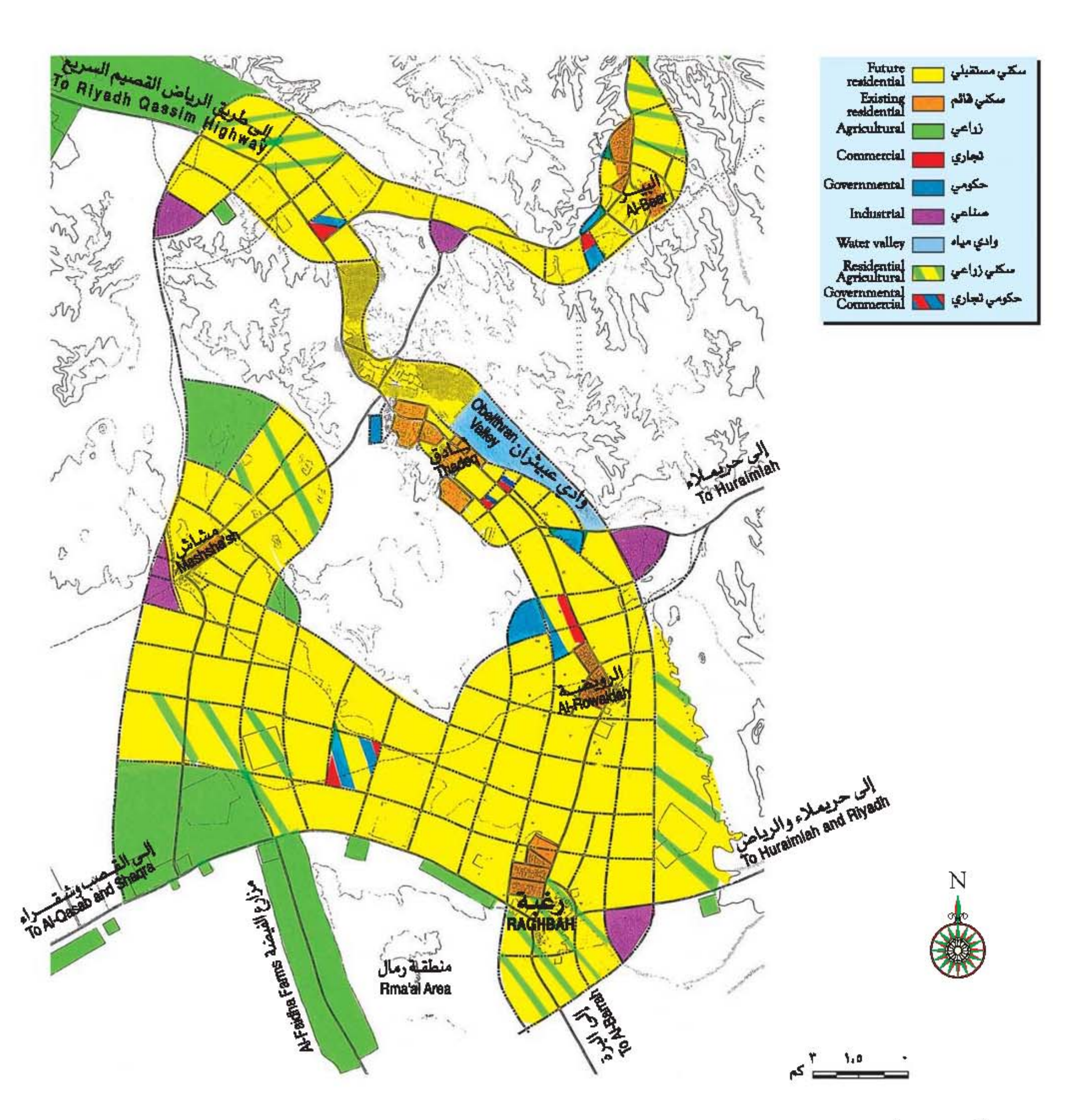
ج - استكمالُ الخِدْمَاتِ والمَرَافِقِ الناقصةِ في البَلْدة، والَّتِي مِنْ أهمِّها:

١ - إيصالُ المياهِ العَذْبَةِ الصَّالِحَةِ لِلشُّرْبِ إلى جميع مخططات البلدة.

٢ - تَجْمِيلُ مَدَاخِلِ البَلْدَةِ بالمناظِرِ الجَمَالِيَّةِ والتُّحَفِ الأَثَرِيَّة، وسَفْلَتَةُ الطُّرُقِ ورَصْفُها وإنارتُها داخلَ المخطَّطاتِ السكنيَّة.

٣ - إنشاءُ مُجَمَّعٍ سكنيٍّ للشُّقَقِ المفروشة، يكونُ فيه سُوقٌ يلبِّي حاجاتِ المنطقة.

٤ - تنفيذُ الحدائقِ التَّرْفِيهِيَّةِ وتزيينُهَا بالألعابِ المُسَلِّيَةِ داخلَ المخطَّطاتِ السكنيَّة.



Predicted future growth of Raghbah and neighbouring towns.
Source: Thadeq Municipality Archives

مخططٌ هيكليٌ يوضِّحُ الوضعَ المستقبليّ لبلدةِ رغبة والمدنِ المجاورةِ لها.
المصدر : بلدية ثادق



[D] Raghbah should have an economic base, for its resources seem limited. Towards this end the following recommendations are put forward:

1. Investment in agriculture should be encouraged, for water is available, and there is a vast area of arable land. Agricultural products should satisfy market needs.
2. Specialized training institutes should be established to train the locals (males and females) and provide them with the technical skills required to satisfy local community needs.
3. The industrial area should be developed and supplied with all means to achieve success. Also, projects should be set up to contribute to revitalizing Raghbah's economy and attracting people to it.

[E] Adequate attention should be paid to floods and flood courses, e.g.:

1. A dam should be built to keep flood water for irrigation purposes.
2. Flood courses should be well-maintained, and barriers should be put up for protection against flood disasters.

Thus, efforts should be mobilized and coordinated in order to carry out the afore-mentioned recommendations for Raghbah's development and making its residents' dreams come true.

د – بناءُ قاعدةٍ اقتصاديَّةٍ للبلدة ؛ حيثُ يُلَاحَظُ قِلَّةُ المصادرِ المتوافرةِ حاليًّا لسكانِ البلدة، وتنميةُ البلدةِ في هذا المجالِ تكْمُنُ في أمورٍ منها :

١ – تشجيعُ الاستثمارِ الزراعيِّ ؛ لتوافرِ المياهِ، وسَعَةِ الأراضي الصالحةِ للزراعة، على أنْ تكونَ منتجاتُ الزراعةِ المقترحةِ متوافِقَةً مع حاجةِ السُّوقِ.

٢ – افتتاحُ معاهدَ متخصِّصةٍ لتدريبِ السُّكَّانِ (ذكورًا وإناثًا) على مهاراتٍ فَنِّيَّةٍ مختلفةٍ تتناسبُ وطبيعةَ المنطقة.

٣ – تطويرُ المنطقةِ الصناعيَّةِ وتزويدُهَا بِكُلِّ الخِدْمَاتِ التي تَكْفُلُ نجاحَهَا.

إلى غيرِ ذلك مِنَ المشروعاتِ التي تُسْهِمُ في إنعاشِ الوضعِ الاقتصاديِّ للبلدةِ، وجَلْبِ السُّكَّانِ إليها.

هـ – الاهتمامُ بالسُّيُولِ ومَجَارِيهَا ؛ وذلك كما يلي :

١ – إنشاءُ سَدٍّ لِحِفْظِ مِيَاهِ السُّيُولِ للاستفادةِ منها في الزِّرَاعة.

٢ – الاهتمامُ بِمَجَارِي السيولِ، وتنفيذُ الحواجزِ التي تَحْمِي البلدةَ مِنْ أخطارها.

جَمِيعُ ما ذُكِرَ اقتراحاتٌ ينبغي أنْ تَتَضَافَرَ الجهودُ للقيامِ بها في سبيلِ النهوضِ بالبلدة، وهي أَمَلٌ يَتَطَلَّعُ جميعُ أبناءِ البلدةِ إلى رؤيتِهِ مَاثِلًا أَمَامَهُمْ في الواقعِ الملموس.

أَحَدُ الطُّرُقِ الَّتي تَمُرُّ بِرَغْبَة

A road passing by Raghbah



في الصَّفحَة المُقابِلَة:
صورةُ طَريقٍ من
المُخَطَّط الحديث

Opposite: A road in the Modern site Plan



5

الخِدْمَات في "رَغْبَة"

Services in Raghbah

فِي الصَّفحَة المُقَابِلَة،
المُخَطَّط الحَدِيث

Opposite:
Modern Plan


مركز صحي
رغبه

Services in Raghbah

Like all towns in the Kingdom of Saudi Arabia, Raghbah enjoys many services, which our generous government provides to its citizens. The following are some of the services in Raghbah:

Administrative Services

Administrative services in Raghbah are the responsibility of its Administrative Center, which is headed by an administrative governor. He is responsible for people's welfare and is in charge of all service activities in town. He represents the link between Raghbah and the higher authorities in Thadeq Governorate.

Medical Services

In order to boost health awareness among Saudis and to combat diseases, the Saudi government has established clinics throughout the Kingdom. The first clinic in Raghbah was opened in 1376 H (1956 AD).

Before that, mobile dispensaries used to visit Raghbah from time to time to check people's health.

The clinic is a rented two-storey concrete building. The ground floor includes a doctor's room, a men's waiting-room, a ladies' waiting-room, a pharmacy, a men's dressing-room, a management office and a furniture store. The upper floor has a delivery-room and nurses' residence. The clinic has 10 staff members altogether.

الخِدْمَات في «رَغْبَة»:

تَنْعَمُ بلدةُ «رَغْبَةَ» كغيرِها مِنْ بلدانِ المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّة ومُدُنِها بالكثيرِ مِنَ الخِدْمَاتِ التي حَرَصَتْ حكومتُنَا الرشيدةُ على توفيرِهَا للمواطنين، ومِنْ تلك الخِدْمَات:

الخِدْمَاتُ الإدَارِيَّةُ:

ويُمَثِّلُهَا مركزُ «رَغْبَةَ» الذي يتولَّى إدارتَهُ رئيسُ المركزِ وهو الحاكم الإداريُّ للبلدةِ، الذي يُعَدُّ العَيْنَ الساهرةَ على مصالحِ أهلِها؛ فهو المَرْجِعُ لجميعِ أنشطة الخِدْمَاتِ فيها، وهو الحَلَقَةُ التي تَصِلُ بين البلدةِ ومحافظةِ ثادق التي تَرْجِعُ إليها بناءً على نظامِ تقسيمِ المناطقِ المعتَمَدِ بالمملكة.

الخِدْمَاتُ الصِّحِّيَّة:

كثمرةٍ مِنْ ثمارِ جهودِ الحُكُومَةِ وتفانِيهَا في نَشْرِ الوَعْي الصِّحِّيِّ بين المواطنين ومكافحةِ الأمراضِ، تمَّ افتتاحُ أوَّلِ مستوصفٍ طِبِّيٍّ بـ«رَغْبَةَ» عام ١٣٧٦هـ، ومِنْ قَبْلُ كانتِ المراكزُ الطِّبِّيَّةُ المتنقِّلةُ تزورُ «رَغْبَةَ» بين الفَيْنَةِ والأخرى للاطمئنانِ على صِحَّةِ أهلِهَا، وقد تَجَوَّلْتُ في رَدَهَاتِ المستَوْصَفِ الذي هو مَبْنًى مُسَلَّحٌ مستأجَرٌ مكوَّنٌ من طابقَيْنِ يحوي الطابقُ الأرضيُّ غُرْفَةَ طبيب، وصالةً لانتظارِ النساء، وأخرى لانتظارِ الرِّجَال، وصيدليةً، وضِمَادَ رجال، ومَكْتَبَ الإدارة، ومستودَعَ الأثاث. بينما يَضُمُّ الطابقُ العُلْوِيُّ غُرْفَةً للتوليدِ بالإضافةِ إلى سَكَنِ المُمَرِّضَات. وإجماليُّ طَاقَمِ المستوصفِ عَشَرَةُ أشخاصٍ.



مَرْكَز رَغْبَه

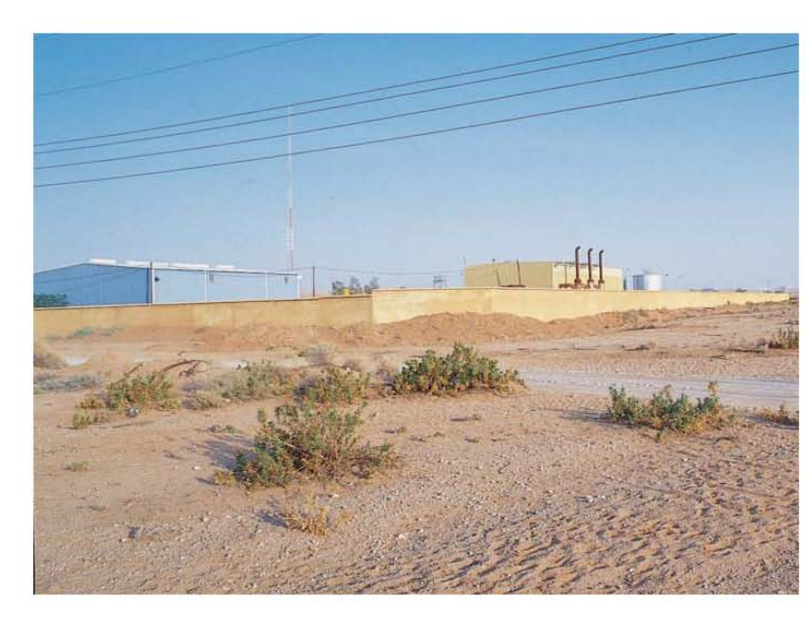
Raghbah's Administration Center

في الصَّفحَة المُقابِلَة: المَرْكَزُ الصِّحِّي الحَديث

Opposite: A modern medical center

الخِدمَاتُ الكَهْرَبَائِيَّة(٧٧):

كانتْ بدايةُ الكَهْرَبَاءِ في البَلْدَةِ متواضعةً، وبجهودٍ فَرْدِيَّةٍ لاستخداماتٍ خاصَّةٍ، ولمْ تَعُمَّ الكَهْرَبَاءُ البلدةَ إلا في عام ١٣٩١هـ حِينَ تبرَّعَ الأميرُ عبد الرحمن بن عبد الله بنَ عبد الرحمن آل سعود بمولِّداتٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ للبلدة، فعَمِلَ ابن البلدةِ ورجلُ الأعمالِ عبد الرحمن بن عليّ الجريسي عَلَى تَشْغِيلِهَا وتمديدِ شَبَكَةٍ متطوِّرةٍ لِتَصِلَ الخِدْمَةُ الكهربائيَّةُ إلى كُلِّ جزءٍ مِنْ أجزاءِ البلدةِ ومزارعها، ثُمَّ إنَّ الجُرَيْسِيَّ دَعَمَ تلك المولِّداتِ بمولِّداتٍ أخرى ضَخْمَةٍ ظلَّتْ تزوِّدُ البلدَةَ بحاجتها مِنَ الكَهْرَبَاءِ حتى عام ١٣٩٨هـ؛ حيثُ تَمَّ رَبْطُ شَبَكَةِ كَهْرَبَاءِ البلدةِ - التي أُسِّسَتْ حَسَبَ مواصفاتٍ عاليةٍ - بِشَبَكَةِ كَهْرَبَاءِ ثادق.



مَحَطَّةُ كَهرباء ثَادِق الَّتِي تُغَذِّي بَلدَةَ رَغْبَة بِالطَّاقَة

Thadeq power plant providing Raghbah with electricity

خِدمَاتُ المُوَاصَلاتِ والاتِّصَالات:

أ - المُوَاصَلات:

يَمُرُّ بـ«رَغْبَة» اليومَ الكثيرُ مِنَ الطرقِ التي تَرْبِطُهَا بجميعِ بلدانِ المَحْمَلِ، وأَهَمُّ تلك الطُّرُقِ: الطريقُ الذي يَرْبِطُ بين طريقِ الحجازِ القديم وطريقِ القَصِيم السريع مرورًا بـ«رَغْبَة»، والذي أُنْشِئَ في عام ١٣٨٥هـ بعد سَعْيٍ مِنْ محمَّد بن مُطَيْلِب الجُرَيْسِيّ رحمه الله لَدَى الجهاتِ المختصَّةِ مِمَّا ساعَدَ على الوصولِ إلى البلدةِ بِكُلِّ يُسْرٍ وسهولةٍ بعد أنْ كان الناسُ يتحمَّلون المَشَاقَّ مِنْ وعورةِ الطريقِ الموصِّل إليها. وقد أسهَمَ هذا الطريقُ في إنعاشِ البلدةِ اقتصاديًّا، واختَصَرَ المسافةَ منها وإليها.

والعمل جارٍ حالياً في توسعةِ الطريقِ مِنْ حُرَيْمِلاء إلى شَقْرَاء مُرُورًا بـ«رَغْبَة»؛ ليكونَ طريقًا سريعًا مما يُسْهِمُ في تيسيرِ الوصولِ إلى البلدة.

كما تَمَّ - بحمدِ الله - إنارةُ وسَفْلَتَةُ كثيرٍ مِنَ الشوارعِ الداخليَّةِ في البَلْدَة، وإنشاءُ نقطةِ تفتيشٍ على تقاطُعِ الطَّرِيقِ الرئيس، الذي كان له دَوْرٌ بارزٌ في ضَبْطِ الأَمنِ والحَدِّ مِنَ الجريمة.

ب - الاتِّصَالات:

ا - الخِدمَاتُ الهَاتِفِيَّة:

تَتَمَتَّعُ بلدةُ «رَغْبَة» اليومَ كَغَيْرِهَا مِنْ بُلْدَانِ وَطَنِنَا الحبيبِ بالخِدْمَةِ الهاتفيَّةِ الأرضيَّةِ عبْرَ شَبَكَةٍ واسعةٍ ومتطوِّرة، إضافةً إلى خِدْمَةِ الهاتفِ الجَوَّالِ الذي شَمِلَ جميعَ نواحي البلدةِ وضَوَاحِيهَا.



أحد الطرق داخل رغبة
A road in Raghbah

Electricity Services[77]

Electricity started in Raghbah through individual efforts and for specific needs, and its supply was modest. Only in 1391 H (1971) was it available to all, when Prince Abdul-Rahman Ibn Abdullah Ibn Abdul-Rahman Al-Saud donated some generators to Raghbah. Sheikh Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy financed their operation as well as the development of an advanced network for transmitting electricity to all parts of Raghbah, including farms. He also supplied additional more powerful generators that increased the generation capacity. They continued to supply Raghbah with electricity till 1398 H (1977 AD), when Raghbah's electricity network, which was of a high standard, was linked to Thadeq's network.

Transportation & Communication Services

A. Transportation

Several roads pass through Raghbah, linking it with all the towns of Al-Mihmal. The most important of these roads is the one linking the old Hijaaz Road to Al-Qaseem highway via Raghbah. It was built in 1385 H (1965 AD). Mohammed Ibn Mutailib Al-Jeraisy campaigned with the concerned authorities in order to have it built. The road contributed to the economic revival in Raghbah. It shortened the distance from and to Raghbah, and it made traveling much easier.

Recently, work has started on widening the Huraimila-Shaqraa' road that passes by Raghbah. This will turn it into a highway, making access to Raghbah easy.

Also - thanks be to Allah - a lot of Raghbah's streets have been paved and lighted. In addition, check points have been set up at the intersections on the main road, thus contributing to more security and crime prevention.

B. Communication

1. Telephone Services

Like all parts of our beloved country now, Raghbah has an advanced network of telephone and mobile services, which cover all its neighborhoods.

أ - الخِدَمَاتُ البَرِيدِيَّة:

في عام ١٣٨١هـ تَقَدَّمَ سَعْدُ بن محمَّد المُعَمَّرِيّ بِخِطَابٍ باسمِهِ عن أهالي البَلدةِ إلى صاحبِ السُّمُوِّ الملكيِّ الأمير سُلطان بن عبد العزيز - يحفظه الله - حين كان وزيرًا للمواصلات، يَطْلُبُ فيه فَتْحَ مكتبٍ للبريدِ ببلدةِ «رَغْبَةَ»، فما كان مِنْ سُمُوِّهِ الكريم إلا أنْ وَجَّهَ لمديرِ عامِّ البريدِ أمرًا بفتحِ مكتبِ بَرِيدٍ في البلدة، وكان أوَّلَ مسؤولٍ عنه عبدُ اللهِ بنُ موسى بن جَدِيدٍ.

ويقومُ مسؤولُ المَكْتَبِ بتوزيعِ البَرِيدِ القادمِ على أهلِ البَلْدَة، وكذلك استلامُ الرسائلِ مِنَ الأهالي تمهيدًا لإرسالها.

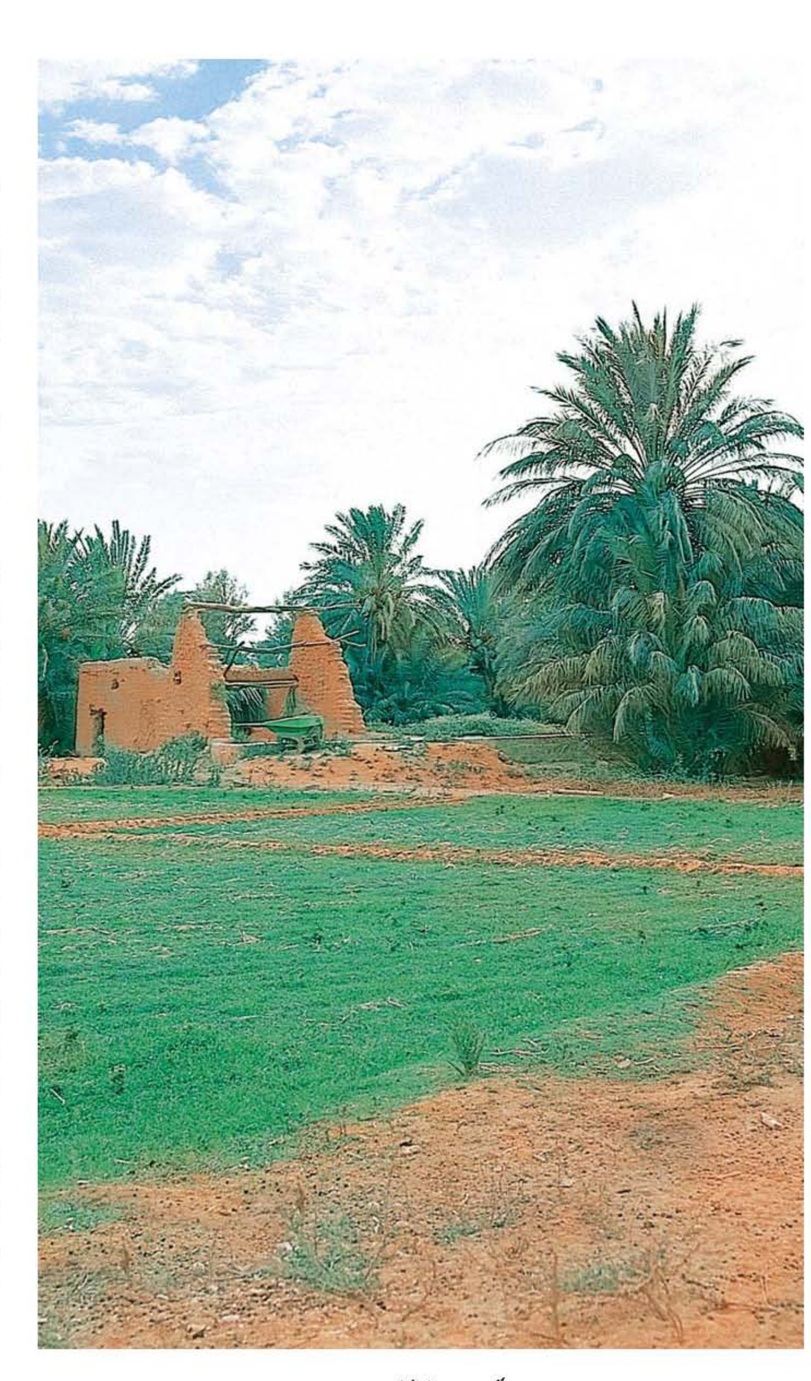
الخِدَمَاتُ الزِّرَاعِيَّةُ والمَائِيَّة:

تَستفِيدُ بلدةُ «رَغْبَةَ» مِنْ فَرْعِ وزَارةِ الزراعةِ والمياهِ الذي افتُتِحَ في مدينةِ ثادق؛ حَيْثُ يَقُومُ بتقديمِ الخِدَمَاتِ الضَّرُورِيَّةِ والاستشاريَّةِ للمُزَارِعين، ويَعْمَلُ على مكافحةِ الآفاتِ الزراعيَّة، وتقديمِ الخِدَمَات البَيْطَرِيَّةِ لحيواناتِ المنطقةِ بالإضافةِ إلى مَنْحِ الأراضي الزراعيَّةِ لإقامةِ المشروعاتِ الزراعيَّةِ عليها.

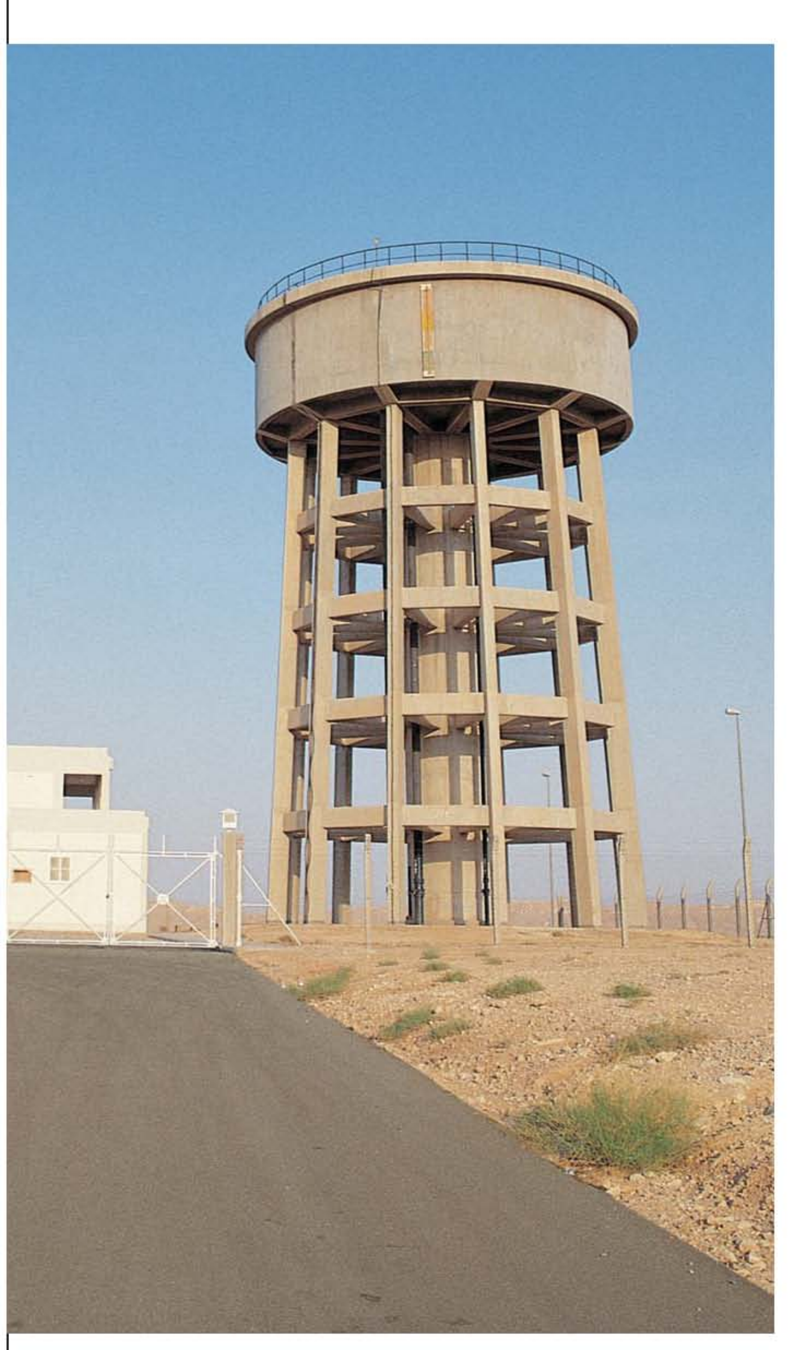
وتَعْتَمِدُ الزراعةُ في «رَغْبَةَ» على المياهِ الجَوْفِيَّةِ في أعمالِ الرَّيِّ، وهذه العمليَّةُ مُكَلِّفَةٌ جِدًّا.

أمَّا فيما يتعلق بمياه الشُّرْبِ التي يَعتمِدُ عليها السُّكَّانُ في استخداماتِهِمُ الشخصيَّة، فجَدِيرٌ بالذِّكْرِ أنَّهُ بين عَامَيْ ١٣٧٧هـ - ١٣٧٩هـ، تَمَّ بناءُ خَزَّانِ الماءِ المُسَلَّحِ بمنطقةِ الجَوِّ، وحُفِرَتْ بئرٌ ارتوازيَّةٌ لتغذيةِ البلدةِ بالماء، وتَمَّ تمديدُ الأنابيبِ إلى منازلِ البلدة؛ وذلك بَعْدَ سَعْيٍ من محمَّد بن مُطَيْلِبٍ الجريسي رحمه الله لدى وِزَارةِ الزِّرَاعة؛ حيثُ خَصَّصَ منزلَهُ لاستخدامِ الجهةِ المنفِّذةِ للمشروع، وقد أطْلَقَتْ عليه الشَّرِكَةُ المنفِّذَةُ لَقَبَ "الأمير"؛ لِمَا قدَّمَهُ مِنْ خِدماتٍ كبيرةٍ سَهَّلَتْ إنجازَ المشروع.

واستَمَرَّ الخَزَّانُ والبئرُ المذكوران يُمِدَّانِ «رَغْبَةَ» بالمياهِ حتَّى تَمَّ رَبْطُهَا بمشروعِ مياهِ سُدَيْرِ الذي أصبح يَمُدُّ «رَغْبَةَ» بالماء حتى اليوم؛ إلا أن بعضَ المخططاتِ الحديثة مازالت تُسقَى بواسطة متعهِّدِ السُّقْيَا الذي يقومُ بِجَلْبِ المياهِ الصالحةِ للشُّرْبِ مِنَ "الرياض".



بئر مزرعة سَمْحَة
The Samha farm water well



خزان الماء الذي يوفر لرغبة حاجتها من المياه

The water tower

2. Postal Services

In 1381 H (1961 A. D.), Saad Ibn Mohammed Al-Moamari, along with some people from Raghbah, submitted a request to His Royal Highness, Prince Sultan Ibn Abdul Aziz Al-Saud, the then Minister of Communication, to open a post office in Raghbah. His Royal Highness immediately instructed the Director General of Post to open the post office. The first person to take charge of the post office was Abdullah Ibn Musa Ibn Jadeed.

Agricultural and Irrigation Services

Raghbah is served by the Thadeq branch of the Ministry of Agriculture and Irrigation. The branch provides necessary services and advice to farmers. It is responsible for fighting plant diseases, providing veterinary services, and granting land for agricultural projects.

Irrigation in Raghbah depends on underground water, which is obtained at a high cost. The people of Raghbah used to get water for drinking and personal use from a reinforced concrete water tower, which was built in Al-Jaw area in the period from 1957 to 1959. An artesian well was also drilled to supply water to the water tower. Water pipes were then laid to supply water to houses. The late Mohammed Ibn Mutailib Al-Jeraisy made sustained efforts to get the Ministry of Agriculture and Water Resources to accomplish this project. In fact, his own house accommodated the staff of the company implementing the project. Because of the services he rendered in facilitating the project implementation, the company called him the "Emir".

The artesian well and the water tower continued to supply Raghbah with water, till Raghbah was linked to the Sudair Water Project, which supplies Raghbah with water. In addition, some quarters are supplied with water by suppliers that bring drinking water from Riyadh.

الخِدْمَاتُ الاجْتِمَاعِيَّة:

كان يومُ ١٤/٣/١٤١٩هـ هو اليومَ الذي شَهِدَ رَسْمِيًّا ميلادَ الجَمْعِيَّةِ الخيريَّةِ بـ«رَغْبَة»؛ وذلك بعدَ جهودٍ متضافرةٍ مِنْ قِبَلِ أربعينَ شَخْصًا مِنْ أبناءِ البلدةِ مَثَّلُوا حَجَرَ الأساسِ في تأسيسِ هذه الجَمْعِيَّةِ التي يَتَأَلَّفُ مجلسُ إدارتِهَا الحالي من ١٤ عُضْوًا، هم:

١ - عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن الجُرَيْسِيّ رَئِيسًا.
٢ - عبد العزيز بن محمَّد بن سَعْد العَجْلَان نائبًا للرَّئيس.
٣ - عبد الله بن عبد العزيز الحُسَيْن الأمِين العامّ.
٤ - عبد العزيز بن محمد بن سَعْد الحُسَيْن عُضْوًا.
٥ - إبراهيم بن عَجْلَان بن سَعْد العَجْلَان عُضْوًا.
٦ - محمد بن عبد العزيز بن محمَّد الفايز عُضْوًا.
٧ - إبراهيم بن عبد العزيز بن محمَّد العَجْلَان عُضْوًا.
٨ - محمد بن راشد بن محمَّد الهُوَيْمِل عُضْوًا.
٩ - صالح بن عبد الله بن صالح المُزَيْعِل عُضْوًا.
١٠ - علي بن عبد العزيز بن علي العَجْلَان عُضْوًا.
١١ - عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله الراشد عُضْوًا.
١٢ - عبد العزيز بن محمَّد بن حَسَن المُهَوَّس عُضْوًا.
١٣ - عبد الله بن إبراهيم بن سَعْد العَجْلَان عُضْوًا.
١٤ - محمد بن إبراهيم بن عبد العزيز السِّنَان عُضْوًا.

أهدافُ الجَمْعِيَّة:

ارتكَزَتِ الجمعيَّةُ عِنْدَ إنشائِهَا إلى عَدَدٍ مِنَ الأهدافِ النَّبِيلة، وهي تَسْعَى جاهدةً لتحقيقِهَا، ومِنْ تلك الأهدافِ:

١ - العنايةُ بكتابِ اللهِ بتعليمِهِ وتلاوتِهِ وحِفْظِهِ، وإلقاءِ محبَّتِهِ في القلوب.
٢ - رَفْعُ المستوى الاجتماعيِّ والاقتصاديِّ في منطقةِ خِدْماتِ الجَمْعِيَّة.
٣ - تقديمُ خِدْمَاتٍ اجتماعيَّةٍ وإيوائيَّةٍ للمعوَّقين والأيتام والمسنِّين.
٤ - تقديمُ المساعداتِ المتنوِّعةِ للمحتاجين مِنَ الأيتامِ والأراملِ والفقراءِ والمساكين، ومساعدةِ الشبابِ المُقْبِلِ على الزواج.
٥ - المشاركةُ في تقديمِ المساعداتِ لِمَنْكُوبِي الكوارثِ العامَّةِ والحوادثِ الطارئة.
٦ - العنايةُ بالمساجِدِ، والمشاركةُ في برامجِ التوعيةِ الدينيَّة.
٧ - الإسهامُ في صيانةِ المرافقِ العامَّة، وتَحْسِينُهَا.
٨ - إقامةُ المُسَابَقَاتِ الدينيَّةِ والثقافيَّة.
٩ - إقامةُ مشروعٍ لإفطارِ الصائمِ في شَهْرِ رمضان.

مبنى مَقَرّ الجمعيَّة الخيريَّة برغبة

Social Services

The Raghbah Charity Society was officially founded on 9/7/1998. It was the outcome of joint efforts of 40 people, its main founders. Presently, its board of directors has 14 members. They are:

1. Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy	Chairman
2. Abdul-Aziz Ibn Mohammad Saad Al-Ajlaan	Deputy-Chairman
3. Abdullah Ibn Abdul-Aziz Al-Hussain	Secretary General
4. Abdul-Aziz Ibn Mohammad Ibn Saad Al-Hussain	Member
5. Ibraheem Ibn Ajlaan Ibn Saad Al-Ajlaan	Member
6. Mohammad Ibn Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Fayez	Member
7. Ibraheem Ibn Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Ajlaan	Member
8. Mohammad Ibn Raashed Ibn Mohammad Al-Huweimel	Member
9. Saleh Ibn Abdullah Ibn Saleh Al-Mozai'il	Member
10. Ali Ibn Abdul-Aziz Ibn Ali Al-Ajlaan	Member
11. Abdullah Ibn Abdul-Aziz Ibn Abdallahh Al-Raashed	Member
12. Abdul-Aziz Ibn Mohammad Ibn Hassan Al-Muhawwas	Member
13. Abdullah Ibn Ibraheem Ibn Saad Al-Ajlaan	Member
14. Mohammad Ibn Ibraheem Ibn Abdul-Aziz Al-Sinaan	Member

Objectives of the Raghbah Charity Society

Since its foundation, the Society has been doing its best to realize the following noble objectives:

1. Promotion of the Holy Qur'an through teaching how to read, recite and understand it and through inculcating the love of the Qur'an in people's hearts.
2. Raising social and economic standards of services.
3. Offering welfare and accommodation services to the disabled, the orphans and the elderly.
4. Offering help to the needy among orphans, widows, the poor and the youth seeking marriage.
5. Providing aid to victims of disasters and emergencies.
6. Looking after mosques and supporting programs that promote religious awareness.
7. Contributing to the maintenance and improvement of public facilities.
8. Holding religious and cultural contests.
9. Organizing breakfast schemes during the holy month of Ramadan



The Raghbah Charity Society Building

إنجازاتُ الجمعيّة:

بالرَّغمِ مِنْ أنَّ الجمعيّةَ لم تُكْمِلْ عامها الثاني إلا أنها حقَّقتْ بعضًا من الإنجازاتِ، ومِنْ أهمِّها :

١ - استئجارُ مَقَرٍّ للجمعيّةِ وتجهيزُهُ وتأثيثُهُ مِنْ قِبَلِ الشيخ عبد الرحمن الجريسي، وتأمينُ كادرٍ وظيفيٍّ وفنيٍّ، وتأمينُ وسيلةٍ للمواصلاتِ والاتصالاتِ (سيَّارة، هاتف، فاكس = ناسوخ).

٢ - إنشاءُ حَلْقَةٍ لتحفيظِ القرآنِ بالمسجدِ الجامعِ بالبلدةِ تحتَ إشرافِ اثْنَيْنِ مِنَ المدرِّسين، وهما يقومان بتحفيظِ القرآنِ الكريمِ للطلَّاب الملتحقين بها مِنْ أبناءِ البلدةِ، وذلك في المساء، كما شَجَّعَتِ الجمعيَّةُ الطلبةَ للالتحاق بهذه الحَلْقَةِ بأنْ دَفَعَتْ مكافأةً نَقْدِيَّةً لكلِّ طالبٍ يحفظُ أجزاءً من القرآن الكريم، وتزيدُ هذه المكافأةُ بزيادةِ مِقْدَارِ الحِفْظ.

٣ - تقديمُ المساعداتِ والإعاناتِ للأُسَرِ الفقيرةِ والمحتاجين مِنَ اليتامى والأراملِ والمساكين، ومساعدةُ الشبابِ على الزَّوَاجِ، وقد بَلَغَتِ المساعداتُ الماديَّةُ للفترةِ الماضية مبلغًا إجماليًّا قدرُهُ (٨٥٨,٥٠٠ ريال سعودي).

٤ - مشروعُ إفطارِ صائمٍ في رمضان، وقد أُقِيمَ في مسجدَيْنِ، هما: المسجدُ الجامع، ومسجدُ المَغَامِسِيَّة.

٥ - تسويرُ مصلَّى النساءِ وفصلُهُ عن الرجال؛ وذلك داخلَ مصلَّى العِيد.

هذا بالإضافةِ إلى عَدَدٍ مِنَ المشروعاتِ المعتمدةِ مِنْ قِبَلِ مجلسِ إدارةِ الجمعيَّة، وما تزالُ قَيْدَ التنفيذ، ومِنْ أهمِّها :

١ - تأمينُ مُخْتَبَرٍ لمستوصفِ البَلْدَةِ يُعَدُّ جُزْءًا مِنَ التعاونِ بالتنسيقِ مَعَ وزارةِ الصِّحَّة.

٢ - إنشاءُ مُجَمَّعٍ تِجَارِيٍّ يَحْتَوِي على مَحَلَّاتٍ تجاريَّة وشُقَقٍ مفروشةٍ للإيجارِ اليوميِّ والشَّهْري، ويكونُ كذلك مَقَرًّا للجمعيَّة.

إلى غيرِ ذلك مِنَ المشروعاتِ والخِدْمَاتِ الإنسانيَّةِ التي يَسْتَفِيدُ منها أهلُ رَغْبَةَ وضواحيها.


مَسجِدُ الجَرِيسِي

Achievements of the Raghbah Charity Society

Although the Raghbah Charity Society has not yet completed its second year, it has made several achievements, most important of which are:

1. It has rented premises, equipped and furnished by Sheikh Abdul-Rahman Al-Jeraisy; it has recruited technical and office staff and has secured transportation and communication facilities (a van, a telephone and a fax machine).
2. It has started the teaching of Qur'an recitation in the Grand Mosque. The teaching is done by two Saudi teachers. The Society also encourages children to join lessons by offering cash incentives to each child who can recite chapters of the Holy Qur'an. The more one can recite the higher the reward.
3. It has given help and financial aid to poor families, needy orphans and widows. It has also helped some youth get married. The Society's total contribution has reached SR. 858,500 to date.
4. It has carried out the Ramadan breakfast scheme in two mosques, the Grand Mosque and Al-Mighamisyya Mosque.
5. It has set up a special place for ladies inside the Eid prayer area.

In addition to the above, there are a number of projects, approved by the Society's Board of Directors, which are under implementation. They include:

1. Providing, in coordination with the Ministry of Health, the town's clinic with a laboratory.
2. Building a commercial complex accommodating shops and furnished flats for daily and monthly rent and a head office for the Society.
3. Starting and running Al-Ihtida' Women's School for Learning the Holy Qur'an.
4. Establishing a complete dental clinic at the Raghbah Center.

There are also other projects and welfare services for the benefit of the people of Raghbah and its suburbs.



Al-Jeraisy Mosque

بيان بأسماء كبار الأعضاء المؤسسين للجمعية وبيان إسهامهم فيها وذلك حسب تقرير الجمعية:

م	الاســـــــم	زَكَـاة	تَبَرُّعَات	اشتراكات	الإجمالي
١	عبد الرحمن بن علي الجريسي	٤٠٠,٠٠٠	٧٠٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١,١١٠,٠٠٠
٢	إبراهيم بن عَجْلَان بن سَعْد العَجْلَان	٢٠٠,٠٠٠	٣٠,٠٠٠		٢٣٠,٠٠٠
٣	عبد العزيز بن محمد الْحُسَيْن	٥٥,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١١٥,٠٠٠
٤	عبد العزيز بن محمَّد بن سَعْد العَجْلَان		١٠٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١١٠,٠٠٠
٥	محمد بن عبد العزيز الفايز	٣٠,٠٠٠	٣٠,٠٠٠	٢٠٠	٦٠,٢٠٠
٦	صالح بن عبد الله بن صالح الْمُزَيْعِل		٥٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
٧	عبد المحسن بن إبراهيم الْفُلَيْج		٥٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
٨	محمد بن راشد بن محمد الْهُوَيْمِل	٥٠,٠٠٠		١٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
٩	محمد بن إبراهيم السِّنَان	٥٠,٠٠٠		٢٠٠	٥٠,٢٠٠
١٠	إبراهيم بن عبد العزيز بن محمد العَجْلَان		٥٠,٠٠٠		٥٠,٠٠٠
١١	علي بن عبد العزيز العَجْلَان	٣٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	٥٠,٠٠٠

Donations by the Major Founders of the Raghbah Charity Society

S. No.	Name	Zakah	Donation	Subscription	Total S.R.
1.	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy	400,000	700,000	10,000	1,110,000
2.	Ibraheem Ibn Ajlaan Ibn Saad Al-Ajlaan	200,000	30,000		230,000
3.	Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Hussain	55,000	50,000	10,000	115,000
4.	Abdul-Aziz Ibn Mohammad Ibn Saad Al-Ajlaan		100,000	10,000	110,000
5.	Mohammad Ibn Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Fayez	30,000	30,000	200	60,200
6.	Saleh Ibn Abdullah Ibn Saleh Al-Mozai'il		50,000	10,000	60,000
7.	Abdul-Muhsin Ibn Ibraheem Al-Fulaij		50,000	10,000	60,000
8.	Mohammad Ibn Raashid Ibn Mohammad Al-Huweimel	50.000		10,000	60,000
9.	Mohammad Ibn Ibraheem Ibn Abdul-Aziz Al-Sinaan	50,000		200	50,200
10.	Ibraheem Ibn Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Ajlaan		50,000		50,000
11.	Ali Ibn Abdul-Aziz Al-Ajlaan	30,000	10,000	10,000	50,000



Ruins and Natural Recreational Sites in Raghbah

Raghbah has a lot of ruins, which reflect its past and represent a record of its history. It is surrounded by many natural sites. In spring, heavy rain turns these sites into attractive green spaces, suitable for recreational activities. There is a vivid description of Raghbah's natural beauty in Mohammad Al-Hameediy's poetry.

Describing the beauty of Raghbah's public parks and blessings, the local poet Saalih Ibn Mohammad Al-Hameediy (born in Raghbah, in 1366 H) says:(78)

How beautiful it is to camp in Al-Busairah land,
Between Al-Hissaan Mountain and dunes of sand!

If you have a good companion, look not for anybody,
You should be keen on companionship of the friendly.

There, the tent is pitched, and fire starts burning,
In the fields you can see sheep and camels grazing.

Like singing birds, the tribe rises early,
Greenery is allover mountains and valleys.

On their own grow mushrooms in these places,
There, you can see Zubaidi variety and Khalaasses.

There is the place for close friends' meeting,
Away from the envious and the mean staying.

Below is a table of the sites of Raghbah's ruins:

Site name	Longitude	Latitude
Raghbah	N 25° 09.043	E 045° 47.054
Al-Hazm	N 25° 09.633	E 045° 47.786
Nab'a	N 25° 10.412	E 045° 47.809
Uqdat Al-Jeraisy	N 25° 09.722	E 045° 48.422
Al-Marqab	N 25° 09.849	E 045° 47.920
Al-Bilad Al-Sufla	N 25° 09.783	E 045° 47.607
Al-Faidha Ruins	N 25° 10.831	E 045° 42.668
Al-Nuqayyaar	N 25° 08.817	E 045° 43.480
Al-Fuqair	N 25° 04.945	E 045° 42.005

الآثارُ والْمُتَنَزَّهَاتُ الْبَرِّيَّةُ فِي رَغْبَةَ:

يَنْتَشِرُ بِرَغْبَةَ عددٌ مِنَ الآثارِ التي تَحْكِي تاريخَهَا وترسُمُ معالِمَ مَاضِيهَا ؛ كما يَنْتَشِرُ حَوْلَهَا الكثيرُ مِنَ الْمُتَنَزَّهاتِ البَرِّيَّة التي تكتسي في مَوْسِمِ الربيعِ حين تكثُرُ الأمطارِ ببساطٍ سُنْدُسِيٍّ أخَّاذ مما يجعلها مكانًا ملائمًا للترويح عن النفس وقضاء أمتع الأوقات.

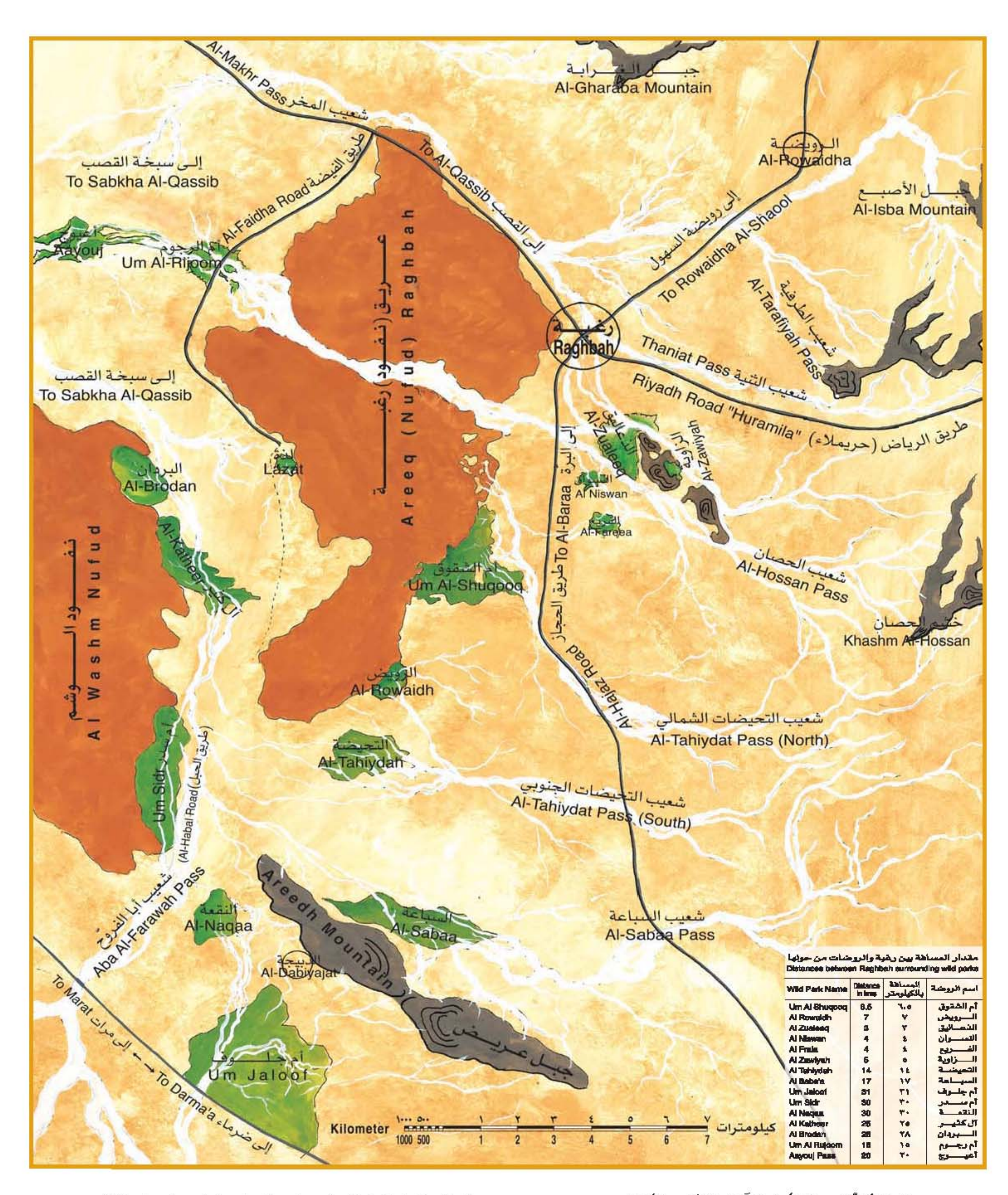
قال صالح بن محمَّد الْحَمِيدِي (وُلِدَ في رَغْبَة عام ١٣٦٦هـ) يَصِفُ جمالَ هذه الْمُتَنَزَّهَاتِ وما فيها مِنْ خَيْرَات(٧٨):

يَا مَا حَلَى الْمَكْشَاتِ بَارْضِ الْبِصِيرَهْ　　بِينِ الْحِصَانِ وْبِينِ هَاكِ النُّفُودِي
لَا جَا خَوِيٌّ مَا تِدَوِّرْ لِغِيرَهْ　　تِشْتَاقِ لِمْخَاوَاةِ رَجْلٍ وَدُودِي
لَا طَقَّتِ الْخِيمَهْ وِشَبَّتْ سَعِيرَهْ　　وِالنَّفْلِ تِرْعَى بُهْ شِيَاهٍ وِذُودِي
مِرْبَاعِ تِضْحَى مَعْ تَغَارِيدِ طِيرَهْ　　اَلْأَرْضِ خَضْرَا سَهْلَهَا وِالسُّنُودِي
اَلْفَقْعِ بَيِّنْ مَا يِبِي مِنْ يِدِيرَهْ　　تِلْقَى خَلَاسِيًّا وِتِلْقَى زِبِيدِي
جَوٌّ تِمَنَّى بُهْ وِجِيهٍ سِفِيرَهْ　　وِبَعْدْ عَنِ النَّذْلِينِ هُمْ وِالْحَسُودِي

وفيما يلي جدولٌ يُوَضِّحُ مواقعَ الآثارِ بالبلدة؛ وذلك حَسَبَ خطوطِ الطُّولِ ودوائرِ العَرْض:

اسم الْمَوْقِع	خُطُوطُ الطُّول	دَوَائِرِ الْعَرْضِ
بَلْدَةُ رَغْبَة	N 25° 09.043	E 045° 47.054
الْحَزْم	N 25° 09.633	E 045° 47.786
نَبْعَة	N 25° 10.412	E 045° 47.809
عُقْدَة الْجُرَيْسي	N 25° 09.722	E 045° 48.422
الْمَرْقَب	N 25° 09.849	E 045° 47.920
البلادُ السُّفْلَى	N 25° 09.783	E 045° 47.607
بَقِيَّةُ آثارِ الْفَيْضَة	N 25° 10.831	E 045° 42.668
النُّقَيَّات	N 25° 08.817	E 045° 43.480
الْفُقَيْر	N 25° 04.945	E 045° 42.005

في الصَّفحَة المقابِلَة: بقايا آثار الفَيْضَة
Opposite: Al-Faydah ruins



مقدار المسافة بين رغبة والروضات من حولها
Distances between Raghbah surrounding wild parks

Wild Park Name	Distance in kms	المسافة بالكيلومتر	اسم الروضة
Um Al Shuqooq	6.5	٦.٥	أم الشقوق
Al Rowaidh	7	٧	الرويض
Al Zualeeq	3	٣	الثعالق
Al Niswan	4	٤	النسوان
Al Fraia	4	٤	الفريع
Al Zawiyah	5	٥	الزاوية
Al Tahiydah	14	١٤	التحيضة
Al Saba'a	17	١٧	السباعة
Um Jaloof	31	٣١	أم جلوف
Um Sidr	30	٣٠	أم سدر
Al Naqaa	30	٣٠	النقعة
Al Katheer	25	٢٥	آل كثير
Al Brodan	28	٢٨	البردان
Um Al Rujoom	15	١٥	أم رجوم
Aayouj Pass	20	٢٠	أعيوج

Opposite: A map showing location of wild parks in Raghbah

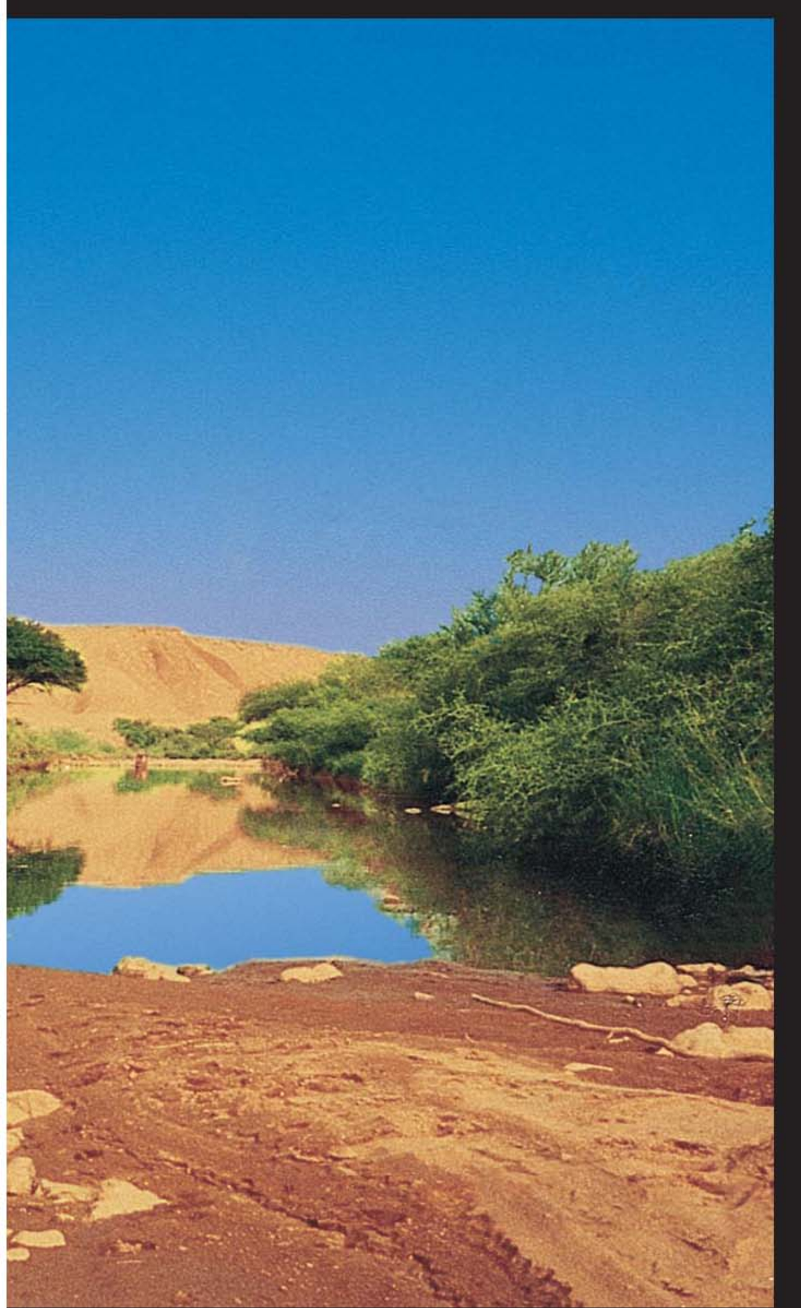
خارطة تُوضِّح مواقعَ المُستَنزَهاتِ البَرِّيَةِ بـ"رَغْبَة"

Below is a table showing the locations of the recreational sites surrounding Raghbah:

Park Name	Longitude	Circle of Latitude
Rawdhat Om Al-Rujuum	N 25° 11.723	E 045° 41.450
Rawdhat Al-Sibaa'ah	N 25° 00.670	E 045° 47.169
Rawdhat Om Sidr	N 25° 00.052	E 045° 38.877
Rawdhat Om Al-Shuquuq	N 25° 06.640	E 045° 45.250
Rawdhat Al-Burdaan	N 25° 09.915	E 045° 39.344
Rawdhat Al-Tuhaidhah	N 25° 05.389	E 045° 44.623
Rawdhat Al Katheer	N 25° 06.976	E 045° 41.152
Rawdhat Lazzah	N 25° 08.778	E 045° 43.340
Rawdhat Al-Niswaan	N 25° 06.445	E 045° 48.149
Rawdhat Al-Za'aaleeq	N 25° 08.320	E 045° 48.122
Al-Ruwaidh	N 25° 05.170	E 045° 44.466
Rawdhat Al-Zaawiyah	N 25° 07.720	E 045° 48.938
Rawdhat U'aiwij	N 25° 11.810	E 045° 39.986
Rawdhat Tareef Al-Habl	N 25° 00.054	E 045° 38.721
Rawdhat Om Jaluuf	N 24° 58.584	E 045° 40.504
Rawdhat Al-Furai'	N 25° 05.383	E 045° 49.212
Rawdhat Al-Naq'ah	N 25° 59.613	E 045° 39.771
Waadi Al-Hissaan	N 25° 05.170	E 045° 50.661
Waadi Al-Hussain	N 25° 06.448	E 045° 51.351
Waadi Al-Turaab	N 25° 03.878	E 045° 51.975
Sho'aib Aba Al-Farruuh	N 24° 59.370	E 045° 37.981
Sho'aib U'aiwij	N 25° 11.884	E 045° 40.196
Sho'aib Khashm Al-Hissaan	N 25° 07.790	E 045° 48.348
Sho'aib Al-Tuhaidhah South (Abu Al-'Awshaz)	N 25° 02.967	E 045° 47.508
Sho'aib Al-Tuhaidhah North (Abu-Sidrah)	N 25° 03.920	E 045° 47.539
Sho'aib Al-Sibaa'ah	N 25° 00.830	E 045° 47.737
Sho'aib Al-Makhr	N 25° 13.281	E 045° 45.482
Sho'aib Al-Thaniyyah	N 25° 07.667	E 045° 51.561
Sho'aib Al-Tarfiyyah	N 25° 08.241	E 045° 51.800

وهذا جدولٌ يُوَضِّحُ مَوَاقِعَ الْمُتَنَزَّهَاتِ التي تُحِيطُ بِرَغْبَةَ؛ وذلك حَسَبَ خُطُوطِ الطُّولِ ودَوَائِرِ العَرْضِ:

اسم المَوْقِع	خُطُوطُ الطُّول	دَوَائِرِ الْعَرْضِ
رَوْضَةُ أم الرُّجُوم	N 25° 11.723	E 045° 41.450
رَوْضَةُ السِّبَاعة	N 25° 00.670	E 045° 47.169
رَوْضَةُ أُمُّ سِدْر	N 25° 00.052	E 045° 38.877
رَوْضَةُ أُمُّ الشُّقُوق	N 25° 06.640	E 045° 45.250
رَوْضَةُ الْبُرْدَان	N 25° 09.915	E 045° 39.344
رَوْضَةُ التُّحَيْضَة	N 25° 05.389	E 045° 44.623
رَوْضَةُ آل كَثِير	N 25° 06.976	E 045° 41.152
رَوْضَةُ لَذَّة	N 25° 08.778	E 045° 43.340
رَوْضَةُ النِّسْوَان	N 25° 06.445	E 045° 48.149
رَوْضَةُ الذَّعَالِيق	N 25° 08.320	E 045° 48.122
الرُّوَيْض	N 25° 05.170	E 045° 44.466
رَوْضَةُ الزَّاوِيَة	N 25° 07.720	E 045° 48.938
رَوْضَةُ أُعَيْوِج	N 25° 11.810	E 045° 39.986
رَوْضَةُ طَرِيفِ الْحَبْل	N 25° 00.054	E 045° 38.721
رَوْضَةُ أُمْ جَلُوف	N 24° 58.584	E 045° 40.504
رَوْضَةُ الْفُرَيْع	N 25° 05.383	E 045° 49.212
رَوْضَةُ النَّقْعَة	N 25° 59.613	E 045° 39.771
وادي الْحِصَان	N 25° 05.170	E 045° 50.661
وادي الْحُصَيْن	N 25° 06.448	E 045° 51.351
وادي التُّرَاب	N 25° 03.878	E 045° 51.975
شَعِيبُ أبا الْفَرُّوح	N 24° 59.370	E 045° 37.981
شَعِيبُ أُعَيْوِج	N 25° 11.884	E 045° 40.196
شَعِيبُ خَشْمِ الْحِصَان	N 25° 07.790	E 045° 48.348
شَعِيبُ التُّحَيْضَة الجنوبي (أبو الْعَوْشَز)	N 25° 02.967	E 045° 47.508
شَعِيبُ التُّحَيْضَة الشمالي (أبو سِدْرَة)	N 25° 03.920	E 045° 47.539
شَعِيبُ السِّبَاعة	N 25° 00.830	E 045° 47.737
شَعِيبُ الْمَخْر	N 25° 13.281	E 045° 45.482
شَعِيبُ الثَّنِيَّة	N 25° 07.667	E 045° 51.561
شَعِيبُ الطَّرْفِيَّة	N 25° 08.241	E 045° 51.800



غَارُ الـمُنهَدَّة بِجَبَلِ عُرَيض
Al-Manhada Cave in Areedh Mountain

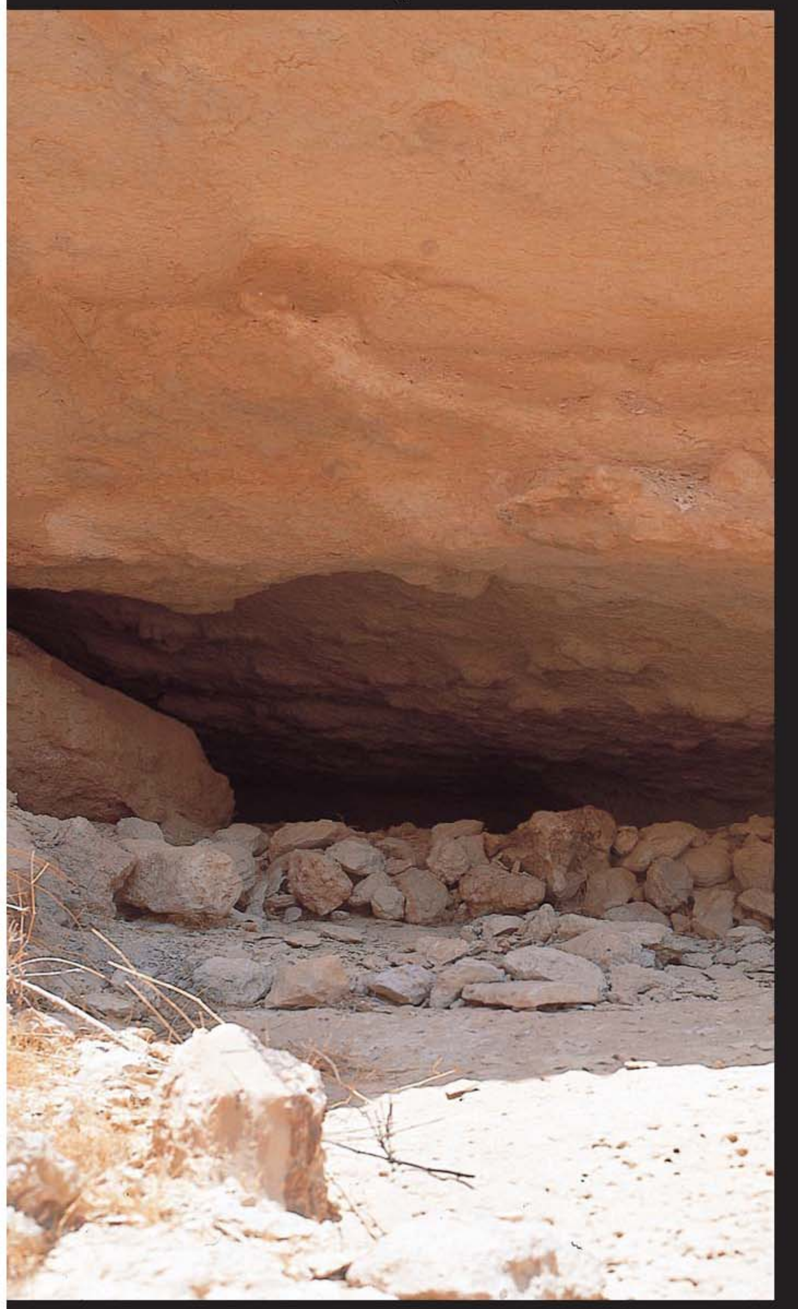


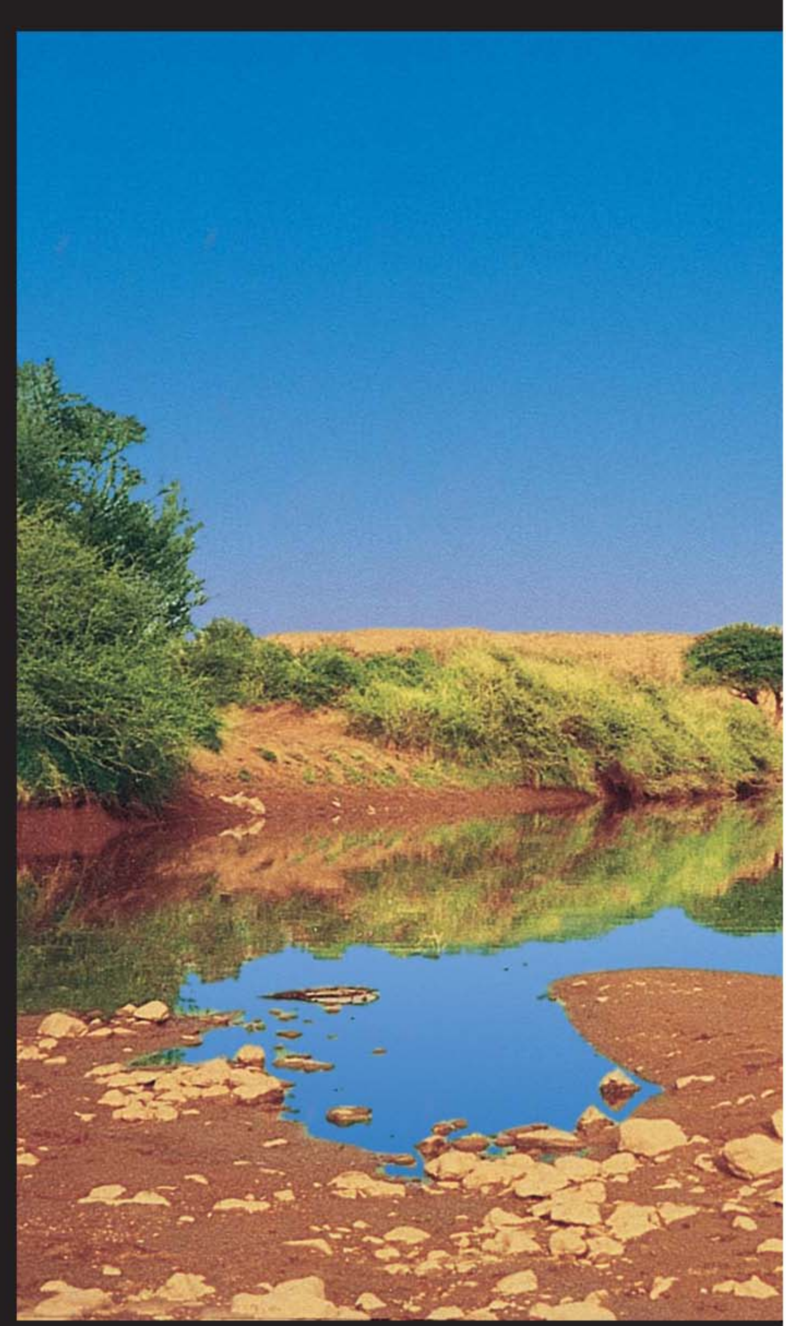


رَوضَةُ أُمّ الشُّقُوق
Um Al-Shuqooq Meadow

غار بِدَها بِجَبَلِ عُرَيض الذي تُحَاكُ حولَه بعضُ القِصَص والرّوايات
(خط طول N 25° 01.086 – خط عرض E 045° 41.984

Bedha Cave, Famous for Fairy Tales
(Latitudes E 045° 41.984 – Longitudes N 25° 01.086)





غَدِيرٌ تَحُفُّ به الأَشْجَارُ
A brook surrounded by trees



6

«رَغْبَة» في صُوَر

Raghbah in Photos

في الصَّفحَة المُقابِلَة:
بُرج فَيد الجُمعَة
الشَرقي

Opposite:
Faid Al-Jumu'a Al-Sharqi Tower



رَغْبَة فـي صُوَر

حين تعتلي سطح أحد بيوت رغبة القديمة، وتطل من هناك على بيوت البلدة وأطلالها وساحاتها وأبراجها، تدرك على الفور، أنك أمام منظر يحكي جزءاً من تاريخ نجد بأبلغ العبارات، وعندما ترتفع برأسك قليلاً، وتتجول بناظريك متأملاً سهل خشم الحصان وجبل عريض ونفود رغبة، تكتمل لديك الصورة، فهذا المكان يجمع بين عبق التاريخ الذي صنعه الأجداد وجمال الطبيعة التي خلقها الله.

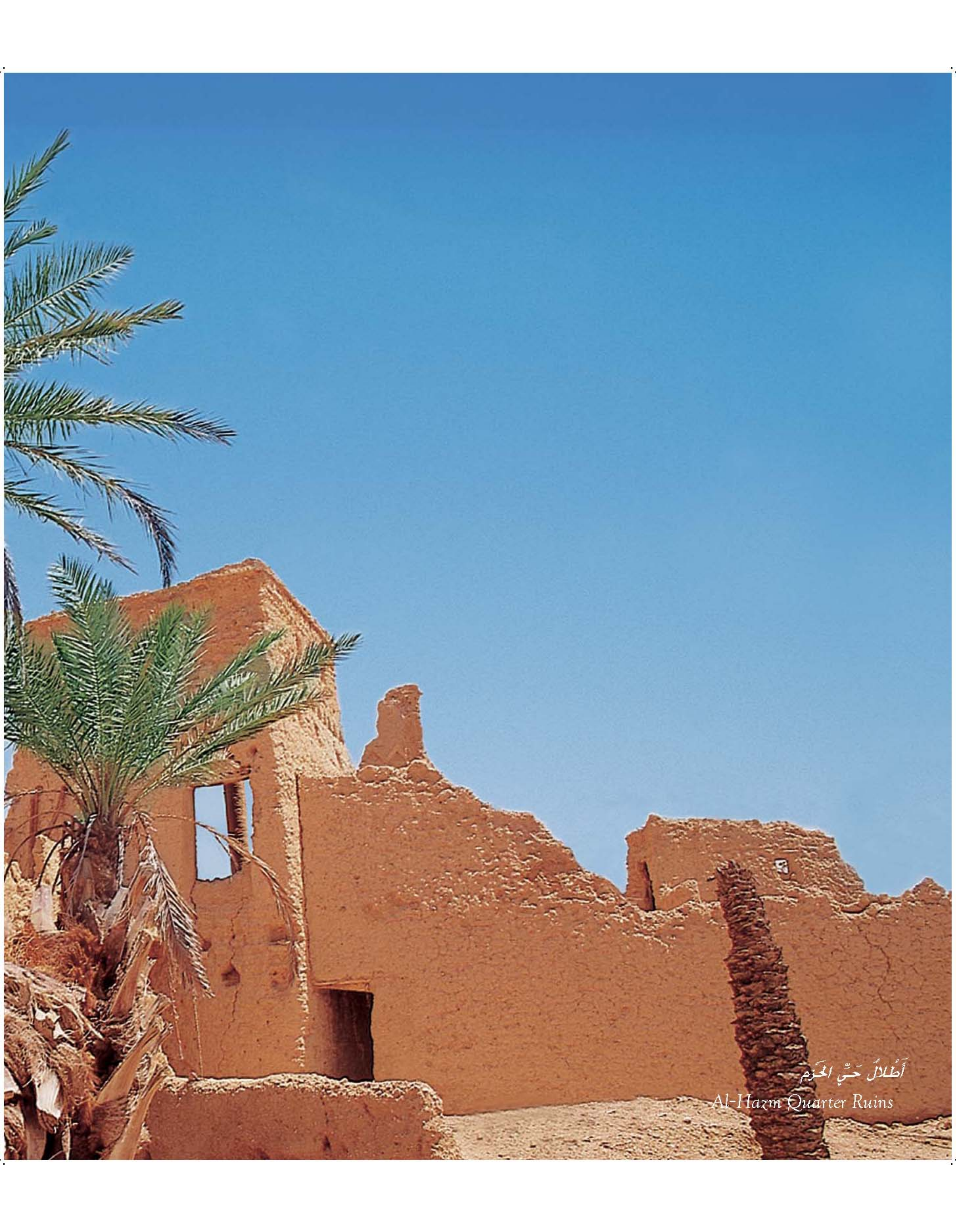
ولكي تنتقل هذه الصورة، للجيل الجديد والأجيال القادمة، فإني أدعو وأخص بالدعوة أبناء هذه البلدة الحبيبة إلى الحفاظ على أطلال البلدة القديمة، والاستثمار هناك بمشروعات تجذب الزائرين والمهتمين فهي مكان مناسب للسياحة والتمتع بجمال الطبيعة.

Raghbah in Photos

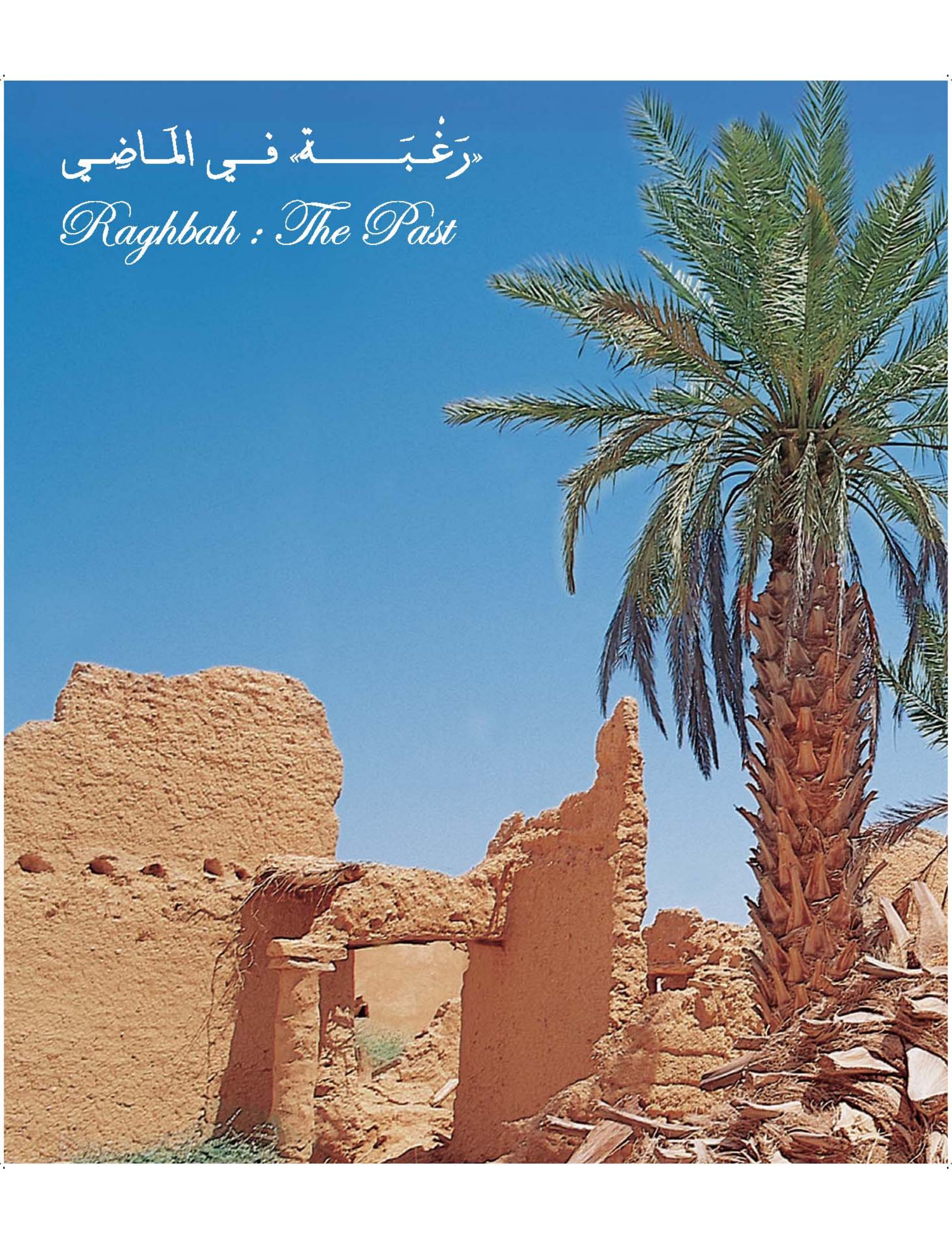
When you climb to the top of one of Raghbah's old houses and take a look at the other houses, ruins, yards and towers, you immediately feel that the whole panorama puts its best expression forward to narrate part of Najd's history. When you raise your head a little and move your eyes to carefully examine Khashm Al-Hissaan plain, Uraidh Mountain and Nufud Raghbah, you get a full picture. This place combines the fragrance of the ancestors' history and the beauty of nature.

In order to transmit these images to coming generations, the people of beloved Raghbah are urged to preserve its ruins and to invest in projects there. This will attract visitors and interested persons. Raghbah enjoys natural beauty and is a suitable place for tourist activities.

فـي الصَّفحَة المُقابِلَة: مَكانٌ تَجَمُّع لمِياه الأمْطار
Opposite: A Pool of Water from Rainfall



أَطْلالُ حَيِّ الحَزْم
Al-Hazm Quarter Ruins


«رَغْبَــــة» فــي المَـاضِـي
Raghbah : The Past



1

1. A house in Nab'a Quarter

2. Al-Jaw Mosque

3. Suna Al-Jarasa

4. A photograph of a place inside Nab'a

5. Al-Jaw Cemetery

6. Al-Taali'i Mosque — A view from the north side

7. Qibla of Al-Jaw's Mosque (Qibla is the part of the mosque pointing towards Al-K'aba in Makkah)

8. A muse in Al-Hazm Quarter

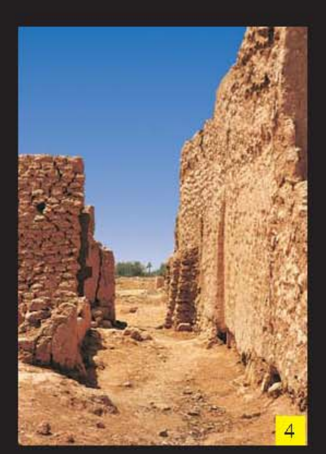
9. Al-Hazm Quarter

10. A wall in Raghbah

11. A house in Al-Hazm Quarter



2



4



3

١- أَحَدُ مَنازِلِ حَـيِّ نَبْعَة

٢- مَسجدُ الجَوِّ

٣- صُنْع الجَراسى

٤- صُورَةٌ من داخلِ حَيِّ نَبْعَة

٥- مَقْبَرَةُ الجَوِّ

٦- مَسجِدُ الطَّالعِي من الجِهَةِ الشَّماليَّة

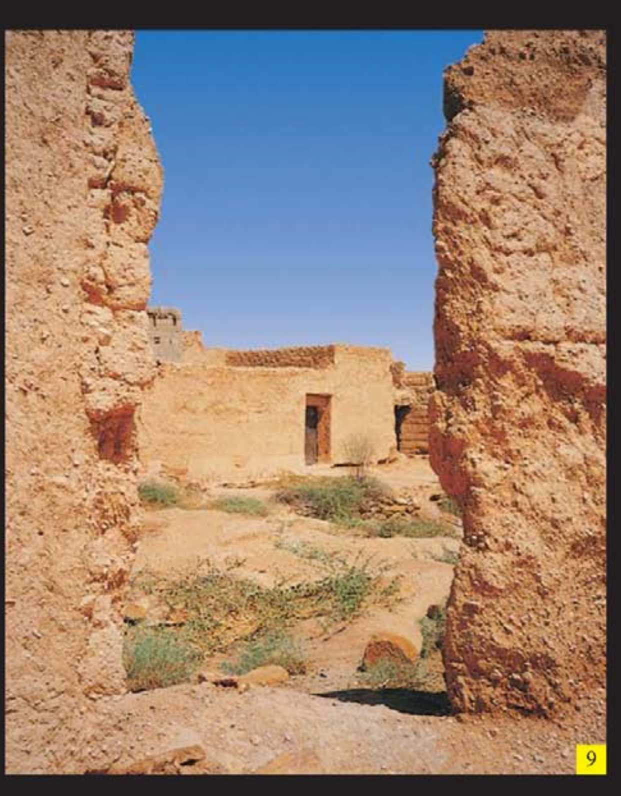
٧- قِبلَةُ مَسجِدِ الجَوِّ

٨- أَحَدُ الطُّرُقَاتِ بحَيِّ الحَزْم

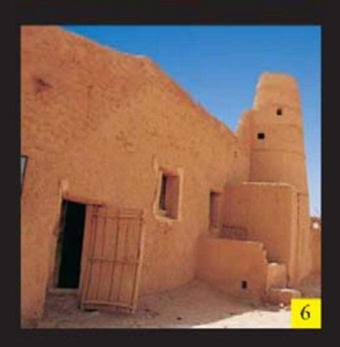
٩- أحد منازل حَيِّ الحَزْم

١٠- سُورُ إِحْدى المَزارِعِ برَغْبَة

١١- أَحَدُ مَنازِلِ حَـيِّ الحَزم



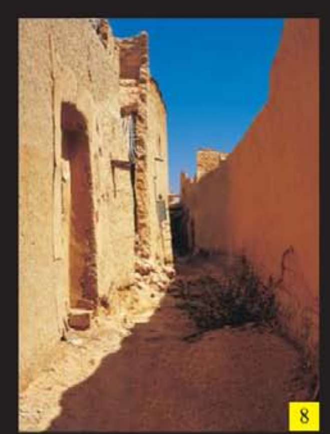














1. Al-Hazm Quarter wall

2. Faid Mutailib Tower

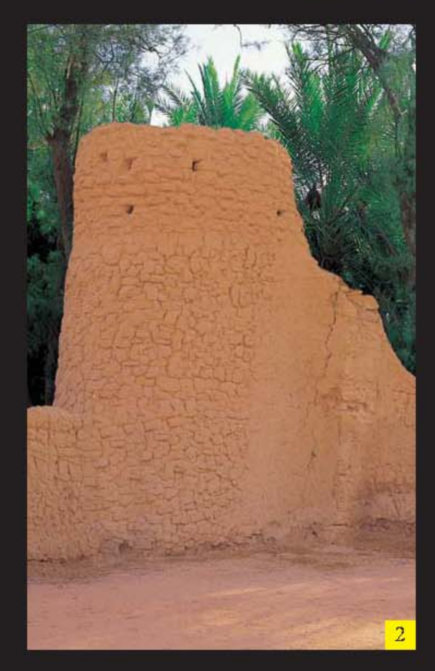
3. Faid Al-Jumu'a Al-Sharqi Tower

4. Mulaita Tower

5. Ummaaliyyah Tower

6. Ruins of Al-Jomaim Tower





١- سُورُ حَـيِّ الحَزْم

٢- بُرْج فَيدْ مُطَيلب

٣- بُرْج فَيدْ الجُمعَة الشَّرقيُّ

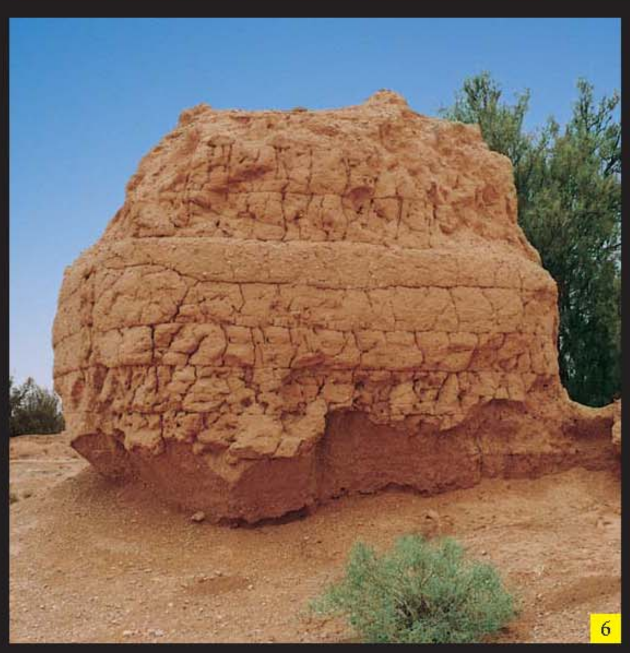
٤- بُرْج مُلَيطَة

٥- بُرْج أُمَّالية

٦- أطلالُ بُرْج الجُمَيْم



4



6



5



سَدُّ مَاء (مَطْوِي شُعَيب السَّبْخَة)
Shuayb Al-Sabkha dam





١- سَدٌّ مَاء

٢- بِئْر الرُّفَيعَة

٣- قَنَواتٌ لتَوزيعِ مِياهِ السُّيُول (مَداريجُ العُلا)

٤- حَـــيٌّ الحَزْم

٥- مَدْخَل أَحَدِ المَنازِلِ بحَيِّ الحَزْم

٦- بَقايا سُلَّم (دَرَج)

٧- نَموذَجٌ للأَبوابِ القَديمَةِ المَصْنوعَةِ من أَلواحِ الخَشَب

٨- أَطْلالُ أَحَدِ المَنازِلِ بحَـــيِّ الحَزْم

٩- نَموذَجٌ للأَبوابِ القَديمَةِ المَصْنوعَةِ من جُذوعِ النَّخْلِ والأَثْلِ

1. A dam

2. Al-Rafee'a water well

3. Flood water canals (Madareej Al-Ola)

4. Al-Hazm Quarter

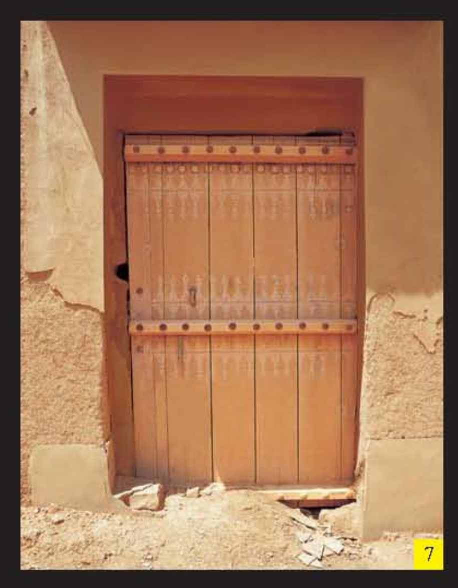
5. Ruins of a house in Al-Hazm Quarter

6. Ruins of a Staircase

7. An old traditional door made from wooden boards

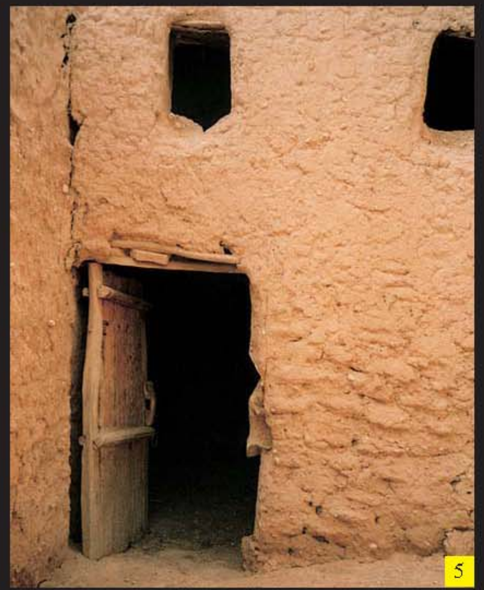
8. Ruins of a house in Al-Hazm Quarter

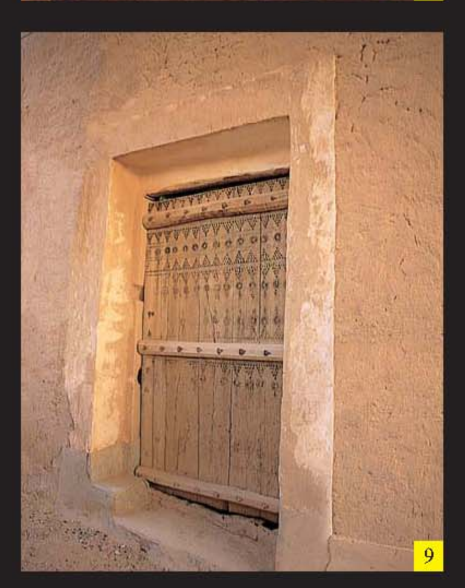
9. A typical traditional door made from palm trees and Tamarisk trunks















رَغْبَـــة: أَدواتُ أَثـريَّـــة (٧٩)

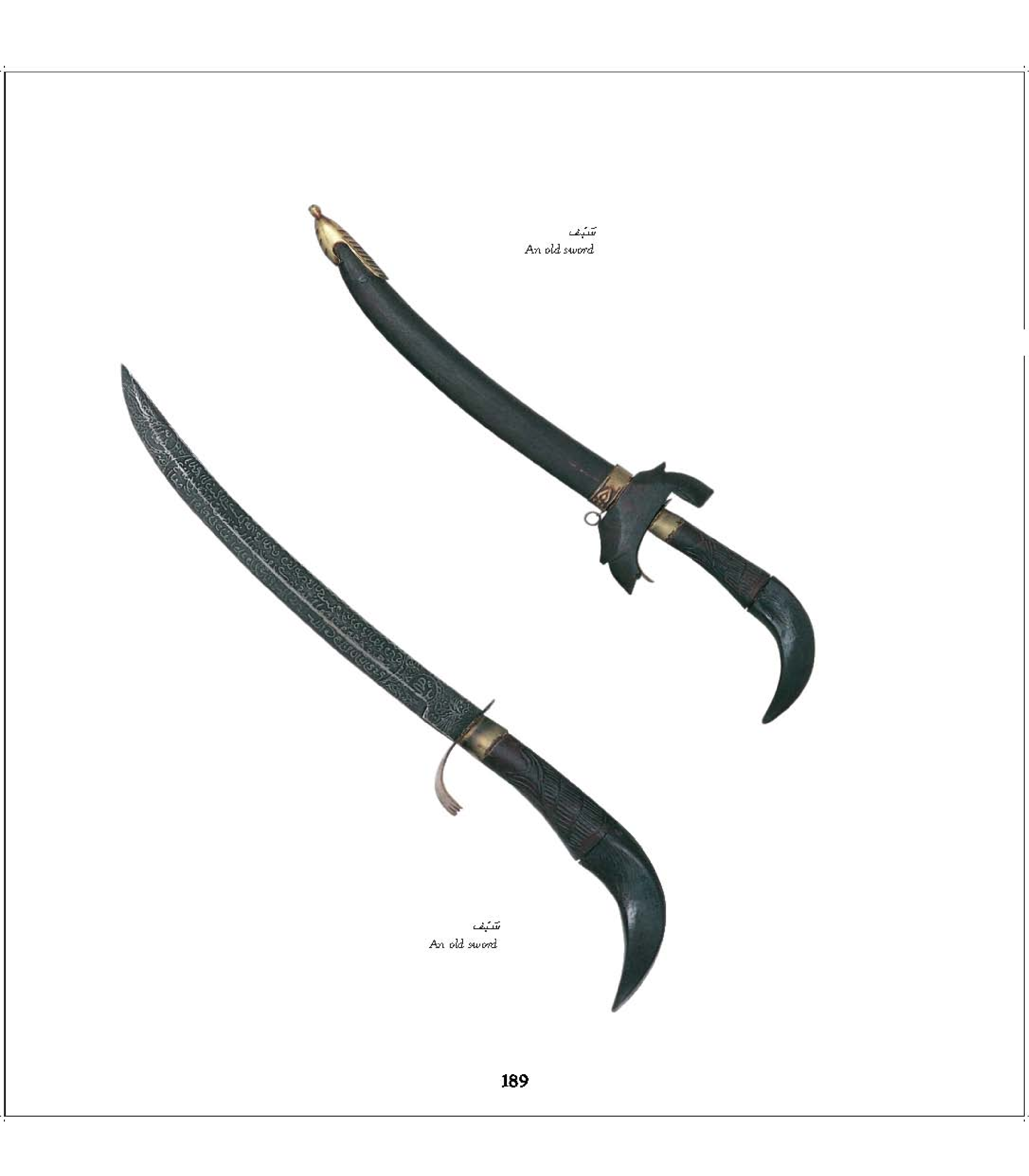
Raghbah : Antiques(79)





بُندُقيَّة صَمْعاء
Sam'aa' : an old gun

بَندُقيَّة أُم أُصبَع
"Um Isba" : an old gun



سَيف
An old sword

سَيف
An old sword

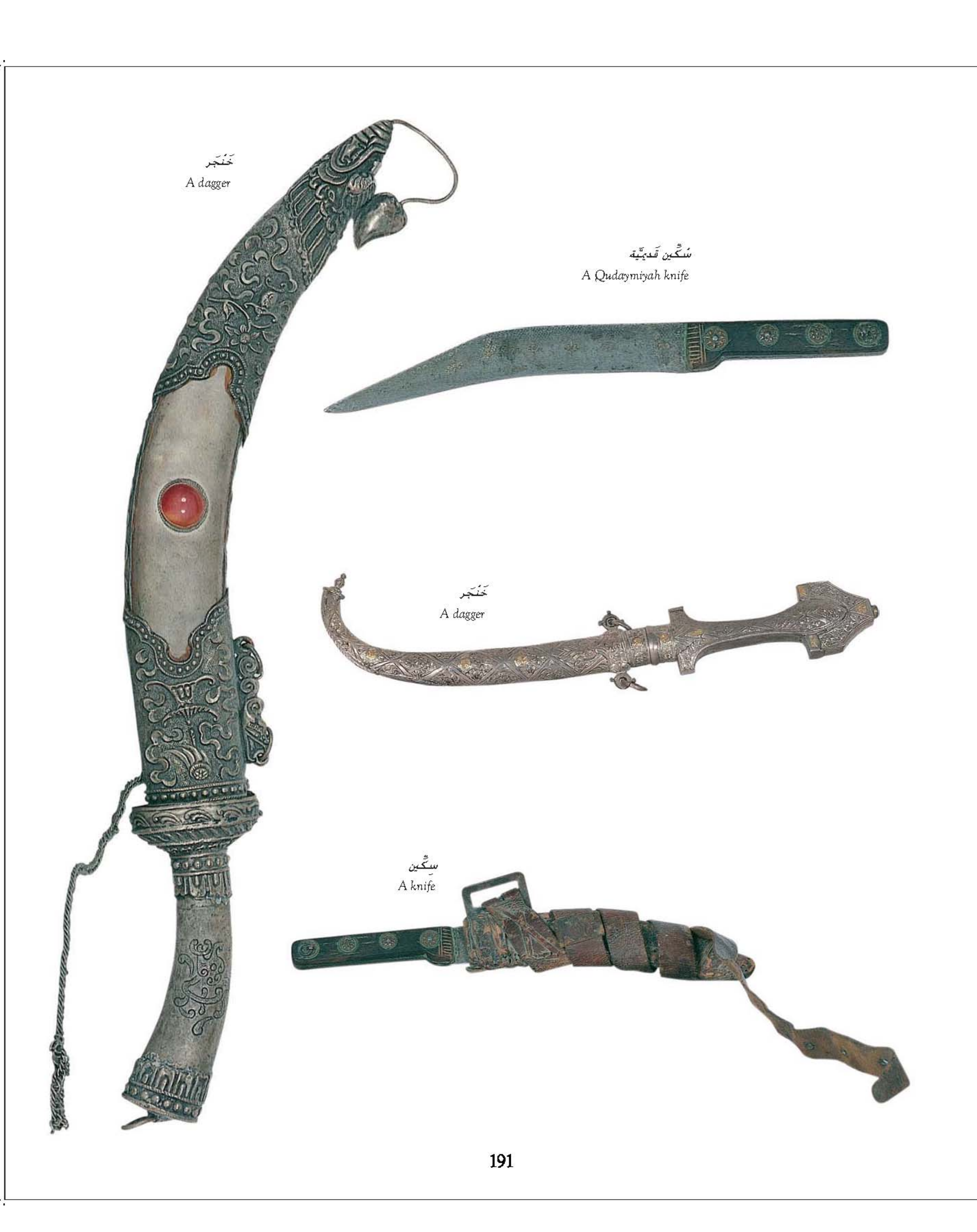


سِكّين
A knife

سِكّين
A knife

خَنجَر
A dagger

نَبّاطَة : لصَيد الطّيور
"Nabbata" (a stone shooter for hunting birds)


خَنْجَر
A dagger
سِكّين قَدِيمِيّة
A Qudaymiyah knife
خَنْجَر
A dagger
سِكّين
A knife



مَحالَة : لِنَزح المَاء من البِئر
"Mih'ala" (a device used in drawing water from wells)



سَحّارة/صُندوق: لحِفظ المَلابِس ولَوازِم المَرأة

"Sahhara/Sundouq" (a cabinet for keeping clothes and women's accessories)



مَبخَرة: لوَضع البَخور فيها

"Mabkhara" (an insence burner)



مِقفَلَة/مِزوَدة كيس: لوَضع الطّعام على الدّابة

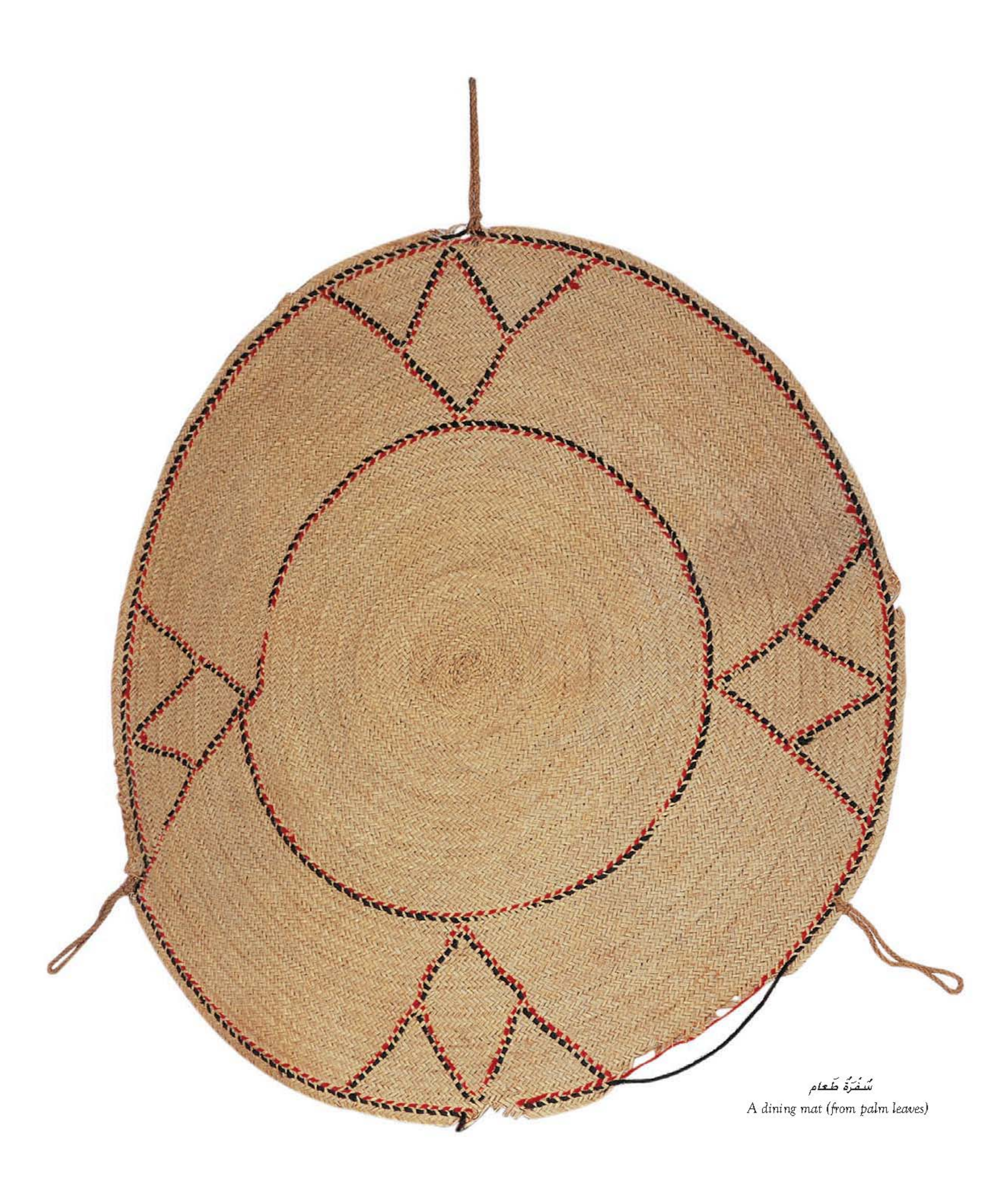
"Magfala / Mazawada" (a saddle bag)





سَحّارة/صُندوق سيسم: لحِفظ المَلابِس ولَوازِم المَرأة

"Sahhara" (for keeping clothes and women's accessories)



سُفْرَةُ طَعام
A dining mat (from palm leaves)



مَصلاة: سَجّادَة للصّلاة

A prayer mat (from palm leaves)



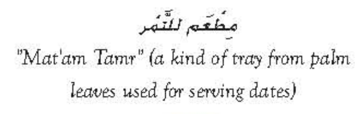
مَراوِح (مَهاف): قِطعَةٌ من الخُوص تُستَعمَل لتَحريكِ الهَواء

"Mirwahas"/"Mahafs" (hand fans made from palm leaves)



حِذاءٌ من السَّعَف

Slippers made from palm leaves



مِطْعَم للتَّمر

"Mat'am Tamr" (a kind of tray from palm leaves used for serving dates)





قُفَّة: لنَقْل الزَّادِ والجَراد

"Quffa" (a container made from palm leaves for carrying food supplies and locusts)



مِخْرَف/مِحْفَرة/زَبِيل: لوَضْع الحُبوب والتُّمور

"Makhraf/Mahfara/Zibeel" (baskets from palm leaves for carrying dates and cereals)



نَقِيرَة: لِدَقِّ المُكَسَّراتِ والبَهارات وطَحْنِها

"Naqeera" (a cracker/crusher for crushing nuts, crushing and grinding spices)

مِنْحاز: حَجَرٌ أُسْطُوانِيٌّ يُدَقُّ فيهِ الحَبّ

"Minhaz" (a stone pounder for crushing cereals)



موجان: يُستَخدَم لطَحن الهَال (الهَيل)
"Mojan" (a cardamom grinder)



قرع: لحِفظ اللَّبن والحَليب والسَّمَن
"Qara" (a dried pumpkin used as a milk/ghee container)



مُخَيرِف: لوَضع التّمر
"Mukhairif" (a small basket for keeping dates)





مِيقَعَة: تُستَخدَمُ لوَضع الطّعام
"Mayqa'a" (a bowl for food)



مُـــدّ: وَحْدَة مِكْيال
"Madd" (a measuring bowl)



صَاع: وَحْدَة مِكْيال
Saa' (a measuring unit)





مُنخُلٌ: وِعاءٌ لِتنقِيَةِ الحَبِّ من القُشُورِ والشَّوائِبِ
"Munkhal" (a sieve)



مُبَرِّد قَهْوَة: لِتَخفيضِ حَرارَةِ البُنِّ
Coffee cooler: used to cool coffee seeds after roasting



صَحْفَة: وِعاءٌ من الخَشَبِ للأَكلِ
"S'ahfa" (a wooden bowl for serving food)



مجرشة: لجرش الحب
"Majrasha" (a hand mill for crushing cereals)

حقٌّ: لوضع أدوات الزّينة والجواهر
"Huqq" (a container for jewellery and beauty accessories)

مطحنة: لطحن البنّ والهال (الهيل)
"Mit-hana" (a coffee/cardamom grinder)

مثعوية: تستخدم لصبّ اللّبن والسّمن والماء
"Math'awiyyah" (a container for pouring milk, water or ghee)

منفاخ: لإشعال النّار
Bellows

وعاءٌ لمعالجة البنّ على النّار (محماسة)
"Mihmasa" (a coffee roaster)

مغرفة
"Maghrafa" (a scoop)

درّاجة: خشبةٌ من الأثل أسطوانيّة مثقوبة الوسط
"Darraja" (a wooden cylinder, hollow in the centre)

مخرز: إبرة خيط
"Mikhraz" (an awl)



دَلْوٌ: إناءٌ لِنَزحِ الماءِ من البِئر

"Dalw" (a leather bucket for lifting water from wells)

قِرْبَة: لجَلبِ الماءِ وتَبريدِه

"Qirba" (a leather bag for fetching and keeping water)

مِسْواةٌ: لتَسْوِيَةِ الأرضِ بعدَ حَرْثِها

"Messwat" (a draw hoe for levelling earth after ploughing)

مِشْعاب: عَصا لتَوجيهِ سَيْرِ الإبِلِ وللدِّفاعِ ضدَّ السِّباع

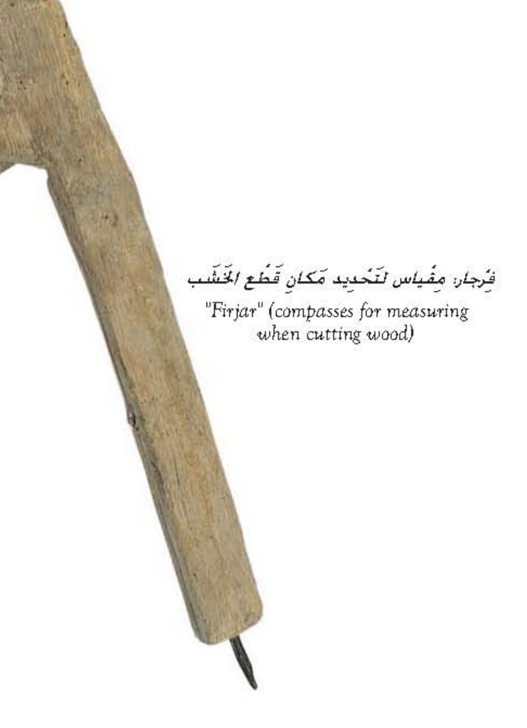
"Mish'ab (a long stick for directing camels and defence against wild animals)

شِدَاد أو مَسامَة: يُوضَع على ظَهْر الجَمَل للنَّقْل
"Shidad Masama" (a wooden saddle to be put on
a camel's back for carrying loads)

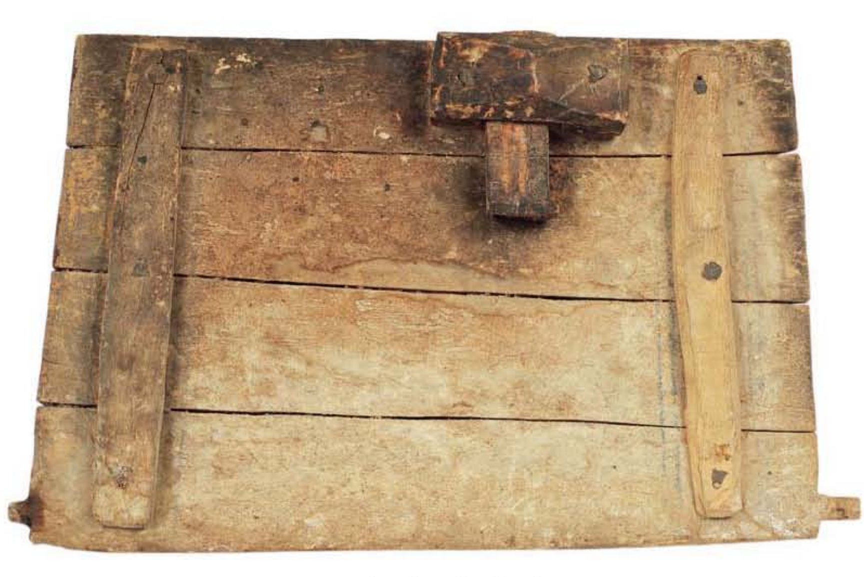
شِدَاد / كور: يُوضَع على ظَهْر الجَمَل للرُّكوب
"Shidad / Cour" (a camel's wooden saddle)



قَتَب: يُوضَع على ظَهْر الدَّابَّة لنَزْحِ الماءِ مِنَ البِئْر
"Qatab" (a kind of wooden saddle put on
the back of an animal when being used
for drawing water from wells)



فِرجار: مِقياس لتَحديد مَكانِ قَطْع الخَشَب
"Firjar" (compasses for measuring when cutting wood)



بابُ جَصَّة: مَخزَن حِفظ التَّمر
"Bab Jussah" (a door of a dates' store)



مِفتاحٌ خَشَبيٌّ
A wooden key of a door's wooden lock

مِيزان (قَفّان)
Balance / Scales



فِهْر: لطَحْن (سَحْن) الكُحْل أو الأشياءِ المُماثِلَة
"Fahr" (for grinding Kuhl and similar materials)

شظاظ: قِطْعَة من الخَشَب مُهذَّبَة الأطْراف
"Shaz'aaz" (rope stretcher)



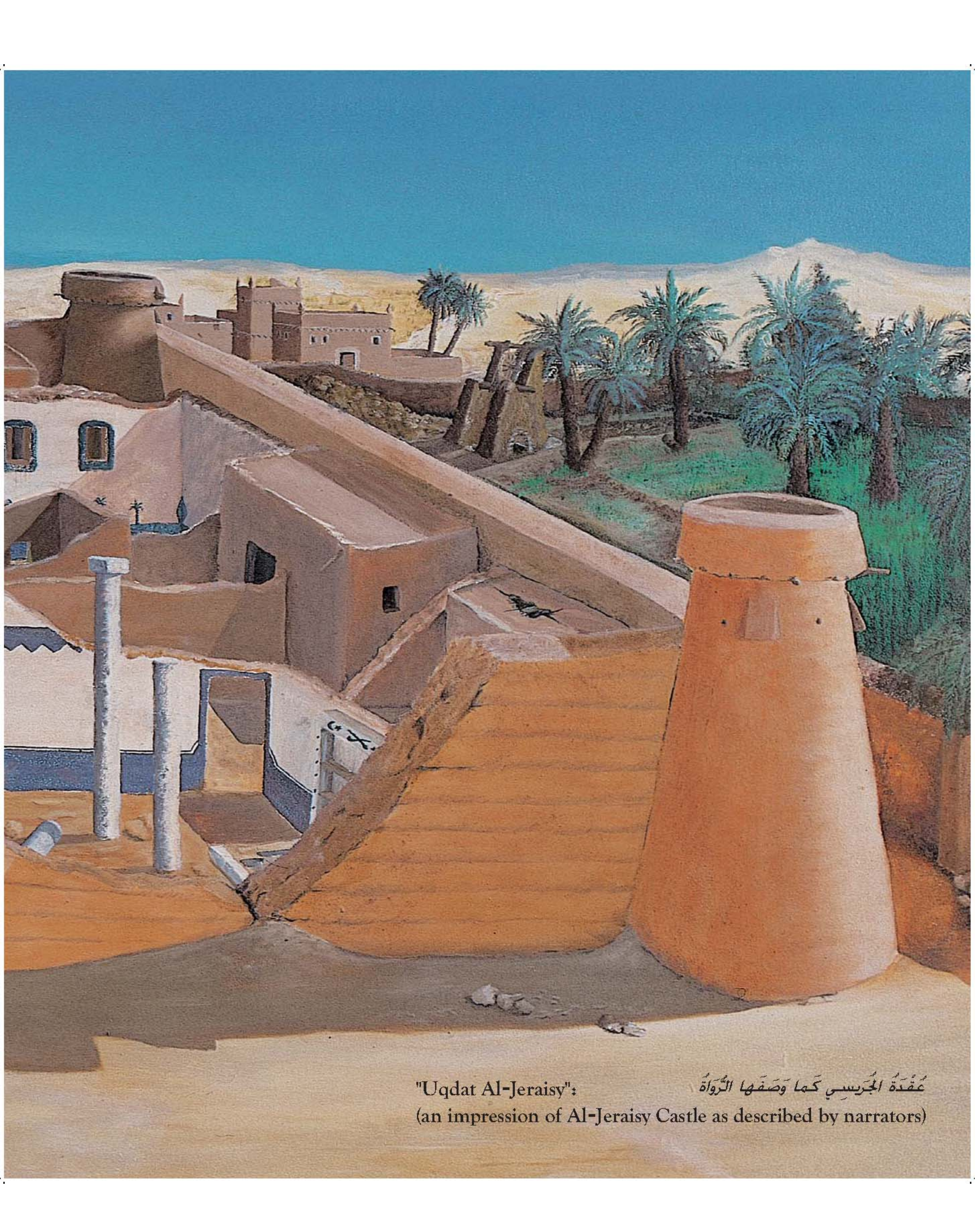
مِحجان: لِرَبط الحِمل على الدَّابة
أو لتَعليق قِرَب الماء
"Mihjan" (hooks for tying loads or hanging water leather bags / "Qirbas")

وَقلَة: لرَبط حُزَم الحَطَب أو القَصَب
"Waqla" (a wooden device used in tying straw or cane)

مِلبَن: لصُنع اللَّبِن للبِناء
"Milban" (a wooden frame for moulding mud bricks)

مَجرى: قُفل خَشَبي
"Majra" (a door's wooden lock)

حَصَاةُ قُفَّان
"Hasat Qufan (a weight unit from stone)

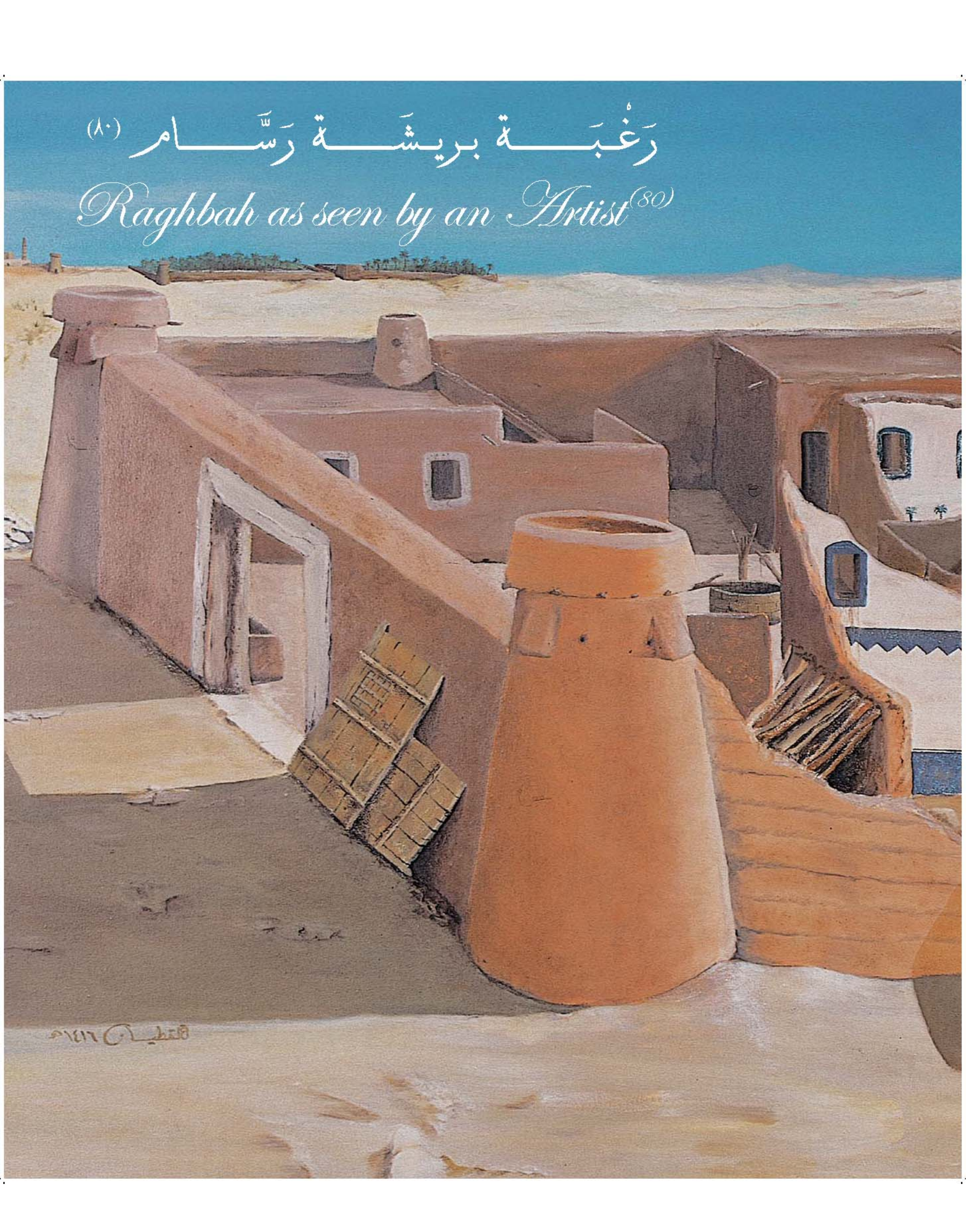


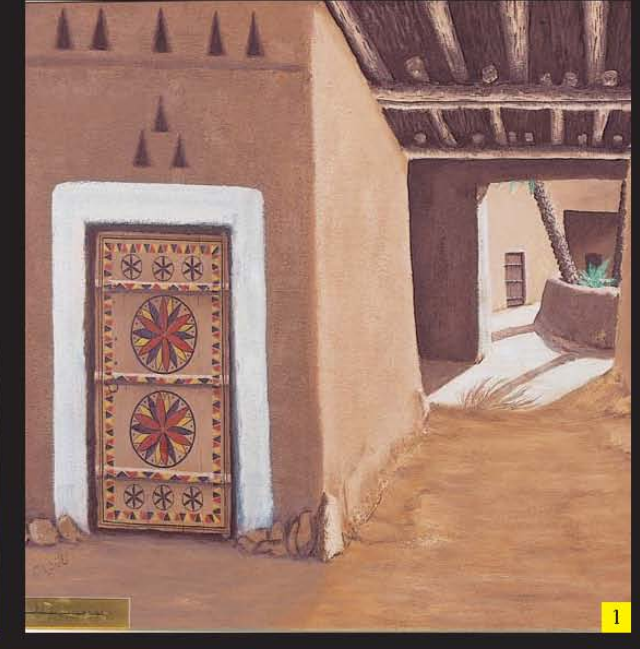
عُقْدَةُ الجُرَيسِي كَما وَصَفَها الرُّواةُ

"Uqdat Al-Jeraisy":
(an impression of Al-Jeraisy Castle as described by narrators)

رَغْبَـــة بريشَـــة رَسَّـــام (٨٠)

Raghbah as seen by an Artist(80)







1. Roofed Passage (Mojabab)

2. "Khulwa" in Al-Jaw Mosque (a seclusion section in the mosque)

3. A house in Nab'a Quarter

4. Fraiha farm water well

5. Um Al-Shuqooq meadow

6. Al-Jaw Mosque

7. Water wheels of Al-Wasee'ah farm well

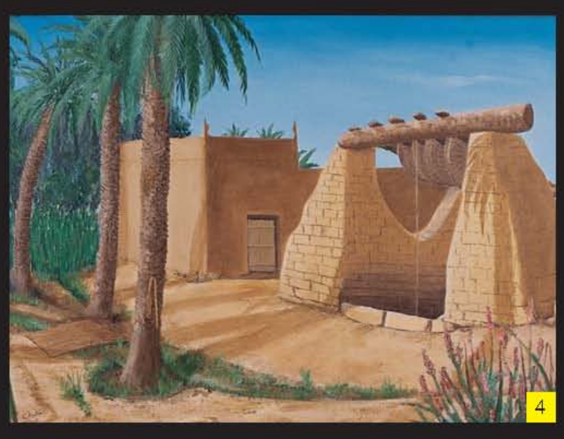
8. Obaithran Pass

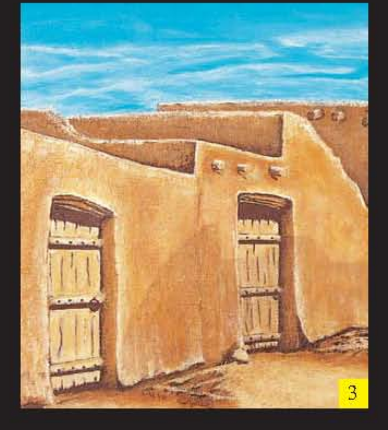
9. Al-Marqab Tower

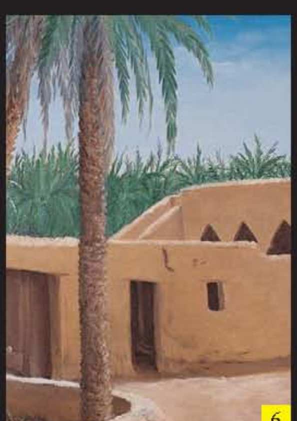
10. Water wheels of the well on Fraiha farm

11. Antiques

12. Ummaaliyyah Tower









١- مُجَبَّب (مَمَرٌّ مَسْقُوف)

٢- خَلْوَة فــي مَسجِد الجَوّ

٣- أَحَدُ المَنازِلِ بحَيِّ نَبْعَة

٤- بِئْر مَزْرَعَة فُرَيحَة

٥- رَوضَةُ أمِّ الشُّقُوق

٦- مَسجِدُ الجَوّ

٧- سَوَاني بِئْر مَزْرَعَة الوَسِبعَة

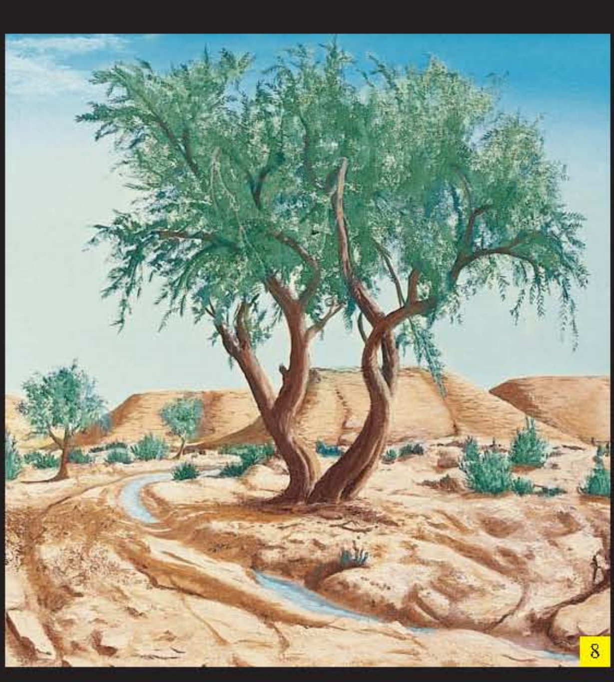
٨- شُعَيب عُبَيثِران

٩- بُرج المَرْقَب

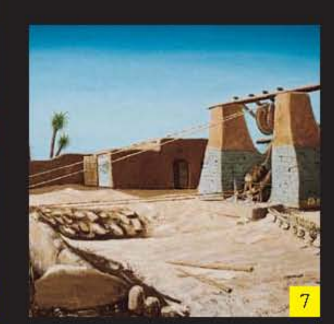
١٠- سَواني بِئْر مَزرَعَة فريحة

١١- أدوات أَثَرِيَّة

١٢- بُرج أُمّالية



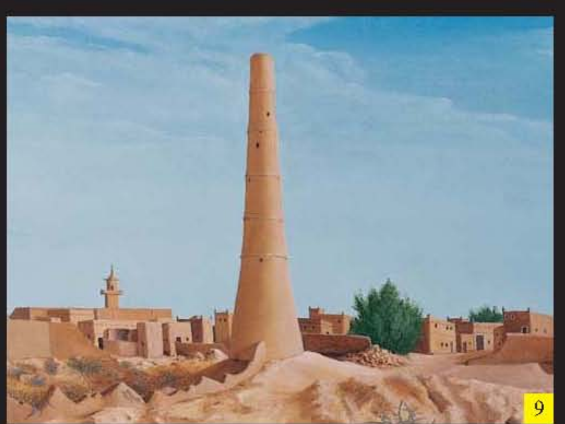
8



7



10



9

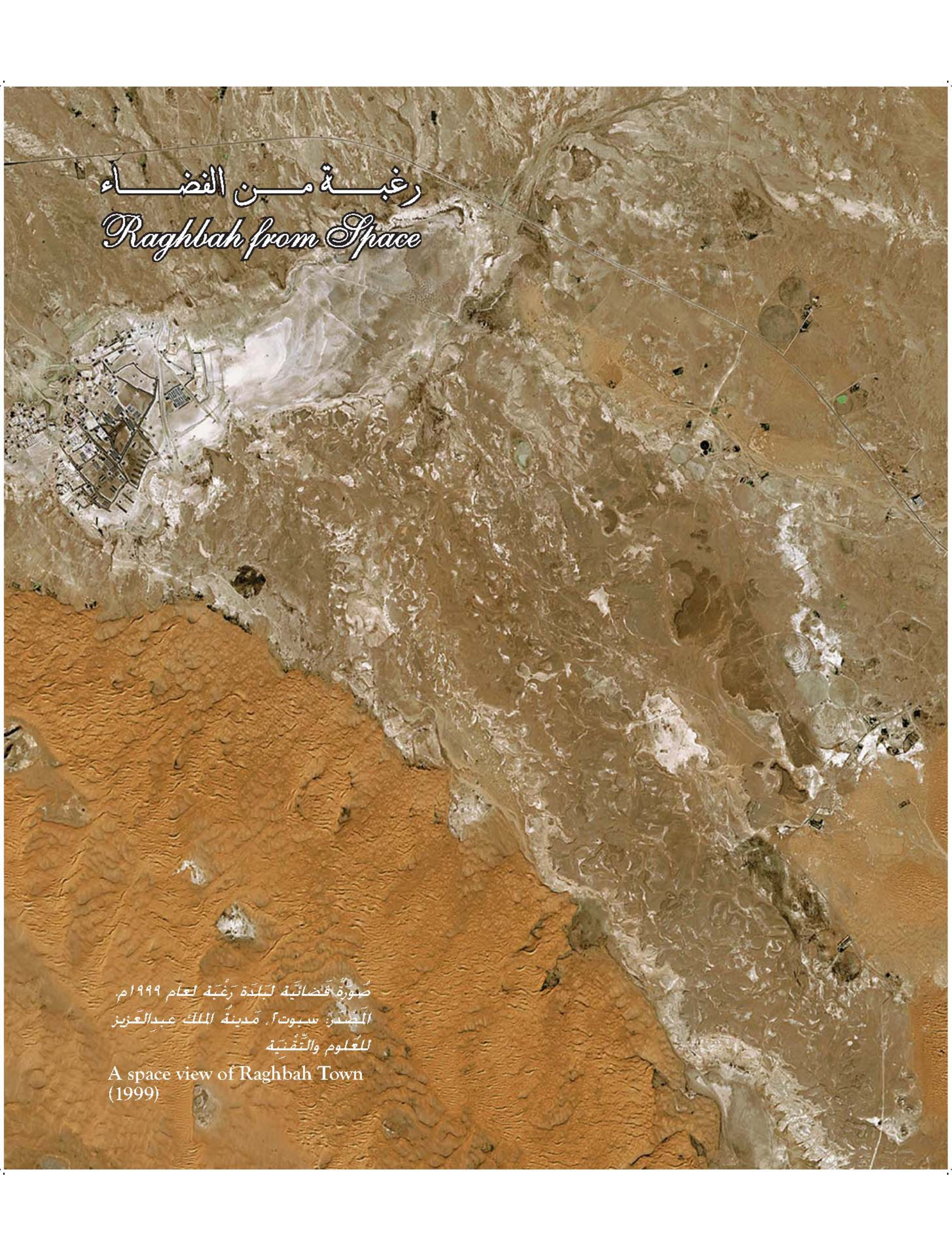


12



11


رغبة



رغبة من الفضاء
Raghbah from Space

صُورة فَضائيَّة لبَلَدة رَغْبَة لعام ١٩٩٩م.
المَصْدر: سبوت ٢، مَدينةُ الملك عبدالعَزيز للعُلوم والتِّقْنيَة

A space view of Raghbah Town (1999)

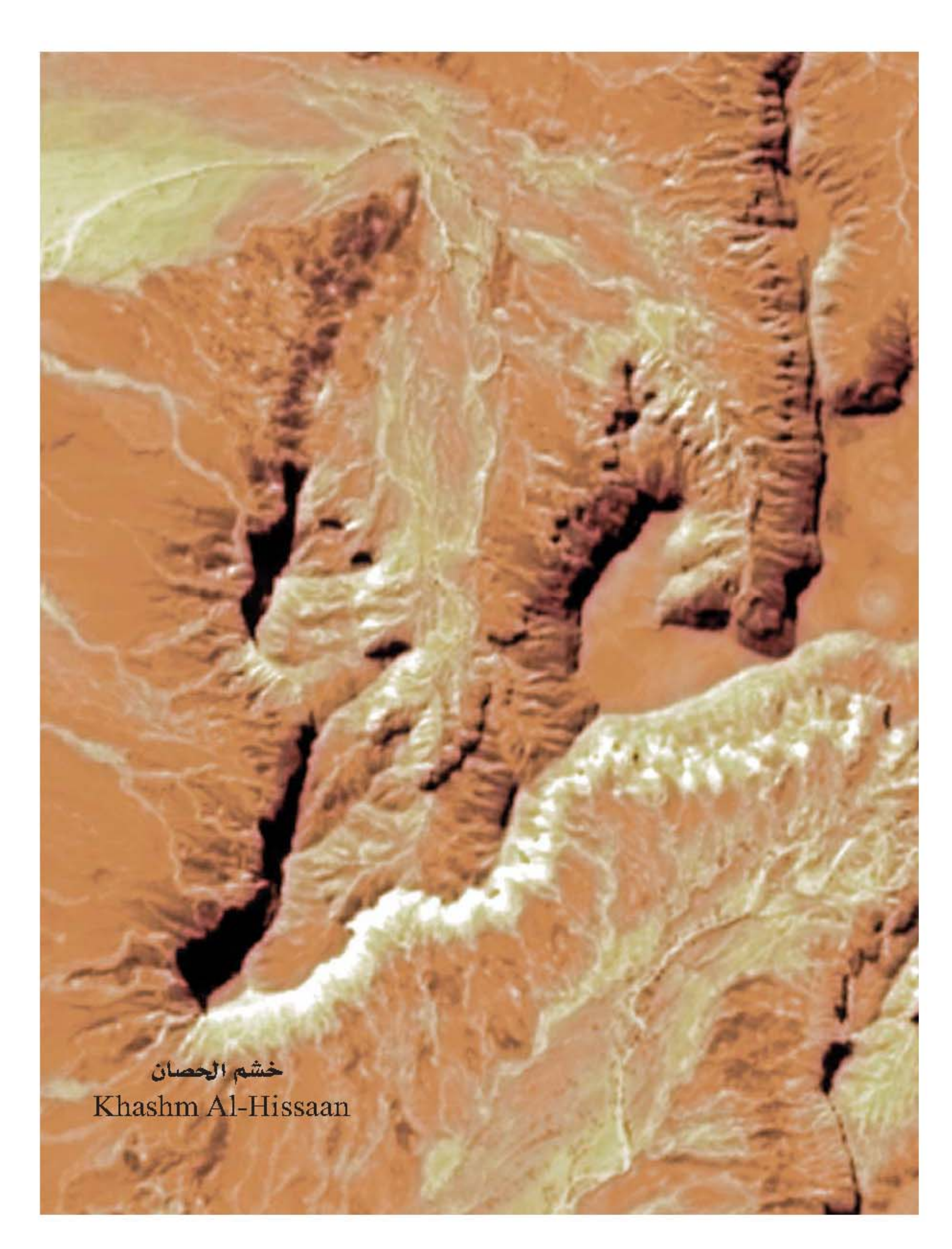


صَورَةٌ فَضائيَّة من قُرب لبَلدَة رَغْبَة عامَ ٢٠٠٥م.
المَصْدَر: القَمَر الاصْطِناعِيُّ إيكونوس، مَدينَة الملك عبدالعَزيز للعلوم والتِّقْنيَة

A close space view of Raghbah Town (2005)

صُورَةٌ فَضائيَّة لَخَشْم الحِصَان
بَبلْدَة رَغْبَة لعام ١٩٩٩م
المَصْدَر: سبُوت ٢، مَدينة
المَلك عَبدالعَزيز للعُلوم
والتّقْنيَة

*A space view of
Khashm Al-Hissaan in
Raghbah (1999)*

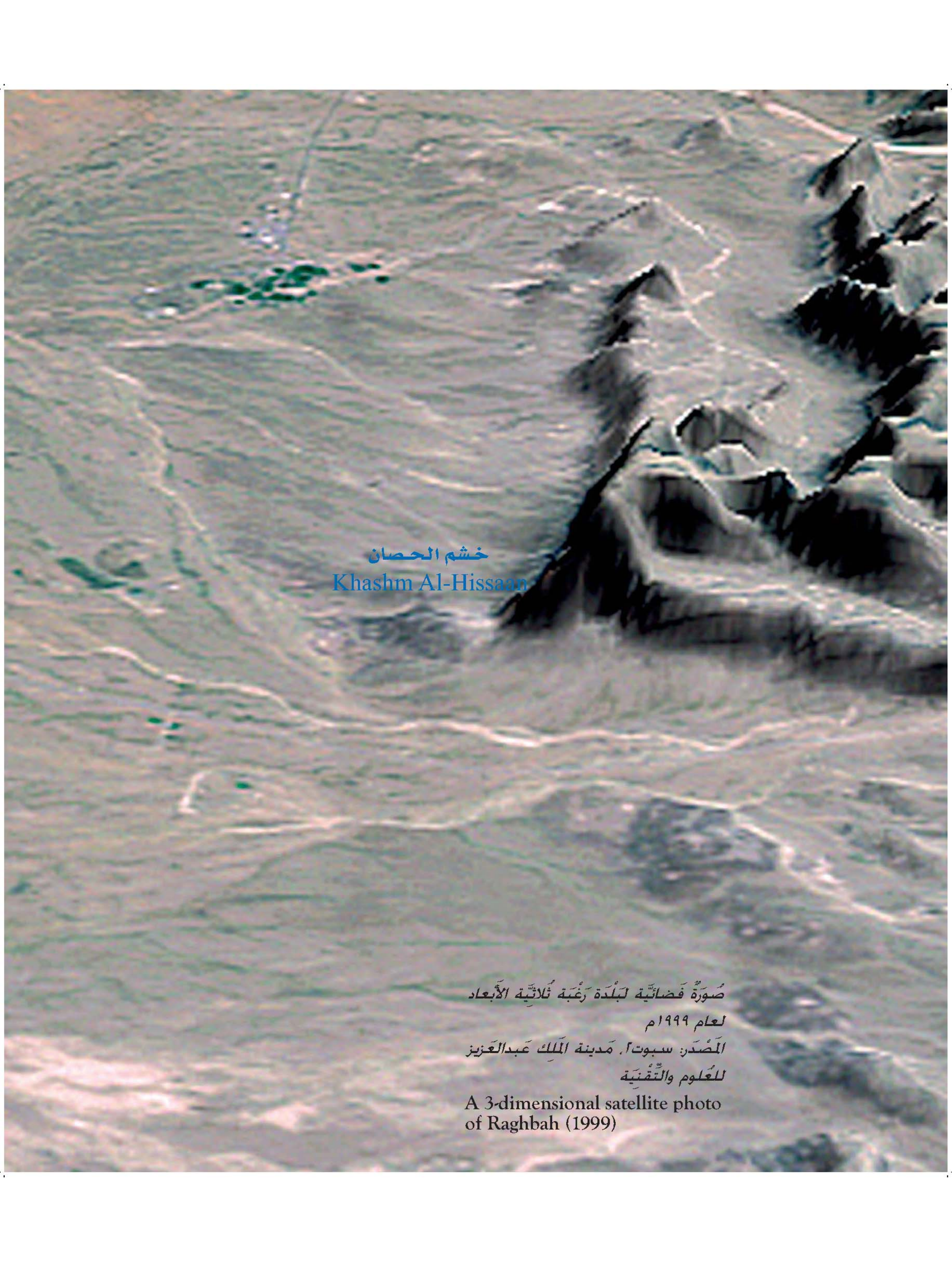




صُورَةٌ فَضائيَّة من قُرْب لبَلَدَة رَغْبَة عامَ ٢٠٠٥م.
المَصْدَر: القَمَرُ الاصْطِناعِيّ إيكونوس، مَدينةُ الملك عبدِالعَزيز للعُلوم والتِّقْنيَة

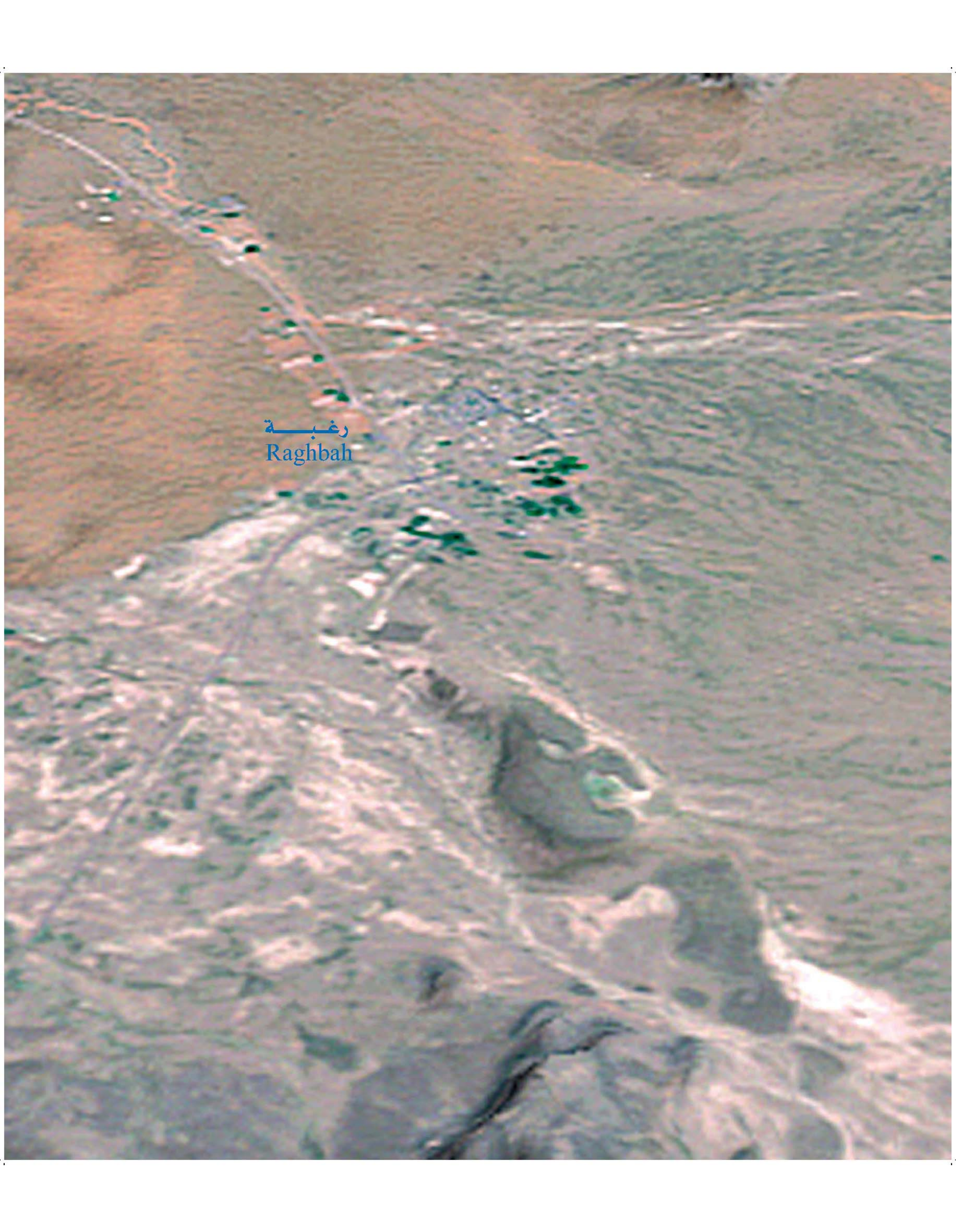
A close space view of Raghbah Town (2005)

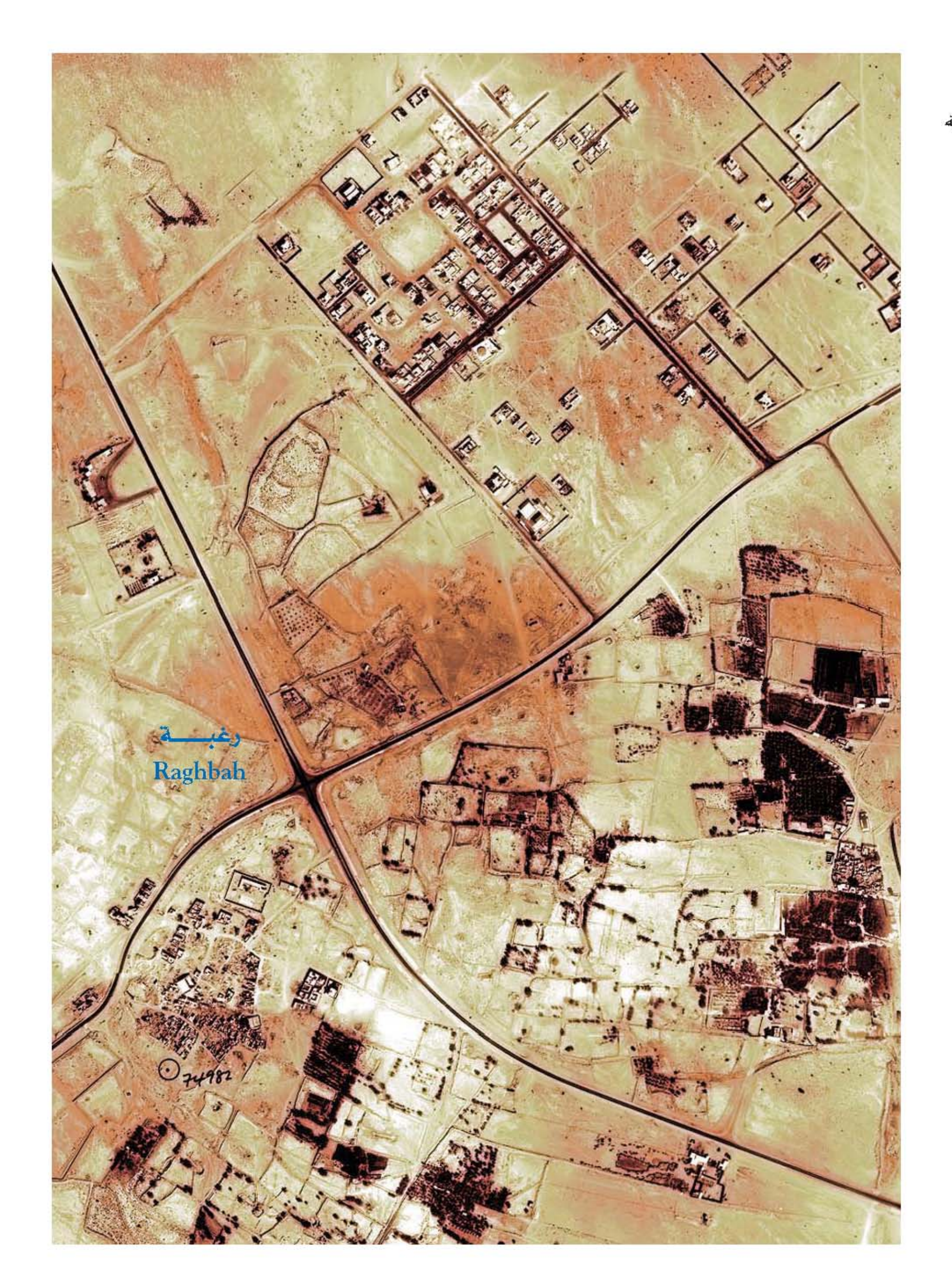

حي الحزم
Al-Hazm Quarter
رغبة
Raghbah
منطقة الجو
Al-Jaw Area
Naba'a Quarter



صُورَةٌ فَضائيَّة لبَلْدَة رَغْبَة ثُلاثيَّة الأَبعاد لعام ١٩٩٩م
المَصْدَر: سبوت٢، مَدينة المَلِك عَبدالعَزيز للعُلوم والتِّقْنيَة

A 3-dimensional satellite photo of Raghbah (1999)


رغبة
Raghbah



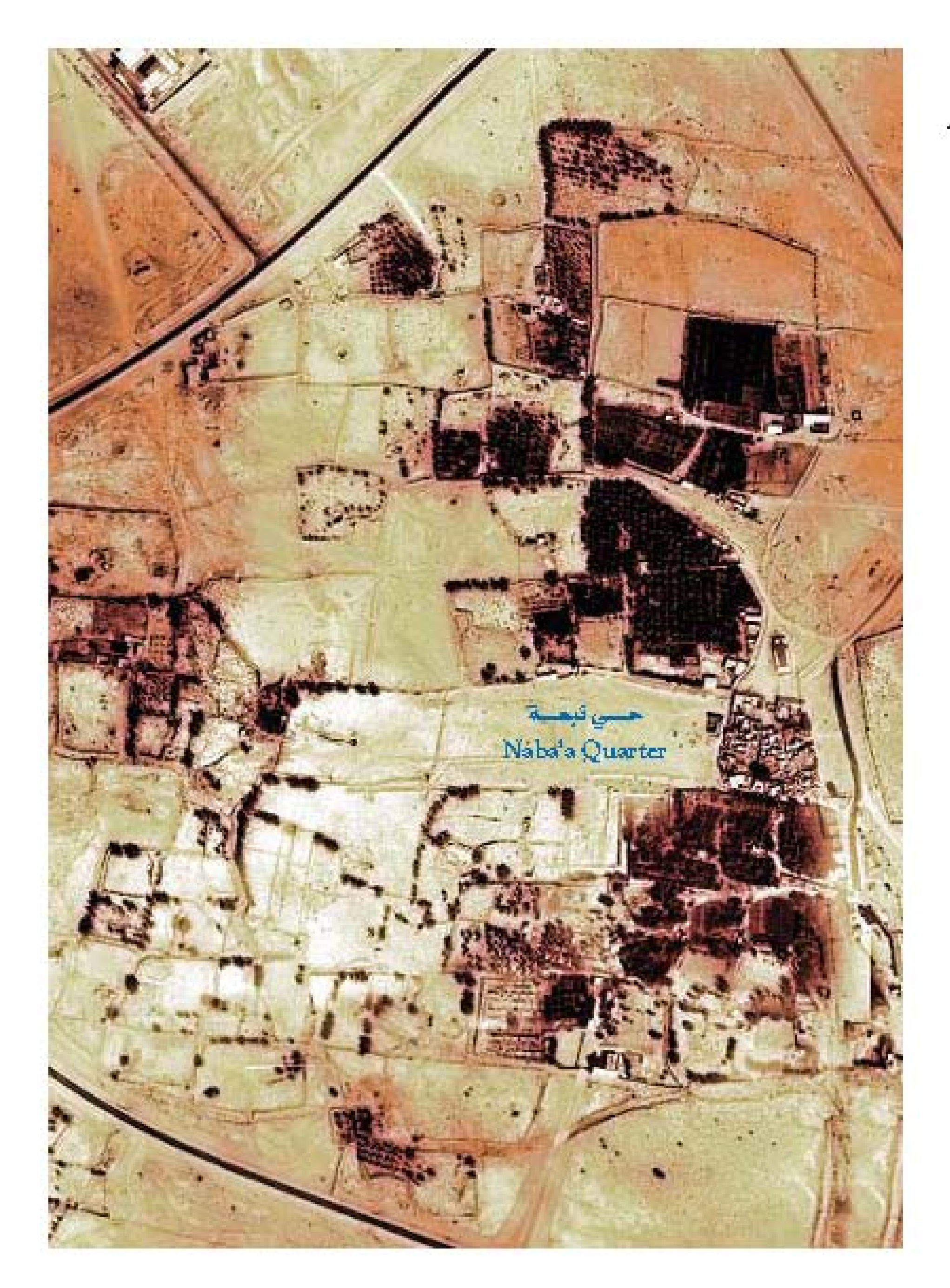
صُورَةٌ جَوِّيَّة من قُرْب
لبَلدَةِ رَغْبَة عامٍ ١٩٩٤م
المصدر: وِزَارةِ الشُّؤونِ البَلَدِيَّةِ
والقَرَوِيَّة

An aerial view of Raghbah Town, 1994

صُورَةٌ جَوِّيَة للمُخَطَّط الحَديثِ بِبَلْدَة رَغْبَة عام ١٩٩٤م
المصدر: وِزَارةِ الشُؤون البَلَدِيَّة والقَرَوِيَّة

An aerial view of modern Raghbah plan for the year 1994





صورة جوية لحي نبعة بمدينة رغبة عام ١٩٩٤م
المصدر وزارة الشئون البلدية والقروية

An aerial view of Nab'a Quarter in Raghbah Town, 1994

صورة جوية لحي الحزم ببلدة رغبة عام ١٩٩٤م
المصدر: وزارة الشئون البلدية والقروية

An aerial view of Al-Hazm Quarter in Raghbah Town, 1994





مُخَطَّطٌ لرَغْبَة مَأْخُوذٌ مِنْ مُصَوَّر جَوِّيٍّ لعامٍ ١٩٩٤م
المَصْدَر : وزارة الشؤونِ البَلَدِيَّة والقَرَوِيَّة

Raghbah site plan – from an aerial photograph in 1994

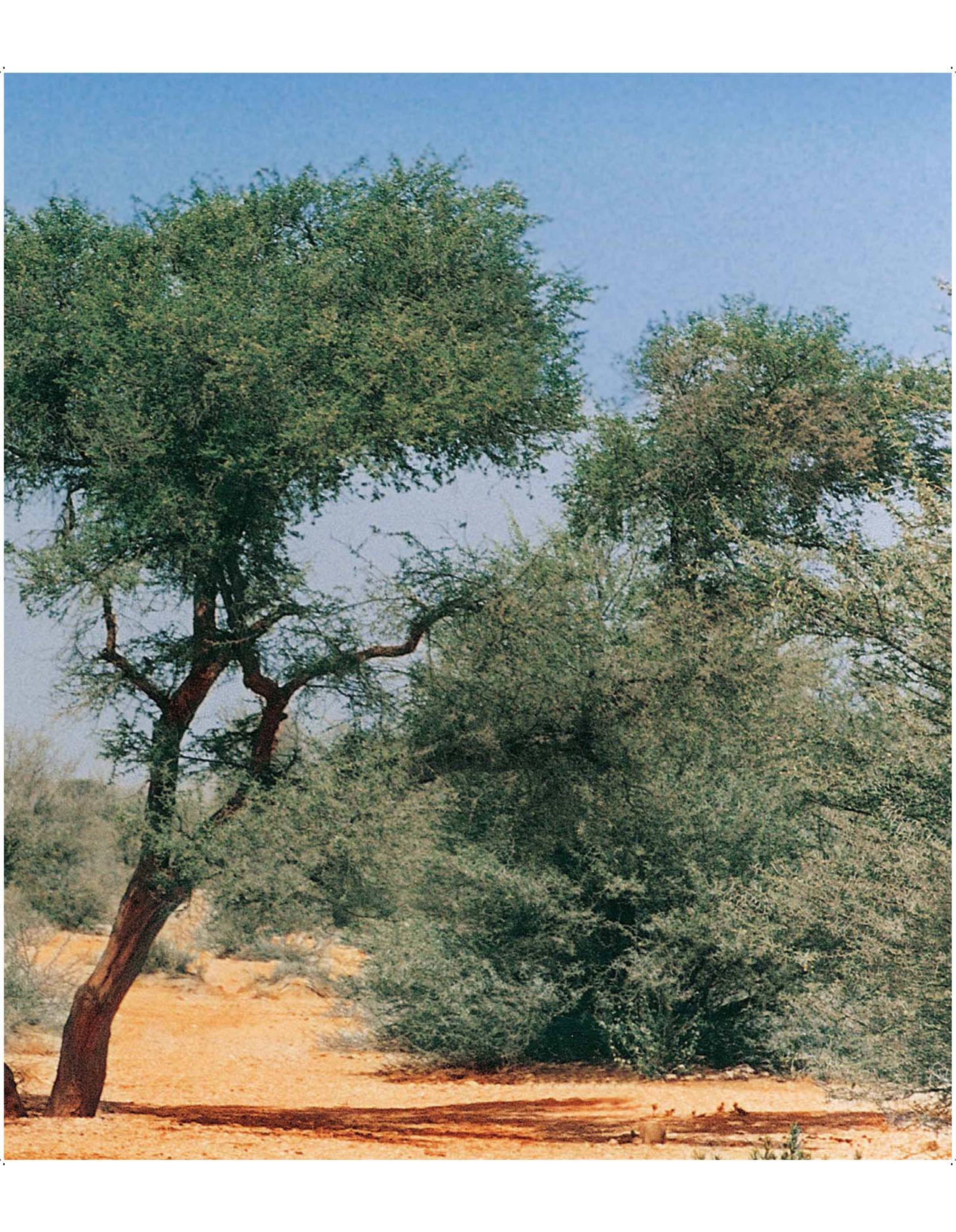
Source:
Ministry of Municipal and Rural Affairs

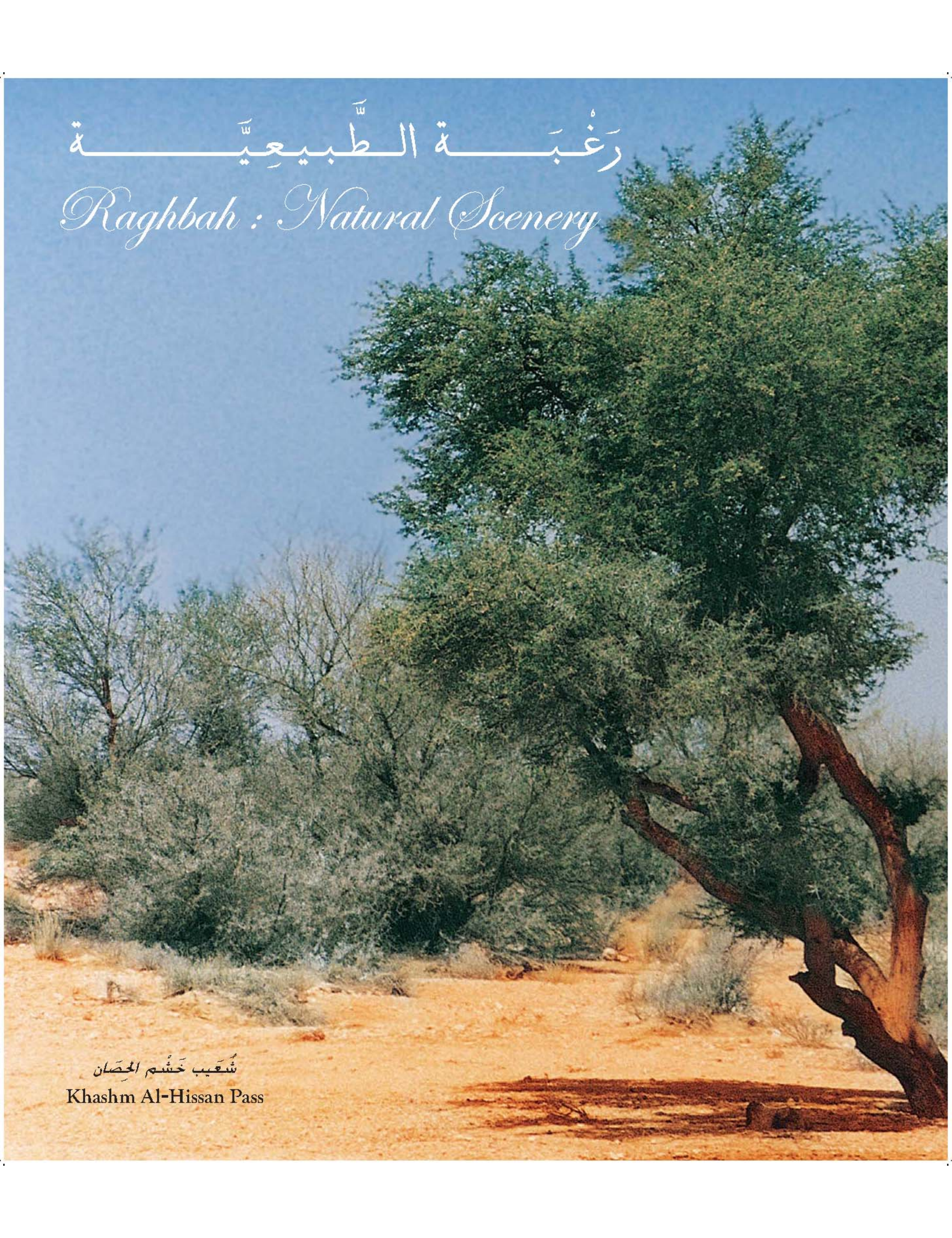
مُخَطَّطٌ لِرَغْبَة مَأْخُوذٌ مِنْ مُصَوَّرٍ جَوِّيٍّ لِعَامِ ١٩٩٤م
المَصْدَر : وِزَارَةُ الشُّؤُونِ البَلَدِيَّة والقَرَوِيَّة

Raghbah site plan – from an aerial photograph in 1994

Source: Ministry of Municipal and Rural Affairs






رَغْبَــــة الـطَّبيعِيَّــــة
Raghbah : Natural Scenery
شُعَيب خَشْم الحِصَان
Khashm Al-Hissan Pass



نَباتاتٌ صَحْراوِيَّة
Desert plants

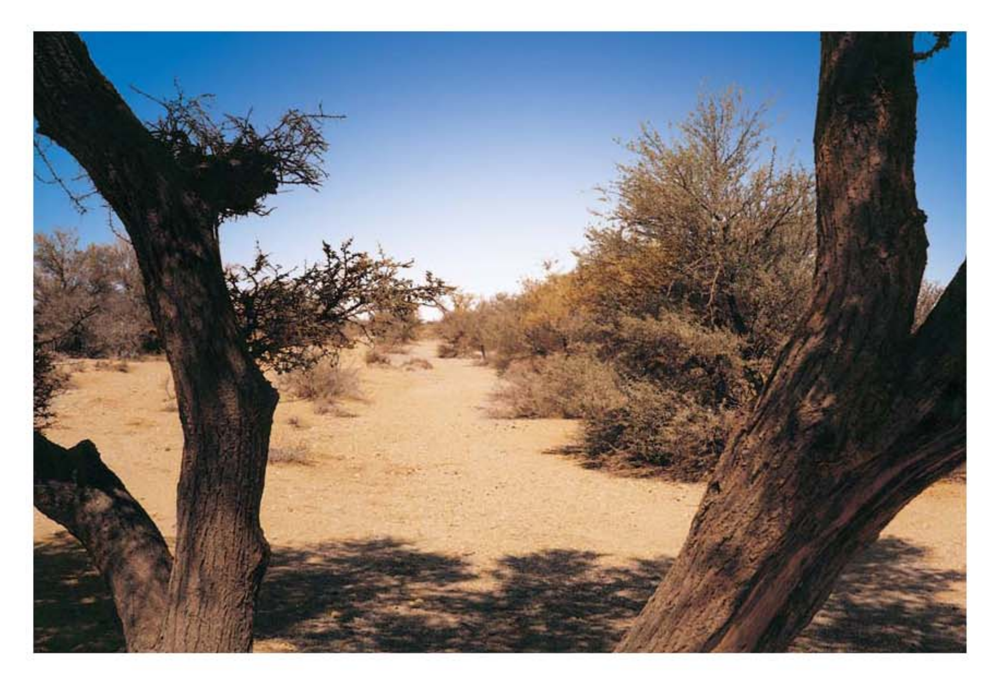


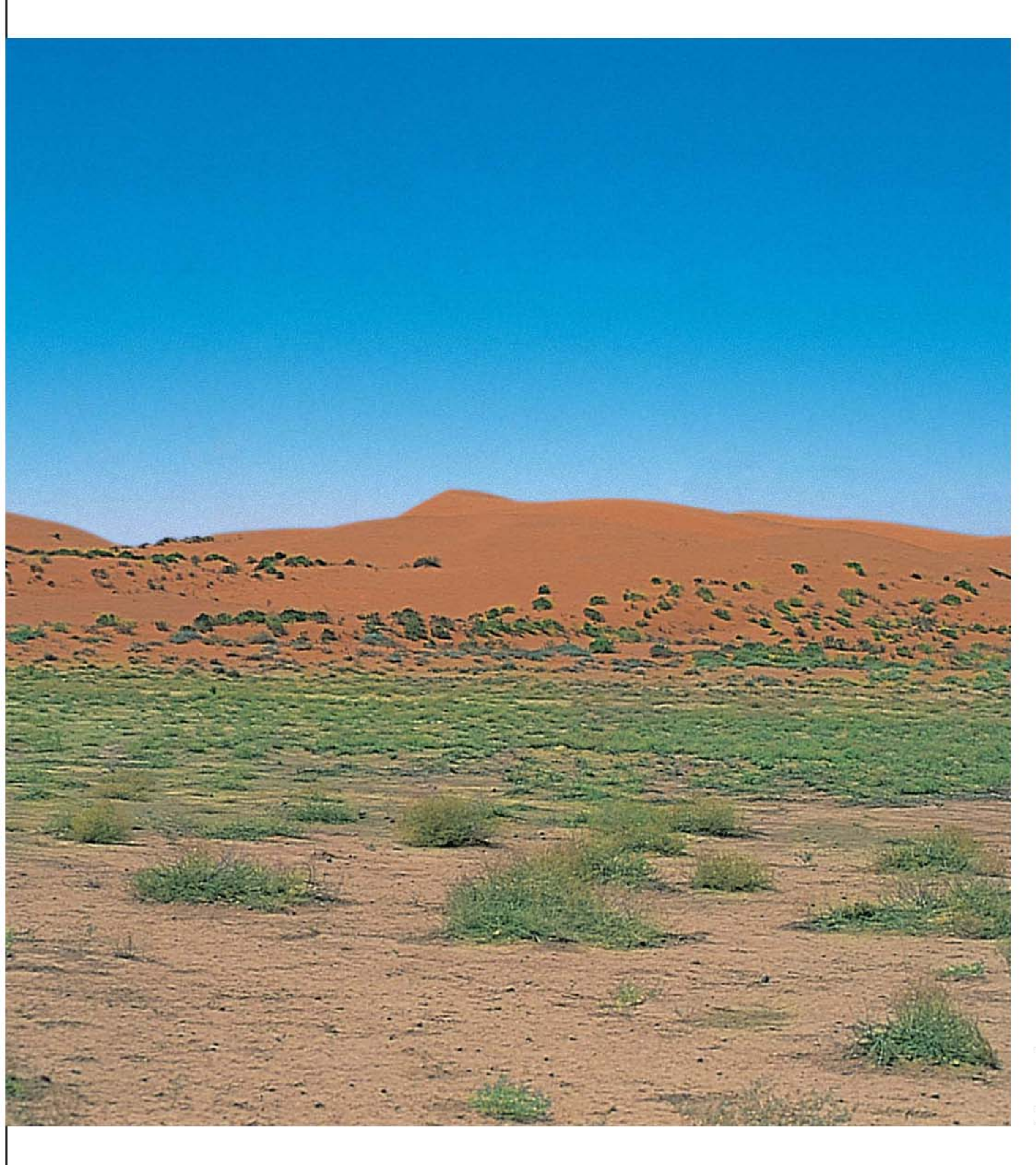
منظر من شُعَيب خَشْم
الحِصَان
Khashm Al-Hissaan Pass

منظر شُعَيب خَشْم
الحِصَان
Khashm Al-Hissaan Pass



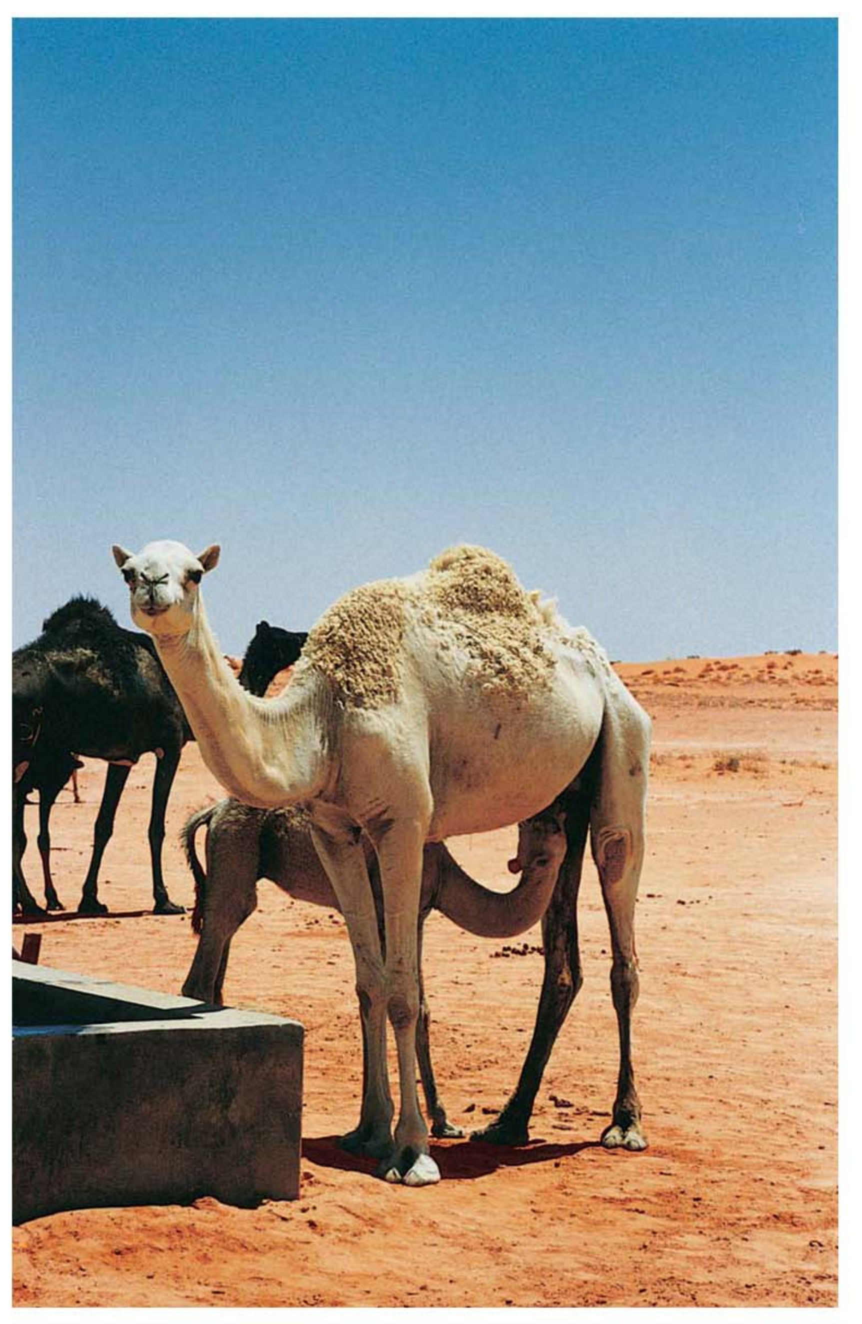
منظر من شُعَيب خَشْم
الحِصَان
Khashm Al-Hissaan Pass





كَثِيبٌ رَمْلِي فِي نُفُود رَغْبَة

A sand dune in the Nufud of Raghbah



تربيةُ الإبلِ في رَغْبَة

Raising camels in Raghbah





مَزْرَعَةٌ وَسَطَ الصَّحْراء

A farm in the middle of the desert



تَجَمُّع مياهٍ فـي الصَّحْراء

A water pool in the desert



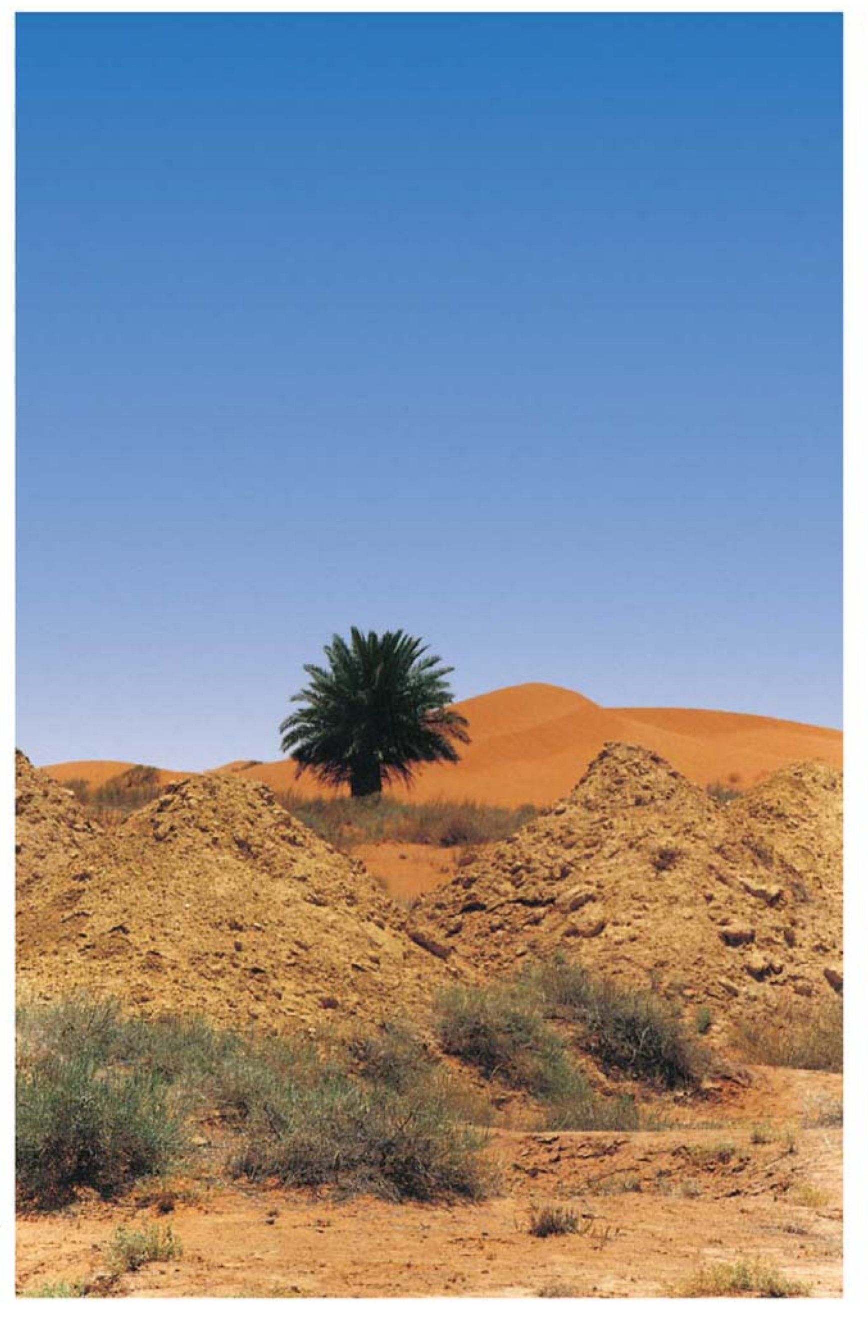
جُزءٌ مِن جَبَلِ عُرَيض
Part of Uraidh Mountain



أَحَدُ تِلالِ رَغْبَة
A hill in Raghbah



مَزْرَعَةُ نَخِيلٍ بِرَغْبَة
A palm tree farm in Raghbah



نَخْلَة في وَسَط النُّفُود

A palm tree in the middle of the Nufud





مَزْرَعَةُ نَخِيل بَرَغْبَة
A palm tree farm in Raghbah



جَدْوَلُ ماءٍ
A brook



رَوضَةُ أُمّ الشُّقُوق
Um Al-Shuqooq meadow



رَوضَةُ أُمّ الشُّقُوق
Um Al-Shuqooq meadow

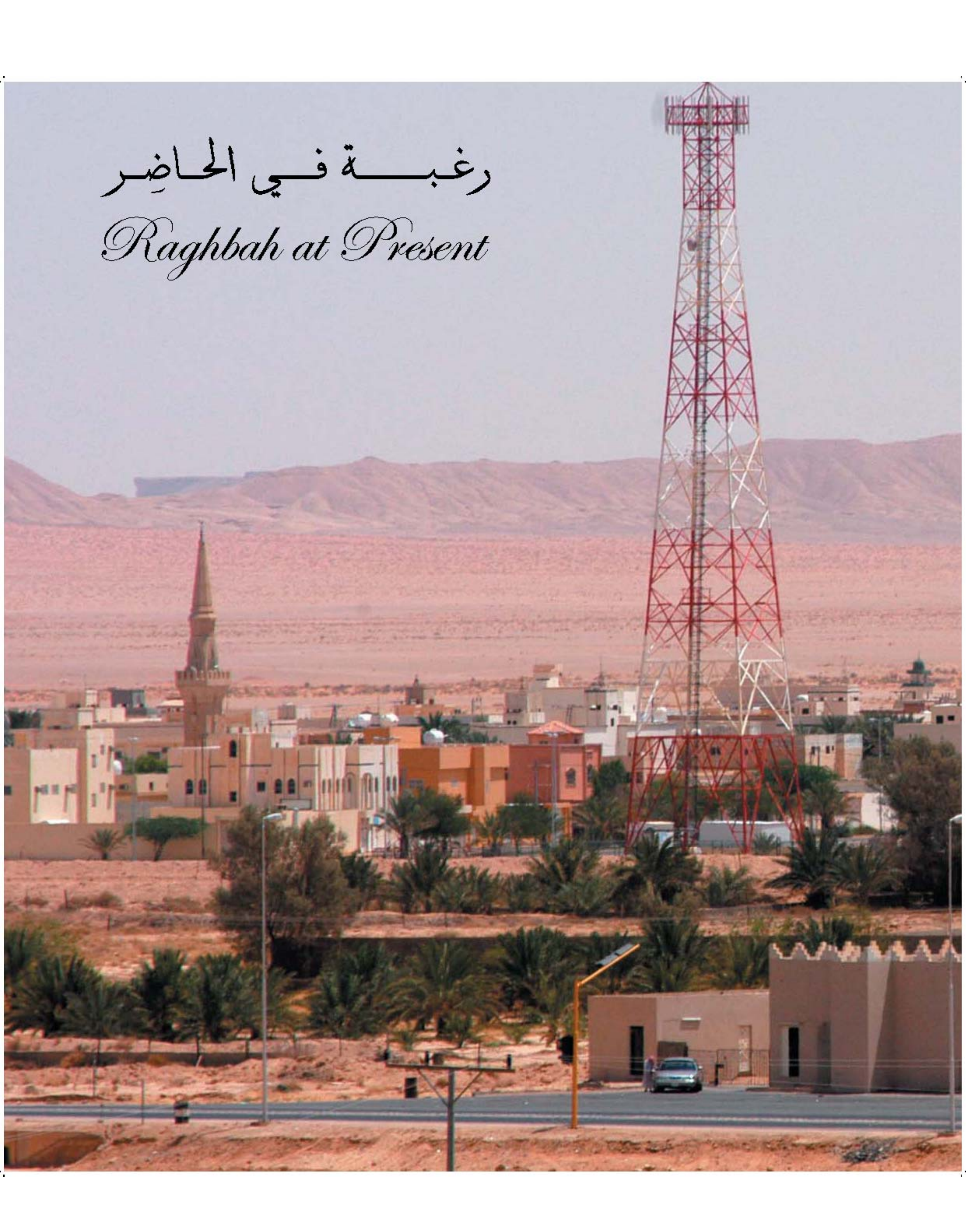


منظر من مخطط رغبة الحديث

A scene from a modern quarter in Raghbah

رغبـــة فـــي الحـاضِـر

Raghbah at Present





الخطط الحديث

A scene from a modern quarter in Raghbah



الخطط الحديث

A scene from a modern quarter in Raghbah

مَنزِلٌ سَكَنِيٌّ حديث
A modern house



مَنزِلٌ سَكَنِيٌّ حديث
A modern house





مَنْزِلٌ سَكَنِيٌّ

A typical modern house in Raghbah



مَنْزِلٌ سَكَنِيٌّ

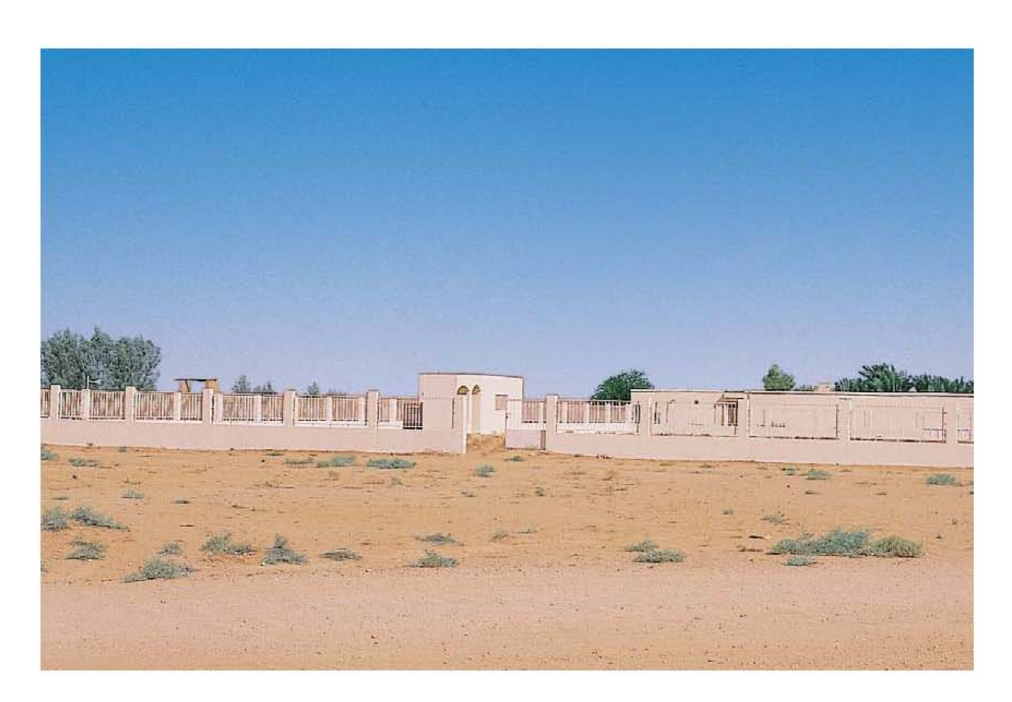
A typical modern house in Raghbah

مَسجِدُ محمَّد بن قُطَيَّان
Mohammad Ibn Qutaiyyaan Mosque



مَسجِدُ الليث بِن سَعْد
Al-Laith Ibn Saad Mosque





مصلى العيد

Eid prayer yard, where the prayers and sermons of Eid Al-Fitr and Eid Al-Adha are performed

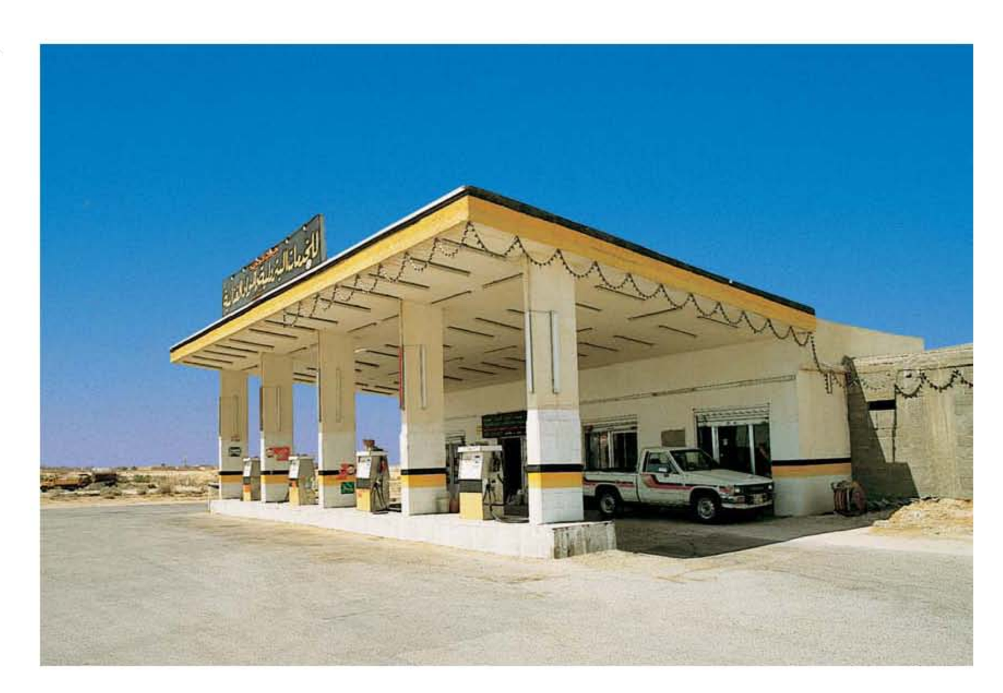


مَطْعَم

A restaurant in Raghbah

مَحَطَّةُ خِدْماتٍ بِتروليَّة

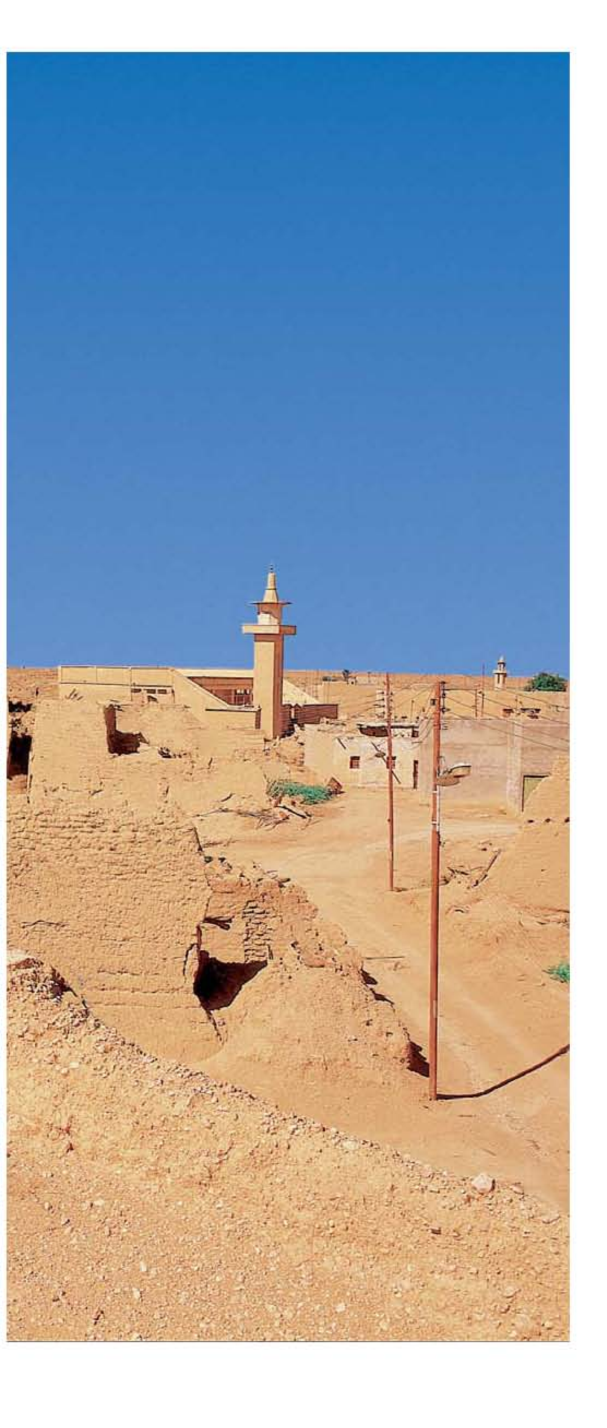
A petrol and services station in Raghbah



محطة كهرباء ثادق

Thadeq Power Plant





قَبْلَ الْوَدَاعِ (٨١)

شَفَقُ الوَدَاعِ أَطَلَّ بَعْدَ غِيَابِ   حَيْثُ الفِرَاقُ يَعِزُّ يَا أَحْبَابِي
حُلْمٌ جَمِيلٌ مَا أَردتُّ فِرَاقَهُ   كَالكُحْلِ يَمْزِجُ بِالصَّفَا أَهْدَابِي
بَيْنَ اليَرَاعِ وَبَيْنَ عِطْرِ سُطُورِهَا   ذُقْتُ الصَّبَابَةَ عَذْبَةَ الأَطْيَابِ
يَمَّمْتُ نَحْوَ شِعَابِهَا وَرِيَاضِهَا   لِأَضُمَّ شَهْدَ عَبِيرِهَا لِكِتَابِي
وَقَصَدتُّ مَوْطِنَ عِزِّهَا وَفَخَارِهَا   وَنَظَمْتُ فِي سِفْرِ الخُلُودِ خِطَابِي
لَمَّا رَأَتْنِي مُقْبِلاً مُتَشَوِّقًا   أَشْكُو الهَوَى وَصَبَابَتِي وَعَذَابِي
لَبِسَتْ جَمِيلَ ثِيَابِهَا وَتَعَطَّرَتْ   وَتَزَيَّنَتْ بِالكُحْلِ لِلْخُطَّابِ
يَا رَغْبَةً لِلرُّوحِ جِئْتُكِ خَاطِبًا   لَا تَخْجَلِي رُدِّي عَلَيَّ جَوَابِي
رَدَّتْ بِطَرْفِ العَيْنِ قَائِلَةً لَنَا   قَلْبِي يَفِيضُ بِلَوْعَةٍ وَعِتَابِ
نَطَقَ الفُؤَادُ "وَمَا أَلَذَّ عِتَابَهَا!":   هِيَ ذِي الحَبِيبَةُ رَحَّبَتْ بِمَآبِي
أَمْضَيْتُ حِينًا أَنْتَشِي بِنَسِيمِهَا   وَأَشَمُّ عِطْرَ رِيَاضِهَا بِثِيَابِي
يَا أَهْلَ رَغْبَةَ كَمْ أَحِنُّ لِأُنْسِكُمْ   بِلِقَا الأَحِبَّةِ كَمْ يَطِيبُ شَرَابِي؟!
يَا أَهْلَ رَغْبَةَ مَنْ يُحِسُّ بِلَوْعَتِي   بِالشَّوْقِ لِلأَطْلَالِ وَالأَعْتَابِ
هِيَ بَلْدَةٌ مِعْطَاءَةٌ فَلْنَسْقِهَا   حَتَّى تُحَوِّلَ بِيدَهَا لِرَوَابِي
هَيَّا لِنَحْمِيَ طَلَّهَا وَطُلُولَهَا   آثَارُهَا تَدْعُو إِلَى الإِعْجَابِ
حَتَّى تَرَى الأَجْيَالُ صُنْعَ جُدُودِنَا   وَلْيَفْخَرَ الأَبْنَاءُ بِالمِرْقَابِ
وَلْيَجْمَعَ العِطْرُ النَّدِيُّ شَتَاتَنَا   إِنِّي أَحِنُّ بِلَهْفَةٍ لِتُرَابِي
أُهْدِي لَكُمْ يَا أَهْلَ رَغْبَةَ مَهْرَهَا   عُرْبُونَ حُبٍّ عَلَّهَا تَرْضَى بِي
هَذِي سُطُورٌ ضَحْلَةٌ مِنْ عَاشِقٍ   وَمُقَصِّرٍ فَالعُذْرَ يَا أَصْحَابِي!!
لَا تَبْخَلُوا بِالنُّصْحِ أَنْتُمْ عِزْوَتِي   إِنِّي فَتَحْتُ لِنُصْحِكُمْ أَبْوَابِي
فَخْرِي بِأَنَّ سُلَالَتِي مِنْ طُهْرِهَا   وَبِكُمْ يَتِمُّ الفَخْرُ يَا أَحْبَابِي

أطلال حيّ الحزم
Ruins of Al-Hazm Quarter

Before Farewell[81]

After absence, twilight of farewell did appear,
What a painful occasion to be parting, my dear!

Like the kohl to the eyelashes so nicely stuck,
So beautiful a dream I did not want it to stop.

Between the pen and the perfume of its lines
Did I experience fondness with fresh fragrance.

Toward its passes and meadows I went straight,
To keep into my poetry its fragrance sweet.

Aimed I for its core of pride and dignity,
A message wrote in the tablet of eternity.

It saw me in eagerness approaching,
From love, longing and agony suffering.

Its nicest clothes and perfume it was wearing,
With kohl on eyelashes, for suitors meeting.

O Raghbah, the desire of my soul, to you I am proposing!
Don't be shy. To my proposal, for a response I am asking.

With eyes cast down, it responded with shyness:
Of grievances my heart is full and painful sadness.

My heart uttered, "How sweet is its complaining!"
It is my love, for my return, happiness showing.

Raghbah's breeze I spent time enjoying,
And the fragrance of its meadows smelling.

O Raghbans, how great for you is my yearning!
How enjoyable it is to be loved ones meeting!

O people of Raghbah! Who can feel
My eagerness for its remains and ordeal?!

A generous town it is, let us water it
That we into green, from desert, change it.

Its dew and ruins we should preserve,
For its remains do admiration deserve.

Let future generations forefathers' work see,
Proud of the observation tower let them be.

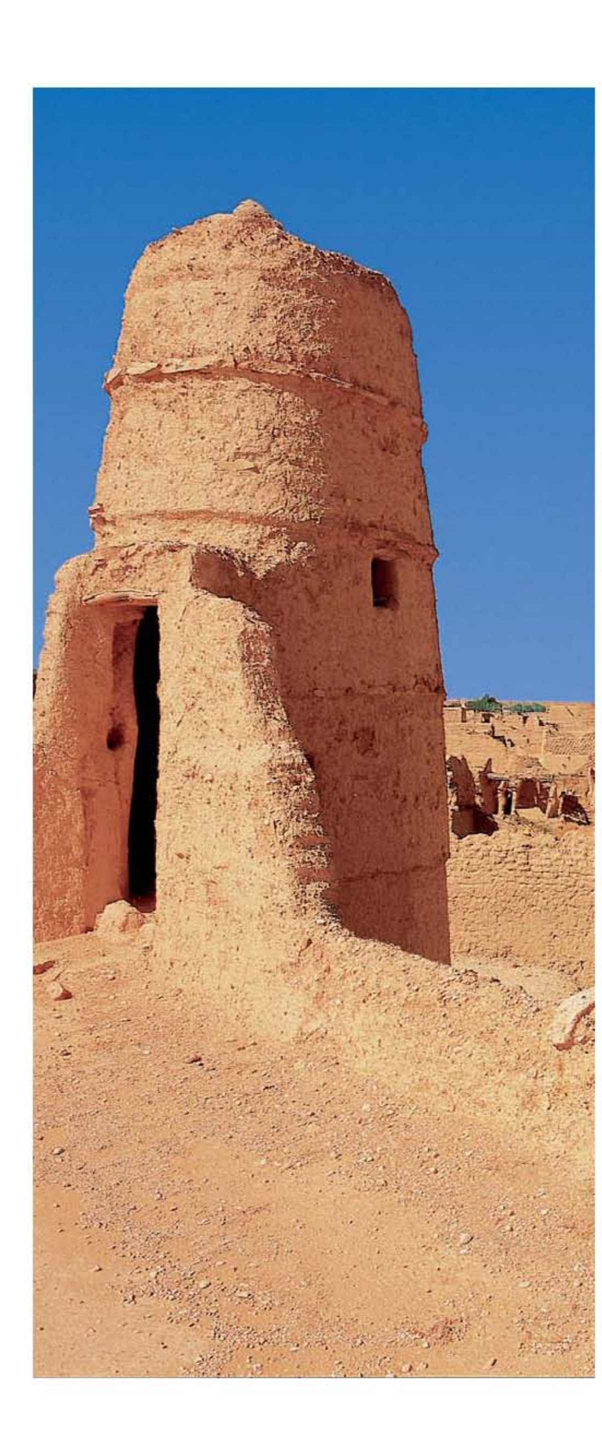
Let the fresh perfume us together bring
For our soil I am eagerly yearning.

O Raghbans, to you its dowry let me present,
As a love token, hoping that it will me accept.

From a lover, these are but verses humble,
Yet, pardon me, friends, for being neglectful.

Your advice deny me not, your support I need,
My gates are open for your counsel to proceed.

I'm proud my line is from Raghbah pure,
But with you, my dear, honor is more.





Conclusion

Praise be to Allah, and peace be upon His chosen Messenger, Prophet Mohammad.

This field research, with its pictorial component, shows Raghbah's specific features. Raghbah occupies a strategic position at the crossroads linking a number of towns. In addition to the natural beauty of the desert, Raghbah is surrounded by a vast area of rich farmland and meadows. The ruins provide a valuable historical background. Furthermore, Raghbah has witnessed development in all fields as a result of the great efforts made by the government, which provides material as well as moral support to all Saudi towns for building their infrastructure.

I hereby urge the people of Raghbah to concentrate all their efforts on making use of all the potentials made available by our caring government in order to achieve development and welfare. In order to accomplish this, I do recommend the following:

1. Giving special attention to the archaeological sites and the old mud houses, which reflect the history of the old quarters. Through renovation and maintenance, they can stand as a manifestation of the past for future generations.
2. Renovating Uqdat Al-Jeraisy and turning it into a museum reflecting the history, culture, traditions, customs and antiques of Raghbah, as well as past styles of living. This will acquaint present and future generations with lifestyle in Raghbah in the past.
3. Giving due attention to the practice and development of handicraft, which reflects its heritage, especially as raw materials are available.
4. Promoting agricultural activities, especially in the

الخَاتِمَةُ

الحمدُ للهِ الذي بِفَضْلِهِ تَتِمُّ الصالحات، والصلاةُ والسلامُ على سيِّدنا محمَّدٍ المؤيَّدِ بالْمُعْجِزَات، أمَّا بعدُ:

فقدْ ظَهَرَ مِنْ خلالِ البَحْثِ الْمَيْدَانِيِّ المستفيضِ المصوَّر، ما تتمتَّعُ به بلدةُ «رَغْبَة» مِنْ مَوْقِعٍ إستراتيجيٍّ على مُلْتَقَى الطُّرُقِ التي تَرْبِطُ بين المُدُنِ المختلفة، وما تتمتَّعُ به مِنْ آثارٍ تَرْسُمُ معالمَ القَرْيَةِ النَّجْدِيَّة القديمة، تُحِيطُ بها مساحاتٌ شاسعةٌ مِنَ الأراضي الزراعيَّةِ والمَرَاعِي الخِصْبة؛ إضافةً إلى الطبيعةِ الصَّحْرَاويَّةِ الجميلة، كما ظَهَرَ كذلك تَطَوُّرُهَا في مُخْتَلِفِ ميادينِ التنميةِ والبناءِ تحت رعايةِ حُكُومَتِنَا الرشيدةِ التي لا تألو جُهْدًا في العنايةِ بالبلدةِ كغَيْرِهَا مِنْ بلدانِ وَطَنِنَا الحبيب؛ أَمَدَّتْهَا بما لديها مِنْ عَوْنٍ مَادِّيٍّ ومعنويٍّ حتى تَحَقَّقَتِ البنيةُ التنمويةُ الأساسيَّة.

وإنَّني أناشدُ أبناءَ البلدةِ لِتَضَافُرِ الجهودِ للاستفادةِ مِنَ الإمكاناتِ المتاحةِ التي تُوَفِّرُهَا الدَّوْلَةُ - رعاها الله - وتسخيرِهَا في سبيلِ النهوضِ بالبلدةِ وتحقيقِ رَفَاهِيَةِ العيشِ للقاطِنِينَ بها.

وفي سبيلِ تحقيقِ ذلك، فإنَّني أُوصي بما يلي:

١ - العنايةُ بالْمَعَالِمِ الأَثَرِيَّةِ والمباني الطِّينِيَّةِ التي تُصَوِّرُ الحياةَ الطبيعيَّةَ في أحياءِ البلدةِ القديمة؛ وذلك بِتَرْمِيمِهَا والمحافظةِ عليها؛ وإعادة تأهيلها لضمان استمرارها كنماذج حيَّة تقرؤها الأجيالُ المتعاقبة.

٢ - ترميم وإعادة تأهيل عقدة الجريسي وتحويلها إلى متحف يعكس تاريخ وثقافة البلدة، ويبرز العادات والتقاليد والأدوات التُّراثية ووسائلِ المعيشةِ التي كانتْ تُسْتخدَمُ في الماضي؛ وذلك بِهَدَفِ تعريفِ الأجيالِ الحاليَّةِ والقادمةِ بطبيعة الحياةِ القديمةِ بالبلدة.

٣ - الاهتمامُ بالحِرَفِ اليَدَوِيَّةِ والتشجيع على مزاولتها؛ كونها تُمَثِّلُ أَصَالَةَ البلدةِ؛ عِلْمًا أَنَّ الْمَوَادَّ الأَوَّلِيَّةَ لهذه الحِرَفِ متوافرةٌ في البلدة.

٤ - تشجيعُ الزراعةِ والاهتمامُ بها؛ لوجودِ الأراضي الخِصْبَةِ

في الصفحة المقابلة:
جبل خشم الحَصين
Opposite:
Khashm Al-Hasseen Mountain

fertile land around Raghbah.

5. Providing Raghbah with fresh drinking water.
6. Establishing a vocational training institute for males and females to meet the needs of Raghbah and surrounding villages.
7. Establishing a cultural center, a public library and a center for teaching the Holy Qur'an for both males and females, preferably linked to one of the mosques.
8. Building a place, adjacent to a mosque, for washing the dead before burial.
9. Building a shopping mall to meet the needs of the local people.
10. Building a hall to be used for celebrations.
11. Encouraging the building of a complex of furnished flats for visitors.
12. Developing the industrial area and providing it with the necessary services.
13. Beautifying the town's entrances with sceneries and antiques.
14. Beautifying the streets by planting trees, paving and lighting.
15. Building multi-lane roads.
16. Encouraging tourist projects and related services, such as restaurants and public utilities, for the sake of improving Raghbah's economic conditions.
17. Looking after the many beautiful meadows surrounding Raghbah and protecting them by preventing access to vehicles, delineating them and putting guiding signals to direct visitors via paved roads and providing wastebaskets.
18. Establishing recreational centers for traditional sports, such as camel and horse riding, and setting

الواسعةِ والمياهِ الصالحةِ للزِّرَاعةِ بالبلدة.

٥ - السَّعْيُ لإيصالِ المياهِ العَذْبَةِ الصالحةِ لِلشُّرْبِ إلى البلدة.

٦ - السَّعْيُ لإنشاءِ مَعْهَدٍ فَنِّيٍّ مِهْنِيٍّ يَتِمُّ مِنْ خلالِهِ تدريبُ أهلِ البلدةِ وضواحيها على مُخْتَلِفِ الْمِهَنِ التي تُنَاسِبُ الذكورَ والإناث، وتَفِي بِمُتَطَلَّبَاتِ الحياةِ.

٧ - إنشاءُ مَرْكَزٍ ثقافيٍّ ومَكْتَبَةٍ عامَّةٍ ودارٍ لتحفيظِ القرآنِ الكريمِ للذكورِ والإناث، ويُمْكِنُ إلحاقُهُ بِأَحَدِ المساجدِ؛ ليكونَ مُنْتَدًى يَلْتَقِي فيه مُحِبُّو المعرفةِ مِنْ أبناءِ البلدة.

٨ - إنشاءُ مَغْسَلَةٍ للأمواتِ تُلْحَقُ بِأَحَدِ المساجد.

٩ - الاهتمامُ بإنشاءِ مُجَمَّعٍ تجاريٍّ يُلَبِّي احتياجاتِ سُكَّانِ المنطقة.

١٠ - إنشاءُ قَصْرِ أفراحٍ لإقامةِ المناسباتِ العَامَّةِ لأهلِ البلدة.

١١ - الاهتمامُ بإنشاءِ مُجَمَّعٍ لِلشُّقَقِ المفروشةِ يَأْوِي إليه زُوَّارُ البلدة.

١٢ - تطويرُ المنطقةِ الصناعيَّة، وإيصالُ الخِدْمَات إليها.

١٣ - تجميلُ مَدَاخِلِ البلدةِ بالمناظرِ الجماليَّةِ والتُّحَفِ الأَثَرِيَّة.

١٤ - الاهتمامُ بتجميلِ شوارعِ البَلْدَةِ وتشجيرِهَا ورصفِ وإنارةِ ما بَقِيَ مِنْ شوارعها.

١٥ - الاهتمامُ بأنْ تكونَ الطُّرُقُ التي تَمُرُّ بالبلدةِ ذاتِ مساراتٍ متعدِّدةٍ.

١٦ - الاهتمامُ بتنفيذِ المشروعاتِ السياحيَّة، والخِدْمَاتِ المساندةِ والضَّرُوريَّة؛ كالمطاعمِ والْمَرَافِقِ العامَّةِ التي تُسْهِمُ في تنشيطِ اقتصادِ البلدة.

١٧ - الاهتمامُ بِالرَّوْضَاتِ الكثيرةِ والجميلةِ حَوْلَ البلدةِ وتنظيمِهَا، وعَمَلُ الحِمَايَاتِ اللازمةِ لها التي تَمْنَعُ دخولَ السياراتِ إليها، على غرار ماتم تنفيذه في روضة أُمِّ الشقوق وكذلك تخطيطُهَا ووَضْعُ العلاماتِ الإرشاديَّةِ التي تَدُلُّ عليها، وتَعْبِيدُ الطُّرُقِ المؤدِّيَةِ إليها، وتوزيعُ سِلَالِ المهملات؛ كُلُّ ذلك بِهَدَفِ استمالةِ الناسِ إليها.

١٨ - الاهتمامُ بتنفيذِ المشروعاتِ الترفيهيَّةِ ذاتِ الطَّابَعِ

up tents in parks for rent during spring.

19. Opening a specialized shop to supply desert trip equipment.
20. Building rest-houses to accommodate the families visiting Raghbah for its tourist and natural attractions.
21. Setting up a public park with amusements for children.
22. Keeping animal and poultry farms far from residential areas for health purposes.
23. Constructing dams to store flood water for use in farming.
24. Paying due attention to flood water courses, and building barriers and canals in order to protect the town against floods.
25. Giving special consideration to public property by utilizing it for agricultural and construction purposes.

At the end of this book, I would like to extend my gratitude to all those who supported and provided me with valuable guidance and information. I am also grateful to those who took part in identifying and photographing related locations. I must say that I have spent with them a very enjoyable time.

I would also like to express my thanks to the people of Raghbah for their affection and sincerity, and I hope they will excuse me for any shortcomings. I welcome any remarks or comments from those who have read this book. I promise to spare no effort in taking comments and remarks into consideration in future editions, insha'allah (God willing).

In conclusion, may Allah's peace and blessings be upon Prophet Mohammad, his kin and his companions!

التراثيّ؛ كتأجيرِ الخيولِ والجِمَالِ للركوب، والاهتمام بتجهيزِ الخِيَامِ في الرَّوْضَاتِ أوقاتَ الربيعِ لتأجيرِهَا للمرتادين.

١٩ – افتتاحُ مَحَلٍّ تجاريٍّ يَهْتَمُّ بتلبيةِ احتياجاتِ الرِّحْلَاتِ البَرِّيَّةِ ولوازِمِهَا.

٢٠ – بناءُ الاستراحاتِ التي تُنَاسِبُ الإقامةَ العائليَّةَ المؤقَّتةَ لِمَنْ يزورُ البلدةَ بهدفِ الاطلاعِ على مَعَالِمِهَا السياحيَّةِ والطبيعيَّة.

٢١ – إنشاءُ حديقةٍ عامَّةٍ تَحْتَوِي على ألعابٍ مسلِّيةٍ للأطفال.

٢٢ – مراعاةُ أنْ تكونَ المنشآتُ الخاصَّةُ بتربيةِ الحيواناتِ ومَزَارِعُ الدواجنِ بعيدةً عن العُمْرَان؛ لحمايةِ البلدةِ مِنَ التأذِّي بها.

٢٣ – إنشاءُ سُدُودٍ لِحِفْظِ مِيَاهِ السيولِ للاستفادةِ منها في الزِّرَاعة.

٢٤ – الاهتمامُ بِمَجَارِي السيولِ وتنفيذِ الحواجزِ والقنواتِ التي تَحْمِي البلدةَ مِنْ أخطارها.

٢٥ – الاعتناءُ بالأملاكِ المُشَاعَة، وإحياؤُهَا والاستفادةُ منها، سواءٌ كانتْ أراضيَ زراعيَّةً أم عَقَارِيَّة.

ولا يَسَعُنِي في ختامِ هذا الكتابِ إلا أنْ أُكَرِّرَ شُكْرِي وتقديري لِكُلِّ مَنْ أَسْهَمَ فيه بالتوجيهِ والإرشادِ وإثْرَاءِ معلوماتِهِ، وكُلِّ مَنْ أَسْهَمَ معي في تصويرِ المواقعِ ووَضْعِ الأسماءِ لها؛ فقَدْ قَضَيْتُ معهم في سبيلِ إنجازِ ذلك أمتَعَ الأوقات، كما يَسُرُّنِي أنْ أُعَبِّرَ لأهلِ البلدةِ عَنْ أعمقِ مَشَاعِرِ المَحَبَّةِ والوفاء؛ فهم أهلٌ لذلك، مستميحًا منهم العُذْرَ إنْ كان ثَمَّةَ تقصير؛ فهذا هو جُهْدُ المُقِلّ، فإنْ حالفني الصوابُ فالحمدُ لله، وإنْ كان غَيْرَ ذلك فلي أَمَلٌ أنْ يَلْتَمِسُوا لِيَ العُذْرَ، مع رجائي مِنْ كُلِّ مُطَّلِعٍ على هذا الكتابِ أنْ يُوَافِيَنِي بما يَعِنُّ له مِنْ ملاحظاتٍ وتصويباتٍ ستكونُ مَحَلَّ تقديرِي واهتمامِي، وسأبذُلُ قُصَارَى جُهْدِي لتلافِي النَّقْصِ وتصويبِ الخطأ في إصداراتٍ لاحقةٍ إنْ شاءَ اللهُ تعالى، وصلَّى اللهُ على نبيِّنا محمَّدٍ وعَلَى آلِهِ وصَحْبِهِ وسلَّم.

Endnotes

1. This is an English translation of an Arabic poem composed from the author's material in prose by brother Adeeb Al-Isma'eel.
2. This quotation is taken from HRH's foreword in *Daarat Al-Malik Abdul-Aziz.*
3. This is an English translation of an Arabic poem composed from the author's material in prose by brother Adeeb Al-Isma'eel.
4. *The Atlas of the Kingdom of Saudi Arabia*, (in Arabic), Riyadh, 1419 H., p. 24.
5. General Statistics Dept., the Ministry of Planning and Economy: *Preliminary Statistics of Population and Houses*, Riyadh, 1425 H (2004 AD), pp. 3-4.
6. General Statistics Dept., the Ministry of Planning and Economy: *Statistical Index*, Issue No. 21, Riyadh, 1996, p. 15.
7. Ibn Khamees, Abdullah: *Mu'jam* Ibn Khamees *(Al-Yamaamah Dictionary)*. 2nd edition, Riyadh, 1400 H, p. 1/471.
8. Ibn-Manzoor: *Lissaan Al-Arab (The Arabic Dictionary)*, Vol. 3, p. 1697.
9. Al-Jaassir, Hamad: *Mu'jam Al-Ossar Al-Mutahdhdhirah bi Najd (Dictionary of Urban Families in Najd)*, Vol. 2, Riyadh, p. 539.
10. Ibn-Manzoor: *Lissaan Al-Arab (The Arabic Dictionary)*, Vol. 3, p. 1697.
11. Ibn-Manzoor: *Lissaan Al-Arab (The Arabic Dictionary)*, Vol. 3, p. 1697.
12. Al-Astrabaathiy, Radhiy Al-Deen: *Sharh Shaafiyat Ibn Al-Haajib (Explaining Ibn Al-Haajib's Shaafiyah)*, p. 1/40 and p. 1/47.
13. Al-Zirikliy: *Al-A'laam (Prominent Figures)*, p. 5/219. Kuthayyer is the well known poet, Kuthayyer Ibn Abdul-Rahman Al-Khuzaa'iy; he died in Madeenah in the year 105 H.
14. Al-Hamawi, Yaqout: *Mu'jam Al-Buldaan*, Vol. 1, p. 54.
15. Ibn Bleihid, Mohammad Abdullah: *Saheeh Al-Akhbaar (The Right News)*, Vol. 3, 2nd edition, 1392 H (1972 AD), p. 66.
16. This note is related to the Arabic edition only.
17. Ibn Eessaa, Ibraahim Ibn Saalih: *Taareekh Ba'dh Al-Hawaadith Al-Waaqi'ah Bi Najd (The History of Some Events that Took Place in Najd)*, Riyadh, Dar Al-Yamaamah, pp. 61-62.

هَوَامِشُ الكِتَابِ

(١) نَثَرَ الأبياتَ مُؤَلِّفُ الكتاب، ونَظَمَهَا في قالبٍ شِعْرِيٍّ الأخُ الصديق أديب الإسماعيل.

(٢) مقتطفٌ مِنْ كلمة سُمُوِّهِ في تصدير كتيِّب "دارة المَلِك عبد العزيز".

(٣) نَثَرَ الأبياتَ مُؤَلِّفُ الكتاب، ونَظَمَهَا في قالبٍ شِعْرِيٍّ الأخُ الصديق أديب الإسماعيل.

(٤) أطْلَسُ المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّة، الرِّيَاض - ١٤١٩هـ (ص٢٤).

(٥) النتائج الأولية للتعداد العام للسكان والمساكن ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م، وزارة الاقتصاد والتخطيط، مصلحة الإحصاءات العامة(ص٣-٤).

(٦) المؤشر الإحصائي، وزارة التخطيط، مصلحة الإحصاءات العامة، العدد (٢١) ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م (ص ١٥).

(٧) ابن خَمِيس، عبدالله، مُعْجَم اليَمَامَة، دن، الرِّيَاض، ط٢، ١٤٠٠هـ (١/ ٤٧١).

(٨) ابن منظور، لِسَان العَرَبِ، دار المعارف، القاهرة، دت، مج٣ (ص١٦٩٧). (مادة: رغب).

(٩) الجاسر، حَمَد، مُعْجَم الأُسَرِ المتحضِّرة بِنَجْد، دن، الرياض، دت، (٢/ ٥٣٩).

(١٠) ابن منظور، مرجع سابق، مج٣ (ص١٦٧٩). (مادة: رغب).

(١١) ابن منظور، مرجع سابق، مج٣ (ص١٦٧٩). (مادة: رغب).

(١٢) الأستراباذي، رضي الدين، محمد بن الحسن، شرح شافية ابن الحاجب (١/ ٤٠ و٤٧).

(١٣) كُثَيِّر بن عبد الرحمن الخُزَاعِيّ، شاعرٌ مشهور، تُوُفِّيَ بالمدينةِ عامَ ١٠٥هـ، الأعلام لِلزِّرِكْلِيّ (٥/ ٢١٩).

(١٤) الحَمَوِيّ، ياقوت، مُعْجَم البُلْدَان، دن، دم، دت مج٢، (ص٥٤).

(١٥) ابن بُلَيْهد، محمَّد بن عبد الله، صَحِيح الأخبار، دن، دم، ط٢، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م، مج٣ (ص٦٦).

(١٦) كذا في الأصل، وهو صحيحٌ في العربيَّة، والأشهَرُ أنْ يقال: "وسَمَّى أهلُ نَجْد".

(١٧) ابن عيسى، إبراهيم، تاريخ بعضِ الحوادثِ الواقعةِ بِنَجْد، دار اليَمَامة، الرِّيَاض، دت (ص٦١-٦٢).

18. This note is related to the Arabic edition only.
19. Ibn-Rabee'ah, Mohammad: *Taareekh Ibn Rabee'ah (Ibn-Rabee'ah's History)*, investigated by Abdullah Ibn Yoousof al-Shibl, Riyadh, Daarat Al-Malik Abdul-Aziz, 1419 H, p. 63.
20. Ibid., p. 68.
21. Al-Fakhiri, Mohammad Ibn Omar: *Al-Akhbaar Al-Najdiyyah (The Najd News)*, investigated by Abdullah Ibn Yoousof Al-Shibl, Riyadh, Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University, p. 87.
22. This note is related to the Arabic edition only.
23. Ibn Bishr, Uthman: *Unwaan Al-Majd fee Taareekh Najd (The Title of Glory on the History of Najd)*, Vol. 3, investigated by Abdulrahman Ibn Abdullateef Al-Sheikh, Riyadh, Daarat Al-Malik Abdul-Aziz, 1403 H, p. 358.
24. Ibn Eessaa, op cit, p.90.
25. Ibn Eessaa, op cit, p. 109.
26. Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University: *Pictorial Illustrations of the Spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdulwahaab's Daawah*, 1400 H, p. 5, Figure 1.
27. It is Sheikh Mohammad Ibn Abdulwahaab Ibn Sulaiman Al-Tameemi. He is well known as Sheikh Al-Islam for his role in the revival of the Salafi Daawah, i.e. Prophet Mohammad's Daawah. He was born at Al-Uyainah in 1115 H, and died in 1206 H.
28. Ibn Ghannaam, Hussain: *Taareekh Najd (The History of Najd)*, investigated by Nasseruddeen Al-Assad, 4th. ed., Beirut, Cairo, Dar Al-Shurooq, 1415 H, p. 105.
29. Al-Reehaani, Ameen: *The Modern History of Najd and the Biography of Abdul-Aziz Abdulrahman Al-Faisal Al-Saud.* (Arabic), 6th edition, Beirut, Daar Al-Jeel,, 1988, p. 32.
30. Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University: *Pictorial Illustrations of the Spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdulwahaab's Daawah*, 1400 H, p. 5, Figure 1.
31. Ibn Ghannaam: op cit., p. 105.
32. Ibn Khamees, Abdullah: *Taareekh Al-Yamaamah (Al-Yamaamah History)*, Riyadh, Al-Farazdaq Press, 1407 H., p. 4/104.
33. Al-Fileij, Abdul-Mohsin Ibn Mohammad: "Raghbah: A Typical Najdi Village," Majallat Al-Arab (The Arab's Magazine), p. 842.
34. Al-Bassaam, Abdullah A. Salih: *Ulamaa' Najd Khilaal Thamaaniyat Quruun (The Scholars of Najd in 8 Centuries)* Vol. 2, 2nd. Edition Dar Al-'Aasimah, 1419 H. p. 6/416.
35. Ibn Bishr: *Unwaan Al-Majd fee Taareekh Najd (The*

(١٨) كذا في الأصل، وهو صحيحٌ في العربيَّة، لكنَّ الأشهرَ أنْ يقال: "بَنَى أَهْلُ رَغْبَة".
(١٩) ابن رَبِيعة، محمَّد، تاريخ ابنِ رَبِيعة، تحقيق عبد الله بن يوسف الشُّبْل، دَارَة الملك عبد العزيز، الرياض، ١٤١٩هـ (ص٦٣).
(٢٠) ابن رَبِيعة، محمَّد، مرجع سابق (ص٦٨).
(٢١) الفاخري، محمَّد بن عُمَر، الأخبار النَّجْدِيَّة، تحقيق د. عبد الله الشُّبْل، إصدارات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (ص٨٧).
(٢٢) في الأصل: "كثيرة"، والصوابُ ما ذَكَرْتُهُ.
(٢٣) ابن بِشْر، عثمان، عُنْوَان المَجْد، في تاريخِ نَجْد، تحقيق عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ، مطبوعات دَارَة الملك عبد العزيز، الرِّيَاض، ١٤٠٣هـ، مج٢ (ص٣٥٨).
(٢٤) ابن عيسى، إبراهيم، مرجع سابق (ص٩٠).
(٢٥) ابن عيسى، إبراهيم، المرجع نفسه (ص١٠٩).
(٢٦) مصوَّرات انتشارِ دَعْوةِ الشيخِ محمَّد بن عبد الوهَّاب، جامعة الإمام محمَّد بن سُعُود الإسلامية، ١٤٠٠هـ (ص٥)، لوحة رقم (١).
(٢٧) هو الشيخ محمَّد بن عبد الوهَّاب بن سُلَيْمان التَّمِيمِيّ، شيخُ الإسلام، مجدِّدُ الدعوةِ السَّلَفِيَّة، وُلِدَ بالعُيَيْنَة سَنَةَ ١١١٥هـ، وتُوُفِّيَ سنةَ ١٢٠٦هـ، له مؤلَّفاتٌ مشهورة.
(٢٨) ابن غَنَّام، تاريخ نَجْد (ص١٠٥).
(٢٩) الرَّيْحَاني، أمين، تاريخ نجد الحديث وسيرة عبدالعزيز عبدالرحمن آل فيصل آل سعود، دار الجيل - بيروت، ط٦، ١٩٨٨م (ص٣٢).
(٣٠) مصوَّرات انتشارِ دعوةِ الشيخِ محمَّد بن عبد الوهَّاب، مرجع سابق (ص٥) لوحة رقم (١).
(٣١) ابن غَنَّام، مرجع سابق (ص١٠٥).
(٣٢) ابن خَمِيس، تاريخ اليَمَامَة، مرجع سابق (٤/ ١٠٤).
(٣٣) انظر مَجَلَّة العَرَب، السنة (٢٩)، ومقالًا لعبد المُحْسِن بن محمَّد الفُلَيْج (ص٨٤٢).
(٣٤) انظر ابنَ بَسَّام، عبد الله بن عبد الرحمن، عُلَمَاء نَجْد خِلَالَ ثمانيةِ قرون، دار العاصمة، ط٢، ١٤١٩هـ (٦/ ٤١٦).
(٣٥) ابن بِشْر، مرجع سابق (١/ ٨٠).
(٣٦) في الأصل: "بلد"، والصوابُ ما ذكرتُهُ.
(٣٧) في الأصل "جذ"، والصوابُ ما ذكرتُهُ.
(٣٨) ابن بِشْر، مرجع سابق (١/ ٨٠ - ٨١).

Title of Glory on the History of Najd), op cit, pp. 1/80.

36. This note is related to the Arabic edition only.
37. This note is related to the Arabic edition only.
38. Ibn Bishr, op cit, p. 1/80-81.
39. Ibn Eessaa, op cit, p. 147.
40. Ibn Bishr, op cit, p. 1/454 & Ibn Eessaa, op cit, p. 149.
41. These verses are narrated by Abdul-Mohsin Al-Fileij.
42. Ibn Bishr, op cit, p. 1/454.
43. These verses are narrated by Abdul-Mohsin Al-Fileij.
44. The word "state" refers to the Ottoman authorities.
45. Ibn Bishr, op cit, p. 2/32.
46. This note is related to the Arabic edition only.
47. Ibn Bishr, op cit, p. 2/152.
48. Al-Zamil, Abdullah Al-Ali: *Asdaq Al-Bunood fee Taareekh Abdul-Aziz Al-Saud (The Credible Events in the History of Abdul-Aziz Al-Saud)*, Beirut, Al-Mo'assassah Al-Tijaariyyah Lil-Tibaa'ah wal-Nashr, 1392 H, p. 51.
49. Al-Fileij, "Raghbah: A Typical Najdi Village," op cit, p. 419.
50. Ibid, 406.
51. Ibid, 400.
52. Ibid, 396.
53. Ibn Khamees, Abdullah: *Taareekh Al-Yamaamah*, op cit, p. 1/419.
54. Al-Fileij, op cit, p. 48.
55. Ibn Khamees, Abdullah: *Taareekh Al-Yamaamah*, op cit, p. 2/16.
56. Al-Fileij, op cit, p.418
57. Al-Fileij, op cit, p.398.
58. Ibn Khamees, Abdullah: *Mu'jam Al-Yamaamah*, op cit, p. 2/12.
59. Ibn Bishr: *Unwaan Al-Majd fee Taareekh Najd*, op cit, p. 1/80 & Ibn Khamees: *Mu'jam Al-Yamaamah*, op cit, p. 1/473 & Al-Hussein, Ahmad Ibn Mohammad: *Raghbah: Past and Present*, Riyadh, 1410 H, p. 20 & Al-Fileij: "Omaraa' Bildat Raghbah" (Emirs of Raghbah), *Majallat Al-Arab, Year 27*, p. 574.
60. Al-Fileij: "Omaraa' Bildat Raghbah" (Emirs of Raghbah), ibid, p. 574. & Al-Hussein: *Raghbah: Past and Present*, ibid, p. 20.
61. Al-Fileij: "Omaraa' Bildat Raghbah" (Emirs of Raghbah), ibid, p. 574. & Al-Hussein: *Raghbah: Past and Present*, ibid, pp. 20-21.
62. The information under this heading is based on Abdul-Mohsin Al-Fileij's oral account, except the last 2 points, which are taken from Ibraaheem Ibn

(٣٩) ابن عيسى، مرجع سابق (ص١٤٧).
(٤٠) ابن بشر، مرجع سابق (١/ ٤٥٤)، انظر ابن عيسى، مرجع سابق (ص١٤٩).
(٤١) الأبياتُ المذكورةُ بروايةِ عبد المحسن بن محمَّد الفُلَيْج.
(٤٢) انظر ابن بِشْر، مرجع سابق (١/ ٤٥٤).
(٤٣) الأبياتُ المذكورةُ بروايةِ عبد المحسن بن محمَّد الفُلَيْج.
(٤٤) المراد: الدَّوْلَةُ العُثْمَانية.
(٤٥) ابن بِشْر، مرجع سابق (٢/ ٣٢).
(٤٦) في الأصل: "غزوان"، والصوابُ ما ذكرتُهُ.
(٤٧) ابن بِشْر، مرجع سابق (٢/ ١٥٢).
(٤٨) الزامل، عبدالله العَلِيّ، أصدَقُ البُنُود، في تاريخِ عبدِالعزيزِ آلِ سُعُود، المؤسَّسةُ التجاريَّة للطباعةِ والنَّشْر، بيروت، ١٣٩٢هـ (ص٥١).
(٤٩) الفُلَيْج، عبدالمحسن، رَغْبَة، مِثَالُ القَرْيَة النَّجْدِيَّة (ص٤١٩).
(٥٠) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص٤٠٦).
(٥١) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص٤٠٠).
(٥٢) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص٣٩٦).
(٥٣) انظر ابنَ خَمِيس، تاريخ اليَمَامَة، مرجع سابق (١/ ٤١٩).
(٥٤) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص ٤٨).
(٥٥) ابن خَمِيس، تاريخ اليَمَامَة، مرجع سابق (٢/ ١٦).
(٥٦) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص ٤١٨).
(٥٧) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص ٣٩٨).
(٥٨) ابن خَمِيس، معجم اليَمَامَة، مرجع سابق، (مج ٢)، (ص١٢).
(٥٩) انظر ابنَ بِشْر، مرجع سابق (١/ ٨٠)، وابن خميس، معجم اليمامة، مرجع سابق (١/ ٤٧٣). والحُسَيْن، أحمد بن محمَّد، رَغْبَة بين الماضي والحاضر، الرياض، ١٤١٠هـ، (ص٢٠). ومَجَلَّة العَرَب، السنة (٢٧) أمراء بَلْدة رَغْبَة، مقال لعبدالمحسن بن محمَّد الفُلَيْج (ص٥٧٤).
(٦٠) انظر مَجَلَّةَ العَرَب، مرجع سابق (ص٥٧٤). والحُسَيْن، أحمد ابن محمَّد، مرجع سابق (ص٢٠).
(٦١) مَجَلَّة العَرَب، مرجع سابق (ص٥٧٤)، بتصرف. والحُسَيْن، أحمد بن محمَّد، مرجع سابق (ص٢٠-٢١).
(٦٢) معلوماتُ هذا العُنْوَانِ مستقاةٌ مشافَهَةً مِنْ عبدالمحسن بن محمَّد الفُلَيْج، ما عدا النقطتَيْنِ الأخيرَتَيْنِ فمِنْ إبراهيم بن فَهْد الجَبْر.
(٦٣) هناك خلافٌ حَوْلَ أوَّلِ مَوْقِعٍ سَكَنَهُ أهلُ رَغْبَة؛ إذْ يقولُ

Fahd Al-Jabr

63. There is no agreement on the early dwelling of the Raghbah people. Some say it was Al-Nuqiyyaat and Al-Hutaimiyyaat; others say it was Al-Fuqair; a third party says it was Al-Hazm.
64. Docksias Foundation: *The Middle Province Urban Scheme*, Riyadh, Vol. 1, pp. 137-139.
65. Al-Shareef, Abdulrahman Al-Saadiq: Geography of the Kingdom of Saudi Arabia, Riyadh, Dar Al-Mirreekh, 5th edition, 1415 H, p. 1/ 186.
66. This information was received from Abdullah Ibn Abdul-Aziz Al-Raashid, Director of Male Schools in Raghbah, and from Sulaiman Ibn Mohammad Al-Durayhim, Director of Female Education Section in Thadeq.
67. Ibn Manzoor, op cit, p. 2/860.
68. Ibn Manzoor, op cit, p. 6/4326.
69. Information from the Turkish document.
70. From an oral account by Abdullah Ibn Mohammad Ibn Abdulrahman Al-Jeraisy.
71. This information is from Fahd Ibn Hamad Al-Furaawi.
72. Al-Fileij: op cit, p. 413.
73. Al-Fileij: op cit, p. 414.
74. Al-Qarni, Mohsin Ibn Farhaan: "Areas of Deserted Architectural Heritage in Urban Centers," a research submitted as part of the graduate program for Urban Design, King Saud University, 1410 H.
75. Al-Qarni, Mohsin Ibn Farhaan: "Traditional Villages in the Southern Region," an unpublished master's dissertation, King Saud University, 1414 H.
76. Source of this information: The Thadeq Administration of Mosque Affairs, Ministry of Endowments.
77. Source of this information: The Thadeq Electricity Company.
78. This information is based on Salih Ibn Mohammad Al-Hameediy's oral account.
79. All the photographed antiques in this book belong to the author's father, Sheikh Abdul-Rahman Ibn Ali Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy, and to Fahd Ibn Khaled Ibn Nasser Al-Jeraisy.
80. All the drawings in this chapter are done by Abdul-Rahman Ibn Abdullah Alqutayyaan.
81. This is an English translation of an Arabic poem composed from the author's material in prose by brother Adeeb Al-Isma'eel.

بعضُهُمْ: إنَّه النُّقَيَّات والهُتَيْمِيَّات، بينما يقولُ آخرون: هو الفُقَيْرُ، وقال آخرون: إنه الحَزْم. [يراجع: التَّطوُّر العُمْرَانِيّ لِبَلْدَةِ «رَغْبَة» أَوَّلًا: بدايةُ الاستيطان].

(٦٤) انظر مؤسَّسةَ دُوكْسَيَاس، المخطَّط العُمْرَاني للمنطقةِ الوُسْطَى، دن، الرِّيَاض، مج١ (١٣٧– ١٣٩).

(٦٥) الشريف، عبد الرحمن الصَّادِق، جغرافيَّة المملكةِ العربيَّة السعوديَّة، دار المِرِّيخ، الرِّيَاض، ط٥، ١٤١٥هـ (١/ ١٨٦).

(٦٦) هذه المعلوماتُ مستقاةٌ مِنَ الأستاذِ عبد الله بن عبد العزيز الراشد، مديرِ مَدَارِسِ البنينَ بِـ«رَغْبَة»، والأستاذ سُلَيْمَان بن محمَّد الدُّرَيْهِم مديرِ مندوبيَّة تعليمِ البناتِ بثادق.

(٦٧) ابن منظور، مرجع سابق، مج٢ (ص٨٦٠). (مادة: حزم).

(٦٨) ابن منظور، مرجع سابق، مج٦ (ص٤٣٢٦). (مادة: نبع).

(٦٩) بيانات الوثيقة التركية.

(٧٠) برواية عبد الله بن محمَّد بن عبدالرحمن الجريسي.

(٧١) هذه المعلومة مِنْ فَهْد بن حَمَد الفُرَاوِيّ.

(٧٢) الفُلَيْج، مرجع سابق (ص٤١٣).

(٧٣) الفُلَيْج، مرجع سابق (٤١٤).

(٧٤) انظر القَرْنِيّ، محسن بن فَرْحَان، مناطق التراثِ العُمْرَانِيِّ المهجورةِ بمراكزِ المُدُنِ، بحث مقدَّم ضِمْنَ بَرْنَامَج الدراساتِ العُلْيَا في التصميمِ العُمْرَاني، جامعة الملك سُعُود، ١٤١٠هـ.

(٧٥) انظر القَرْنِيّ، مُحْسِن بن فَرْحَان، القُرَى التقليديَّة بالمنطقةِ الجنوبيَّة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سُعُود، ١٤١٤هـ.

(٧٦) مصدرُ المعلوماتِ: إدارةُ شُؤُونِ المساجدِ بوزارةِ الأوقافِ فَرْع ثادق.

(٧٧) المعلوماتُ مستقاةٌ مِنْ شَرِكَةِ الكَهْرَبَاءِ بثادق.

(٧٨) برواية صالح بن محمَّد الحَمِيدِي.

(٧٩) جميعُ الأدواتِ الأثريَّةِ المصوَّرةِ في هذا البابِ مِنْ مُقْتَنَيَاتِ الوالِدِ عبد الرحمن بن عليّ بن عبدالرحمن الجريسي، والأخ فَهْد بن خالد بن ناصر الجريسي.

(٨٠) جميعُ الرُّسُومِ في هذا البابِ بريشةِ الرَّسَّامِ عبد الرحمن بن عبد الله القُطَيَّان.

(٨١) نَثَرَ مَعَانِيَ الأبياتِ مؤلِّفُ الكتابِ، ونَظَمَهَا في قَالَبٍ شِعْرِيٍّ الأخُ الصَديق أديب الإسماعيل.

References

1. Academic References

- Ibn Bassam, Abdullah Ibn Abdul-Rahman: *Ulamaa' Najd Khilaal Thamaaniyat Qoroon (Najd Scholars in Eight Centuries)*, 2nd edition, Beirut, Dar Al-'Aasimah, 1419 H.
- Ibn Bishr, Uthman: *Onwaan Al Majd fee Taareekh Najd (The Title of Glory in the History of Najd)*, investigated by Abdul-Rahman Ibn Abdul-Lateef Al-Sheikh, Riyadh, Daarat Al-Malik Abdul-Aziz, 1403.
- Ibn Bleihed, Mohammad Ibn Abdullah: *Saheeh Al-Akhbar (The True News)*, 2nd. edition, 1972.
- Ibn Khamees, Abdullah: *Taareekh Al-Yamaamah (History of Al-Yamaama)*, Riyadh, Al-Farazdaq Press, 1419 H.
- Ibn Khamees, Abdullah: *Mu'jam Al-Yamaamah (Al-Yamama Dictionary)*, 2nd edition, Riyadh, 1400 H.
- Ibn Rabi'ah, Mohammad: *Tareekh Ibn Rab'iah (History of Ibn Rabi'ah)*, investigated by Abdullah Ibn Yousof Al-Shibl, Riyadh, Daarat Al-Malik Abdul-Aziz, 1419 H.
- Ibn Eessa, Ibraheem: *Tareekh Ba'dh Al-Hawaadith Al-Waaqi'ah fee Najd (History of Some Najd Events)*, Riyadh, Dar Al-Yamaamah.
- Ibn Ghannaam, Hussain: *Tareekh Najd (The History of Najd)* 4th, Edition, investigated by Nasser Al-Deen Al-Asad., Cairo / Beirut, Dar Al-Shorooq, 1415 H.
- Ibn Manzour: *Lissaan Al-Arab* [Dictionary] *(The Arabs' Tongue)*.
- *Atlas of Saudi Arabia*, Riyadh, 1419H.
- Al-Jasser, Hamad: *A Bibliography of the Urban Families of Najd*, Riyadh.
- Al-Hussain, Ahmad Ibn Mohammad: *Raghbah baina Al-Maadhi wal Haadhir (Raghbah: Past and Present)*, Riyadh, 1410 H.
- Al-Hamawy, Yaqout: *Mu'jam Al-Buldaan (Dictionary of Countries)*.
- Al-Zaamil, Abdullah Al-Oliy: *Asdaq Al-Bonood fee Taareekh Abdul-Aziz Al-Saud (The Most Credible Events in the History of Abdul-Aziz Al-Saud)*, Beirut, the Trading Establishment for Printing and Publishing, 1392 H.

مَرَاجِعُ الكتابِ

أولًا: المَرَاجِعُ العِلْمِيَّة:

- ابنُ بَسَّام، عبد الله بن عبد الرحمن، عُلَمَاء نَجْدٍ خلالَ ثمانيةِ قُرُون، دار العاصمة، ط٢، ١٤١٩هـ.
- ابن بِشْر، عُثْمَان، عُنْوَان المَجْد في تاريخ نَجْد، تحقيق عبد الرحمن بن عبد اللَّطِيف آل الشيخ، مطبوعات دَارَةِ الملك عبد العزيز، الرِّيَاض، ١٤٠٣هـ.
- ابنُ بُلَيْهِد، محمَّد بن عبد الله، صحيح الأخبار، ط٢، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- ابن خَمِيس، عَبْد الله، تاريخ اليَمَامة، مطابع الفَرَزْدَق، الرِّيَاض، ١٤٠٧هـ.
- ابنُ خَمِيس، عبد الله، مُعْجَم اليَمَامة، الرِّيَاض، ط٢، ١٤٠٠هـ.
- ابن رَبِيعة، محمَّد، تاريخ ابنِ رَبِيعة، تحقيق عبد الله بن يُوسُف الشِّبْل، دَارَة الملك عبد العزيز، الرِّيَاض، ١٤١٩هـ.
- ابن عيسى، إبراهيم بن صالح، تاريخُ بعضِ الحوادثِ الواقعةِ بِنَجْد، دار اليَمَامَةِ، الرِّيَاض، دت.
- ابنُ غَنَّام، حُسَيْن، تاريخ نَجْد، تحقيق د. ناصر الدِّينِ الأَسَد، دار الشُّرُوق، بيروت، القاهرة، ط٤، ١٤١٥هـ.
- ابن منظور، لِسَان العَرَبِ، دار المعارف، القاهرة.
- أطْلَس المَمْلَكَةِ العربيَّةِ السعوديَّة، الرياض، ١٤١٩هـ.
- الجاسر، حَمَد، مُعْجَم الأُسَرِ المتحضِّرة بِنَجْد، الرِّيَاض.
- الحُسَيْن، أحمد بن محمَّد، رَغْبَة بين الماضي والحاضر، الرِّيَاض، ١٤١٠هـ.
- الحَمَوِيّ، ياقوت، مُعْجَم البلدان، دن، دم، دت.
- الرَّيْحَاني، أمين، تاريخ نجد الحديث وسيرة عبدالعزيز عبدالرحمن آل فيصل آل سعود، دار الجيل - بيروت، ط٦، ١٩٨٨م.
- الزامل، عبد الله العُلِيّ، أَصْدَق البُنُود في تاريخ عبد العزيز آل سعود، المؤسَّسة التجاريَّة للطباعةِ والنَّشْر، بيروت، ١٣٩٢هـ.

- Al-Shareef, Abdul-Rahman Ibn Saadiq: *The Geography of The Kingdom of Saudi Arabia* (Arabic), 5th edition, Riyadh, Dar Al-Mirreekh, 1415 H.
- Al-Faakhiri, Mohammad Ibn Omar: *Al-Akhbaar Al-Najdiyyah (The Najdi News)*, investigated by Abdullah Al-Shibl, Riyadh, Imam Mohammad Ibn Saud University.
- Al-Reehani, Ameen: *Tareekh Najd Al-Hadeeth wa seerat Abdulaziz Abdurrahman Al-Faisal Al-Saud (Modern History of Najd and Biography of Abdul-Aziz Al-Faisal Al-Saud)*, Beirut, Daar Al-Jeel, 6th. ed., 1988.
- Al-Folaij, Abdul-Mohsin Ibn Mohammad: *Raghbah Mithaal Al-Qaryah Al-Najdiyyah (Raghbah: A Typical Najdi Village), Riyadh, 1418 H.*
- Al-Qarney, Mohsin Ibn Farhan: "Areas of Abandoned Architectural Heritage in Urban Centres", a postgraduate research on urban design, submitted to King Saud University, Riyadh, 1410 H.
- Al-Qarney, Mohsin Ibn Farhan: "Traditional Villages in the Southern Region", a Master's dissertation, not published, King Saud University, Riyadh, 1414 H.
- The General Department of Census, Ministry of Planning: *The Statistical Indicator, Issue No. 21, 1416 H (1996 AD)*, Riyadh.
- Docsias Est.: *The Site Plan of the Central Region*, Riyadh,
- *Majallat Al-Arab (The Arab Magazine) Year 27-29.*
- Imam Mohammad Ibn Saud University: *Microfiches of the Spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab's Call, 1400 H.*

2. Government Departments:

- Ministry of Municipal and Rural Affairs.
- Ministry of Petroleum and Mineral Resources.
- Military Surveying Department, Ministry of Defense and Aviation.
- Ministry of Agriculture and Water.
- Thadeq Municipality.
- Ministry of Agriculture - Thadeq Branch.
- Girls' Education Commission in Thadeq.
- Thadeq Electricity Company.
- Raghbah Boys' School Compound.
- Raghbah Medical Center.

- الشريف، عبد الرحمن صادق، جُغْرَافِيَّة المملكةِ العربيَّةِ السعوديَّة، دار المِرِّيخ، الرِّيَاض، ط٥، ١٤١٥هـ.
- الفاخري، محمَّد بن عُمَر، الأخبار النَّجْدِيَّة، تحقيق د. عبد الله الشِّبْل، جامعة الإمامِ محمَّد بن سُعُود الإسلاميَّة.
- الفُلَيْج، عبد المُحْسِن بن محمَّد، رَغْبَة مِثَالُ القَرْيَةِ النَّجْدِيَّة، الرِّيَاض، ١٤١٨هـ.
- القَرْنِيّ، مُحْسِن بن فَرْحَان، التُّرَاث العُمْرَاني المهجور بمراكزِ المُدُن، بحثٌ مقدَّمٌ ضِمْنَ برنامجِ الدراساتِ العُلْيَا في التصميمِ العُمْرَاني، جامعة الملك سُعُود، ١٤١٠هـ.
- القَرْنِيّ، مُحْسِن بن فَرْحَان، القُرَى التقليديَّة بالمنطقةِ الجنوبيَّة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سُعُود، ١٤١٤هـ.
- المؤشِّر الإحصائي، مَصْلَحة الإحصاءاتِ العامَّة، وِزَارَة التخطيط، العَدَد (٢١) ١٤١٦هـ-١٩٩٦م.
- دُوكْسْيَاس، المخطَّط العمرانيّ، للمنطقةِ الوُسْطَى، دن، الرِّيَاض.
- مَجَلَّة العَرَب، السنة ٢٧ - ٢٩.
- مصوَّرات انتشارِ دَعْوَةِ الشَّيْخِ محمَّد بن عبد الوهَّاب، جامعة الإمام محمَّد بن سُعُود الإسلامية، ١٤٠٠هـ.

ثانيًا: الجِهَات الحُكُوميَّة:

- وِزَارة الشُّؤُونِ البَلْدِيَّةِ والقَرَوِيَّة.
- وِزَارة البِتْرُولِ والثَّرْوَةِ المَعْدِنِيَّة.
- وِزَارة الدِّفَاعِ والطَّيَرَانِ مُمَثَّلَةً في المِسَاحَةِ العَسْكَرِيَّة.
- وِزَارة الزِّرَاعَةِ والمياه.
- بَلَدِيَّة ثادق.
- فَرْع وِزَارةِ الزِّرَاعةِ بثادق.
- مَنْدُوبِيَّة تعليمِ البناتِ بثادق.
- شركة كَهْرَبَاءِ ثادق.
- مُجَمَّع مَدَارِسِ البَنِينَ بـ«رَغْبَة».
- المركز الصِّحِّيّ بـ«رَغْبَة».

Publications by the Author

1. *Raghbah* (an Arabic-English edition)
2. *Your Guide to Raghbah* (Arabic - English)
3. *Al-Jeraisy Family* (Arabic - English)
4. *Selected Documents on Saudi-Egyptian Relations during the Reign of King Abdul-Aziz Al-Saud, Volumes 1-3* (Arabic)
5. *Time Management from Islamic and Administrative Perspectives* (Arabic - English)
6. *Administrative Leadership from Islamic and Administrative Perspectives* (Arabic - English)
7. *Consumer Behavior: An Analytical Study of The Saudi Family's Purchase Decisions Purchasing Computers* (Arabic - English)
8. *Tribalism from an Islamic Perspective* (Arabic)
9. *A Critique of the Role of Art* (Arabic)
10. *Virtues of Polygamy,* (Arabic - English)
11. *Muslim Women: Where to?* (Arabic)
12. *Delinquency: Treatment in Light of the Qur'an and the Sunnah* (Arabic)
13. *Protection from Satan's Temptations* (Arabic)
14. *Guarding against Magic* (Arabic)
15. *Legal Ruqya* (Arabic)
16. *Treatment and Ruqya as Practised by the Prophet.* (Arabic)
17. *Ruqya of the Righteous.* (Arabic)

The following booklets in the *Believer's Provision Series:*

18. *Book 1: Selected Adhkaar* (Arabic - English)
19. *Book 2: Comprehensive Du'a* (Arabic - English)
20. *Book 3: Daily and Nightly Prayers* (Arabic - English)
21. *Book 4: Teaching Qur'anic Recitation* (Arabic)
22. *Book 5: Self-Ruqya Treatment* (Arabic - English)
23. *Book 6: Fasting is Protection* (Arabic - English)
24. *Book 7: The Guide to Umrah* (Arabic - English)
25. *Book 8: The Guide to Hajj* (Arabic - English)

صدر للمؤلف

١. رغبـــة طبعة ثنائية اللغة: (عربي / إنجليزي)
٢. دليلك إلى رغبـــة (عربي / إنجليزي)
٣. عائلة الجريسـي (عربي / إنجليزي)
٤. من وثائق العلاقات السعودية المصرية في عهد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود (مجلد ١ - ٣)
٥. إدارة الوقت من المنظور الإسلامي والإداري (عربي - إنجليزي)
٦ .القيادة الإدارية من المنظور الإسلامي والإداري (عربي - إنجليزي)
٧. سلوك المستهلك: دراسة تحليلية للقرارات الشرائية للأسرة السعودية نموذج تطبيقي على شراء الحاسب الآلي (عربي - إنجليزي)
٨. العصبية القبلية من المنظور الإسلامي.
٩. الفن : الواقع والمأمول.
١٠. فضل تعدد الزوجات (عربي - إنجليزي)
١١. نساؤنا إلى أين ؟.
١٢. انحراف الشباب وطرق العلاج على ضوء الكتاب والسنة.
١٣. التحصين من كيد الشياطين (عربي - إنجليزي)
١٤. الحـذر من السّحـر (عربي - إنجليزي)
١٥. الرقيـة الشرعيـة.
١٦. العلاج والرقى بما صح عن المصطفى ﷺ.
١٧. رقيـة الأبـرار.

سلسلة «زاد المؤمن»، وقد صدر منها الكتب الآتية:

١٨. منتقى الأذكار (١) (عربي - إنجليزي)
١٩. جوامع الدعاء (٢) (عربي - إنجليزي)
٢٠. وِرد اليوم والليلة (٣) (عربي - إنجليزي)
٢١. معلِّم التجويد (٤)
٢٢. ارق نفسك وأهلك بنفسك (٥) (عربي - إنجليزي)
٢٣. الصوم جُنَّة (٦) (عربي - إنجليزي)
٢٤. دليل المعتمر (٧) (عربي - إنجليزي)
٢٥. دليل الحاجّ (٨) (عربي - إنجليزي)

26. *Supplications for the Young* (Arabic - English)
27. *An Anthology of Fatwas by Scholars of the Holy Land* (Arabic - English - French - Urdu)
28. *Selected Fatwas on Faith-healing and Witchcraft* (Arabic - English - French - Urdu)
29. Series of Fatwas by Scholars of the Holy Land:
    - *Book 1: Fatwas on Beliefs (Section 1)* (Arabic)
    - *Book 2: Fatwas on Beliefs (Section 2)* (Arabic)
    - *Book 3: Fatwas on Beliefs (Section 3)* (Arabic)
    - *Book 4: Fatwas on Intentions, Cleanliness and Salaah* (Arabic)
    - *Book 5: Fatwas on Zakaah, Fasting, Hajj and Omrah* (Arabic)
    - *Book 6: Fatwas on Marriage, Divorce and Treatment of Wives* (Arabic)
    - *Book 7: Fatwas on Sales, Transactions and Usury* (Arabic)
    - *Book 8: Fatwas on Medicine, Ruqya Treatment, Amulets and Magic* (Arabic)
    - *Book 9: Fatwas for Women* (Arabic)
    - *Book 10: Fatwas on Manners* (Arabic)
    - *Book 11: Fatwas on Religious Knowledge, Ijtihaad and Daawah* (Arabic)
    - *Book 12: Miscellaneous Fatwas* (Arabic)

The following Arabic reference books jointly investigated - co-investigator: Dr. Saad Ibn Abdullah Al-Humayyid:

30. *Kitaab Al-'Ilal (Book of Defects of Hadith Evaluation)* by Ibn Abi Hatim
31. *Mu'jam Al-Tabaraani:* Part of Vol. 21, in *Musnad Al-Nu'man Ibn Basheer*
32. Vol. 13, *Mu'jam Al-Tabaraani*
33. *Su'aalaat Assulami Liddaara-Qutniy (Questions put by Assulami to Al-Daara-Qutniy)*
34. Ibn Al-Jawzi's *Afat Ashaab Al-Hadeeth (The Problem with Hadith Researchers)*

٢٦. أذكار الصغار: مختارات من كتاب منتقى الأذكار
(عربي - إنجليزي)

٢٧. الفتاوى الشرعية في المسائل العصرية
من فتاوى علماء البلد الحرام
(عربي - إنجليزي - فرنسي - أوردو)

٢٨. الفتاوى الذهبية في الرقى الشرعية
(عربي - إنجليزي - فرنسي - أوردو)

٢٩. سلسلة فتاوى علماء البلد الحرام، وقد صدر منها الكتب الآتية:

- فتاوى العقيدة (القسم الأول) (١)
- فتاوى العقيدة (القسم الثاني) (٢)
- فتاوى العقيدة (القسم الثالث) (٣)
- فتاوى النية والطهارة والصلاة (٤)
- فتاوى الزكاة والصيام والحجّ والعمرة (٥)
- فتاوى النكاح والطلاق والعشرة بين الزوجين (٦)
- فتاوى البيع والمعاملات والربا (٧)
- فتاوى الطب والرقى والتمائم والسحر (٨)
- فتاوى المرأة (٩)
- فتاوى الآداب (١٠)
- فتاوى العلم والاجتهاد والدعوة إلى الله (١١)
- فتاوى متنوعة (١٢)

كتب التحقيق بالاشتراك مع الدكتور/ سعد بن عبدالله الحميد:

٣٠. كتاب «العلل» لابن أبي حاتم.

٣١. معجم الطبراني
(مسند النعمان بن بشير، قطعة من المجلد الحادي والعشرين).

٣٢. معجم الطبراني
(المجلد الثالث عشر).

٣٣. سؤالات السُّلَمي للدارقطني.

٣٤. آفة أصحاب الحديث لابن الجوزي.

Dr. Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy:

- Was born in Riyadh, Saudi Arabia, in 1384 H (1964 AD).
- Holds a Ph. D. in Business Administration, from Kensington University, USA - doctoral dissertation on marketing philosophy.
- Holds another Ph. D. in Business Administration, from Al-Awza'iy University in Lebanon - doctoral dissertation: Types of Leadership Behavior from Islamic and Administrative Perspectives.
- Holds a master's degree in Business Administration, from Al-Imam Al-Awza'iy University in Lebanon - master's thesis on: "Time Management from Administrative and Islamic Perspectives".
- Holds a BA in Islamic Studies, from the College of Arts and Humanities, King Abdul-Aziz University in Jeddah.
- Has been the Executive President of the Riyadh House Company, the well-known Saudi leading business organization, since 1993.
- Has written several books on various religious, social, historical and administrative issues.
- Is member of the following academic societies:
  - The Saudi Management Association - headquarters at King Saud University.
  - The Society of Arab Managers - headquarters in Cairo.
  - The Saudi Economic Association - headquarters at King Saud University.
  - The Union of Arab Economists, headquarters in Baghdad.
  - The Saudi Historical Society, headquarters at King Saud University.
  - The Union of Arab Historians - headquarters in Cairo.

الدكتور خالد بن عبدالرحمن بن علي الجريسي

- من مواليد مدينةِ الرِّيَاض بالمملكة العربية السعودية عام ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- حاصل على درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال، من جامعة كنزنجتون بالولايات المتحدة الأمريكية، وذلك عن أطروحته في فَلْسَفَةِ التَّسْوِيق.
- حاصل على درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال، من جامعة الإمام الأوزاعي بلبنان، وذلك عن أطروحته التي بعنوان: «أنماط السلوك القيادي في ضوء الفكر الإداري المعاصر والفكر الإسلامي».
- حاصل على درجة الماجستير في إدارة الأعمال، من جامعة الإمام الأوزاعي بلبنان، وذلك عن رسالته التي بعنوان «إدارة الوقت من المنظور الإسلامي والإداري».
- حاصل على بكالوريوس الدراسات الإسلامية من كليَّة الآداب والعلومِ الإنسانيَّة بجامعة الملك عبد العزيز.
- يشغل منذ عام ١٩٩٣م منصبَ الرئيس التنفيذي لشركة بيت الرياض، وهي إحدى أكبر الشركاتِ التجاريةِ الرائدة في المملكة العربية السعودية.
- صدر له عددٌ من الكتب في مجالات متنوعة (دينية - اجتماعية - تاريخية - إدارية).
- عضو في عدد من الجمعيات العلمية:
  - الجمعية السعودية للإدارة - جامعة الملك سعود.
  - جمعية الإداريين العرب - القاهرة.
  - جمعية الاقتصاد السعودية - جامعة الملك سعود.
  - اتحاد الاقتصاديين العرب - بغداد.
  - الجمعية التاريخية السعودية - جامعة الملك سعود.
  - اتحاد المؤرخين العرب - القاهرة.

توزيع
مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان
ص . ب : ١٤٠٥ الرياض : ١١٤٣١
هاتف : ٤٠٢٢٥٦٤ فاكس : ٤٠٢٣٠٧٦